

مَحْتَرَمُ الْمَلِكِ

فِي تَرْجُمَةٍ أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ
بِاللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ

تَرْجُمَهَا الذَّلِيلُ الْفَقِيرُ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ الْقَدِيرُ

مُحَمَّدُ شَرْفُ الدِّينِ حَسِينُ الْحَاجِ

سَمَارَاغْ

الْجُزْءُ الرَّابِعُ

مَكْتَبَةُ وَرُطْبَةُ "كِرِيَاطَه فُوتَرَا" سَمَارَاغْ

مَحَبَّةُ الْمَلَائِكَةِ فِي تَرْجُمَةِ أَلْفِيئَةِ ابْنِ مَالِكٍ بِاللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ

ترجمها الذليل الفقير الى رحمة ربه القدير

محمد شرف الدين حسين الحاج

سماراغ

الجزء الرابع

مكتبة وطبعة "كرياطه فوترا" سماراغ

مُقَدِّمَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَفَضَّلَ عَلَيَّ مَنْ نَحَا نَحْوَهُ بِتَوَاتُرِ خُلَاصَةِ مَنَحِهِ
الْكَافِيَةِ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةٌ تَنْجِي
قَائِلَهَا مِنْ عَذَابِهِ يَوْمَ الْحُسْرَةِ وَالنَّدَامَةِ. وَأَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الْمَبْعُوثُ رَحْمَةً لِلْأُمَّةِ. اللَّهُمَّ
صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الَّذِي أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
الْمُسْتَغْلَيْنِ بِأَحْيَاءِ سُنَّتِهِ الْمُنِيرَةِ.

أَتَابَعُ : سَكَا لَا فُوجِي دَانْ شُكُورْ كَامِي فَأَنْجَاتَكَ كَحَضْرَةِ
اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى كَرَنَاهِيَا دَعَا ائِرْتَقَا تَوْفِيقْ هِدَايَةِ دَانْ
عِنَايَةِ يَا، الْحَمْدُ لِلَّهِ الْفَقِيرِ تِلَاةَ دِي بُرِي كَقَوَاتَانْ دَافَتْ مَرَامُوعُكَ
كِتَابَ مَنَحَةِ الْمَالِكِ فِي تَرْجَمَةِ الْفَيْتَةِ بِنِ مَالِكِ سَامْعِي الْجُزْءِ الرَّابِعِ
يَا ائِتْ دَارِي : بَابُ الثَّانِي سَامْعِي سَلْسَائِي .

سَلَا نَجُوتِيَا كَفَدَ اسْمُوَا فَمَبَا جَا فُسْطِي اَكْنُ مَنْدَافَتَكَانْ كَجَا عَمَلَانْ،
كَسَلَا هَانْ دَانْ كُكُورَا عَانْ دَالْمُ كَا بَ اِنِّي، مَكَ كَامِي سَاعَتْ بُرْتَرِي مَا
كَاسِيَهْ دَانْ مَغْهَارْ فَكَانْ اَتَسْ مَا سُوْكَانْ، سَارَانْ دَانْ فَمَبْتَارَانِيَا اُونُتُوْ

قَرَابَتِي كَانَ سَلَامُ نُحُوتِيَا .
 أَخِيرِيَا الْفَقِيرُ هَيَا دَا فَتْ بَرْدُ عَاءُ كَفَدَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
 سَمَوَكَا كِتَابُ مِنْحَةٍ الْمَالِكِ إِيْنِي بِپَاءِ مَنْفَعَةٍ بِسَفَرَتِي مَنْفَعَةٍ
 كِتَابُ مَتْنُ يَا، يَا أَيُّهَا الْفَتَى ابْنُ مَالِكٍ ، دَانَ سَمَوَكَا مَنجَارِي عَمَلُ جَارِيَةٍ
 يَعْ مَنْدَ فِتْكَانُ رِضَا دَارِي اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، أَمِينَ .

شماره ۱۵ : ۲۸ جمادی الاخر ۱۴۱۷ هـ
 ۱۵ نوامبر ۱۹۹۶ م
 الفقير
 (محمد شرف الدین حسنین الحاج)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التَّائِيثُ

عَلَامَةُ التَّائِيثِ تَاءٌ أَوْ أَلِفٌ ٧٥٤ وَفِي أَسْمَاءٍ قَدَرُوا التَّاءَ كَالْكَفِّ

فِي تَاءٍ تَائِيثٌ
كَمَا لَفْظُ...
ذَلِكَ

فِي تَاءٍ تَائِيثٌ
كَمَا لَفْظُ...
ذَلِكَ

فِي تَاءٍ تَائِيثٌ
كَمَا لَفْظُ...
ذَلِكَ

فِي تَاءٍ تَائِيثٌ
كَمَا لَفْظُ...
ذَلِكَ

فِي تَاءٍ تَائِيثٌ
كَمَا لَفْظُ...
ذَلِكَ

يَعْنِي : كَلِمَةُ رَاسِمٍ رَيْتُوا أَصْلُهَا أَدَالَهُ بِرُفَا مَذَكَّرٌ (لَا يَكُونُ) سَدَاغٌ
رَاسِمٌ مُؤَنَّثٌ أَدَالَهُ فَرْعٌ مِنَ الْمَذَكَّرِ (جَبَاغٌ دَارِي رَاسِمٌ مَذَكَّرٌ) سَمَاهُ لَهَا
مَانُوسِيَا رَيْتُوا أَصْلُهَا أَدَالَهُ لَا يَكُونُ يَالَيْتُونِي اللَّهُ أَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَدَاغٌ
لِيَبُوحَوَاءُ أَدَالَهُ فَرْعٌ مِنْ أَدَمَ (جَبَاغٌ دَارِي نَبِيَّ اللَّهِ أَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ) يَالَيْتُونِي
دِي بُوَاتُ / دِي جِيْفَتَا كُنْ دَارِي تُولَاغُ رُوسُوكِيَا ، مَكَالْفُظُ مُؤَنَّثٌ تَرَسَّبُوتُ
أَدَالَهُ بُوتُوهُ قَدْ سَوَانُوهُ عَلَامَةٌ يَغُ مَنُوجُوهُ كُنْ مُؤَنَّثٌ .

أَدَا فُونْ عَلَامَةٌ مُؤَنَّثٌ تَرَسَّبُوتُ أَدَا دُوا ، يَالَيْتُونِي :

١- تَاءٌ تَائِيثٌ ، تَاءٌ تَائِيثٌ رَيْنِي دِي بَاكِي مَنَجَادِي دُوا ، رِيَالَهُ :

أ- تَاءٌ تَائِيثٌ مَعْرُوكَةٌ تَخْتَصُّ بِالْأَسْمَاءِ كَهَاتِمَةٍ وَقَائِمَاتٍ (تَاءٌ تَائِيثٌ
يَغُ بَزَحْرَكَةٍ دَانْ تَمَفَاتِيَا أَدَالَهُ خُصُوصٌ قَدْ كَلِمَةُ رَاسِمٍ ، غُخُو : قَائِمَةٌ وَقَائِمَاتٌ .

ب- تَاءُ التَّائِيثِ سَاكِئَةٌ تَخْتَصُّ بِالْأَفْعَالِ (تَاءُ تَائِيثٍ يَغْدِي بِهَا
مَاتِي دَانَ تَمَفَاتِيَا أَدَالَهُ خُصُوصٌ فَبَا كَلِمَةٍ فِعْلٌ نَحْوُ: قَامَتْ
وَنَصَرَتْ .

٢- أَلَا لِفَ . دَانَ الْفَ إِيْنِي جُوبَا دِي بَاكِي مَبْجَادِي دُوا، إِيَالَهُ :
أ- الْفَ التَّائِيثِ مَقْصُودَةٌ ، وَالْمُرَادُ بِهَا الْفَ لِئِنَّهُ زَائِدَةٌ عَلَى بُيْئَةِ
الْكَلِمَةِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّائِيثِ (يَغْدِي مَقْصُودُ الْفَ تَائِيثِ مَقْصُودَةٌ
إِيَالَهُ الْفَ لِئِنَّهُ يَغْدِي لَا كَوْنُ زَائِدَةٍ فَبَا بَنْتَوُ يَا سَوَاتُو كَلِمَةٍ أَوْنَتَوُ
مَنْوَجُوعُ كَنْ مُوْنَتْ ، نَحْوُ: حَبَلِي .

ب- الْفَ التَّائِيثِ مَمْدُودَةٌ : وَالْمُرَادُ بِهَا الْفَ لِئِنَّهُ زَائِدَةٌ عَلَى بُيْئَةِ
الْكَلِمَةِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّائِيثِ إِلَّا أَنَّهُ يُزَادُ قَبْلَهَا الْفُ وَتُقَلَّبُ هَمْزَةٌ
(يَغْدِي مَقْصُودُ الْفَ تَائِيثِ مَمْدُودَةٌ إِيَالَهُ الْفَ تَائِيثِ يَغْدِي لَا كَوْنُ
زَائِدَةٍ فَبَا بَنْتَوُ يَا سَوَاتُو كَلِمَةٍ يَغْدِي مَنْوَجُوعُ كَنْ مُوْنَتْ ، أَكَنْ تَتَافِي
سَبَلُومِيَا دِي بَرِي تَامْبَاهَانُ الْفَ ، لِأَن تَأْسُ الْفَ تَائِيثِ تَرْسَبُوتُ
دِي بَا نَتِي هَمْزَةٌ ، نَحْوُ: خَمْرَاءُ .

جَادِي يَغْدِي بَرُوفَا الْفَ تَائِيثِ أَدَالَهُ الْفَ يَغْدِي كَدَوَا يَغْدِي تَلَهُ دِي بَا نَتِي
هَمْزَةٌ . أَدَفُونُ اسْمٌ مَذْكُورٌ رَأَيْتُ كَرْنَ أَصْلُ ، مَكَاتِيْدَاءُ حَاجَةٌ فَبَا عِلَامَةٌ يَغْدِي
مَنْوَجُوعُ كَنْ . كَمُودِيَانُ عِلَامَةٌ تَائِيثِ تَرْسَبُوتُ يَغْدِي لَبِيَهَ بِيَاءُ كَلَا كَوَا أَدَالَهُ تَاءُ
مَكَاتَاءُ تَرْسَبُوتُ جُوبَا بِيَاءُ يَغْدِي كِيْرَا كَنْ فَبَا سَوَاتُو اسْمٌ ، سَفَرْتِي فَبَا لَفْظَ عَيْنُ
يَدُ دَانَ كَيْتُ ، دَانَ إِيْنِي حُكْمِيَا أَدَالَهُ سَمَاعِي .

فَعَرَفَ التَّقْدِيرَ بِالضَّمِيرِ ٧٥٥ وَنَحْوَهُ كَالرَّدِّ فِي التَّصْغِيرِ

ترکیب ضمیر
اعلم بلیکام دین کاری

کیا بلیکام تاء تائید

لن سعادتی ه

کون بالی ضمیر

موتنی اسم

اولی غیر اولی
سادی کاردهی

يَعْنِي : چَارَ اَنْتَوُ مَعْتَاهُوْنِ اِسْمُ يَغُ مُؤَنَّثٌ بِاَدْنَى كَيْرًا كُنْ اَيْتَوْ سَجَارَا
كَارِيسُ بَسَارًا اَيْتَوَادَا وَاِجَارَا يَا اَيْتُ بِالضَّمِيرِ وَنَحْوِهِ ، كَمَا قَالَ الْعَاطِلُ .
كَمُوْدِيَّانِ سَجَارَا تَفْصِيْلُ اَتَوْ تَرْفِيْعِي اَيْتُ اَدَا ٨ جَارَا ، يَا اَيْتُ :

١- مَلَيْهَاتُ كَمَالِ بِضَمِيرٍ يَغُ بَرُّو فَا مُؤَنَّثٌ كَقَدَّ سَوَاتُو اِسْمُ ، نَحْوُ : اَلْعَيْنُ
كَلْتَهَا وَاَيْدُ قِلْتَهَا وَاَلْكَنْفُ ضَرْبُهَا . وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : قُلْ
اَفَاُنَبِّئُكُمْ بِشَرِّ مِّنْ ذٰلِكُمُ النَّارُ وَعَدَهَا اللّٰهُ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا وَبِئْسَ
الْمَصِيْرُ (الحج ٧٢) ، وَنَحْوُ قَوْلِهِ : حَتّٰى تَضَعَ الْحَرْبُ اَوْزَارَهَا (محمد ٤) .

٢- دَعَانَ مَمَّسَاغُ صِفَةً قَدَّ اَيْتَو اِسْمُ ، نَحْوُ : اَكَلْتُ كَيْفًا مِّنَ الشَّاةِ
مَشْوِيَةٍ .

٣- دَعَانَ مَمَّسَاغُ خَبَرٌ بَرُّو فَا مُؤَنَّثٌ ، نَحْوُ : هَذِهِ اَيْدُ مَبْلُوْلَةٌ بِالْمَاءِ
وَهَذِهِ الْكَنْفُ مَشْوِيَةٌ .

٤- دَعَانَ مَمَّسَاغُ صِفَةً دَانَ خَبَرٌ ، نَحْوُ : الْكَنْفُ الْمَشْوِيَةُ لَزِيْدَةٌ .

٥- دَعَانَ مَمَّسَاغُ اِسْمُ اِشَارَةٌ يَغُ بَرُّو فَا مُؤَنَّثٌ ، نَحْوُ : هَذِهِ اَيْدُ وَتِلْكَ
اَلْعَيْنُ .

٦- دَعَانَ مَمَّسَاغُ تَاءُ تَأْنِيْتُ قَدَّ اِفْعَلِيَا ، نَحْوُ : قَطَّعْتُ يَدَ السَّارِقِ وَضَرَبْتُ

۷- دَافَتْ دِي كَاهُوْنِي دَعَان مَلِيْمَهَاتْ عَدْدِيَا، نَحْوُ: لِلرَّجُلَيْنِ اَرْبَعُ اَعْيُنٍ. عَدَدَ كَلْفًا اَرْبَعُ تِيْدَاءِ دِي فِسَاعْ تَاءِ اِيْنِي مَنُو نَحْوُ كُنْ هَهُوَ اَلْفُ عَيْنُ اَيْتُ مُوْنَتُ.

۸۔ دَافَتْ دِی کَا ھُوئی دَغَان اَو لَہ پَادی کَمبَا لَکَن تَاہ تَا نَیٹ کَی کَا دِی
بُوَات تَرْکِیْب تَصَغِیْر، نَحْو: یَدُ یَدِیہُ وَکَیْ کَیْفَہُ وَعَیْنُ عَیْنَہُ۔

وَلَا تَكُنْ فَارِّقَةً فَعُولًا ۖ أَصْلًا وَلَا مِفْعَالًا وَمِفْعِيلًا

دزدان سفید

وزن انفو

وہی اور اسم کے ان

ای بیان کا
حالی کا لاکو اصل

دین خود را

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

روفا تاو کع کج

من اور ایسا

يَعْنِي : تَاءُ تَأْنِيَتْ يَعْ فَوْعُ غَسِيْنِيَا اَوْ تَوَّءَ مَبْيَدَا كُنْ اَنْتَا رَا مَدَ كَرْدَانْ
مُوْنْتْ اَيْتُوْكَ بَا كُنْ اَدَالَهٗ دِي تَا مَبَاهُكُنْ فَبَا اِسْمُ صِفَهٗ ، فَنَقُولُ : قَائِمُوْ
وَقَائِمَهٗ وَضَارِبْ وَضَارِبَهٗ ، دَانْ سَدِيْنِكِيْتْ دِي تَا مَبَاهُكُنْ فَبَا اِكْمَلَهٗ اِسْمُ
يَعْ تِيْدَاءُ بَرُوْ قَا صِفَهٗ ، نَحْوُ : اِمْرِيْ اِمْرَاةٌ وَاِنْسَانْ اِنْسَانَهٗ .

قَوْلُهُ وَلَا تَكُنْ فَارِقَةً الْخ: كَمُودِيَانِ اسْمُ صِفَةٍ تَرْسُبُوتُ جَوَاكِبُ بَدَأَ
سَمَوِيَا دَافَتْ دِي مَاسُوِّي تَاءُ تَائِنِثٌ . جَادِي تَاءُ تَائِنِثٌ لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْمَذْكَرِ
وَالْمُؤَنَّثِ اِيتُو تَبْدَأَ دَافَتْ مَاسُوءٌ فَكَلَّ اسْمُ صِفَةٍ يَغِي اِيْكُوْتُ وَزَنْ :

١- فَعُولٌ يَعْبُرُ لَا كُؤَاصِلًا يَأْتِيُوْا؛ فَعُوْلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ يَعْبُرُ لَا كُؤَاصِلًا يَأْتِيُوْا؛

مَذْكُرٌ دَانَ مُؤَنَّتْ اَدَالَهُ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ، نَحْوُ: صَبُورٌ وَشَكُورٌ، فَتَقُولُ:
هَذَا رَجُلٌ صَبُورٌ وَشَكُورٌ، وَهَذِهِ امْرَأَةٌ صَبُورٌ وَشَكُورٌ، بِإِلَاقَةٍ،
أَيُّ صَابِرٌ وَشَاكِرٌ وَصَابِرَةٌ وَشَاكِرَةٌ. أَفَابِلًا اسْمُ صِفَةٍ عَلَى فَعُولٍ
تَرْسَبُوتٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، مَكَادَفَتْ دِي مَاسُوْنِي تَاءُ تَأْنِيثٍ، نَحْوُ:
رَكُوبَةٌ وَأَكُولَةٌ، بِمَعْنَى مَرْكُوبَةٌ وَمَأْكُولَةٌ.

٢- اِيَكُوْتُ وَزَنُ مِفْعَالٌ، نَحْوُ: هَذِهِ امْرَأَةٌ مَهْدَارٌ أَيْ كَثِيرُ الْمَهْدِ يَأْنِ
فِي مَنْطِقِهِ (وَادُونَ كَعُ كَرِيْمِيغ / بِيَجَارَ تَيْدَاءُ كَمَا هُوَ أَنْ سَنَدِيرِي)
وَرَجُلٌ مَهْدَارٌ.

٣- اِيَكُوْتُ وَزَنُ مَفْعِيلٌ نَحْوُ: مَعْطِيرٌ، فَتَقُولُ: هَذِهِ امْرَأَةٌ مَعْطِيرٌ أَيْ
طَيِّبُ الرَّائِحَةِ (وَادُونَ كَعُ وَاعْنِي كَانْدَانِي) وَرَجُلٌ مَعْطِيرٌ.

كَذَاكَ مِفْعَلٌ وَمَا تَلِيَهُ ٧٥٧ تَا الْفَرْقِ مِنْ ذِي فَشْدُوْدٍ فِيهِ

يَعْنِي: دَمِكِيَانُ قَوْلَاتِيْدَاءُ دَافَتْ دِي مَاسُوْنِي تَاءُ تَأْنِيثٍ لِلْفَرْقِ
بَيْنَ الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّتِ لِأَيُّ يَأْلِيْتُوْ اسْمُ صِفَةٍ يَغُ اِيَكُوْتُ وَزَنُ ٤، يَأْلِيْتُوْ
وَزَنُ مِفْعَلٌ، نَحْوُ: مَعْشَمٌ، فَتَقُولُ: هَذَا رَجُلٌ مَعْشَمٌ وَامْرَأَةٌ مَعْشَمٌ.
هُوَ الَّذِي لَا يَنْتَبِي عَمَّا يُرِيدُهُ وَهَوَاهُ لَشَجَاعَتِهِ (وَوُغْ لَعُ وَادُونَ كَعُ أَوْرَا
بِيَصَا مَا رِيْنِي كَكَارَفَانِي هُوَ نَفْسُوْنِي كَرَانَا كَنْدَلِي).

قَتِيلٌ وَجَرِيحٌ وَهَذِهِ امْرَأَةٌ قَتِيلٌ وَجَرِيحٌ، وَرَأَيْتُ رَجُلًا قَتِيلًا وَجَرِيحًا
وَأَمْرَأَةً قَتِيلًا وَجَرِيحًا، وَنَظَرْتُ إِلَى رَجُلٍ قَتِيلٍ وَجَرِيحٍ وَأَمْرَأَةٍ قَتِيلٍ
وَجَرِيحٍ، أَيُّ رَجُلٍ مَقْتُولٍ وَجَرِيحٍ وَأَمْرَأَةٍ مَقْتُولَةٍ وَجَرِيحَةٍ (وَوَعُ
لَنَّاغُ لَنْ وَادُونَ كَعُ دَيْنَ فَاتِيحِي لَنْ كَعُ دَيْنَ تَاتُونِي).

تَأْفِي كَبَاغُ جُوكَا أَدَا وَزَنُ فَعِيلٌ كَقَتِيلٍ أَيْتُ جُوكَا دِي فَسَاغُ تَاءُ، نَحْوُ:
هَذِهِ خَصْلَةٌ دَمِيمَةٌ وَفَعْلَةٌ حَمِيدَةٌ أَيْ خَصْلَةٌ مَذْمُومَةٌ وَفَعْلَةٌ مَحْمُودَةٌ
كَمُودِيَّانَ وَزَنُ فَعِيلٌ تَرَسَّبُوتُ بِيَلَا تَبْدَاءُ بَزَلَا كُوسَفَرِي لَفْظُ قَتِيلٍ
مَكَا وَزَنُ فَعِيلٌ تَرَسَّبُوتُ أَدَا لَهُ دَافَتْ دِي فَاسَاغُ تَاءُ، يَا أَيَّتُوهُ:

١- بِيَلَا وَزَنُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٌ، نَحْوُ: رَحِيمٌ وَظَرِيفٌ، فَقُولُ: هَذِهِ امْرَأَةٌ
رَحِيمَةٌ وَظَرِيفَةٌ أَيْ رَاحِمَةٌ وَظَارِفَةٌ. تَأْفِي كَبَاغُ جُوكَا أَدَاغُ تَبْدَاءُ دِي
فَسَاغُ تَاءُ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ (يس ٧٨) وَنَحْوُ
قَوْلِهِ تَعَالَى: إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْحَسَنِينَ (الأعراف ٥٦)

٢- بِيَلَا وَزَنُ فَعِيلٌ تَرَسَّبُوتُ أُسْتَعْمِلَ اسْتِعْمَالُ الْأَنْمَاءِ (دِي لَا كُوكُنُ سَفَرِي
كَلَا كُوكَا اسْمٌ، يَا أَيَّتُ تَبْدَاءُ مَغْيَكُوتِي مَوْصُوفِيَا) نَحْوُ: هَذِهِ ذَبِيحَةٌ وَطَيْحَةٌ
وَإِكْلَةٌ أَيْ مَذْبُوحَةٌ وَمَنْطُوحَةٌ وَمَأْكُولَةٌ.

وَأَلْفُ التَّائِيَتْ ذَاتُ قَصَرٍ (٧٥٩) وَذَاتُ مَدٍّ نَحْوُ أَنْشَى الْغُرَّ

دِي غُرَّ

دِي لَفْظُ غُرَّ

دِي وَاجِهًا مَرْدُودًا

لَنْ دَوِينِي

دِي وَاجِهًا قَصَرَ

بِكُرْدُورِينِي

لَفْظُ تَائِيَتْ

يَعْنِي: أَلِفُ التَّائِيثِ ائْتُوا دَاوَا حَاجِمًا، يَا ائِثُ :

١- أَلِفُ التَّائِيثِ الْمَقْصُورَةُ، دَا نِ ائِثُ ا دَا لَهْ يَغْ أَصْلُ، نَحْوُ: حُجَلِي وَسَكْرِي.

٢- أَلِفُ التَّائِيثِ الْمَمْدُودَةُ، نَحْوُ: عَرَاءُ مُؤَثَّ بِالْفِظْ غَرٌّ وَهَمْرَاءُ.

كَمُودِيَّانُ اسْمُ يَغْ ا دَا أَلِفُ تَائِيثِ مَمْدُودَةُ يَا ائِثُ فَارَا عِلْمَاءُ سَمَا
اِخْتِلَافُ عِلَامَةِ تَائِيثِ يَا، يَا ائِثُ :

١- عِنْدَ بَعْضِهِمْ عِلَامَةُ تَائِيثِ يَا ا دَا لَهْ أَلِفُ لَيْسَتْ قَبْلَ الْهَمْزَةِ.

٢- وَعِنْدَ الْأَخْفَاشِ عِلَامَةُ تَائِيثِ يَا ا دَا لَهْ أَلِفُ دَا نِ هَمْزَةٌ مَعًا.

٣- وَعِنْدَ الرَّجَّاحِ وَالْكَوْفِيِّينَ عِلَامَةُ تَائِيثِ يَا ا دَا لَهْ هِيَا هَمْزَةٌ، سَدَا عَكَانُ
أَلِفُ قَبْلَهَا ا دَا لَهْ زَائِدَةٌ.

٤- وَعِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ عِلَامَةُ تَائِيثِ يَا ا دَا لَهْ أَلِفُ ثَانِيَةٌ يَغْ دِي بَا تِي هَمْزَةٌ.

وَالِاشْتِهَارُ فِي مَيَانِ الْأَوَّلِي (٧٦) يُبْدِيهِ وَزْنُ اَرْنِي وَالطَّوْلِي

أَوَّلِي مَمْدُودَةٌ
ثَانِيَةٌ اَرْنِي
ثَلَاثِيَةٌ اَرْنِي
رَبَاعِيَّةٌ اَرْنِي
خَمْسِيَّةٌ اَرْنِي
سِتِّيَّةٌ اَرْنِي
سَبْعِيَّةٌ اَرْنِي
ثَمَانِيَّةٌ اَرْنِي
تِسْعِيَّةٌ اَرْنِي
عَشْرِيَّةٌ اَرْنِي
حَدَّثُوا بِهَذَا كَيْفَ

يَعْنِي: أَلِفُ تَائِيثِ مَقْصُورَةُ ائِثُ مَقْصُورَاتِي دَاوَا حَاجِمًا وَزْنُ، يَا ائِثُ ؛
١- أَوْزَانُ مَشْهُورَةٌ. ٢- أَوْزَانُ نَادِرَةٌ.

كَمُودِيَّانُ وَزْنُ ٢ يَا يَغْ مَشْهُورَاتِي بَا يَكِيَا ا دَا ١٢ وَزْنُ، يَا ائِثُ :

① اَيْكُوتُ وَزْنُ فَعْلَى بَضْمِ الْأَوَّلِ وَقَطْعِ الثَّانِي، نَحْوُ: اَرْنِي لِلدَّاهِيَةِ (بِيَادِهِ)
كَنْ عَوْدَعَاكِي / بِيَعُوْعَاكِي، وَشَعْبِي اسْمُ مَوْضِعٍ.

② اَيْكُوتُ وَزَنُ فَعَلِي بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَسُكُونِ الثَّانِي، نَحْوُ: بَهْمِي اسْمًا
اسْمُ لَنْبَتٍ نَحْوُ حَبْلِي صِفَةً (وَادُونُ كَعُ تَخَانَدُونَ) وَطُولِي (وَادُونُ
كَعُ دَوُورُ) صِفَةً وَنَحْوُ: رُجْعِي وَشَرِي مُصَدَّرًا .

وَمَرَطِي وَوَزَنُ فَعَلِي جَمْعًا ⑦ أَوْ مُصَدَّرًا أَوْ صِفَةً كَشَبْعِي

كَيْفَ تَقْلُبُ شَبْعِي

الْوَرْدُ فَاصِفَةً

الْوَرْدُ فَاصِفَةً

وَأَوْفَى

لَنْ أَمُوتَ وَزَنُ فَعَلِي

هَبَارُ فَاصِفَةً

لَنْ يَكْلَفُظَ ...

يَعْنِي : وَزَنُ أَلِفٌ تَأْنِيثٌ مَقْصُورَةٌ مَشْهُورَةٌ يَغُ نَوْمَرُ :
② اِيَّالَهُ اَيْكُوتُ وَزَنُ فَعَلِي بِفَتْحَتَيْنِ، بَأْيُكَ بَرًّا لَا كُؤَ اسْمٌ، نَحْوُ :
بَرْدِي اسْمٌ نَهْرٌ بِدِ مَشْقٍ، اَتَوْبَرُّ لَا كُؤَ مُصَدَّرٌ، نَحْوُ : بَشْكِي وَجَمْرِي
وَمَرَطِي (مَلَا كُورِي كَاتِي أَوْ نَطًا) اَتَوْبَرُّ لَا كُؤَ صِفَةً نَحْوُ: حَيْدِي (وَوَعَكُ
جَلِيلِيغُ مَلَا كُوتِي) يُقَالُ : خِمَارُ حَيْدِي أَيْ يَحْيِيْدُ عَنْ ظِلِّهِ لِنَشَاطِهِ
أَي تَحْيَى وَبَعْدَ (خِمَارُ كَعُ سُوْمِيغَكِيْرُ سَكِيغُ أَوْوَفَا فِي كَرَانَا كَسِيْتِي) .
قَوْلُهُ وَوَزَنُ فَعَلِي الْخ : وَزَنُ مَشْهُورَةٌ يَغُ نَوْمَرُ :

④ اِيَّالَهُ اَيْكُوتُ وَزَنُ فَعَلِي، بَأْيُكَ بَرُّ وَفَا جَمْعٌ، نَحْوُ: جَرَحِي
جَمْعُ جَرَحٍ وَصَرَعِي جَمْعُ صَرِيْعٍ . اَتَوْبَرُّ وَفَا مُصَدَّرٌ نَحْوُ: دَعْوِي
وَنَجْوِي . اَتَوْبَرُّ وَفَا صِفَةً، نَحْوُ: شَبْعِي (وَادُونُ كَعُ وَارَلُ) ،
وَكَسَلِي (وَادُونُ كَعُ بَلِيغُ) .

وَكُجْبَارِي سُمَّي سَبْطَرِي ⑦ ذِكْرِي وَحِثِّي مَعَ الْكَفْرِي

لن لفظ... فریادان
لن لفظ... کیم از دی
لن لفظ... سر زدن از لفظ...
لن لفظ... مافوق از کفر
لن لفظ... مافوق از کفر
لن لفظ... مافوق از کفر
لن لفظ... مافوق از کفر
لن لفظ... مافوق از کفر
لن لفظ... مافوق از کفر

يَعْنِي : وَزَنُ يَغْ مَشْهُورٌ يَغْ نَوْمَرُ :

⑤ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنُ فَعَالِي بِضَمِّ اَوَّلِهِ ، بَاثِيكَ بَرُوفَا سِم ، نَحْوُ : كُبَارِي (تَامَا بَرُوفُوع) اَتَوْبَرُوفَا جَمْع ، نَحْوُ : سَكَارِي (فَيَرَا وَوَعْنَعُ فَيَا نَدَم) .

وَزَنُ يَغْ نَوْمَرُ :

⑥ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنُ فَعَالِي بِضَمِّ اَوَّلٍ وَتَشْدِيدِ الثَّانِي مَفْتُوحًا ، نَحْوُ : سُمَّي (بَرَاغْنَعُ بَا طَل) .

وَزَنُ يَغْ نَوْمَرُ :

⑦ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنُ فَعَالِي بِكَسْرِ اَوَّلٍ وَفَتْحِ الثَّانِي وَتَسْكِينِ الثَّالِثِ ، نَحْوُ : سَبْطَرِي وَدَقَعِي (مَلَا كُوْبَكْلِي لِيْع) .

وَزَنُ يَغْ نَوْمَرُ :

⑧ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنُ فَعَالِي بِكَسْرِ اَوَّلٍ وَتَسْكُونِ الثَّانِي ، بَاثِيكَ بَرُوفَا مَصْدَر ، نَحْوُ : ذِكْرِي اَتَوْبَرُوفَا جَمْع ، نَحْوُ : ظَرْنِي جَمْعُ ظُرْبَانٍ وَهُوَ دُوبَةُ تَشْبِهِ الْهَرَّةِ مُنْتَهَى الرَّيْحِ (حَيَوَانٌ جَيْلِيكَ كَعُيَا كُوْجِيْعُ كَعُ بَا جَيْنَ كَانْدَانِي) ، وَزَنُ يَغْ نَوْمَرُ :

⑨ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنُ فَعَالِي بِكَسْرِ اَوَّلٍ وَالثَّانِي مُشَدَّدًا ، نَحْوُ : حِثِّي

(أَيُّكُهُ أَوْلَىٰ قَرِينَتُهُ كَرَأْسُ مَا رِيعُ سُوَيْجِي ٢).

وَزَنُ يَغْ نَوْمَرُ:

١٠) أَيَّالَهُ أَيْكُوتُ وَزَنُ فَعَلَىٰ بَضْمِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي وَتَشْدِيدِ الثَّلَاثِ، نَحْوُ:
كَفَرَى (مَا يَجُوعُ كُورُمَا).

كَذَاكَ خَلِيطِي مَعَ الشَّقَارَى ٧٢٢) وَأَعَزُّ لَغِيرِ هَذِهِ اسْتِنْدَارًا

لَا يَدْعُهَا

بِأَسْمَاءٍ دَانِيَةً
مَارِجٌ لِيَانٌ يَكُنِي الْأَوَّلَانِ
فِي بَنَاءِ الْمَقْصُورَةِ

لِلْفَرْقِ...

لِي سَرْنَانِي كِيَاوَزِي

يَاوَزِي لِقَطَا...

يَكُونُ كِيَاوَزِي الْأَشْهَارِ

يَعْنِي: وَزَنُ يَغْ نَوْمَرُ:

١١) يَا أَيَّتُوهَا أَيْكُوتُ وَزَنُ فَعِيلِي بَضْمِ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ الثَّانِي مُشَدَّدًا، نَحْوُ:
خَلِيطِي (جَامُفُورَانْ)، وَلَغَيْرِ (لَيْغُ تَيْكُوسُ كَبْدِي / وَيَرُولُ)

وَزَنُ يَغْ نَوْمَرُ:

١٢) أَيَّالَهُ أَيْكُوتُ وَزَنُ فَعَالِي بَضْمِ الْأَوَّلِ وَتَشْدِيدِ الثَّانِي، نَحْوُ: خُبَارِي
وَشَقَارِي لِنَبَتَيْنِ، وَحَضَارِي لِطَائِفَتَيْنِ.

قَوْلُهُ وَأَعَزُّ لَغِيرِ: بَيَّا لَا أَبَا اسْمٍ مُؤَنَّثٌ يَغْ عَلَامَةٌ بِأَدَالَةِ الْفِ مَقْصُورَةٍ
نَامُونُ تَبْدَأُ أَيْكُوتُ وَزَنُ مَشْهُورٌ ١٢ يَغْ تَكْلَهُ لِيُوتُ، مَكَاحُهَا أَدَالَةُ نَذَرُ
أَتُوبُ رَوْفًا أَوْ زَانًا نَادِرَةً.

أَبْفُونُ وَزَنُ ٢ أَبَا اسْمٍ مُؤَنَّثٌ يَغْ عَلَامَةٌ بِأَدَالَةِ الْفِ مَقْصُورَةٍ يَغْ رَوْفًا أَوْ زَانًا
نَادِرَةً تَرْسَبُوتُ سَبْتُولِيَا أَدَالَةُ بَيَاءُ، نَامُونُ دِي سِينِي هَبَا كَامِي جَلَامُكَانُ ١٣

الْخَلَاَصَةُ بِالْمَدُولِ لِبَيَانِ أَوْزَانِ أَلْفِ الْمَقْصُورَةِ الْمَشْهُورَةِ وَالنَّادِرَةِ

نمرة	الأوزان	البيان	الموزونات	نمرة	الأوزان	البيان	الموزونات
١	فَعَلَى	-	أَرْنَى شُبْعَى	١	فِيْعَلَى	-	خَيْسَرَى
٢	فَعَلَى	هـ	بُهَى اسْمًا جَنَى صِفَةً رَجَعَى مَصْدَرًا	٢	فَعَلَوَى	هـ	هَزَنَوَى
٣	فَعَلَى	هـ	بَرَدَى اسْمًا بَشَى مَصْدَرًا حَيَدَى صِفَةً	٣	فَعَوَى	هـ	قَعَوَى
٤	فَعَلَى	هـ	جَرَجَى جَمْعًا دَعَوَى مَصْدَرًا شَبَعَى صِفَةً	٤	فِيْعَوَى	هـ	فِيضُوضَى
٥	فَعَالَى	هـ	جُبَارَى اسْمًا سُكَارَى جَمْعًا	٥	فُوعَوَى	هـ	فُوضُوضَى
٦	فَعَلَى	هـ	سُمَهَى	٦	فُعَالَايَا	هـ	بَرَحَايَا
٧	فَعَلَى	هـ	سَبَطَرَى دَفَعَى	٧	أَفْعَالَاوَى	هـ	أَرْعَاوَى
٨	فَعَلَى	هـ	ذَكَرَى مَصْدَرًا ظَلَرَى جَمْعًا	٨	فَعَاوَى	هـ	رَهَبَوَى
٩	فَعِيْلَى	هـ	حَثِيثَى	٩	فَعْلَالُوَى	هـ	حَدَقُوَى
١٠	فَعَلَى	هـ	كَفَرَى	١٠	فَعِيْلَى	هـ	هَبِيضَى
١١	فَعِيْلَى	هـ	خَلِيْطَى	١١	يَفْعَلَى	هـ	يَهِيْدَى
١٢	فَعَالَى	هـ	حَيَاذَى	١٢	أَفْعِلَى	هـ	أَبْجَلَى

لَمْ يَهَا فَعَلَاءُ أَفْعَلَاءُ ⑦٦٤ مُثَلَّثَتِ الْعَيْنُ وَفَعَلَاءُ

لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...

لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...

لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...

لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...

لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...
لَمْ يَهَا ...

يَعْنِي : مَا يَحْمِلُ الْفُ تَأْنِيثُ يَنْعُ نَوْمَرُ بَدَا أَدَالَهُ : الْفُ التَّانِيثُ الْمَمْدُودَةُ .

أَوْزَانُ مَشْهُورَةٌ . ٢- أَوْزَانُ نَادِرَةٌ .

أَدْفُونُ وَزْنُ ٢ يَأْيَعُ مَشْهُورٌ أَيْتُوْ بِيَاءُ يَأَادَا ١٧ وَزْنُ ، يَأْأَيْتُوْ :
① أَيْكُوتُ وَزْنُ فَعَلَاءُ ، بَأْيِيكَ بَرَلَا كُورُ اسْمًا ، نَحْوُ : صَحْرَاءُ ، أَوْ مَصْدَرًا ،
نَحْوُ : رَغْبَاءُ ، أَوْ جَمْعًا فِي الْمَعْنَى ، نَحْوُ : طَرْفَاءُ ، أَوْ صِفَةً ، نَحْوُ : حَمْرَاءُ ،
أَنْثَى أَحْمَرُ .

② أَيْكُوتُ وَزْنُ أَفْعَلَاءُ ، نَحْوُ : أَرْبَعَاءُ ، لِلرَّابِعِ مِنْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ

③ " " أَفْعَلَاءُ ، نَحْوُ : أَرْبَعَاءُ .

④ " " أَفْعَلَاءُ ، نَحْوُ : أَرْبَعَاءُ .

⑤ " " فَعَلَاءُ ، نَحْوُ : عَقْرَبَاءُ (اسْمُ مَكَانٍ) .

ثُمَّ فَعَالَا فَعَلَاءُ فَاَعُولَا ⑦٦٥ وَفَاعِلَاءُ فَعِلِيَاءُ مَفْعُولَا

ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...

ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...

ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...

ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...

ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...

ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...

ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...

ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...
ثُمَّ فَعَالَا ...

يَعْنِي : وَزَنَ الْفُ التَّائِيَتْ الْمُدُودَةُ الْمَشْهُورَةُ يَغْنُ نَوْمَرُ :

- ① اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنَ فَعَالَاءُ ، نَحَوُ : قَصَبَا صَاءُ ، لِقِصَاص .
 ⑦ " " " فَعَلَاءُ ، نَحَوُ : قُرْفُصَاءُ (لَوْغَبُوهَ اسَوْنُ ٢) .
 ⑧ " " " فاعولاءُ ، نَحَوُ : عاشوراءُ .
 ⑨ " " " فاعلاءُ ، نَحَوُ : قاصصاءُ (لَيَغْنُ تِيَكُوْسُ كَبْدِي) .
 ⑩ " " " فَعِلِيَاءُ ، نَحَوُ : كَبْرِيَاءُ (كَبُوْ مَدِي) .
 ⑪ " " " مَفْعُولَاءُ ، نَحَوُ : مَشْيُوْخَاءُ (لِجَمَاعَةِ الشُّيُوْخِ) .

وَمُطْلَقُ الْعَيْنِ فَعَالًا وَكَذَا ⑦٦٦ مُطْلَقُ فَاءٍ فَعَالَاءُ اخَذَا

دى الالف فاء

انوى وزن ...

دى راء مطلق فائى

يكسركونو

لى وزن ...

عين فعلى

دى راء مطلق

يَعْنِي : وَزَنَ يَغْنُ نَوْمَرُ :

- ⑫ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنَ فَعَالَاءُ مُطْلَقُ الْعَيْنِ يَفْتَحُهَا نَحَوُ : بَرَسَاءُ اَيِ النَّاسِ .
 ⑬ " " " فَعِيلَاءُ " " " بَكْسَرُهَا نَحَوُ : بَرَسَاءُ بِمَعْنَى بَرَسَاءُ .
 ⑭ " " " فَعُولَاءُ " " " بَضَمُهَا نَحَوُ : دَبُوقَاءُ بِمَعْنَى الْعَذَارَةِ .
 ⑮ " " " فَعَالَاءُ " " " اَلْفَاءُ يَفْتَحُهَا نَحَوُ : جَنْفَاءُ (اِسْمُ مَوْضِعٍ) .
 ⑯ " " " فَعَالَاءُ " " " بَكْسَرُهَا نَحَوُ : سِيرَاءُ ثَوْبٌ مُحْطَطٌ .
 (دَوْدَوْتُ لَوْرِيكُ) .
 ⑰ " " " فَعَالَاءُ " " " بَضَمُهَا نَحَوُ : خِيَالَاءُ وَنُفْسَاءُ .

- سَالَجُوْتِيَا كِيَاهِي نَاظِمْدِي سَلَايْنِ رَيْنِي كَابْ، جُوْكَامَرَاغْمَكَانْ
 وَزَنْ ١ أَلْفُ التَّائِيْثِ الْمُدُوْدَةُ النَّادِرَةُ دِيْ أَنْتَا رَايَا يَارِيْتُو؛
 ① اِيْكُوْتُ وَزَنْ فِعْلَاءُ، نَحْوُ: دِيْكَسَاءُ لِقِطْعَةٍ مِّنَ الْغَنَمِ.
 ② يَفْعَاءُ، نَحْوُ: يَتَابِعَاءُ اسْمُ مَكَانٍ.
 ③ تَفْعَاءُ، نَحْوُ: تَرَكُّضَاءُ لِمَشِيَةِ الْمُتَبَحِّثِ.
 ④ فَعْنَاءُ، نَحْوُ: بَرُنَاسَاءُ بِمَعْنَى بَرَسَاءُ أَيَّ النَّاسِ.
 ⑤ فَعْنَاءُ، نَحْوُ: بَرُنَسَاءُ " " "
 ⑥ فِعْلَاءُ، نَحْوُ: طَرُمَسَاءُ لِلْيَلَةِ مُطْرَمَةٍ.
 ⑦ فَعْلَوَاءُ، نَحْوُ: مَعْكُوْكَاءُ لِلشَّرِّ، وَبَعْكُوْكَاءُ لِلْجَلْبَةِ
 (ارْتِقَاءُ الْأَصْوَاتِ)

- ⑧ فَعْلَوَاءُ، نَحْوُ: عَشُوْرَاءُ.
 ⑨ مَفْعَلَاءُ، نَحْوُ: مَسِيْخَاءُ.
 ⑩ فُعَيْلَاءُ، نَحْوُ: مُزَيْقِيَاءُ لِعَزْوْبِنِ عَامِرٍ مَلِكِ الْيَمَنِ.

الْخَاصَّةُ بِالْجُرُولِ لِأَوْزَانِ أَلْفِ التَّائِيْثِ الْمُدُوْدَةِ الْمُسْمُوْرَةِ

نمرة	الأوزان	الموزونات	نمرة	الأوزان	الموزونات
١	فَعْلَاءُ	إِسْمًا نَحْوُ: صَحْرَاءُ	٢	أَفْعَلَاءُ	نَحْوُ: أَرْبَعَاءُ
		مَصْدَرًا نَحْوُ: رَجَبَاءُ	٣	أَفْعَلَاءُ	نَحْوُ: أَرْبَعَاءُ
		جَمْعًا نَحْوُ: طَرَفَاءُ	٤	أَفْعَلَاءُ	نَحْوُ: أَرْبَعَاءُ
		صِفَةً نَحْوُ: حَمْرَاءُ	٥	فَعْلَاءُ	نَحْوُ: عَقْرَبَاءُ

٦	فَعَالَاءُ	نَحْوُ: قَصَاصَاءُ	١٢	مَفْعُولَاءُ	نَحْوُ: مَشْيُوحَاءُ
٧	فَعْلَلَاءُ	نَحْوُ: قُرْصُصَاءُ	١٣	فَعَالَاءُ	نَحْوُ: بَرَسَاءُ
٨	فَاعِلَاءُ	نَحْوُ: عَاشِرَاءُ	١٤	فَعِيلَاءُ	نَحْوُ: بَرَسَاءُ
٩	فَاعِلَاءُ	نَحْوُ: قَاصِصَاءُ	١٥	فَعُولَاءُ	نَحْوُ: دُبُوقَاءُ
١٠	فَعِيلَاءُ	نَحْوُ: كَبْرِيَاءُ	١٦	فَعَلَاءُ	نَحْوُ: جَنْفَاءُ
١١	فَعَلَاءُ	نَحْوُ: سِيرَاءُ	١٧	فَعَلَاءُ	نَحْوُ: خَيْلَاءُ

الخلاصة بالجدول لأوزان ألف التانيب المترودة النادرة

نمرة	الأوزان	الموزونات	نمرة	الأوزان	الموزونات
١	فِعْلَاءُ	نَحْوُ: دِيكْسَاءُ	٦	فِعْلَلَاءُ	نَحْوُ: طُرُمْسَاءُ
٢	يَفَاعِلَاءُ	": يَنَابِعَاءُ	٧	فَعْلُولَاءُ	": مَعْكُوكَاءُ
٣	تَفْعَلَاءُ	": تَرْكُضَاءُ	٨	فَعُولَاءُ	": عَشُورَاءُ
٤	فَعْنَلَاءُ	": بَرَنَاسَاءُ	٩	مَفْعَلَاءُ	": مَشِيخَاءُ
٥	فَعْنَلَاءُ	": بَرَنَسَاءُ	١٠	فُعِيلَاءُ	": مَرِيْقِيَاءُ

المقصور والممدود

المَقْصُورُ هُوَ الَّذِي حُرِفَ اِعْرَابُهُ اَلِفٌ لَازِمَةٌ (اِسْمٌ مَقْصُورٌ رِايَالَهْ :
اِسْمٌ يَغِيحُ حُرْفَ اِعْرَابٍ بِاَتْوَ حُرْفٍ اٰخَرٍ بِاَبْرُوفٍ اَلِفٌ لَازِمَةٌ / تَتَاف .

صَحِيحُ بَرُوقِ اسْمٍ يَغْ حُرُفٌ سَبَلُومُ أَخْرَهَارُوسُ دَرِي بِجَا فَتْحَةٌ ،
 نَحْوُ : أَسِفَ أَسْفَا (سُوسَاة) ،
 أَشَرَ أَشْرًا (بُوعَاة لَا جُوت) ،
 فَرِحَ فَرَحًا (بُوعَاة) .
 جَادِي فَرَسَمَاءُ أَنَا أَدَالَهُ اسْمُ صَحِيحُ دَارِي مَصْدَرُ يَافِعِلُ يَغْ اِيكُوتُ
 وَزَنُ فَعِلُ اللَّازِمُ .

كَفَعِلُ وَفَعِلُ فِي جَمْعٍ مَا ٧٦٩ كَفَعَلَةٍ وَفَعَلَةٍ نَحْوُ الدُّمَى

يَعْنِي : وُجُودُ يَاسْمٍ مَقْصُورٌ تَرَسُّبُوتُ اِيْتُ اَبَا يَغْ اِيكُوتُ وَزَنُ :
 ١- فَعِلُ بَرُوقِ جَمْعُ دَارِي اسْمُ مُفْرَدٍ يَغْ اِيكُوتُ وَزَنُ فَعَلَةٍ نَحْوُ : فَرِيَّةُ
 فَرِي (فَيْرَا بَكُورُوهَانُ / بُوهُوَعُ) وَنَحْوُ : مَرِيَّةُ مَرِي (فَيْرَا فَا رَا فَا دُو
 اُتَوَا قَرَاغُ مَوْلُوتُ) وَنَظِيرُهُ مِنَ الصَّحِيحِ (فَرَسَمَاءُ اِنْ يَادَارِي اسْمُ صَحِيحُ)
 يَا اِيْتُ سَفَرْتِي لَفْظُ : قُرْبَةُ قُرْبُ (فَيْرَا بَكُورِيَا) تَمَفَاتُ اَعْيُرُ دَارِي
 كُولِيْتُ كَامِيْبِيْعُ) .

٢- فَعِلُ بَرُوقِ جَمْعُ دَارِي اسْمُ مُفْرَدٍ اِيكُوتُ وَزَنُ فَعَلَةٍ ، نَحْوُ : دُمِيَّةُ
 دُمِي (فَيْرَا بُونِي كَا كَغُ دِي كَاوِي سِي كِيْعُ كَادِيْعُ كَا جَه) وَنَحْوُ : مُدِيَّةُ مُدِي
 (فَيْسُو) وَنَظِيرُهُ مِنَ الصَّحِيحِ ، نَحْوُ : قُرْبَةُ قُرْبُ (فَيْرَا عِبَادَةُ فَا رَا كُ

مَا رِئِغَ اللَّهِ، دَمِيكَانُ جَوْكَاتَرْمَا سَوْءَ اسْمٍ مَقْصُورٌ لَا كِيَّ إِلَّا لَهُ؛
 اسْمٌ مَفْعُولٌ غَيْرُ الثَّلَاثِي يَغُ رَايَكُوتُ وَزَنُ؛
 ۱، مَفْعَلُ نَحْوُ: مُعْطَى وَنَظِيرُهُ مِنَ الصَّحِيحِ مُكْرَمٌ.
 ۲، مُفْتَعَلُ نَحْوُ: مُقْتَنَى " " " مُحْتَرَمٌ.
 ۳، أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ نَحْوُ: أَقْصَى وَنَظِيرُهُ مِنَ الصَّحِيحِ أَبْعَدُ.
 ۴، صِفَةُ لَغَيْرِ التَّفْضِيلِ نَحْوُ: أَعْمَى " " " أَعْمَشُ.

وَمَا اسْتَحَقَّ قَبْلَ اخْرِ الْف (۷۷) فَا لَمْ دِي فِي نَظِيرُهُ خَمْسًا عَرَفُ

افعال اسم مفعول
افعال اسم مفعول
افعال اسم مفعول
افعال اسم مفعول
افعال اسم مفعول

كَصَدَرَ الْفِعْلِ الَّذِي قَدْ بَدَأَ (۷۷) هَمْزٌ وَصِلَ كَارِعَوَى وَكَارْتَأَى

افعال اسم مفعول
افعال اسم مفعول
افعال اسم مفعول
افعال اسم مفعول
افعال اسم مفعول

يَعْنِي: اسْمٌ صَحِيحٌ يَغُ حُرْفٌ سَبْلُومُ اخْرِ بَا رِيَتُورُ وَفَا الْف، لَا تَنَاسُ
 أَبَا اسْمٍ مُعْتَلٍ يَغُ مِيَا مَائِيَا، مَكَا اسْمٌ مُعْتَلٌ تَرْسَبُوتُ أَدَا لَهُ دِي نَامَكُنُ
 اسْمٌ مَمْدُودٌ. جَادِي يَغُ دِي نَامَكُنُ اسْمٌ مَمْدُودٌ: هُوَ الْاسْمُ الَّذِي أَخْرَهُ
 هَمْزَةٌ تَلِيَّ الْفَا زَائِدَةٌ، نَحْوُ: هَمْرَاءُ وَكِسَاءُ (اسْمٌ مَمْدُودٌ إِلَّا لَهُ: اسْمٌ يَغُ
 اخْرِ بَا رِيَتُورُ وَفَا هَمْزَةٌ يَغُ جَاتُوهُ بَعْدَ الْفَا زَائِدَةٌ، نَحْوُ: هَمْرَاءُ وَكِسَاءُ).

كَمُودِيَّانِ اسْمٌ مَمْدُودٌ تَرَسُّبُوتٌ اِدَادُ وَا مَا جَمُ، يَا اَيْتُ :

١] اسْمٌ مَمْدُودٌ قِيَاسِيٌّ . فَالْقِيَاسِيُّ هُوَ كُلُّ مُعْتَلٍّ لَهُ نَظِيرٌ مِنَ الصَّحِيحِ
الْآخِرِ مُلْتَزِمٌ زِيَادَةَ اَلِفٍ قَبْلَ آخِرِهِ (اسْمٌ مَمْدُودٌ قِيَاسِيٌّ لِأَيَّالِهِ: سُمُو اسْمٌ
مُعْتَلٌّ الْآخِرِ يَغْفُوبُ نَظِيرُ قُرْسَاءَ مَا اِنْ دَارَى اسْمٌ صَحِيحٌ آخِرُ يَغْفُوبُ مَتَنَافِي
فَبِاَلِفٍ زَائِدَةٍ يَغْفُوبُ جَاءَتْهُ سَبَلُوهُ آخِرُ).

وَقَوْلُهُ وَمَصْدَرُ الْفِعْلِ اَلْخَ : وَجُودُ بِاِ اسْمٌ مَمْدُودٌ قِيَاسِيٌّ تَرَسُّبُوتٌ
اَدَالَهُ سَقَرْتِي :

١- مَصْدَرٌ غَيْرُ مِيمٍ بِاِ فِعْلٌ مُعْتَلٌّ الْآخِرُ دَارَى فِعْلٌ مَاضِي يَغْدِي مَوْلَانِي
دَعْنُ هَمْزَةٌ وَصَلٌ . اَدْفُونُ فِعْلٌ مَاضِي تَرَسُّبُوتٌ اَدَالَهُ اَيْكُوتُ وَزَنُ :

١، اِنْفَعَلَ نَحْوُ: اِرْعَوِ اِرْعَوَاءً وَنَظِيرُهُ مِنَ الصَّحِيحِ اِنْطَلَقَ اِنْطِلَاقًا .

٢، اِفْعَلَ نَحْوُ: اِرْتَأَى اِرْتِيَاءً " " " اِقْتَدَرَ اِقْتِدَارًا .

٣، اِسْتَفْعَلَ نَحْوُ: اِسْتَقْصَى اِسْتِقْصَاءً " " " اِسْتَخْرَجَ اِسْتِخْرَاجًا .

٤، اَفْعَلَ نَحْوُ: اَعْطَى اِعْطَاءً " " " اَكْرَمَ اِكْرَامًا .

٥، فَاعَلَ نَحْوُ: وَاَلَى وِلَاءً " " " ضَارَبَ ضَرْبًا ،

وَنَحْوُ: عَادَى عِدَاءً " " " قَاتَلَ قِتَالًا .

٢- اَتَوَبَرُوفًا مَفْرَدًا بِاَلْفَظِ يَغْفُوبُ جَمْعُ بِاِ اَيْكُوتُ وَزَنُ : اَفْعَلُهُ ،

نَحْوُ: كَسَاءُ اَكْسِيَّةٌ وَنَظِيرُهُ مِنَ الصَّحِيحِ جَرَارُ اَحْرَةٍ ،

وَنَحْوُ: رَدَاءُ اَرْدِيَّةٌ " " " سِلَاحٌ اَسْلَحَةٌ .

وَالْعَادِمُ النَّظِيرُ ذَا قَصْرٍ وَذَا (٧٧٧) مَدٍّ يَنْقُلُ كَالْحِجَا وَكَالْحِذَا

لن يكلفنا ...
لن يكلفنا ... عقل

لن يكلفنا ...
لن يكلفنا ... عقل

لن يكلفنا ...
لن يكلفنا ... عقل

لن يكلفنا ...
لن يكلفنا ... عقل

لن يكلفنا ...
لن يكلفنا ... عقل

يَعْنِي: اِسْمٌ مُعْتَلٌ يَغْنِي تَبْدَأُ فَوْقَ اَقْرَسَاءِ اَنْ دَارِي اِسْمٌ صَحِيحٌ اَيْتُ
اَبَدَ اَلَهُ دِي نَمَا كُنْ اِسْمٌ مُعْتَلٌ سَمَاعِي . بِيَلَا بَرُوقَا اِسْمٌ مَقْصُورٌ ، لَأَنْتَ اَسْ
دِي نَمَا كُنْ اِسْمٌ مَقْصُورٌ سَمَاعِي . دَا نِ بِيَلَا بَرُوقَا اِسْمٌ مَمْدُودٌ ، دِي نَمَا كُنْ
اِسْمٌ مَمْدُودٌ سَمَاعِي .

وَالْمُرَادُ بِالْمَقْصُورِ السَّمَاعِي: هُوَ مَا لَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ اَطْرَدَ فَتَحَ مَا قَبْلَ
اٰخِرِهِ نَحْوُ: اَلْفَتَى وَالْحِجَا اَيِ الْعَقْلِ وَالثَّرَمِ اَيِ التَّرَابِ وَالسَّنَا اَيِ السَّنَوِ
اَيَغْنِي دِي نَمَا كُنْ اِسْمٌ مَقْصُورٌ سَمَاعِي اَيَا اَلَهُ: سَوَاتُو اِسْمٌ مُعْتَلٌ اَلْاٰخِرُ يَغْنِي تَبْدَأُ
فَوْقَ اَقْرَسَاءِ اَنْ دَارِي اِسْمٌ صَحِيحٌ يَغْنِي كَلَاكُو دِي بِيَجَا فَتَحَهُ حُرْفُ سَبَلُومُ
اٰخِرُ، نَحْوُ: اَلْفَتَى وَالْحِجَا وَالثَّرَمِ وَالسَّنَا .

[٢] اِسْمٌ مَمْدُودٌ سَمَاعِي . وَالْمُرَادُ بِالْمَمْدُودِ السَّمَاعِي هُوَ مَا لَيْسَ لَهُ
نَظِيرٌ اَطْرَدَ زِيَادَةُ اَلَا لِفَ قَبْلَ اٰخِرِهِ، نَحْوُ: اَلْفَتَاءُ اَيِ حَدَاثَةُ السِّنِّ
وَالسَّنَاءُ اَيِ الشَّرَفِ وَالثَّرَاءُ اَيِ كَثْرَةُ الْمَالِ وَالْحِذَاءُ اَيِ التَّعَلُّ اَيَغْنِي دِي
مَقْصُودٌ دَعَا اِسْمٌ مَمْدُودٌ سَمَاعِي اَيَا اَلَهُ: سَوَاتُو اِسْمٌ مُعْتَلٌ اَلْاٰخِرُ يَغْنِي
تَبْدَأُ فَوْقَ اَقْرَسَاءِ اَنْ دَارِي اِسْمٌ صَحِيحٌ يَغْنِي كَلَاكُو دِي بَرِي زِيَادَةُ اَلْفِ سَبَلُومُ
حُرْفُ اٰخِرُ، نَحْوُ: اَلْفَتَاءُ وَالسَّنَاءُ وَالثَّرَاءُ وَالْحِذَاءُ .

وَقَصْرِي الْمَدِ اضْطِرَارًا مُجْمَعٌ ۞ عَلَيْهِ وَالْعَكْسُ مُخْلَفٌ يَقَعُ

توزيعاً

فرسولایاوان

مذی القصر

نقص در ذکر

بن مقلانی

تکانه ضروری

فصل

ہی

انوی او بیج دی

① اي لانه رجوع الى الاصل اذ الاصل القصير.

يَعْنِي : دِي دَالِهْ تِيْعْكَاهْ ضَرْوَرَهْ مَبْجَا قَصْرُ اسْمِ مَدُّو دَايْتُ اَدَالَهْ
بَوْلِيَهْ ، دَا نِ اِيْنِي اَدَالَهْ سُوْدَاهْ دِي مُفَقَاتِي اَوَّلِيَهْ عُلَمَاءُ عِلْمِ نَحْوُ ، بَارِيْكَ
عِنْدَ الْبَصَرِيْنِ مَا وَفَوْنُ عِنْدَ الْكُوفِيْنِ ، لِاَنَّهُ رُجُوعُ اِلَى الْاَصْلِ اِذَا اَصْلُ
الْقَصْرِ كَرْنَا دَرْمِكِيَانِ اِيْنِي اَدَالَهْ مَعْمَالِيْكَانْ كَلِمَهْ اسْمِ فِدَا اَصْلِيَا ، كَرْنَا
اَصْلِيَا اسْمِ اِيْتُ اَدَالَهْ دِي بَجَا قَصْرُ ، نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

لَا بُدَّ مِنْ صِنْعَاوَانِ طَالِ السَّفَرِ. محلّ الشاهد مِنْ صِنْعَايِ مِنْ صِنْعَاءِ

لوعائنی

منابع و مراجع

في حاصيل

وَعَامِلٌ مَعَهُ

۸۳ مسیحی

قَوْلُهُ وَالْعَكْسُ الْخ : سَدَّ عَمَّا كَانَ لِكَالِ كَيْفَا يَأْتِي تَمْجِيزًا مَدُ اسْمٍ مَقْصُورٌ
إِنِّي فَأَرَا عِلْمَاءَ آدَالَةٍ سَمَّا اخْتَلَفَ . وَعِنْدَ جُمْهُورِ الْبَصَرِيِّينَ آدَالَةٌ لَا يَجُوزُ ، وَعِنْدَ
الْكُوفِيِّينَ آدَالَةٌ يَجُوزُ . فَمِنْ وَرُودِ ذَلِكَ قَوْلُهُ :

سَيُعِينِي الَّذِي آغَاثَكَ عَنِّي ۖ فَلَا فُقْرَيدُومٌ وَلَا اُغْنَاءُ

ای مردم

اور ان

ممكن افان

انوی صفہ فقیر

مفتاح

لَا تُغْنِي عَنْكَ كَثْرَتُهُمْ

مفتاح الیوم

ذاتی

فراغت موسی

محل الشاهد: وَلَا عِثَاءُ أَيُّ وَلَا عِثَاءُ فَيُقَالُ وَلَا عِثَاءُ.

كَيْفِيَّةُ تَشْنِيَةِ الْمُقْصُورِ وَالْمُدُودِ وَجَمْعِيَّهَا تَصْحِيحًا

أَخْرَجَ الْمُقْصُورَ تَتْنِيَّ اجْعَلْهُ يَا ٧٧٤ إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةِ مَرْتَبَاتٍ

فَوَجَّهْ مَرْتَبَاتٍ

سَكَنَ تَتْنِيَّ مَرْتَبَاتٍ

لَمَّا كَانَ الْفَقِيرُ

أَعْيَادُ

دَائِمًا سَبْرًا

بَكَارِي تَتْنِيَّ سَبْرًا

أَعْرَى أَسْمَاقُ الْمُقْصُورِ

يَعْنِي : رَأْسُ الْمُقْصُورِ رَأْسُ بَيْلَادِي بَوَاتُ تَشْنِيَّةٌ ، مَكَاحِرُفُ
أَخْرَجَ أَتَوَالِفُ الْمُقْصُورِيَا أَدَالَهُ هَارُوسُ دِي كَانَتِي دَعَانُ يَاءُ ،
أَفَائِيْلَا أَلْفُ الْمُقْصُورِ تَرَسَّبُوتُ جَانُوهُ نَوْمَرُ أَمَفَتُ كَاتَاسُ ، بَايُكُ
أَصْلِيَا وَأَوَاتُ يَاءُ .

جَادِي أَلْفُ تَرَسَّبُوتُ أَدَاكَ الْيَا جَانُوهُ :

١- نَوْمَرُ ٤ نَحْوُ : جُبْلِي وَمُعْطَى فَنَقُولُ : جُبْلِيَانِ وَمُعْطِيَانِ .

٢- " ٥ نَحْوُ : مُصْطَفَى وَجَبَارِي " : مُصْطَفِيَانِ وَجَبَارِيَانِ .

٣- " ٦ نَحْوُ : مُسْتَدْعَى وَقَبْعَتْرِي " : مُسْتَدْعِيَانِ وَقَبْعَتْرِيَانِ .

جَبَارِي أَسْمُ طَارِبٍ وَقَبْعَتْرِي أَيْلُ سَمِينُ .

أَفَائِيْلَا أَلْفُ تَرَسَّبُوتُ تِيدَاءُ دِي كَانَتِي يَاءُ ، مَكَاحِمُيَا أَدَالَهُ شَاذُ لَقَوْلِهِمْ
فِي مُذَرِي مُذَرَوَانِ أَيْ طَرَفِي الْأَلِيَّةِ (فِيغْبِكُزُ لَوَرُونِي بَوُكُوعُ) ، وَنَحْوُ :
قَهْقَرِي قَهْقَرَوَانِ (مَلَكَوْمُو بُدُورُ) .

كَذَا الَّذِي أَلْيَا أَصْلُهُ نَحْوُ الْفَتَى ⑦٧٥ وَالْجَامِدُ الَّذِي أُمِيلَ كَمَتَّى

يُكْمِلُ لفظ...

دري وجامد الف الذي
هيا لام
اداد ودي مشق
لن اسم جامد (اسم ك)

سفران لفظ...

دري ملى الف الذي
انوى ياء
انوى اسم مقصور
كيعطون ورجعك ياء

يَعْنِي : دَمِيكَانْ جُوكَا الْفَ مَقْصُورَةٌ هَارُوسْ دِي كَانْتِي يَاءُ كَيْيَا كَادِي
تَشْنِيَّةُ كَنْ يَا اَيْتْ اَفَايَا الْفَ مَقْصُورَةٌ تَرْسَبُوتْ جَا تَوْهْ نَوْمَرْ تِيكَ ، دَانْ
اَصْلُهَا اَدَالَهْ كَانْتِي يَانْ دَارِي يَاءُ ، نَحْوُ : الْفَتَى وَالرَّحَا وَاِذَا ثَنِيًا فَيَقَالُ : فَتَيَانِ
وَرَحِيَانِ ، وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجَنُ فَتَيَانِ (برسف ٢٦) .

قَوْلُهُ وَالْجَامِدُ الْحُ : اَلْفَ مَقْصُورَةٌ هَارُوسْ دِي كَانْتِي يِءَا لَا كِيْ ،
كَيْيَا كَادِي تَشْنِيَّةُ كَنْ يَا اَيْتْ : يِءَا اَلْفَ تَرْسَبُوتْ تَرَا فِتْ فِدَا اِسْمُ جَامِدُ .
وَالْمُرَادُ بِهِ مَا لَيْسَ لَهُ اَصْلٌ مَعْلُومٌ يُرَدُّ اِلَيْهِ (يَعْنِي دِي مَقْصُودُ اِسْمِ
جَامِدُ اِيَالَهْ : اِسْمٌ يَنْ تَبْدَاءُ فَوْيَا اَصْلُ يَنْ جَلَا سْ اُونْتُوْ مَعْمَلِ اِيَا كُنِيَا ،
جَادِي اَلْفِيَا اَدَالَهْ مَجْهُولُهُ اَلْاَصْلُ (تَبْدَاءُ دِي كَا هُوِيْ اَصْلُهَا) دَانْ دَا فِتْ
دِي بَجَا اِمَالَهْ ، نَحْوُ : مَتَّى وَبَلِي كَيْيَا كَادِي بُوَاتْ عَا لَمْ ، فَتَقُولُ : مَتَيَانْ وَبَلَيَانْ

فِي غَيْرِ ذَاتِ قَلْبٍ وَاَوَّلُ الْاَلْفِ ⑦٧٦ وَاَوَّلُهَا مَا كَانَ قَبْلُ قَدْ اَلْفُ

دين كا وروي
افاندا

① افاندا
اش علامه تشبيه

لن بانه يفتننا ببر الالف
٢٤

افاندا

دين كاني
اش واد

الذكر من ذات قلب الف ياء
اعلام ياء يكي

① اعمد له ساء دروغي كيفية تشبيه المقصوراي في باب الاعراب .

يَعْنِي: أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ سَلَاثَيْنِ يَغُ تَرْسُبُوتٌ دِي اَتَاَسْ، كَتِيكََا
دِي تَشْنِيَهْ كُنْ أَلِفٌ أَدَالَهْ دِي كَانْتِي وَأُو يَارَيْتُ كَتِيكََا:

١، أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ جَاتُوَهْ نَوْمَرْتِيكََا دَانْ أَصْلِيَا أَدَالَهْ وَأُو، نَحُو: عَصَا
وَقَفَا وَمَنَا، فَتَقُولُ: عَصَوَانِ وَقَفَوَانِ وَمَنَوَانِ .

٢، أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ جَاتُوَهْ نَوْمَرْتِيكََا إِذَا فَبَا اسْمُ جَامِدٍ يَغُ دِي بُوَاتُ عَلَمُ.
جَادِي أَلِفٌ تَرْسُبُوتٌ أَدَالَهْ مَجْهُولَةٌ الْأَصْلُ دَانْ تَبْدَأُ دَاغَتْ دِي بِجَا
إِمَالَهْ، نَحُو: اِلِيْ وَالَا الْأَسْتَفْتَا حِيَّةٌ، وَإِذَا بِيَا دِي بُوَاتُ عَلَمُ
فَتَقُولُ: اَلَوَانِ وَالَوَانِ وَإِذَوَانِ .

قَوْلُهُ وَأَوَّلُهَا اَلْخ : سَتَلَهْ أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ تَرْسُبُوتٌ دِي كَانْتِي يَاءُ
اَتَوَاوُ، مَكَاسُودَاهِيَا هَارُوسُ دِي فَسَاغُ عَلَامَهْ تَشْنِيَهْ يَغُ تَلَهْ دِي
كَتَاهُونِي فَبَا بَابُ سَبْلُومِيَا، يَارَيْتُ دِي فَسَاغُ أَلِفٌ دَانْ نُونُ رَفْعًا،
يَاءُ دَانْ نُونُ نَصْبًا وَجَرًا، فَتَقُولُ كَمَا مَرَّ: هَذَانِ عَصَوَانِ وَالَوَانِ وَفَتِيَانِ
وَمَتِيَانِ وَالَوَانِ وَإِذَوَانِ وَرَايْتُ عَصَوِيْنَ وَالْوَيْنِ وَفَتِيَيْنِ وَمَتِيَيْنِ
وَالْوَيْنِ وَإِذَوَيْنِ وَمَرَرْتُ بِعَصَوِيْنَ وَالْوَيْنِ وَفَتِيَيْنِ وَمَتِيَيْنِ وَالْوَيْنِ
وَإِذَوَيْنِ .

وَمَا كَصَحْرَاءَ بِوَاوٍ شَنِيا (٧٧) وَنَحُو عِلْبَاءَ كِسَاءٍ وَحِيَا

١ اي بما همزته بدل من حرفي الإلحاق ٢ اي بما همزته بدل من أصل هو واو
٣ اي بما همزته بدل من ياء
١ اي بما همزته بدل من أصل هو واو
٢ اي بما همزته بدل من ياء
٣ اي بما همزته بدل من أصل هو واو

بَوَاوِ أَوْ هَمْزٍ وَغَيْرَ مَا ذَكَرَ (٧٧٨) صَحَّحْ وَمَا شَدَّ عَلَى نَقْلِ قَصْرِ

١ اي من المهموز وهو ما همزته أصلية ٢ اي في تشنية المقصور والمدود مما تقدم التشنية عليه في مواضعه .
 ٣ اي في التشنية
 ٤ اي في التشنية
 ٥ اي في التشنية
 ٦ اي في التشنية
 ٧ اي في التشنية
 ٨ اي في التشنية
 ٩ اي في التشنية
 ١٠ اي في التشنية
 ١١ اي في التشنية
 ١٢ اي في التشنية
 ١٣ اي في التشنية
 ١٤ اي في التشنية
 ١٥ اي في التشنية
 ١٦ اي في التشنية
 ١٧ اي في التشنية
 ١٨ اي في التشنية
 ١٩ اي في التشنية
 ٢٠ اي في التشنية
 ٢١ اي في التشنية
 ٢٢ اي في التشنية
 ٢٣ اي في التشنية
 ٢٤ اي في التشنية
 ٢٥ اي في التشنية
 ٢٦ اي في التشنية
 ٢٧ اي في التشنية
 ٢٨ اي في التشنية
 ٢٩ اي في التشنية
 ٣٠ اي في التشنية
 ٣١ اي في التشنية
 ٣٢ اي في التشنية
 ٣٣ اي في التشنية
 ٣٤ اي في التشنية
 ٣٥ اي في التشنية
 ٣٦ اي في التشنية
 ٣٧ اي في التشنية
 ٣٨ اي في التشنية
 ٣٩ اي في التشنية
 ٤٠ اي في التشنية
 ٤١ اي في التشنية
 ٤٢ اي في التشنية
 ٤٣ اي في التشنية
 ٤٤ اي في التشنية
 ٤٥ اي في التشنية
 ٤٦ اي في التشنية
 ٤٧ اي في التشنية
 ٤٨ اي في التشنية
 ٤٩ اي في التشنية
 ٥٠ اي في التشنية
 ٥١ اي في التشنية
 ٥٢ اي في التشنية
 ٥٣ اي في التشنية
 ٥٤ اي في التشنية
 ٥٥ اي في التشنية
 ٥٦ اي في التشنية
 ٥٧ اي في التشنية
 ٥٨ اي في التشنية
 ٥٩ اي في التشنية
 ٦٠ اي في التشنية
 ٦١ اي في التشنية
 ٦٢ اي في التشنية
 ٦٣ اي في التشنية
 ٦٤ اي في التشنية
 ٦٥ اي في التشنية
 ٦٦ اي في التشنية
 ٦٧ اي في التشنية
 ٦٨ اي في التشنية
 ٦٩ اي في التشنية
 ٧٠ اي في التشنية
 ٧١ اي في التشنية
 ٧٢ اي في التشنية
 ٧٣ اي في التشنية
 ٧٤ اي في التشنية
 ٧٥ اي في التشنية
 ٧٦ اي في التشنية
 ٧٧ اي في التشنية
 ٧٨ اي في التشنية
 ٧٩ اي في التشنية
 ٨٠ اي في التشنية
 ٨١ اي في التشنية
 ٨٢ اي في التشنية
 ٨٣ اي في التشنية
 ٨٤ اي في التشنية
 ٨٥ اي في التشنية
 ٨٦ اي في التشنية
 ٨٧ اي في التشنية
 ٨٨ اي في التشنية
 ٨٩ اي في التشنية
 ٩٠ اي في التشنية
 ٩١ اي في التشنية
 ٩٢ اي في التشنية
 ٩٣ اي في التشنية
 ٩٤ اي في التشنية
 ٩٥ اي في التشنية
 ٩٦ اي في التشنية
 ٩٧ اي في التشنية
 ٩٨ اي في التشنية
 ٩٩ اي في التشنية
 ١٠٠ اي في التشنية

١ اي من المهموز وهو ما همزته أصلية ٢ اي في تشنية المقصور والمدود مما تقدم التشنية عليه في مواضعه .

يَعْنِي : اِسْمٌ مَدُّو دِيْعٌ سَفَرْتِي لَفْظٌ صَحْرَاءُ اَيِّ مَاهَمْزَتُهُ بَدَلٌ مِنْ
 اَلْفِ التَّائِيْتِ (يَا اَيْتُ اِسْمٌ مَدُّو دِيْعٌ هَمْزُهَا اَدَالَةٌ كَانَتْ يَنْبِغُ اَنْ دَارِي
 اَلْفُ تَائِيْتٌ) ، اَيْتُ بِيْلَا دِيْ تَشْنِيْهِ كُنْ ، مَكَاهْمَزَةٌ تَرْسَبُوْتُ اَدَالَةٌ دِيْ
 كَانَتْ يَ وَاوُ ، نَحْوُ : صَحْرَاءُ وَحَمْرَاءُ فَتَقُوْلُ : صَحْرَوَانِ وَحَمْرَوَانِ .
 قَوْلُهُ وَنَحْوُ عِلْبَاءٍ - بَوَاوِ أَوْ هَمْزٍ : اِسْمٌ مَدُّو دِيْعٌ سَفَرْتِي :

١- لَفْظُ عِلْبَاءٍ اَيِّ مَاهَمْزَتُهُ بَدَلٌ مِنْ حُرْفِ اَلْحَاقِ (يَا اَيْتُ اِسْمٌ مَدُّو دِيْعٌ
 هَمْزَةُهَا اَدَالَةٌ كَانَتْ يَنْبِغُ اَنْ دَارِي حُرْفُ الْحَاقِ) ، سَفَرْتِي لَفْظٌ : عِلْبَاءُ ،
 اَيِّ عَصَبَةُ الْعُنُقِ (اَوْتُوْتُ اِيْرِيْعَانِيْ كُوْلُوْ) ، وَنَحْوُ : قُوْبَاءُ اَيِّ دَاءٍ
 مَعْرُوْفٌ (فَيَاكِتُ قُوْبَاءُ) ، وَاَصْلُهُمَا : عِلْبَايُ وَقُوْبَايُ ، دِيْ تَأْمِيْنُهُ
 يَاءُ دِيْ سَمَاكُنْ دَخَانٌ لَفْظُ قِرْطَاسٍ (كَرْتَاسُ) ، وَقِرْطَاسٌ (اَلَّهُ اَوْتُوْءُ
 مَعْبُوْلُوْعٌ بِنَاعٍ يَعْ اَكُنْ دِيْ تَنْوُنْ / دِيْ بَوَاتُ كَائِيْنِ)

٢- لَفْظُ كِسَاءٍ اَيِّ مَاهَمْزَتُهُ بَدَلٌ مِنْ اَصْلِ هُوَ وَاوُ (يَا اَيْتُ اِسْمٌ مَدُّو دِيْعٌ
 هَمْزُهَا اَدَالَةٌ كَانَتْ يَنْبِغُ اَنْ دَارِي حُرْفُ اَصْلِ يَا اَيْتُ وَاوُ ، نَحْوُ : كِسَاءُ

أَصْلُهُ كَسَاءٌ.

۳- لَفْظُ حَيَا أَيْ مَاهَزْتُهُ بَدَلٌ مِنْ أَصْلٍ وَهُوَ يَاءٌ (يَا أَيْتُ اسْمُ مَمْدُودٍ

يَعْ هَمَزُهُ يَاءٌ أَدَالَهُ كَانْتِيَا نَ دَارِي حُرْفُ أَصْلُ يَا أَيْتُ يَاءٌ).

أَيْتُ سَمَوَابِيلا دِي تَنْنِيَهَكْنِ، مَكَاهَمَزُهُ أَدَالَهُ بُولِيَه دِي كَانْتِي وَاوُ
دَان بُولِيَه دِي تَتَا فَكْنِ، فَنَقُولُ: عَلَبَاوَانِ وَقُوبَاوَانِ وَحِيَاوَانِ وَكَسَاوَانِ
وَأِنْ شِدَّتْ تَقُولُ: عَلَبَانِ وَقُوبَانِ وَكَسَانِ وَحِيَانِ.

قَوْلُهُ وَغَيْرُ مَا ذَكَرَ الْخ: اسْمُ مَمْدُودٍ سَلَاثِينَ يَعْ تَلَهُ دِي سَبُوتُكْنِ
دِي أَتْسُ، يَا أَيْتُ سَلَاثِينَ:

۱- مَاهَمَزْتُهُ بَدَلٌ مِنْ أَلِفِ الثَّانِيَةِ كَصَحْرَاءَ وَحَمْرَاءَ.

۲- مَاهَمَزْتُهُ بَدَلٌ مِنْ حُرْفِ الْإِلْحَاقِ كَعَلْبَاءَ وَقُوبَاءَ.

۳- مَاهَمَزْتُهُ بَدَلٌ مِنْ أَصْلٍ وَهُوَ وَاوُ كَكِسَاءَ.

۴- مَاهَمَزْتُهُ بَدَلٌ مِنْ أَصْلٍ وَهُوَ يَاءٌ كَحِيَاءَ.

يَا أَيْتُ اسْمُ مَمْدُودٍ يَعْ هَمَزُهُ يَاءٌ أَدَالَهُ بَرُوقَا حُرْفُ أَصْلٍ، مَكَابِيلا دِي بَوَاتُ
تَنْنِيَه أَدَالَهُ هَارُوس دِي تَتَا فَكْنِ، نَحْوُ: قُرَاءُ (وَوَعْمَكُ عِبَادَهُ) وَوُضَاءُ
(وَوَعْمَكُ بَاكُوس رَاهِنِي)، فَنَقُولُ: قُرْآنِ وَوُضَّانِ.

قَوْلُهُ وَمَا شَدَّ الْخ: كَمُودِيَا نَبِيلا أَدَالَهُ اسْمُ مَقْصُورَاتِ اسْمِ
مَمْدُودٍ يَعْ تَبْدَأُ مَعْنِي كُوتِي كَنْتَوَانِ تَرَسُّبُوت دِي أَتَا سَ كِيَا كَا دِي
تَنْنِيَهَكْنِ، مَكَاسْمُ تَرَسُّبُوت دِي حُكُومِي سَمَاعِي.

وَمِنَ الْمُقْصُورِ السَّمَاعِي قَوْلُهُمْ مُدْرَوَانِ وَالْقِيَاسُ مُدْرِيَانِ
 وَفَهَقَرَانِ " قَهَقَرَوَانِ
 وَمِنَ الْمَمْدُودِ السَّمَاعِي قَوْلُهُمْ قَرَّوَانِ " قَرَّوَانِ
 وَحَمَّرَيَانِ " حَمَّرَوَانِ

وَاحْذَرُ مِنَ الْمُقْصُورِ فِجْمَعٍ عَلَى (٧٧٩) حَذِّ الْمَثْنِيِّ مَا بِهِ تَكْمَلَا

لن بولغا سبرا
 سكر اسم مقصور
 افرم دي كادي لم
 اغنشي
 فداغكر لاسم ثنية
 لاه فوز
 كلون ما
 دادي سافور زافا

وَالْفَتْحُ أَبَقِ مُشْعَلٍ بِمَا حَذَفَ (٧٨٠) وَإِنْ جَمَعْتَهُ بَتَاءً وَالْفُ

لن بولغا سبرا
 لاه فوز
 كلون ما
 دادي سافور زافا
 لاه فوز
 كلون ما
 دادي سافور زافا
 لاه فوز
 كلون ما
 دادي سافور زافا

فَالْأَلِفُ أَقْبَلُ قَلْبَهُ فِي التَّشْنِيَةِ (٧٨١) وَتَاءُ ذِي التَّاءِ الزَّمَنِ تَنْجِيَهُ

لن بولغا سبرا
 لاه فوز
 كلون ما
 دادي سافور زافا
 لاه فوز
 كلون ما
 دادي سافور زافا
 لاه فوز
 كلون ما
 دادي سافور زافا

يَعْنِي : قَوْلُهُ وَاحْذَرُ إِلَى مَا حَذَفَ : اسْمُ مَقْصُورٍ أَيْتُ بِنَاءٍ دِي
 جَمْعُكَ عَلَى حَذِّ الْمَثْنِيِّ يَا أَيْتُ جَمْعُ مُدْرَكٍ سَالِمٍ ، مَكَحَرُفٌ يَغِي مِمْفُورٌ نَاكُنْ
 أَيْتُ اسْمُ مَقْصُورٍ يَا أَيْتُ الْوَالِدُ مَقْصُورَةٌ أَدَالَهُ هَارُوسُ دِي بُوَاغْ ، دَفْعًا
 لِإِلْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ . لِأَنَّهُ سَ حَرَكَةٌ فَتَحَةٌ يَغِي جَانُوهُ سَبْلُومِيَا هَارُوسُ

دِي تَتَفَكَّنْ أَوْتَوَّ مَنُوجُوْءْ كُنْ اَتَسْ حُرْفُ يَغْ دِي بُوَأْ، نَحُوْ؛ مُصْطَفَى
فَنَقُولُ: مُصْطَفَوْنَ رَفَعًا وَمُصْطَفَيْنَ نَضْبًا وَجَرًّا، وَنَحُوْ قَوْلُهُ تَعَالَى:
وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ (ال عمران ١٣٩) وَنَحُوْ
قَوْلُهُ تَعَالَى: وَأَنْهَضَهُمْ عِنْدَ نَالِمِنَ الْمُصْطَفِينَ الْأَخْيَارِ (ص ٤٧)

قَوْلُهُ: الْأَعْلَوْنَ وَالْمُصْطَفِينَ أَصْلُهُمَا: الْأَعْلَوُونَ وَالْمُصْطَفَوْنَ، ابْدَلَتْ
الْوَاوُ الْفَا لِتَحْرُكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا فَالْتَقَى السَّاكِنَانِ وَهِيَ الْأَلِفُ وَالْوَاوُ وَالْأَلِفُ
وَالْيَاءُ، فَحَذَفَتِ الْأَلِفُ دَفْعًا لِلانْقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ الْأَعْلَوْنَ وَالْمُصْطَفِينَ.

قَوْلُهُ وَإِنْ جَمَعْتَهُ الْخ: سَلَامُجُوْطِيَا أَفَايِيَادِ اسْمُ مَقْصُورٍ تَرَسُّبُوتُ دِي
جَمْعُكَ دَغْنِ الْفِ دَانِ تَاءِ أَتَوْدِي جَمْعُكَ دَغْنِ جَمْعُ مُوْتَتْ سَلَامُ، مَكَا
الْفِ مَقْصُورَةٌ هَارُوسُ دِي كَانْتِي دَغْنِ حُرْفُ يَغْ مَعْبَكَانْتِي الْفِ تَرَسُّبُوتُ
كَيْكَ دِي تَلْسِيَّةُ كُنْ، يَا اَيْتُ دِي كَانْتِي يِأْ كَيْكَ الْفِ مَقْصُورَةٌ تَرَسُّبُوتُ؛

١- جَانُوْهُ نَوْمَرُءَ كَاتَسْ، نَحُوْ؛ حُبْلَى وَمَلْهُى وَمُصْطَفَى وَمُسْتَدْعَى،
فَنَقُولُ: حُبْلِيَّاتُ وَمَلْهِيَّاتُ وَمُصْطَفِيَّاتُ وَمُسْتَدْعِيَّاتُ.

٢- جَانُوْهُ نَوْمَرُءَ ٣ تَتَا فِي أَصْلِيَا أَدَالَهُ يِأْ، نَحُوْ؛ فَتَى وَرَحَى فَنَقُولُ: فَتِيَّاتُ
وَرَحِيَّاتُ.

٣- تَرَدَا فَتْ فِدَا اسْمُ جَامِدٍ يَغْ دَا فَتْ دِي بِجَا إِمَالَهُ دَانِ دِي بُوَاتُ عَاكِرُ نَحُوْ؛
مَتَى وَبَلَى، فَنَقُولُ: مَتِيَّاتُ وَبَلِيَّاتُ.

كَمُودِيَّانِ الْفِ مَقْصُورَةٌ تَرَسُّبُوتُ هَارُوسُ دِي كَانْتِي وَاوْ، يَا اَيْتُ

کیتیکا : ۱، جاتوه نومر ۲ دان اصلیا ادا له واو، نخو؛ عصا وقفنا ومننا،
فقول؛ عصوات وقفوات ومنوات .

۲، جاتوه نومر ۳ تر دافت فدا اسم جامد یغ دی بوات علم دان
تیداء دافت دی بجا اماله، نخو؛ الی والا وادا فنقول؛ الوات والوات
واذوات .

قوله وتاء ذی الشاء الخ : اسم یغ دی جمعکن بالالف والشاء اتو دی
جمعکن جمع مؤنث سألوا یت بیا سبلوم دی جمعکن ادا تاء تائیت پا
مکاتاء هاروس دی بواغ، انا لا یجتمع بین علامتی تائیت (سوقا تیداء
کومفول دوا علامه مؤنث) . کودیان وجود پا اسم یغ فوبیات تائیت
قبل الجمع ایینی ادا له ادا بوا ماچم .

۱- بیا بروفا اسم صحیح الآخر، مکافروسیسیا تیغبال بمبواغ تاء تائیت
نخو؛ مسلمة وصالحه ومومنه فنقول؛ مسلمات وصالحات ومومنات .

۲- بیا سبلوم تاء تائیت بروفا الف اتو بروفا اسم مقصور، مکالف
ادا له هاروس دی کانتی دغان حرف سفر تی کیتیکا دی تنیه کن، نخو؛
فتاة ومُعْطاة ومُسْتَدَاعَة، فنقول؛ فتيات ومُعْطیات ومُسْتَدْعیات .

۳- بیا سبلوم بیا بروفا همزه یغ جاتوه ستله الف زائده دان همزه ادا له
بروفا حرف اصل مکاهمزه هاروس دی تتافکن نخو؛ قراءه
فقول؛ قرات .

٤- بِيْلَا سَبْلُو مِبَارُوفَا هَزْرَه تَلِي الْفَا زَائِدَهٗ بَدَلًا مِنْ أَصْلٍ، مَكَا
بُولِيَهٗ وَجَهٗ دُوا، يَا اَيْتِ : بُولِيَهٗ دِي تَتَا فِكَن هَزْ هِيَا نَحُو؛ نَبَاءَهٗ
فَنَقُولُ؛ نَبَاتُ، دَان بُولِيَهٗ دِي كَانْتِي وَاوُ، فَنَقُولُ؛ نَبَوَاتُ، اَيِ
مَا رُتَفَعَ مِنَ الْاَرْضِ .

(تَنْبِيَهٗ) اِسْمُ يَغُ اَكْنُ دِي تَنْبِيَهٗ كَن دَان دِي جَمْعُكُن دَعَان
جَمْعُ مَذْكُرُ سَالِرُ اَنْتُو جَمْعُ مُؤَنَّثُ سَالِمُ اَيْتِ بِيْلَا بَرُوفَا اِسْمُ صَحِيحُ الْاُخْرُ
مَكَا تِيغْبَالُ مَمَاسَاغُ عِلَامَهٗ، بَايِيكُ بَرُوفَا عِلَامَهٗ تَنْبِيَهٗ، جَمْعُ مَذْكُرُ
سَالِرُ مَاؤُفُونُ جَمْعُ مُؤَنَّثُ سَالِرُ، نَحُو؛ مُسْلُمُ فَنَقُولُ؛ مُسْلِمَانِ مُسْلِمُونَ
وَنَحُو؛ مُسْلِمَهٗ فَنَقُولُ؛ مُسْلِمَتَانِ وَمُسْلِمَاتُ .

دَان اَفَا بِيْلَا اِسْمُ تَرْسَبُوتُ بَرُوفَا اِسْمُ مَنْقُوضُ جُوكَا تِيغْبَالُ مَمَاسَاغُ
عِلَامَهٗ، نَحُو؛ قَاضٍ فَنَقُولُ؛ قَاضِيَانِ وَقَاضُونَ، وَنَحُو؛ قَاضِيَهٗ فَنَقُولُ؛
قَاضِيَتَانِ وَقَاضِيَاتُ . نَامُونُ بِيْلَا اِسْمُ مَنْقُوضُ تَرْسَبُوتُ دِي جَمْعُكُن
مَذْكُرُ سَالِرُ، مَكَا اَدَا سِدِيكِيَتُ قَرُوبَهَانِ يَا اَيْتِ دَعَان مَبُوعَا يَاءُ مَعَ حَرَكَتِهَا
لَا تَنَاسُ مَا قَبْلَ الْيَاءِ اَلْحَذُ وَقَهٗ دِي بَجَا ضَمُّهٗ رَفْعًا دَان دِي بَجَا كَسْرَهٗ نَصْبًا
وَجَرًّا، فَنَقُولُ؛ بَجَاءُ الْقَاضُونَ وَرَايْتِ الْقَاضِيَيْنِ وَمَرَرْتُ بِالْقَاضِيَيْنِ .
سَالِنْجُونُ بِيْلَا اِسْمُ تَرْسَبُوتُ بَرُوفَا اِسْمُ مَمْدُودُ مَكَا دِي تَفْصِيلُ :

١، بِيْلَا هَزْرَهٗ بَرُوفَا هَزْرَهٗ لِّلْاَلْحَاقِ سَفَرْتِي لَفْظُ : عَلِيَاءُ .

٢، " " " " بَدَلًا مِنْ أَصْلٍ وَهُوَ اَوُوسَفَرْتِي لَفْظُ : كَسَاءُ .

٣، بِيْلَاهْمَزَهٗ بُرُوفَاهْمَزَهٗ بَدَلًا مِنْ أَصْلٍ وَهُوَ بَاءٌ سَفَرْتُ لَفْظُ حَيَاءٍ .
مَكَابُولِيَهٗ وَجَهٌ دُوَا : بَوَلِيَهٗ هَمْزَهٗ دِي كَاتِبِي وَأَوْفَقُولُ : عَلِيَا وَانْ
عَلِيَاوُونَ وَكِسَاوَانِ كِسَاوُونَ وَحَيَاوَانِ حَيَاوُونَ وَعَلِيَاوَاتُ وَكِسَاوَاتُ
وَحَيَاوَاتُ . جُوبَا بَوَلِيَهٗ هَمْزَهٗ دِي تَتَا فَكَنْ فَنَقُولُ : عَلِيَاوَانِ عَلِيَاوُونَ
وَكِسَاوَانِ وَكِسَاوُونَ وَحَيَاوَانِ وَحَيَاوُونَ وَعَلِيَاوَاتُ وَكِسَاوَاتُ وَحَيَاوَاتُ .
٤، بِيْلَاهْمَزَهٗ بُرُوفَا حُرْفُ أَصْلٍ، مَكَادَالَهٗ دِي تَتَا فَكَنْ، نَحْوُ : قُرَاءُ
وَوُضَّاءُ، فَنَقُولُ : قُرَّانِ وَوُضَّانِ وَقُرَّاءُونَ .

وَالسَّالِمُ الْعَيْنُ الثَّلَاثِي اسْمًا اَيْل (٧٨٢) اِتِّبَاعَ عَيْنٍ فَاءُهُ بِمَا تُشَكِّلُ

اِنْ سَاكِنَ الْعَيْنِ مُؤَنَّثًا بِدَا ^{حَا} (۷۸۳) ^{حَا} مُخْتَمًا بِالتَّاءِ اَوْ بِمُجَرَّدَا ^{حَا}
 حليمه مانی موف عین فعلی افا السالم العین کلون تاء وائیت اناوین مسبقاکی افا ذلله مادکر کن تاء وائیت

يَعْنِي : اِسْمُ يَغْدِي جَمْعَكَ بِالْاَلِفِ وَالْثَاءِ اَتَوَدِي جَمْعَكَ مُؤَنَّثَ سَالِمٍ
اَيْتُ حَرْكَةً عَيْنٍ فَعِلًا هَارُوسٌ دِي اِيَكُونُ تَكُنُ فَبِاِحْرَكَةِ فَاءٍ فَعِلًا بِاِيَادِ
مَنْتَافِي لِيَمَّا شَرَطُ ، يَا اَيْتُ :

۱- السَّالِرُ الْعَيْنُ : عَيْنٌ فَعِلْيَا هَارُوسٌ بَرُوفًا حُرْفٌ صَحِيحٌ . جَادَى تَبْدَاءَ بُولِيَه :

أ. بَرُوفًا حُرْفٌ مُشَدَّدٌ (حُرْفٌ يَغْدَى تَشْدِيدِي) سَفَرْتِي لَفْظٌ : جَنَّهُ يَفْتَحُ الْجِيمُ أَيُّ الْبُسْتَانِ (كَبُونٌ) وَجَنَّهُ يَكْسِرُ الْجِيمُ أَيُّ الْجَنُّونِ (اَيَّدَانٌ) وَجَنَّهُ يَضُمُّ الْجِيمُ أَيُّ الْوَقَايَةِ (تَامِيغٌ) .

ب. بَرُوفًا حُرْفٌ عِلَّةٌ ، سَفَرْتِي لَفْظٌ : تَارَةٌ وَدُوْلَةٌ وَدِيمَةٌ (اَمْبَلَانٌ) أُوْنَعَانٌ ، أُوْدَانٌ دَرَسٌ .

۲- اَلثَّلَاثِي : هَارُوسٌ بَرُوفًا اِسْمٌ ثَلَاثِي ، جَادَى تَبْدَاءَ بُولِيَه بَرُوفًا اِسْمٌ رُبَاعِي ، نَحْوُ : جَعْفَرٌ (كَالَيْنُ جِيلِيكَ / اِيْرَنِيْكَاسِي) وَحَرْنَقُ (اَنَاءُ كِلِيْنَجِي) وَفُسْتُقُ (جَرُوكُ اَرَاكَ فُسْتُقُ) .

۳- اِسْمًا : هَارُوسٌ بَرُوفًا / بَرُوكُو اِسْمٌ دَانِ تَبْدَاءَ بُولِيَه بَرُوفًا صَفَتُهُ سَفَرْتِي لَفْظٌ : ضَنْجَةٌ (وَدُونُ كَبْدِي وَتَغِي) وَجِلْفَةٌ (وَدُونُ كَغْ وَاعْكُوتُ اَتِيْنِي) وَحَلْوَةٌ (وَدُونُ كَغْ مَا نَيْسُ رُوفَانِي) .

۴- سَاكِنُ الْعَيْنِ : اِسْمٌ تَرَسَّبُوتُ هَارُوسٌ مَا تِي عَيْنٌ فَعِلْيَا ، تَبْدَاءَ بُولِيَه بَرُوفًا اِسْمٌ يَغْدَى عَيْنٌ فَعِلْيَا هَيْدُوفٌ ، سَفَرْتِي لَفْظٌ : شَجَرَةٌ وَنَبَقَةٌ (وَيْتٌ وَنِيْدَارَا) وَسَمْرَةٌ (وَيْتٌ كَلَامُفَيْسُ) .

۵- مُؤَنَّثًا : اِسْمٌ تَرَسَّبُوتُ هَارُوسٌ بَرُوفًا اِسْمٌ مُؤَنَّثٌ دَانِ تَبْدَاءَ بُولِيَه بَرُوفًا اِسْمٌ مُذَكَّرٌ ، سَفَرْتِي لَفْظٌ : خَالِدٌ وَجَمِيلٌ ، بَايِيْكَ اِسْمٌ مُؤَنَّثٌ تَرَسَّبُوتُ دِيْ اِخْرَى دَغَانُ تَاءُ تَائِيْتٌ ، نَحْوُ : حَفْنَةٌ وَسِدْرَةٌ وَغُرْفَةٌ ،

اَتَوْسُوِي دَارِي تَاءَ تَأْنِيَتْ، نَحْوُ: دَعْدُ وَهْنَدُ وَجُمْلُ (رَاسْمُ امْرَأَةٍ)،
فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِنَّ الْجَمْعُ الْمَذْكُورُ: حَفَنَاتٌ وَسِدِرَاتٌ وَغُرَفَاتٌ،
وَدَعْدَاتٌ وَهْنَدَاتٌ وَجُمْلَاتٌ.

جَادِي بِيَاذِ تَبْدَاءُ مَمْتًا فِي شَرْطٍ ٢ تَرْسَبُوتٌ دِمَاسٌ، مَكَاتِبِدَاءُ
بَوَلِيهِ مَعْيَكُوتِكُ حَرَكَةُ عَيْنِ الْفِعْلِ فَبَا حَرَكَةُ فَاءِ الْفِعْلِ. اَدْفُونُ رَاسْمُ
يَعُ تَبْدَاءُ مَمْتًا فِي شَرْطٍ اَيْتُ اَبَا ٤ مَا يَجْمَعُ يَغْدَفْتُ دِي جَمْعُكَ بِالْجَمْعِ الْمَذْكُورِ:
١ عَيْنُ فِعْلٍ اَبْرُوفًا خَرْفُ الْمَشْدَدِ: بِيَاذِ دِي جَمْعُكَ مُوْتَتْ سَالِي،
مَكَاتِبِدَاءُ بَوَلِيهِ دِي حَرَكَتِي كَجَوَالِي دَعَانُ حَرَكَةُ سُكُونِ نَحْوُ: جَنَّةُ
وَجَنَّةُ وَجَنَّةُ، فَنَقُولُ: جَنَاتٌ وَجَنَاتٌ وَجَنَاتٌ.

٢ عَيْنُ فِعْلٍ اَبْرُوفًا خَرْفُ الْعِلَّةِ. كَمُودِيَا نَاسِمُ يَغُ عَيْنُ فِعْلٍ اَبْرُوفًا
حَرْفُ عِلَّةٍ اَيْنِي اَدَا دَوَا مَا يَجْمَعُ، يَا اَيْنِي،

أ. اَبْرُوفًا خَرْفُ عِلَّةٍ دَانُ حَرْفُ سَبَلُومِيَا اَدَالَهُ دِي حَرَكَتِي دَعْنُ حَرَكَةُ
يَغُ سَسَوَانِي دَعَانُ اَيْنِي حَرْفُ عِلَّةٍ، نَحْوُ: تَارَةُ وَدَوْلَةُ وَدِيمَةُ. بِيَاذِ
دِي جَمْعُكَ دَعَانُ جَمْعُ الْمَذْكُورِ، مَكَاتِبِي عَلَى اَحَالِهِ اَرْتَبِيَا: حَرَكَةُ عَيْنِ
الْفِعْلِ اَدَالَهُ نَنَفُ فَنَقُولُ: تَارَاتٌ وَدَوْلَاتٌ وَدِيمَاتٌ.

ب. اَبْرُوفًا خَرْفُ عِلَّةٍ سَبَاغُ حَرْفُ سَبَلُومِيَا اَدَالَهُ دِي حَرَكَتِي فَتَعَةُ،
نَحْوُ: جَوَزَةُ وَبِيضَةُ، اَيْنِي بِيَاذِ دِي جَمْعُكَ جَمْعُ الْمَذْكُورِ اَدَالَهُ
بَوَلِيهِ وَجَهُ دَوَا: وَعِنْدَ لَغَةٍ هُذَيْلِ بَوَلِيهِ دِي حَرَكَتِي اِتْبَاعُ فَنَقُولُ:
جَوَزَاتٌ وَبِيضَاتٌ. وَعِنْدَ غَيْرِهِمْ اَدَالَهُ دِي بِيَاذِ سُكُونِ، فَنَقُولُ:

نمرة	الأمثلة	البيان	فنقول	الأحكام
١	سِدْرَةٌ وَهِنْدٌ غُرْفَةٌ وَجَمَلٌ	العين بعد الفاء المكسور فيها " " " يضمم "	سِدْرَاتٌ وَهِنْدَاتٌ غُرَفَاتٌ وَجَمَلَاتٌ	حجوز الإنباع
٢	سِدْرَةٌ وَهِنْدٌ غُرْفَةٌ وَجَمَلٌ	العين بعد الفاء المكسور فيها " " " يضمم "	سِدْرَاتٌ وَهِنْدَاتٌ غُرَفَاتٌ وَجَمَلَاتٌ	حجوز الإسكان
٣	سِدْرَةٌ وَهِنْدٌ غُرْفَةٌ وَجَمَلٌ	العين بعد الفاء المكسور فيها " " " يضمم "	سِدْرَاتٌ وَهِنْدَاتٌ غُرَفَاتٌ وَجَمَلَاتٌ	حجوز الفتح
٤	جَفْنَةٌ وَدَعْدٌ	العين بعد الفاء المفتوح فيها	جَفْنَاتٌ وَدَعْدَاتٌ	حجوز الإنباع

وَمَنْعُوا اتِّبَاعَ خَوْذِرَوْهٖ ٧٨٥ وَزُبْيَةٍ وَشَدَّ كَسْرُ جِرَوْهٖ

لن سقبادني لفظ... (لورغان ما جاند)
لن سقبادني لفظ... (افاين وها كره عين نفعلي)
لن سقبادني لفظ... (افاين وها كره عين نفعلي)
لن سقبادني لفظ... (افاين وها كره عين نفعلي)

يَعْنِي: أَوْعَ عَرَبٌ سَمَّا مِجْكَاهَ مَبْنُوتَاتٍ اتِّبَاعَ حَرَكَةِ عَيْنٍ فِعْلٍ فَبَقَاءِ
فِعْلِيًّا اِسْمٌ يَغْ سَقَرْتِي لَفْظُ ذِرْوَةٍ وَزُبْيَةٍ. جَلَّاسِيَا: اِسْمٌ يَغْ اَنَّ دَجْمَعَكَ
بِالْاَلِفِ وَالْتَاءِ اَيْتُ بِيْلَا بُرُوفَا اِسْمٌ يَغْ سَقَرْتِي لَفْظُ: ذِرْوَةٍ، يَا اَيْتُ اِسْمٌ
يَغْ فَاءِ فِعْلِيًّا دِي بِجَا كَسْرَةٍ سَدَّاعٌ لَامُ فِعْلِيًّا بُرُوفَا وَاوُ، دَانَ سَقَرْتِي لَفْظُ:
زُبْيَةٍ، يَا اَيْتُ اِسْمٌ يَغْ فَاءِ فِعْلِيًّا دِي بِجَا ضَمَّةً سَدَّاعٌ لَامُ فِعْلِيًّا بُرُوفَا يَاءُ،

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ هُوَ الْأِسْمُ الَّذِي عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ بِصُورَةٍ تَغْيِيرٍ
لِصَيَغَةٍ وَاحِدَةٍ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا (جَمْعُ تَكْسِيرٍ أَيْ لَهُ اسْمٌ يَتَّبِعُ مَنُوجُوكُنَّ
مَعْنَى لَيْسَ بِهِ دَارِي دُوَادَّ غَانٍ بَنَتُوهُ قُرُوبَهَا نَ دَارِي بَنَتُوهُ مُفْرَدًا، بَارِيكَ
بُرُوفًا قُرُوبَهَا نَ دَالُهُ ظَاهِرٌ بِأَيْتٍ لَفْظًا / لَفْظًا أَوْ هَيَادِي كَيْرًا ٢ كَانَ /
تَقْدِيرًا).

كَمُودِيَانِ يَا هِي نَاظِمٌ مَبَاكِي قُرُوبَهَا نَ ظَاهِرٌ أَيْتٌ مُبْجَادِي ١
مَا جَمْعُ قُرُوبَهَا نَ، يَا أَيْتُ :

- ١- بِيْزَادَةٍ حَرْفٍ نَحْوُ: صَنُوفُنَا فِي جَمْعِهِ: صُنُوفٌ.
 - ٢- بِنَقْصٍ حَرْفٍ نَحْوُ: تَحْمَةُ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ: تَحُمٌ.
 - ٣- بِتَبْدِيلِ شَكْلِ نَحْوُ: أَسَدٌ " " " " : أَسْدٌ.
 - ٤- بِيْزَادَةٍ وَتَبْدِيلِ شَكْلِ نَحْوُ: رَجُلٌ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ: رَجَالٌ.
 - ٥- بِنَقْصٍ وَتَبْدِيلِ شَكْلِ نَحْوُ: قَضِيبٌ " " " " : قُضُبٌ.
 - ٦- بِيْزَادَةٍ وَنَقْصٍ وَتَبْدِيلِ شَكْلِ نَحْوُ: غُلَامٌ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ: غُلَامَانُ.
- أَبَفُونُ أَوْ تَوَّ قُرُوبَهَا نَ تَقْدِيرًا أَوْ يَتَّبِعُ هَيَادِي كَيْرًا ٢ كُنْ أَدَالَهُ سَفَرَتِي
لَفْظًا: فَلَاكَ لِلْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ، وَهَذَا يُقَالُ أَيْضًا لِلْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ مِنَ الْإِبِلِ
سَلَاخُوتِيَا جَمْعُ تَكْسِيرٍ أَيْتُ يَنَالُ دِي لِيَهَاتُ دَارِي سَكِي مَدْلُولُ الْجَمْعِ

(مَعْنَى يَغْدِي تَوَجُّوْكُمْ اَيْتُ جَمْعُ) اَبَادُ وَاِمَاجُ، يَا اَيْتُ :

١. جَمْعُ الْقَلَّةِ هُوَ مَا دَلَّ بِطَرِيقِ الْحَقِيقَةِ عَلَى ثَلَاثَةِ اِلَى عَشْرَةِ
(جَمْعُ قَلَّةٍ اِيَا لَهٗ سُوَا تَوَجُّعٍ يَغْدِي سِحَارَ حَقِيقَةٍ مُنَوَّجُوْكُمْ بِيَا لَعْنُ
تِيْكَ سَامْنِي سَفُوْلُوْهُ) .

٢. جَمْعُ الْكَثْرَةِ هُوَ مَا دَلَّ بِطَرِيقِ الْحَقِيقَةِ عَلَى مَا فَوْقَ الْعَشْرِ اِلَى مَا لَا
نَهَايَةَ لَهٗ (جَمْعُ كَثْرَةٍ اِيَا لَهٗ سُوَا تَوَجُّعٍ يَغْدِي سِحَارَ حَقِيقَةٍ اَبَا لَهٗ مُنَوَّجُوْكُمْ
بِيَا لَعْنُ لِيْهٖ دَارِي سَفُوْلُوْهُ سَامْنِي بِيَا لَعْنُ يَغْدِي تِيْذَاءُ اَبَا تَسْپَا) .

اَبْدُونُ وَزَنِيَا جَمْعُ قَلَّةٍ اَيْتُ اَبَا اَمْفَاتُ وَزَنُ، سَدَاغُ وَزَنِيَا جَمْعُ
كَثْرَةٍ اَيْتُ اَبَادُ وَاَفُوْلُوْهُ تِيْكَ (٢٣) وَزَنُ . سَدَاغُوتِيَا كِيَا هِي نَاظِمُ
لَا تَنَاسُ مَبْجَا دُسْكَانُ تَنَتَاغُ وَزَنُ جَمْعُ قَلَّةٍ، فَقَالَ :

اَفْعَلَةٌ اَفْعُلُ ثُمَّ فِعْلَةٌ (٧٨٧) ثُمَّتْ اَفْعَالُ جُمُوعُ قَلَّةٍ
انْزِي وَزَنُ ... لِي وَزَنُ ... نَوِي وَزَنُ ... نَوِي وَزَنُ ... اَبَا وَزَنُ ... اَبَا وَزَنُ ...

يَعْنِي : وَزَنِيَا جَمْعُ قَلَّةٍ اَيْتُ اَبَا اَمْفَاتُ، يَا اَيْتُ :

- ١- اَيْكُوْتُ وَزَنُ اَفْعَلَةٌ، نَحْوُ: اَسْلَحَةٌ مُفْرَدَةٌ سَلَاخُ .
- ٢- " " اَفْعُلُ، نَحْوُ: اَفْلَسُ " فُلَسُ .
- ٣- " " فِعْلَةٌ، نَحْوُ: فِتْيَةٌ " فَتَى .

٣، لَفْظُ صَرْدَانُ جَمْعُ الْفَظِ صَرَادٌ وَزْنُهَا أَجْلَالَةٌ فَعْلَانُ
٤، ” صُنِّي ” ” صَفَاةٌ ” ” فَعُولٌ

الإعلاال : صُنِّي أَصْلُهُ صُفُوِيٌّ عَلَى وَزْنِ فَعُولٍ اجْتَمَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ
وَسَبَقَتْ أَحَدُهُمَا بِالسُّكُونِ فَقَبِلَتِ الْوَاوُ يَاءَ فَصَارَ صُفِيِيٌّ ثُمَّ أَذْغَمَتِ الْيَاءُ
الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ لِلْجَانِسَةِ فَصَارَ صُنِّيٌّ ثُمَّ كَثُرَتِ الْفَاءُ لِلْمَتَاسِبَةِ فَصَارَ
صُنِّيٌّ.

سَلَاخُوتِيَا كَاهِي نَاظِمٌ لِأَنْتَاسٍ مُتَجَلَّاسِكَا نَ سَا تُوفَرَسَا تُودَارِي فَعْبُكُونَاءُنْ
وَزْنُ جَمْعٍ قِلَّةٌ قَدْ بَيَّنْتُ بَرِيكُوتِيَا نِي ، فَقَالَ :

فِي الْفِعْلِ اسْمًا صَاحِعٌ عَيْنًا أَفْعَلُ ٧٨٩ وَلِلرَّيَاعِي اسْمًا أَيْضًا يُجْعَلُ
كُرِي اسْمٌ مُعْرَدٌ ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ...
كُرِي اسْمٌ مُعْرَدٌ ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ...
كُرِي اسْمٌ مُعْرَدٌ ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ...

إِنْ كَانَ كَالْعَنَاقِ وَالذَّرَاعِ فِي ٧٩٠ مَدٍّ وَتَأْنِيثٍ وَعَدِّ الْأَحْرَفِ
كُرِي اسْمٌ مُعْرَدٌ ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ...
كُرِي اسْمٌ مُعْرَدٌ ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ...
كُرِي اسْمٌ مُعْرَدٌ ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ... كُرِي اسْمٌ رِيعِي ...

يَعْنِي : وَزْنُ جَمْعٍ قِلَّةٌ أَفْعَلُ أَيْتُ كَالْكَوْبِ أَدَالَةٌ أَوْتَوْهُ وَزْنُ
اسْمٍ ثَلَاثِي يَغْنُ أَيْ كُوتُ وَزْنُ :

① فَعَلَ دَعْنَانُ شَرَطَ : أ- هَارُوسُ بَرُوفًا اسْمُ . ب- هَارُوسُ بَرُوفًا
 اسْمُ يَنْعَيْنُ فَعَلِيَا بَرُوفًا حَرْفٌ صَحِيحٌ ، نَحْوُ :
 فَلَيْسَ فَتَقُولُ أَفْلَسَ ظَلَمِي فَتَقُولُ أَظْلَمَ
 كَفْتُ .. أَكْفْتُ وَجْهَهُ .. أَوْجَعْتُ
 دَلَوْتُ .. أَدَلْتُ

الإعلال : قَوْلُهُ أَكْفْتُ أَصْلُهُ أَكْفَفْتُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ نَقَلَتْ حَرَكَةُ
 الْفَاءِ الْأُولَى إِلَى مَا قَبْلَهَا لِاجْتِلِ شَرَطِ الْأَدْنَامِ فَصَارَ أَكْفَفْتُ ثُمَّ أَدْنَمْتَ
 الْفَاءَ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ لِلْبَحَاسَةِ فَصَارَ أَكْفْتُ .

قَوْلُهُ أَذَلْ أَصْلُهُ أَذَلُّهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ قُلِبَتْ حُصْمَةُ اللَّامِ كَسْرَةً
 تَوْصِيلاً لِقَلْبِ الْوَاوِ يَاءً لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْعَرَبِيَّةِ اسْمٌ مُعَرَّبٌ آخِرُهُ وَآوُوقَبْلَهَا
 حُصْمَةٌ فَصَارَ أَذَلُّ ثُمَّ قُلِبَتْ الْوَاوِ يَاءً لِنَظَرِهَا عَقِبَ كَثَرِ فَصَارَ أَذَلِي شَمَّةً
 أَسْكَنْتِ الْيَاءُ لِأَسْتِثْقَالِ الضَّمَّةِ عَلَيْهَا فَالْتَقَى السَّاكِنَانِ وَهُمَا الْيَاءُ وَالشَّوَيْنُ
 فَخُذْتُ الْيَاءَ تَخْلُصًا مِنَ التَّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ أَذَلٍ .
 وَقَوْلُهُ أَظْلَمَ كَاِعْلَالِ أَذَلٍ .

جَادِي بِيْلَا تِبْدَاءُ بَرُوفًا اسْمُ ، يَا لَيْتَ بَرُوفًا صِفَةٌ سَقَرْتُ لَفْظَ ضَخْمٍ
 أَنْتَ بَرُوفًا اسْمٌ مُعْتَلٌّ الْعَيْنُ نَحْوُ : بَابُ يَنْتِ وَتَوْبٌ فَلَا يَجْمَعُ عَلَى أَفْعَلٍ
 سَبَّاحُكَ لَفْظٌ عَبْدٌ دِي جَمْعُكَ عَلَى عَبْدٍ أَيُّتِ أَدَالَهُ فَلِغَلْبَةِ الْأَسْمِيَّةِ
 أَكْبَنَ إِلَيْهِ دِي مَنَاعِكُنْ (اسْمِيَّةٌ بِأَدَالَةٍ فَعْبُكَ نَاءً أَيُّا) ، بِيْلَا لَفْظٌ عَيْنٌ

دِي جَمْعَكَ عَلَى اَعْيُنِ اَدَا لَهْ شَاذ .

٦) اَوْنَتُوْ وَزَنُ اسْمِ رُبَاعِي يَغُ مَنُوْهِي اَمَفْتُ شَرْطُ ، يَا لَيْتُ :

١- اَنْ يَكُوْنَ اسْمًا (هَارُوْسُ بَرُوْفا اسْمُ) .

٢- قَبْلَ اٰخِرِهِ مَدَّةٌ (هَرُوْسُ بَرُوْفا حُرْفُ مَدِّ سَبْلُوْمُ اٰخِرِيَا) .

٣- مُؤَنَّثًا (هَرُوْسُ بَرُوْفا اسْمُ مُؤَنَّثٌ) .

٤- مُؤَنَّثًا بِاِلْعَامَةِ تَأْنِيْثٍ (هَارُوْسُ بَرُوْفا اسْمُ مُؤَنَّثٌ يَغُ تِيْدَاءُ فَوْيَا اِلْعَامَهُ مُؤَنَّثٌ) .

وَمِثَالُ ذَلِكَ نَحْوُ: عَنَاقُ فَيَقَالُ فِي جَمْعِهِ اَعْنُقُ

ذِرَاعُ " " اَزْرُعُ

عِقَابُ " " اَعْقِبُ

يَمِيْنُ " " اَيْمُنُ

سَلَاوْنَحُوْطِيَا بِيْلَا تِيْدَاءُ مَنُوْهِي شَرْطُ ٢ تَرَسُّبُوْتُ دِي اَتَسْ سَفَرْتِي

كَيْسَا اسْمِ رُبَاعِي تَرَسُّبُوْتُ :

١، بَرُوْفا صِفَةُ سَفَرْتِي لَفْظًا : شُبْحَاعُ .

٢، حُرْفُ سَبْلُوْمُ اٰخِرُ تِيْدَاءُ بَرُوْفا حُرْفُ مَدِّ نَحْوُ : خِنْصَرُ .

٣، اسْمُ تَرَسُّبُوْتُ بَرُوْفا اسْمُ مَدِّ كَرُ .

٤، " " " " مُؤَنَّثٌ نَامُوْنُ مَنُوْطِيَا اِيْلَا اِلْعَامَهُ مُؤَنَّثٌ نَحْوُ :

سَحَابَةٌ . نَامُوْنُ جُوْكَ اِدَا اسْمُ يَغُ تِيْدَاءُ مَنُوْهِي شَرْطُ اَنْ دِي جَمْعَكَ عَلَى اَفْعَلُ

دَا اِيْنِي اَدَا لَهْ دِي حُكُوْمِي نَادِرُ سَفَرْتِي :

- ١- لَفْظُ طَحَالٍ - اَطْحَلُ (بَرْوَفًا اسْمُ مَذَكَّرٍ) .
- ٢- " غُرَابٌ - اَغْرَبُ (" " " ") .
- ٣- " عِتَادٌ - اَعْتَدُ (" " " ") .
- ٤- " جَنِينٌ - اَجَنُ (" " " ") .
- ٥- " شَهَابٌ - اَشْهَبُ (" " " ") .

وغير ما أفعَلُ فيه مَطْرَدُ (٧٩) مِنَ الثَّلَاثِيَّ اسْمًا بِأَفْعَالٍ يَرِدُ

التي بابي اسم مفرد التي وزن م اعراب ما يكون كالملاح سلك اسم ثلاثي عليه دونها اسم ثلاثي كلون مع انون وزن يكون كالملاح

يَعْنِي : اِسْمُ ثَلَاثِيٍّ يَغْ جَمْعِيًّا تِيْدَاءُ كَلَاوُكُو اِيَكُوْتُ وَزَنْ اَفْعَلُ اَيْتُ كَلَاوُكُو
 جَمْعِيًّا اَدَا لَهْ اِيَكُوْتُ وَزَنْ اَفْعَالُ . اَدَفُوْنَ اِسْمٌ يَغْ جَمْعِيًّا كَلَاوُكُو اِيَكُوْتُ وَزَنْ
 اَفْعَالُ اَيْتُ كِيَرَا اَدَا ١٤ وَزَنْ ، يَا اَيْتُ :

- ١- اِسْمُ ثَلَاثِيٍّ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلٌ يَغْ مَعْتَلُ الْعَيْنِ نَحْوُ : بَابُ ابْوَابٍ ، ثَوْبُ اثْوَابٍ .
- ٢- " " " " فَعْلٌ نَحْوُ : حَرْبُ احْرَابٍ ، حِمْلُ اَحْمَالٍ .
- ٣- " " " " فَعْلٌ نَحْوُ : جُنْدُ اجْنَادٍ ، صُلْبُ اصْلَابٍ .
- ٤- " " " " فَعْلٌ نَحْوُ : جَمَلُ اَجْمَالٍ .
- ٥- " " " " فَعْلٌ نَحْوُ : وَعِلُ اَوْعَالٍ .
- ٦- " " " " فَعْلٌ نَحْوُ : اِبِلُ اِبَالٍ .
- ٧- " " " " فَعْلٌ نَحْوُ : عَضْدُ اَعْضَادٍ .

٨- اِسْمٌ ثَلَاثِي اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعَلٌ صَحِيحٌ اَلْعَيْنُ نَحْوُ: فَرِحَ اَفْرَاحٌ، تَأْفَى شَاذٌ وَالْقِيَاسُ اَفْرَحُ عَلَى وَزْنِ اَفْعَلُ.

٩- اِسْمٌ صِفَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٌ نَحْوُ: شَهِيدٌ اَشْهَادٌ تَأْفَى قَلِيلٌ، هَكَكَ عِنْدَ الْقُرَّاءِ فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ سَسُوَانِي دَعَانُ كِيَاهِي نَاطِمٌ بِهِوَ اَوْزَنْ اَفْعَالُ اَيْتُ جَوْكَ كَلَاكُو اَوْتَوُءُ :

١٠- اِسْمٌ عَلَى وَزْنِ فَعَلٌ الَّذِي فَاوَهُ وَاوُ نَحْوُ: وَقَّتْ اَوْقَاتٌ وَوَصَفٌ اَوْصَافٌ وَوَقَفٌ اَوْقَافٌ وَوَهْمٌ اَوْهَامٌ

١١- " " فَعَلٌ الْمُضَاعَفُ نَحْوُ: عَمَّ اَعْمَامٌ وَجَدَّ اَجْدَادٌ، رَبُّ اَرْبَابٌ وَبَرٌّ اَبْرَارٌ.

١٢- اِسْمٌ صِفَةٌ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٌ نَحْوُ: جَاهِلٌ اَجْهَالٌ.

١٣- " " " فَعَالٌ نَحْوُ: جَبَانٌ اَجْبَانٌ.

١٤- " " " فَعُولٌ نَحْوُ: عَدُوٌّ اَعْدَاءٌ.

ظ غَالِبًا اَغْنَاهُمْ فَعْلَانُ (٧٩٢) فِي فَعَلٍ كَقَوْلِهِمْ صِرْدَانُ

في مصدر
في مصدر
في مصدر

الزوت وزن
الزوت وزن
الزوت وزن

الزوت وزن
الزوت وزن
الزوت وزن

الزوت وزن
الزوت وزن
الزوت وزن

الزوت وزن
الزوت وزن
الزوت وزن

يَعْنِي: اِسْمٌ مُفْرَدٌ يَبْعُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعَلٌ اَيْتُ مَنُورُوْتُ كَيْسَاءُ اَنْ اَوْزَنْ عَرَبٌ جَمْعِيًّا اَبَالَهُ دِي اِيَكُوْتُ كَنْ وَزَنْ فَعْلَانُ، نَحْوُ: صِرْدُ صِرْدَانُ

مَا مِ يَضَاعَفُ فِي الْأَعْمَرِ ذُو الْأَلْفِ ۖ وَفَعَلَ لِفَعْلَةٍ جَمْعًا عَرَفُ

سبب کثرتی آوردن
لافاصله مضاعف
اعظم کماثرهای
اسم که در ذی الف
در کثرت آن وزن ...
کوی اسم مفرد
آن وزن ...
حاصل در وفای
دین کاوردی فای

يَعْنِي: وَزَنَ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَغْنُ نَوْمٌ:

۷ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنَ فَعُلُ، يَا اَيُّتْ اَوْتُوْ وَزَنِ اِسْمُ رَبِّا عِي يَغْنُ دِي بَرِي
حُرْفُ زَائِدَةُ بَرُوفَا حُرْفُ مَدِّ فَا حُرْفُ سَبَلُومُ اَخْرَدَانْ حُرْفُ اَخْرِيَا اَتُولَا فَعْلِيَا
اِدَالَه بَرُوفَا حُرْفُ صَحِيح. اَدْفُونْ وَجُودِيَا حُرْفُ مَدِّ تَرْسَبُوتْ اِدَاكَ اِيَا بَرُوفَا
وَاو اَتَوِيَا. بِيَا حُرْفُ عَلَه بَرُوفَا وَاو اَتَوِيَا، مَكَاتِيْدَاءْ اَبَا شَرْطَا لَا يَنْيَسَا،
نَحْوُ: قَضِيْبُ يَقُوْلُ فِي جَمْعِهِ قَضِبُ،
سَرِيْرُ " " " " سُرُرُ،
عُمُوْدُ " " " " عُمُدُ.

دَانْ اِدَاكَ اِيَا حُرْفُ مَدِّ تَرْسَبُوتْ بَرُوفَا اَلْفُ. بِيَا بَرُوفَا اَلْفُ، دَسَامْفِيْعُ
شَرْطَا تَرْسَبُوتْ دِي اَنَسْ، جُوْكَ مَا سِيْه اَبَا شَرْطَا لَا كِي يَا اَيُّتْ: مَا لَه يَضَاعَفُ
فِي الْأَعْمَرِ ذُو الْأَلْفِ (هَذَا اِسْمُ تَرْسَبُوتْ تِيْدَاءْ بُولِيَه بَرُوفَا اِسْمُ مَضَاعَفُ)،
بَايِيْكَ بَرُوفَا اِسْمُ مَذَكْرُ، نَحْوُ: قَذَا لَ فَنَقُوْلُ فِي جَمْعِهِ قَذَلُ، (كَيْطُوْ)،
حَمَارُ " " " " حُمُرُ (حَمَارُ)
اَتُوْبَرُوفَا اِسْمُ يَغْنُ كَلَا كُوْبَا مَوْتُ، نَحْوُ: عَنَاقُ فَنَقُوْلُ فِي جَمْعِهِ عُنُقُ
ذِرَاعُ " " " " ذُرْعُ

- ۱- لَفْظُ نَارٍ وَفِيلٍ وَسُورٍ لِكُونِهِ ثَلَاثِيًّا.
 ۲- لَفْظُ قِنْطَارٍ وَعَصْفُورٍ لِكُونِهِ مَحْمَاسِيًّا.
 ۳- لَفْظُ كِسَاءٍ وَسَقَاءٍ لِكُونِهِ مُعْتَلًّا.
 ۴- لَفْظُ بَتَاتٍ وَزِمَامٍ لِكُونِهِ مُضَاعَفًا.
 ۵- لَفْظُ دَارِيقٍ وَعَيْسَى وَمُوسَى لِكُونِ الْمَدِّ مَا قَبْلَ الْاَهِمِّ.
 جَادِي بِيْلَا اَبَا اِلِسْمِ تَبْدِءُ مُنْتَفِي شَرْطُ دِي جَمْعُكَ عَلَى فِعْلِ اَدَّالَه دِي
 حُكُومِي شَا دَسْفَرْتِي :

- ١، لَفْظَ صَنَاعٍ فَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ صُنْعٌ لِكُونِهِ صِنْفَةً (فَرُمُفَوَانِ يَغِي رَاجِعِينَ فِكْرًا - جَاءَ أَنْبَاءُ).
- ٢، لَفْظَ مَرَّةٍ فَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ مَرٌّ لِكُونِهِ خَالِيًا عَنِ الْمَلِكِ (سَلِيمُوتُ لُورِيكُ).
- قَوْلُهُ وَفَعَلُ الْح: وَرَنُ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَغِي نَوْمَرُ:

٣ اِيَالَهُ اِنْكُوتَ وَزَنَ فَعَلَ: يَا اَيُّهَا اُوتُوْهُ وَزَنَ اِسْمٌ يَكُوْتُ وَزَنَ: اِفْعَلْ خَوْ عَرَفَ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ عَرَفَ، وَخَوْ قُرْبَهُ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ قُرْبَ.

[illegible]

يَعْنِي : جَمَعَ كَثْرَةَ اِيْكُوتَ وَزَنَ فَعَلَ اَيْتَ جُوبَا كَلَاكُواوْتُوْ وَزَنِيَا
اسْمُ مُفْرَدِيْعٍ اِيْكُوتَ :

٢- وَزَنَ فَعَلَى نَحْوُ : كَبُرِيْ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ كَبُرُ .
وَنَحْوُ : صُعُرِي " " " " صُعُرُ .

قَوْلُهُ وَلِفِعْلِهِ فَعَلَ اَلْح : وَزَنَ جَمَعَ كَثْرَةَ يِعْ نَوْمَر :
[٤] اَيَا لَه اِيْكُوتَ وَزَنَ فَعَلَ : يَا اَيْتَ كَلَاكُواوْتُوْ جَمْعِيَا اسْمُ اِيْكُوتَ وَزَنَ
فِعْلُهُ : نَحْوُ : كَسَرَهُ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ كَسَرُ (بَارَاغُ سَاءُ چَوِيلُ) .
وَنَحْوُ : مَرِيَّةُ " " " " مَرِي (قَرَا فَا دُو) .

قَوْلُهُ وَقَدْ يَجِيئُ اَلْح : تَا فِي كَا دَاغُ ٢ اسْمُ مُفْرَدِيْعٍ اِيْكُوتَ وَزَنَ فِعْلُهُ
اَيْتَ جَمْعِيَا جُوبَا اَبَا يِعْ اِيْكُوتَ وَزَنَ فَعَلَ .
نَحْوُ : حَلِيَّةُ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ حَلِي (رَهَاغُ) .
وَنَحْوُ : حَلِيَّةُ " " " " حَلِي (قُرْهِيَاسَانُ) .

فِي نَحْوِ اَمِ ذُو اَضْطِرَادٍ فِعْلُهُ ٧٩٩) وَشَاعَ نَحْوُ كَامِلٍ وَكَمَلَهُ

وزن ...
مع اللام
هيا اسم صفة منكر عاقل
انما صفة منكر عاقل
لن كرفار
نم كرهة انون وزن ...
انكرودني كالاكو
منكر عاقل معتل اللام
هيا اسم صفة
اعلم السبدياني

يَعْنِي : وَزَنَ جَمَعَ كَثْرَةَ يِعْ نَوْمَر :

[٥] اَيَا لَه اِيْكُوتَ وَزَنَ فِعْلُهُ : يَا اَيْتَ كَلَاكُواوْتُوْ جَمْعِيَا اسْمُ صَفْتِيْعٍ اِيْكُوتَ

وَزَنُ فَاعِلٍ يُعْ سَفَرْتِي لَفْظُ رَامٍ، يَا أَيْتُ بَرُوفَا اسْمُ صِفَةٍ مُذَكَّرٌ عَاقِلٌ
يُعْ مُعْتَلٌ اللَّامُ، نَحْوُ: رَامٍ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ رُمَاهُ .
وَنَحْوُ: قَاضٍ " " " قُضَاةٌ .
وَنَحْوُ: غَازٍ " " " غُرَاةٌ .

قَوْلُهُ وَشَاعَ الْحُ: وَزَنَ جَمْعُ كَثْرَةٍ يُعْ نَوْمَرُ؛
[٦] إِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنَ فَعَلَهُ: يَا أَيْتُ كَلَاكُو أَوْ تَوَوْ جَمْعِيَّاسْمُ يُعْ سَفَرْتِي
لَفْظُ كَامِلٌ، يَا أَيْتُ اسْمُ صِفَةٍ مُذَكَّرٌ عَاقِلٌ يُعْ بَرُوفَا صِيغَةُ اللَّامِ اِيَكُوْتُ
وَزَنُ فَاعِلٌ، نَحْوُ: كَامِلٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ كَمَلَةٌ .
وَنَحْوُ: نَاصِرٍ " " " نَصَرَةٍ .
وَنَحْوُ: بَارٍ " " " بَرَرَةٍ .

بَيِّنَا اِبْدَا اسْمَ تَبْدَاءَ مَنَّا فِي شَرْطٍ ٢ تَرْسَبُوتَ دِي اَتَسْ دَانِ دِي جَمْعُكُنْ
عَلَى فَعَلَةٍ اَيْتُ اِدَالَهُ دِي حُكُومِي شَاذِيَا اَيْتُ سَفَرْتِي ؛
١- لَفْظُ خَبِيثٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ خَبِيثَةٌ بَرُوفَا اسْمُ صِفَةٍ اِيَكُوْتُ وَزَنُ فَعِيلٌ .
٢- لَفْظُ نَاعِقٌ " " " نَعَقَةٌ " " " تَبْدَاءُ تَرُوفَا صِفَةٌ (بُورُغْ كَاكَاةٌ) .

فَعَلٌ لَوْصَفٌ كَقَتِيلٍ وَزَمِنْ ٨٠٠ وَهَالِكٌ وَمَيِّتٌ بِهِ قَمِنْ
لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ...
لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ...
لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ...
لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ... لَمْ يَكُنْ لَفْظُ...

يَعْنِي : وَزَنَ جَمْعَ كَثْرَةٍ يَعْ نَوْمَرُ :

٧] اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنَ فَعَلُ يَعْ مَنَا وَزَنَ اِيْنِي اِدَالَهُ كَلَاوُوتُوْهُ جَمْعِيَا

اِسْمُ صِفَةٍ يَعْ مَنُوجُوْكَنْ مَعْنَى عَلَى هَلِكٍ (رُوسَاءُ) اَوْ تَوَجُّعٍ
(رَبِيتِيْهَانْ) اَوْ تَشْتَّتْ (فَيْسَاهُ ٢). اِدْفُونُ اِسْمُ صِفَةٍ تَرَسُّبُوْتُ

اَيْتْ اِدَا يَعْ اِيَكُوْتُ وَزَنَ :

١- فَعِيلٌ مَعْنَى مَفْعُولٌ .

نَحْوُ : قَتِيلٌ يُقَالُ فِي جَمْعِهِ قَتَلِي (وَوُشَعَكْ دَيْنَ فَايَتِنِي) .

وَنَحْوُ : جَرِيحٌ " " " " جَرَحِي (وَوُشَعَكْ دَيْنَ تَاتُونِي) .

وَنَحْوُ : اَسِيرٌ " " " " اَسْرِي (وَوُشَعَكْ دَيْنَ بُوِيُوْغْ) .

٢- فَعِلٌ نَحْوُ : زَمِنُ يُقَالُ فِي جَمْعِهِ زَمْنِي (وَوُشَعَكْ لَوْمَفُوْهُ) .

٣- فَاعِلٌ نَحْوُ : هَالِكٌ " " " " هَلِكِي (وَوُشَعَكْ رُوسَاءُ) .

٤- فِعْلٌ نَحْوُ : مَيِّتٌ " " " " مَوْتِي .

٥- فَعِيلٌ مَعْنَى فَاعِلٌ نَحْوُ : مَرِيضٌ يُقَالُ فِي جَمْعِهِ مَرَضِي .

٦- اَفْعَلٌ نَحْوُ : اَحْمَقُ يُقَالُ فِي جَمْعِهِ حَمَقِي .

٧- فَعْلَانٌ نَحْوُ : سَكْرَانٌ " " " " سَكْرِي .

وَبِهِ قَرَأَ حَمَزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : وَتَرَى النَّاسَ سَكَرِي
وَمَا هُمْ بِسَكَرِي .

لَفْعُلْ اِسْمًا صَحَّ لَامًا فَعَلَهُ ① وَالْوَضْعُ فِي فَعْلٍ وَفَعْلٍ قَلِيلٌ
 كَوْنِي لَامًا مَعْدُومَةً زَنْزَنٌ ... كَوْنِي لَامًا مَعْدُومَةً زَنْزَنٌ ...
 كَوْنِي لَامًا مَعْدُومَةً زَنْزَنٌ ... كَوْنِي لَامًا مَعْدُومَةً زَنْزَنٌ ...
 كَوْنِي لَامًا مَعْدُومَةً زَنْزَنٌ ... كَوْنِي لَامًا مَعْدُومَةً زَنْزَنٌ ...

يَعْنِي : وَزَنْ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَعْ نَوْمٌ :
 [٨] اَيَا لَهْ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعَلَهُ : اَبَفُونُ وَزَنْ اَيْنِي اَدَالَهْ كَلَا كَوَاوَنُوْ جَمْعِيَا
 اِسْمٌ صَحِيْحٌ اَللّٰمِيْعُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلٌ .

نَحْوُ : دُرُجٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ دَرَجَةٌ ، (وَادَاهُ تَتُونَانُ) .
 كَوَزٌ " " " كَوَزَةٌ ، (اَمْبِيرٌ) .
 دُبٌّ " " " دِبْبَةٌ ، (بَرُوَاغٌ) .
 جَادِي بِيَلَا بَرُوَا فَاصِفَهْ ، سَقَرْتِي لَفْظٌ حُلُوْ اَتَوَشِيْدَاءُ بَرُوَا فَاصْحِيْحُ اَللّٰمِ
 سَقَرْتِي لَفْظٌ عَضُوْ ، مَكَافَا لَمْ يَجْمَعْ عَلٰى هَذَا اَلْجَمْعُ .

قَوْلُهُ وَالْوَضْعُ اَلْخ : اِسْمٌ يَعْ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلٌ دَانَ فَعْلٌ اَيْتَ بِيَلَا
 جَمْعِيَا دِي اِيَكُوْتُ كُنْ وَزَنْ فَعَلَهُ اَدَالَهْ دِي حُكُوْمِي قَلِيْلٌ .

نَحْوُ : عَرْدٌ فَنَقُوْلُ فِي جَمْعِهِ عَرْدَةٌ (جَامُوْرٌ) .
 زَوْجٌ " " " زَوْجَةٌ (كَانِفٌ) .
 قَرْدٌ " " " قَرْدَةٌ (كَرَا) .
 حَسْلٌ " " " حَسَلَةٌ (حَيَوَانُ ضَبٌّ) .

يَعْنِي : سَسَامِيَا وَزَنْ جَمْعُ كَثْرَةٍ فَعَلُ اِيَالَه وَزَنْ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَغْ نُومَرُ
 ١٥ يَا اَيُّو اِيَكُوْت وَزَنْ فَعَالُ : يَغْ مَنَا وَزَنْ اِيْنِي اَدَالَه كَلَاوْ اَوْنَتُوْ
 جَمْعِيَا اِسْمُ صِفَةٍ يَغْ مَنُوْجُوْ كَنْ مَذْكُرٌ يَغْ بَرُوْ فَا صَحِيْحُ اللّٰمِ ،
 نَحْوُ : عَاذِلُ فَتَقُوْلُ فِي جَمْعِهِ عَاذِلُ ،
 ضَارِبُ " " " ضَرَابُ ،
 صَاوِرُ " " " صَوَّامُ ،
 قَائِمُ " " " قَوَّامُ .

قَوْلُهُ وَدَانِ اِنْ : جَمْعُ كَثْرَةٍ يَغْ اِيَكُوْت وَزَنْ فَعَلُ دَانُ فَعَالُ اَيْتُ
 بِيَلَا اَوْنَتُوْ جَمْعِيَا اِسْمُ صِفَةٍ يَغْ اِيَكُوْت وَزَنْ فَا عِلُ يَغْ بَرُوْ فَا مَعْتَلُ
 اللّٰمِ اَيْتُ اَدَالَه دِيْ حُكُوْمِي نَدْرُ ،
 نَحْوُ : غَازِ فَتَقُوْلُ فِي جَمْعِهِ غَزَّى وَغَزَّاءُ ،
 سَارِ " " " سَرَّى وَسَرَّاءُ ،
 عَافٍ " " " عَفَّى وَعَفَّاءُ .

فَعَلُ وَفَعْلَةٌ فَعَالُ لَهَا ٨٠٤ وَقَلَّ فِيمَا عَيْنُهُ اِيَا مِنْهَا

٨ سَكَنُ
 اَبْكَرُ وَفَا يَدَاوُ

اَنْوِي مَبْنِي نَعْلِي مَا اَرْفَاوَه

اَنْوِي مَبْنِي اِسْمُ
 اَنْوِي مَبْنِي اَفَاعِلُ

٨ كَرْدِي

اَبْكَرُ اَنْوِي مَبْنِي كَرْدِي اَنْوِي مَبْنِي

اَنْوِي مَبْنِي اَنْوِي مَبْنِي

اَنْوِي مَبْنِي اَنْوِي مَبْنِي

يَعْنِي : وَزَنْ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَغْ نُومَرُ :

١١ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فِعَالٌ . اِدْفُونُ جَمْعُ وَزَنْ فِعَالٌ اِيْنِي اِدَالَهُ كَالَوْكُو
اَوْتُوْءُ جَمْعِيَا بَرَفَا اِسْمٌ مُفْرَدٌ :

١- يَغُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلٌ، نَحْوُ: كَعْبٌ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ كِعَابٌ .

تَوْبٌ " " " ثِيَابٌ .

وَفَعَلَهُ، نَحْوُ: قَصَعَهُ " " " قَصَاعٌ .

بَائِيكَ بَرُوْفا اِسْمٌ كَمَا مَرَّ اَنْتَوْبَرُوْفا صِفَةٌ .

نَحْوُ: صَعْبٌ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ صِعَابٌ .

صَعْبَةٌ " " " صِعَابٌ .

خَذَلَهُ " " " خَذَلُ (وَوُغْ وَادُونُ كَغْ كَبْدِي كِيَنْطَوُكُ لَنْ

لَغْنُ لَوْرُوْئِي) .

قَوْلُهُ وَقَلَّ اَلْحُ : وَزَنْ جَمْعُ كَثْرَةٍ فِعَالٌ اَيْتُ جَوْكَا كَلَاكُوْا وِتُوْءُ جَمْعِيَا
اِسْمٌ مُفْرَدٌ :

٢- يَغُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلٌ وَفَعَلَهُ يَغُ عَيْنُ دَانُ فَاءُ فِعْلِيَا بَرُوْفا يَاءُ نَامُونُ
دِي حُكُوْمِي قَلِيلٌ .

نَحْوُ: ضَيْفٌ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ ضِيَاْفٌ (تَامُوْ) .

ضَيْعَةٌ " " " ضِيَاعٌ (كَبُوْنُ) .

يَعْرُ " " " يِعَارُ (بُوْمِي كَغْ دُوُوْر) .

يَعْرَةٌ " " " يِعَارُ .

وَفَعَلَ أَيضًا لَهُ مُفَعَالٌ ①٠٤ مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اعْتِدَالٌ

فعل ماضٍ

اعلم لام فعلی

سلاکینی اورانا

انویں انوت وزن ...

کردی

علیم مایم

انویں ام مفرد انوت وزن

يَعْنِي: كَلَامُ كَوَيَا جَمْعُ كَثَرَةٍ فَعَالٌ يَغْنُ نَوْمَرُ:

٣- اِيَالَهُ اَوْتُوْءُ جَمْعِيًّا اِسْمُ مُفْرَدٍ يَغْنُ اِيَكُوْتُ وَزْنُ فَعْلٍ، بِيْلَا مَمْنُوْهُيْ تِيْكَاشْرَطُ، يَا اَيْتُ:

١، مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اعْتِدَالٌ (يَا اَيْتُ لَمْ فِعْلِيًّا تِيْدَاءُ بَرُوْفَا حُرْفُ عَلَّةٌ) نَحْوُ: جَبَلٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ جِبَالٌ. جَمَلٌ " " " " جَمَالٌ.

بِيْلَا لَمْ فِعْلِيًّا بَرُوْفَا حُرْفُ عَلَّةٌ مَكَافَا يَجْمَعُ هَذَا الْجَمْعُ، سَفَرْتِي لَفْظُ: فَعْتِي.

اَوْيَكُ مُضْعَفًا وَمِثْلُ فَعْلٍ ①٠٥ ذُو الْتَا وَفَعْلٌ مَعَ فَعْلٍ فَا قَبْلُ

نیز ہا سیرا

سوزانی وزن ...

اسم مفرد انوت وزن ...

انویں ام مفرد انوت وزن ...

فعل

انکر دھام مضاعف

الافعل

انوسلاکینی اورانا

① اَيُّ يَطْرُدُ فِيْمَا اَيْضًا فَعَالٌ فَا قَبْلُ

نیز ہا سیرا

فعل مضاعف

کلاکو

يَعْنِي: شَرَطٌ يَغْنُ نَوْمَرُ:

٢، اِيَالَهُ اَوْيَكُ مُضْعَفًا (هَارُوسُ تِيْدَاءُ بَرُوْفَا اِسْمُ مُضَاعَفٌ). بِيْلَا

- يَعْنِي : كَلَاكُوبًا جَمَعَ كَثْرَةُ اِيَكُوتُ وَزَنْ فِعَالٌ يَغُ نَوْمَرُ ؛
 ٦- اِيَالَهُ هِنَاوَزَنْ فِعَالٌ اِيْنِي اِدَالَهُ كَلَاكُوَاوَتُوْءُ جَمْعِيَا اِسْمُ صِفَةٍ يَغُ
 اِيَكُوتُ وَزَنْ فَعِيلٌ جُوْكَكَ اَكَاكُوِيَغُ نَوْمَرُ ؛
 ٧- فِدَا مُوْكَتِيَا وَزَنْ فَعِيلٌ يَا اِيْتِ اِسْمُ صِفَةٍ مُفْرَدٌ يَغُ اِيَكُوتُ وَزَنْ
 فَعِيْلَةً يَغُ بِمَعْنَى فَاعِلٌ وَفَاعِلَةٌ .

نَحْوُ : طَرِيْفٌ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ ظَرَاْفُ .
 طَرِنَقَةٌ " " " ظَرَاْفُ .
 كَرِيْمٌ " " " كِرَامُ .
 كَرِيْمَةٌ " " " كِرَامُ .
 مَرِيضٌ " " " مَرَاضُ .
 مَرِيضَةٌ " " " مَرَاضُ .

- اِسْمُ صِفَةٍ مُفْرَدٌ اِيَكُوتُ وَزَنْ فَعِيلٌ وَفَعِيْلَةٌ دَاْفَتُ دِي جَمْعُكَ عَلَى
 فِعَالٌ تَرْسَبُوْتُ اِدَالَهُ هَارُوسُ مَتْمُوْهِي بَبْرَا فَا شَرَطُ ، يَا اِيْتِ ؛
 ١، لَامُ فَعِلْيَا هَارُوسُ بَرُوْ فَا حُرْفُ صَحِيْح .
 ٢، هَارُوسُ بَرُوْ فَا صِفَةٌ .
 ٣، وَزَنْ فَعِيلٌ وَفَعِيْلَةٌ هَارُوسُ بِمَعْنَى فَاعِلٌ وَفَاعِلَةٌ .

جَادِيْ اَفَايِيْلَا لَامُ فَعِلْيَا بَرُوْ فَا حُرْفُ عَلَّةُ اَتُوْ بَرُوْ فَا اِسْمُ مُعْتَلٍّ اَلَلَامُ ،
 سَفَرْتِي لَفْظٌ : قَوِيٌّ وَقَوِيَّةٌ ، اَتُوْ تِيْدَاءُ بَرُوْ فَا صِفَةٌ يَا اِيْتِ بَرُوْ فَا اِسْمُ ،

سَفَرْتِي لَفْظُ قَضِيْبٍ وَجَرِيْدَةٍ، اَتَوَوَزَنُ فَعِيلٌ وَقَعِيْلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ
وَمَفْعُوْلَةٍ لَا بِمَعْنَى فَاعِلٍ وَفَاعِلَةٍ، سَفَرْتِي لَفْظٌ جَرِيْحٌ وَجَرِيْحَةٌ، مَكَا
سَمُوْا لَفْظٌ تَرَسَّبُوْتُ لَا يَجْمَعُ عَلَى فِعَالٍ، فَلَا تَقُوْلُ: قَوَايِ وَقِضَابُ
وَجَرَادُ وَجَرَا حٌ .

وَشَاعَ فِي وَصْفٍ عَلَى فَعْلَانَا ① أَوَانْتِيْهِ أَوْ عَلَى فَعْلَانَا

أَنْتَ وَزَنْ ...
أَنْتَ وَغَضَبُكَ بِاسْمِ صِفَةٍ

أَنْتَ وَغَضَبُكَ بِاسْمِ صِفَةٍ

أَنْتَ وَغَضَبُكَ بِاسْمِ صِفَةٍ

أَنْتَ وَغَضَبُكَ بِاسْمِ صِفَةٍ

أَنْتَ وَغَضَبُكَ بِاسْمِ صِفَةٍ

أَنْتَ وَغَضَبُكَ بِاسْمِ صِفَةٍ

أَنْتَ وَغَضَبُكَ بِاسْمِ صِفَةٍ

يَعْنِي: بَرَّ لَا كَوِيًّا جَمَعَ كَثْرَةَ فِعَالٍ يَغْنُ نَوْمَرٌ؛
٨- إِيَالَهُ بَحْوَ وَزَنْ جَمَعَ كَثْرَةَ فِعَالٍ تَرَسَّبُوْتُ أَدَالَهُ جُودًا مَشْهُورًا أَوْ تَوَلَّكَ
جَمْعِيًّا اسْمُ صِفَةٍ يَغْنُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلَانُ .
نَحْوُ: غَضَبَانُ فَنَقُوْلُ فِي جَمْعِهِ غَضَابٌ .
عَطْشَانُ ” ” ” عَطَاشٌ .

قَوْلُهُ أَوَانْتِيْهِ اَلْخ: بَرَّ لَا كَوِيًّا جَمَعَ كَثْرَةَ فِعَالٍ يَغْنُ نَوْمَرٌ؛
٩- إِيَالَهُ أَوْ نَوَّءُ جَمْعِيًّا كَدُّ أَوْ مَوْنَلِيَّا اسْمُ صِفَةٍ يَغْنُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلَانُ،
يَا أَيَّتُ: ١، اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلِي. ٢، اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلَانَهُ .
نَحْوُ: غَضَبِي فَيَقَالُ فِي جَمْعِهِ غَضَابٌ .

نَدْمَانَهُ ” ” ” نَدَامٌ (قَوْمُهُ أَوْ يَغْنُ دُودُوكَ لَا سَامِيْلُ مِنْهُمْ حَمَرٌ
فَبَاوَقْتُ مَا لَوْ هَارِي)

قَوْلُهُ أَوْ عَلَى فُعْلَانٍ : بَرَأَ كَوَيْبًا وَزَنَ جَمْعَ كَثْرَةٍ فِعَالٌ يَغُ نَوْمَرُ ؛
 ١٠- إِيَالَهُ كَلَاكُوا أَوْ تَوَّءَ جَمْعِيًّا اسْمُ صِفَةٍ مُذَكَّرٌ يَغُ أَيْ كَوَتْ وَزَنَ فُعْلَانٌ
 نَحْوُ : خُمَصَانٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ خَمَاصُ (الْكَوَيْبُ يَغُ كَيْبَلٌ قَوْوَتِيًّا بَاغِيكَ وَتَغِي) وَتَغِي

وَمِثْلُهُ فُعْلَانَةٌ وَالزَّمَّةُ فِي (١٠٨) نَحْوُ طَوِيلٍ وَطَوِيلَةٍ تَفِي
 سَفَادِي نَفْطَ... لِي وَزَنَ... تَقَارُوهُ سَبْرًا
 اَعْرَاجُ لِي نَفْطًا مِثْلَ اَعْرَاجِ فُعْلَانٍ... اِسْمُ صِفَةٍ مِثْلُ اَلْوَنِ وَزَنَ... زَنَ فُعْلَانٌ اَلْكُوَيْبُ فُعْلَانٌ

① أَيْ مَا كَانَ عَيْنُهُ وَأَوَّالًا مَهْ صَوِيحَةً فِي فَعِيلٍ بِمَعْنَى فَاعِلٍ وَأَنْشَأَهُ
 فَعِيلَةً أَيْ بِمَعْنَى فَاعِلَةٍ .

يَعْنِي : بَرَأَ كَوَيْبًا وَزَنَ جَمْعَ كَثْرَةٍ فِعَالٌ يَغُ نَوْمَرُ ؛
 ١١- إِيَالَهُ بَهَوَا وَزَنَ فِعَالٌ إِيْنِي أَدَالَهُ كَلَاكُوا أَوْ تَوَّءَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ بِهَا
 وَزَنَ فُعْلَانٌ يَأَيَّتُ أَيْ كَوَتْ وَزَنَ فُعْلَانَةٌ .
 نَحْوُ : خُمَصَانَةٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ خَمَاصُ (وَدُونُ كَغُ بَاغِيكَ وَتَغِي) .

قَوْلُهُ وَالزَّمَّةُ الْخ : بَرَأَ كَوَيْبًا جَمْعَ كَثْرَةٍ فِعَالٌ يَغُ نَوْمَرُ ؛

١٢- إِيَالَهُ أَوْ تَوَّءَ جَمْعِيًّا اسْمُ صِفَةٍ يَغُ أَيْ كَوَتْ وَزَنَ فَعِيلٌ دَانَ مُؤَنَّثٌ بِهَا
 أَيْ كَوَتْ وَزَنَ فَعِيلَةٌ يَغُ بِمَعْنَى فَاعِلٍ وَفَاعِلَةٌ ، يَغُ بَرُوفًا وَأَوْعَيْنَ فَعِلِيًّا
 دَانَ بَرُوفًا حَرْفٌ صَحِيحٌ لَمْ فَعِلِيًّا .

وَيَفْعُولُ فَعِيلٌ نَحْوُ كَبِدٌ ①٩٩ يَخْصُ غَالِبًا كَذَا كَيْطَرْدُ

فِ فِعْلٍ إِسْمًا مُطْلَقًا الْفَاوْفَعْلُ ۱۱۰ لَهُ وَلِلْفِعَالِ فِعْلَانِ حَصَلَ
 فاعل اسم مطلق الفاعل وزن فاعل
 له ولفعال فعلان حصل
 فاعل اسم مطلق الفاعل وزن فاعل
 له ولفعال فعلان حصل

يَعْنِي : وَزَنَ جَمْعَ كَثْرَةٍ يَعْ نَوْمَرُ :
 ۱۲) اِيَالَهٗ اِيَكُوْتُ وَزَنَ فَعُولٌ . اَدْفُونْ وَزَنَ فَعُولٌ اِيْنِي غَالِبٌ يَا اَدَالَهٗ
 كَلَاكُو اَوْنَتُوْءُ :

١- جَمْعُ اسْمٍ ثَلَاثِي يُغْنِيكَوْتُ وَزَنْ فَعِلٌ .
نَحْوُ : كَبِدٌ يَقَالُ فِي جَمْعِهِ كِبُوْدٌ (أَتَى قَتَاسِيَه) .
وَعِلٌ " " " وَعُولٌ (وُدُّوسٌ كَاجَاعٌ) .
نَامُونُ وَزَنْ فُعُولٌ آيَتْ جَوْكَا كَلَاكُوْ فِي غَيْرِ الْغَالِبِ ، يَا أَيَّتُ سَفَرْتِي لَفْظُ :
نَمِرٌ يَقَالُ فِي جَمْعِهِ نُمُورٌ ، سَبَّبَ لَفْظُ نَمِرٍ إِنِّي جَوْكَا بَوْلِيَهُ دِي جَمْعُهُ
عَلَى نِمَارٍ أَيْكَوْتُ وَزَنْ فِعَالٌ فَتَقُولُ نَمِرٌ نِمَارٌ (لَوَاءٌ) .

قَوْلُهُ كَذَلِكَ يَطْرُدُ الْخ: بَرَأَ كَوَيْلًا جَمَعَ كَثْرَةُ فَعُولٌ يَغْنُمُ نَوْمَرُ:
٢- إِيَالَهُ أَوْنَتُوهُ جَمْعِيًّا اسْمٌ مُفْرَدٌ يَغْنُمُ أَيْ كَوَيْلًا وَزَنَ فَعْلٌ يَغْنُمُ فَعْلِيًّا
رَدِي بِجَا مُطْلَقٌ يَا أَيْتُ :

أ- يَغْنُمُ الْفَاءُ فَعْلٌ نَحْوُ: كَعْبٌ فَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ كَعُوبٌ .

فَلَسٌ " " " " فَلُوسٌ .

ب- يَكْسِرُ الْفَاءُ فَعْلٌ نَحْوُ: حَمَلٌ " " " " حُمُولٌ .

ضُرْسٌ " " " " ضُرُوسٌ .

ج- يَضَمُّ الْفَاءُ فَعْلٌ نَحْوُ: جُنْدٌ " " " " جُنُودٌ .

بُرْدٌ " " " " بُرُودٌ .

سَادَ بَجُوتِيَا بِيَا اسْمٌ مُفْرَدٌ تَرَسَّبَتْ بَرُوفًا صِفَةً مَكَافًا يَجْمَعُ
عَلَى فَعُولٍ، نَحْوُ: صَعْبٌ (بَرَأَعَكْ أَغْيَلُ) وَجَلَفٌ (وَوَعَكْ وَأَعَكُوتُ
أَتَيْنِي) وَحَلَوٌ (بَرَأَعَكْ مَا نَيْسُ) فَلَا تَقُولُ فِي جَمْعِهَا صُعُوبٌ وَجُلُوفٌ
وَحُلُوفٌ. أَدْفُونْ لَفْظَ صَيْفٍ دِي جَمْعُكَ عَلَى ضِيُوفٍ إِنِّي أَبَالَهُ دِي بِيَا لَعِ
شَادُ .

قَوْلُهُ وَفَعْلٌ لَهُ: كَلَا كَوَيْلًا جَمَعَ كَثْرَةُ فَعُولٌ يَغْنُمُ نَوْمَرُ:

٣- إِيَالَهُ أَوْنَتُوهُ جَمْعِيًّا اسْمٌ مُفْرَدٌ يَغْنُمُ أَيْ كَوَيْلًا وَزَنَ فَعْلٌ .

نَحْوُ: أَسَدٌ فَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ أَسُودٌ .

شَجْنٌ " " " " شَجُونٌ، أَيْ الْحَزَنُ .

ذَكَرٌ " " " " ذُكُورٌ .

قَوْلُهُ وَلِلْفُعَالِ فُعْلَانُ الْحُ : وَزَنْ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَبْغُ نَوْمَرُ :
 ۱۳۴ اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فِعْلَانُ . اَبَقُوْنَ وَزَنْ فِعْلَانُ اِيَنِي اَبَاكَ
 كَلَاكُوْ اَوْتُوْ جَمْعِيَا اِسْمُ مُفْرَدٍ يَبْغُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ :
 ا- فُعَالُ نَحْوُ : غُلَامٌ فَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ غُلَمَانُ .
 عُرَابُ ” ” ” عُرَبَانُ .

وَشَاعَ فِي حُوتٍ وَقَاعٍ مَعَ مَا ۝۱۱۱ ضَاهَاهُمَا وَقَلَّ فِي غَيْرِهَا

يَعْنِي : كَلَاكُوبًا وَزَنْ جَمْعُ كَثْرَةٍ فَعْلَانُ يَفْعُلُ نَوْمًا :
 ٢- اِيَّاكَ بَنُوهُوَ وَزَنْ فَعْلَانُ اِيْنِي اَبَا لَهْ جُوبَا مَشْهُورَاوْتُوْ جَمْعِيَا سَمُ مُفْرَدُ
 يَفْعُلُ سَفَرِي لَفْظُ حُوْتُ دَانُ سَسَامِيَا ، يَا اِيْتُوْ سَمُ مُفْرَدِيْعُ اِيْكُوْتُ وَزَنْ فَعْلُ
 يَفْعُلُ عَيْنُ فَعْلِيَا بَرُوْ فَاوَاوُ .
 نَحْوُ : حُوْتُ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ حِيْتَانُ (اِيْوَاءُ لَاوُتْ) .
 كُوْزُ " " " كِيْزَانُ (كَنْدِي) .
 نُوْنُ " " " نَيْنَانُ (اِيْوَاءُ لَاوُتْ كَغْ كَبْدِي) .

۳- اَيَّالَهُ اُوتُوْءُ جَمْعِيَّ اِسْمٍ يَغْ سَفَرْتَنِي لَفْظُ قَاعٍ دَانَ سَسَامِيَا، يَا اَيَّتْ اِسْمٍ

مُفْرَدٌ يَغُ أَيَكُوتُ وَزَنْ فَعْلٌ يَغُ عَيْنٌ فَعِلْيَا بَرُوفَاوُ.
 نَحْوُ: قَاعٌ يَقَالُ فِي جَمْعِهِ قِيَعَانُ (بُيُوعِي كَغُ دَاتَارُ).
 تَاجٌ " " " " تَيْجَانُ (مَهْكَوَتَا كَفَالَا).
 جَارٌ " " " " جِيرَانُ (تَتَاغَبَا).

قَوْلُهُ وَقَلَّ الْح: كَلَاكُوبًا وَزَنْ فَعْلَانُ يَغُ نَوْمَرُ:
 ٤- أَيْ آلَهُ أَوْ تَوْءُ جَمْعِيًّا اسْمُ مُفْرَدٍ سَلَايَيْنُ يَغُ أَيَكُوتُ وَزَنْ فَعْلٌ دَانُ
 فَعْلٌ يَغُ بَرُوفَاوُ عَيْنٌ فَعِلْيَا. نَامُونُ أَيْ نِي أَدَالَهُ دِي حَكُومِي قَلِيلُ
 أَتَوْ سَمَاعِي.

نَحْوُ: قِنُوْ فَقُولُ فِي جَمْعِهِ قِنَوَانُ (دَوْمَنُولَانُ وَوَهُ).
 غَزَالٌ " " " " غَزْلَانُ (رِكْدَاغُ).
 حُرُوفٌ " " " " حُرْفَانُ (وَدُوسُ جَمْنِي).

وَفَعْلَانُ اسْمًا وَفَعِيلًا وَفَعْلٌ ٨١٢ غَيْرُ مُعَلِّ الْعَيْنُ فَعْلَانُ شَمَلُ
 فَعْلَانُ اسْمًا وَفَعِيلًا وَفَعْلٌ ٨١٢ غَيْرُ مُعَلِّ الْعَيْنُ فَعْلَانُ شَمَلُ
 فَعْلَانُ اسْمًا وَفَعِيلًا وَفَعْلٌ ٨١٢ غَيْرُ مُعَلِّ الْعَيْنُ فَعْلَانُ شَمَلُ

فَعْلَانُ اسْمًا وَفَعِيلًا وَفَعْلٌ ٨١٢ غَيْرُ مُعَلِّ الْعَيْنُ فَعْلَانُ شَمَلُ
 فَعْلَانُ اسْمًا وَفَعِيلًا وَفَعْلٌ ٨١٢ غَيْرُ مُعَلِّ الْعَيْنُ فَعْلَانُ شَمَلُ

يَعْنِي: وَزَنْ جَمْعُ كَثْرَةِ يَغُ نَوْمَرُ:
 ١٤ أَيْ آلَهُ أَيَكُوتُ وَزَنْ فَعْلَانُ: يَأَلَيْتُ كَلَاكُوبًا أَوْ تَوْءُ جَمْعِيًّا اسْمُ مُفْرَدٍ
 صَحِيحُ الْعَيْنِ يَغُ أَيَكُوتُ:

- ۱- وَزَنَ فَعَلٌ نَحْوُ: بَطْنٌ فَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ بَطْنَانٌ .
ظَهَرَ " " " ظَهَرَ أَنْ رَكِبَكَ .
- ۲- وَزَنَ فَعِيلٌ نَحْوُ: قَضَيْتُ " " " قَضَيْتُ (قَلَفَاهُ كُورَمَا) .
رَغِيفٌ " " " رَغِفَانٌ (رَوْتِي) .
- ۳- وَزَنَ فَعَلٌ نَحْوُ: ذَكَرٌ " " " ذَكَرَانٌ .
جَمَلٌ " " " جَمَلَانٌ (أَوْطَا) .

جَادِي بِيْلَا بَرُو فَا صِفَةُ، مَكَافَا لِمُجْمَعٍ عَلَى فُعْلَانٍ نَحْوُ: ضَحَرَ وَوَعَكْتُ
(لَوْ) وَجَمِلْتُ (وَوَعَكْتُ بَا نَطْعُ) وَبَطَلْتُ (وَوَعَكْتُ كَنْدَلُ) .

وَلِكِرْتُهُ وَبَخِيلٌ فُعْلَانٌ ① كَذَا لِمَا ضَاهَاهَا قَدْ جَعَلَا

کریک سعادانی لفظ ... انوی لم کثره انوی وزن فُعْلَانُ
کریک سعادانی لفظ ... انوی لم کثره انوی وزن فُعْلَانُ
کریک سعادانی لفظ ... انوی لم کثره انوی وزن فُعْلَانُ

❖ اَيُّ كُلِّ صِفَةٍ لِمَذْكُرٍ عَاقِلٍ عَلَى فَعِيلٍ بِمَعْنَى فَاعِلٍ غَيْرِ مُضَاعَفٍ وَلَا مُعْتَلٍّ الْأَوَّلِ .

يَعْنِي: وَزَنَ جَمْعَ كَثْرَةٍ يَغْنُ نَوْمَرُ :

❖ اَيَّالَهُ اِنْ كَوْتُ وَزَنَ فُعْلَاءُ : اَبْدَفُونْ وَزَنَ فُعْلَاءُ اَيْنِي اَبَالَهُ كَلَاكُو

اَوْشَوُ جَمْعِيَّ اسْمٍ مُفْرَدٍ يَغْنُ سَقَرْتِي لَفْظُ كِرْتُهُ دَانْ بَخِيلٌ . وَلِالْمُرَادِ هَا
كُلُّ وَصْفٍ عَلَى فَعِيلٍ لِمَذْكُرٍ عَاقِلٍ بِمَعْنَى اسْمٍ فَاعِلٍ غَيْرِ مُضَاعَفٍ وَلَا
مُعْتَلٍّ الْأَوَّلِ دَالٍ عَلَى سِحِّيَّةٍ مَدْحٍ اَوْ ذَمٍّ .

(يَعْدِي مَقْصُودٌ دَعَا نَ لَفْظُ كَرِهٍ دَانَ بِخَيْلٍ اِيَالَهُ : سَمُوَ اسْمُ صِفَةٍ
يَعْدِي اِيَكُوْتُ وَزَنَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى اسْمِ فَاعِلٍ ، تَبْدَاءُ بِرُؤْفَا اسْمِ مُضَاعَفٍ دَانَ
اسْمُ مُعْتَلٍ اللَّامُ يَعْدِي مَنُوحُوكُنْ وَاتَاكَ بَائِيكَ ، وَاتَاكَ يَعْدِي فُوجِي اَتَوْدِي
جَلَا) . جَادِي اسْمُ يَعْدِي دَا فَتْ دِي جَمْعُكَ عَلَى فَعْلَاءِ اَيْتُ هَارُوسُ مَنَتَا فِي
شَرْطٍ ٨ يَا اَيْتُ :

- ١، اَنْ يَكُونَ وَصْفًا (هَارُوسُ بِرُؤْفَا صِفَةٍ) .
 - ٢، ” عَلَى فَعِيلٍ (هَارُوسُ اِيَكُوْتُ وَزَنَ فَعِيلٌ) .
 - ٣، ” مُذَكَّرًا (هَارُوسُ بِرُؤْفَا مُذَكَّرٌ) .
 - ٤، ” عَاقِلًا (” مَنُوحُوكُنْ لِلْعَاقِلِ) .
 - ٥، ” بِمَعْنَى اسْمِ فَاعِلٍ (هَارُوسُ بِمَعْنَى اسْمِ فَاعِلٍ ، بَائِيكَ بِرُؤْفَا اسْمِ
فَاعِلٍ دَارِي ثَلَاثِي نَحْوُ كَرِهٍ وَبَخِيلٌ بِمَعْنَى كَارِمٍ وَبَاخِلٌ اَيُّ
بِمَعْنَى فَاعِلٍ ، اَتَوْدَارِي رُبَاعِي نَحْوُ : سَمِيعٌ بِمَعْنَى مُسْمِعٍ اَيُّ بِمَعْنَى
مُفْعَلٍ ، اَتَوْدَارِي خَمَاسِي نَحْوُ : خَلِيطٌ بِمَعْنَى مُحَاظٍ اَيُّ بِمَعْنَى
مُفَاعِلٍ .
 - ٦، ” غَيْرُ مُضَاعَفٍ (هَارُوسُ تَبْدَاءُ بِرُؤْفَا اسْمِ مُضَاعَفٍ) .
 - ٧، ” غَيْرُ مُعْتَلٍ اللَّامُ (” تَبْدَاءُ بِرُؤْفَا اسْمِ مُعْتَلٍ اللَّامُ) .
 - ٨، ” دَالًا عَلَى سَبِيحَةِ مَذْجِ اَوْ ذِمِّ (هَارُوسُ مَنُوحُوكُنْ وَاتَاكَ ، بَائِيكَ
مُوجِبِي اَتَوَمْنَجَلَا) .
- اَدْفُونُ اسْمُ يَعْدِي تَلَهُ مَنَتَا فِي شَرْطٍ تَرَسَّبُوتُ دِي اَتَا سَ يَا اَيْتُ :

نَحْوُ: كَرِيمٌ يُقَالُ فِي جَمْعِهِ كَرَمَاءُ.
 بَخِيلٌ " " " بَخَلَاءُ.
 سَمِيعٌ " " " سُمَعَاءُ.
 خَلِيطٌ " " " خُلَطَاءُ.

سَلَا جَوْثَا اسْمٌ يَغِي تَبْدَأُ مَبْتَدَأٌ فِي شَرْطٍ تَرَسَّبَتْ دِي اَنَاسٌ سَفَرَتِي:

- ١- لَفْظُ قَضِيْبٍ وَنَضِيْبٍ (تَبْدَأُ بَرُوْفَا صِفَةً).
 - ٢- " رَمِيْمٌ وَشَرِيْفَةٌ (تَبْدَأُ بَرُوْفَا مَذَكَّرٌ).
 - ٣- " فَسِيْمٌ، فِي قَوْلِهِمْ: مَكَانٌ فَسِيْمٌ (تَبْدَأُ بَرُوْفَا لِلْعَاقِلِ).
 - ٤- " قَتِيْلٌ وَجَرِيْمٌ (تَبْدَأُ بِمَعْنَى اسْمٍ فَاعِلٍ).
 - ٥- " شَدِيْدٌ وَلَيِيْبٌ (بَرُوْفَا اسْمٌ مُضَاعَفٌ).
 - ٦- " غَنِيٌّ وَوَلِيٌّ (بَرُوْفَا اسْمٌ مُعْتَلٌّ اللَّامِ).
- سَمَوَالْفُ تَرَسَّبَتْ فَلَا يَجْمَعُ عَلَى فَعْلَاءُ، فَلَا تَقُولُ: قَضِبَاءُ، نَضِبَاءُ،
 رَمَمَاءُ، شَرَفَاءُ، فَسَحَاءُ، فَكَلَاءُ، جُرَحَاءُ، لُبَّاءُ، غُنْيَاءُ وَوُلِيَّاءُ. دَانَ
 دِي بِيَاوُغٌ نَدَرُ لَفْظُ: اَسِيرُ اَسْرَاءُ، سَخِي سَخَوَاءُ وَسَرِي سُرَوَاءُ.

قَوْلُهُ كَذَا لِمَا ضَاهَاهُمَا اِنْ: دَمِكِيَا نُفُولَا دَا فَتْ دِي جَمْعُكَ عَلَى فَعْلَاءُ
 لَكِي اِيَالَهُ: لَفْظُ يَغِي مَبْرُوْفَا فِي لَفْظِ كَرِيمٌ وَبَخِيلٌ.

اِدْفُونُ مَسَاهَمَةً (سَرُوْفَا) دِي سِيْنِي اِدَاتِيْكَ مَا جَمْرُ، يَا اَيْتُ:

٦- اَلْمَسَاهِمَةُ فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى: دَانَ اِيْنِي اِدَالَهُ تَتَا فْ دِي جَمْعُكَ عَلَى فَعْلَاءُ

شَدِيدٌ قِيْقَالٌ فِي جَمْعِهِ أَشْدَاءُ .
خَلِيلٌ " " " أَخِلَاءُ .

قَوْلُهُ وَغَيْرُ ذَاكَ قُلُ الْخ : وَزَنُ أَفْعَالُهُ أَيْتٌ بِيْلَادِي فَأَكْبَى أَوْتُوهُ
كَيْسًا اسْمُ مُفْرَدٍ سَلَاوَيْنِ مُعْتَلٌ اللَّامُ دَانٌ مُضَاعَفٌ ، مَكَا حُكُومِيَا أَبَالُهُ
قَلِيلٌ ، نَحْوُ : صَدِيقٌ فَتَقُولُ فِي جَمْعِهِ أَصْدَقَاءُ .

نَصِيبٌ " " " أَنْصِبَاءُ
ظَنِينٌ " " " أَظْنَاءُ أَيْ بِمَعْنَى مَتَرٍ .

فُجَاعِلٌ لِفُجُوعٍ وَفَاعِلٌ ①١٥ وَفَاعِلَاءُ مَعَ نَحْوِ كَاهِلٍ

لفظ كاهل

مرتانی سفیرانی

لن اسم مفرد انون وزن ...

انون وزن ...
لن کردی همی اسم مفرد

انون وزن ...
کردی همی اسم مفرد

انونی همی کمره انون وزن ...

وَحَائِضٌ وَصَاهِلٌ وَفَاعِلَةٌ ①١٦ وَشَدَّ فِي الْفَارِسِ مَعَ مَا مَثَلَتْهُ

لن اسم مفرد انون وزن ...

مرتانی سفیرانی

سفیرانی لفظ

اعظام صفة مذکر عاقل

لن شادا فاعل وزن فاعل

انون وزن ...

لن اسم صفة مؤنث

مرتانی لفظ

لن اسم صفة مؤنث

يَعْنِي : وَزَنَ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَغْنُ نَوْمَرُ :

۷] اِيَالَهُ اِيَكُوتُ وَزَنَ فُوعِلٌ : وَزَنَ فُوعِلُ اِيُنِي اَبَالَهُ كَلَاوُكُو اَوْتُو جَمْعِيَا

۷، مَا جَمَعَ اسْمُ مُفْرَدٌ ، يَا اَيْتُ :

١- اِسْمٌ مُفْرَدٌ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَوَعَلٌ، نَحْوُ: جَوْهَرٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ جَوَاهِرُ (مُوتِيَارًا).

٢- اِسْمٌ مُفْرَدٌ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَاعِلٌ، نَحْوُ: طَابِعٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ طَوَائِعُ (بِجَافٍ)، خَاتَمٌ " " " " نَحْوَاتِهِ (بِجَافٍ)

٣- " " " " فَاعِلَاءُ، نَحْوُ: قَاصِعَاءُ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ قَوَاصِعُ (لِيَعُ تِيَكُوْسُ)

٤- " " " " فَاعِلٌ يَنْ تَبْدَأُ بَرُّوفا صِفَةً، بِأَيْئِكَ بَرُّوفا عَلَمٌ اَتَوْبُو كُنْ عَلَمٌ.

نَحْوُ: جَابِرٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ جَوَابِرُ (اِسْمُ رَجُلٍ / قَرْبَانٍ).

كَاهِلٌ " " " " كَوَاهِلُ (فَوْنُو سَافِي / اَوْنَطَا).

٥- " " " " فَاعِلٌ بَرُّوفا صِفَةً مُؤَنَّثٌ عَاقِلٌ.

نَحْوُ: حَائِضٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ حَوَائِضُ.

٦- " " " " فَاعِلٌ بَرُّوفا صِفَةً مُذَكَّرٌ غَيْرُ عَاقِلٍ.

نَحْوُ: صَاهِلٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ صَوَاهِلُ (بَارَكُنْ بَرَّغِيغِيَه).

٧- " " " " فَاعِلَةٌ مُطْلَقًا

نَحْوُ: ضَارِبَةٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ ضَوَارِبُ.

فَاطِمَةٌ " " " " فَوَاطِمُ.

نَاصِيَةٌ " " " " نَوَاصٍ (اَبُونُ / مَبُونُ اَنَّن).

وَزَادَ فِي لِكَافِيَةٍ:

٨- رِسْمٌ مُفْرَدٌ يَكُونُ وَزْنُ قَوْلَةٍ نَحْوُ: صَوْمَعَةٍ يُقَالُ فِي جَمْعِهِ صَوَامِعٌ.

قَوْلُهُ وَشَدَّ الح: وَزَنَ جَمَعَ قَوَاعِلُ أَيْتٍ يَبْلَا أَوْ تَتَوَّعُ جَمْعِيًّا لَفْظُ فَارِسٍ دَانَ سَمَاسِيًّا: هُوَ مَا كَانَ الْفَاعِلُ صِفَةً لِمَذَكَّرٍ عَاقِلٍ (يَا أَيْتُ رِسْمٌ يَخُورُ) يَكُونُ وَزْنُ فَاعِلٍ دَانَ بَرُوفاً صِفَةً مَذَكَّرٍ عَاقِلٍ، مَكَاحُومِيًّا أَبَالَهُ شَادٌ.

نَحْوُ: فَارِسٌ يُقَالُ فِي جَمْعِهِ قَوَارِسُ.

نَاكِسٌ " " " نَوَاكِسُ.

هَالِكٌ " " " هَوَالِكُ.

غَائِبٌ " " " غَوَائِبُ.

شَاهِدٌ " " " شَوَاهِدُ.

دِي حَكُومِي شَادُ كَرْتَا عِنْدَ سَيْبَوِيهِ: يَهُوَ وَزْنُ قَوَاعِلُ أَيْتٍ أَبَالَهُ كَلَاكُو أَوْ نُؤُو جَمْعِيًّا رِسْمٌ يَكُونُ وَزْنُ فَاعِلٍ بَرُوفاً صِفَةً مَذَكَّرٍ غَيْرُ عَاقِلٍ. نَامُونٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ يَهُوَ لَفْظُ تَرَسُّبُوتٍ أَبَالَهُ مُنْجَارِي صِفَةً بِالْفِظِ طَوَائِفُ جَمْعِيًّا لَفْظُ: طَائِفَةٌ، مَكَالْفِظُ تَرَسُّبُوتٍ أَبَالَهُ تَنَافٍ عَلَى الْقِيَاسِ، وَقَوْلُهُمْ فَارِسُ قَوَارِسُ وَهَالِكُ هَوَالِكُ أَيْ طَوَائِفُ قَوَارِسُ وَطَوَائِفُ هَوَالِكُ.

وَيَفْعَالٌ جَمْعٌ فَعَالَةٌ ١١٧ وَشَبَهَهُ ذَاتَاءُ أَوْ مُزَالَةٌ

افذائو

الذوات من ذوات

الذوات من ذوات

الذوات من ذوات

الذوات من ذوات

الذوات من ذوات

الذوات من ذوات

الذوات من ذوات

﴿ أَيُّ مِنْ مَلٍّ رَبَاعِيٍّ مَكُونَتْ بِمُدَّةٍ قَبْلَ آخِرِهِ مَحْتَوِيًّا بِالتَّاءِ أَوْ مُجَرَّدًا عَنْهَا. ﴾

وَبِالْفَعَالِ وَالْفَعَالِ جُمْعًا ﴿١١٨﴾ صُحْرَاءُ وَالْغَدْرَاءُ وَالْقَيْسُ اتَّبَعَا

يَعْنِي : وَزَنُ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَعْ نَوْمٌ ؛
 [١٩] دَانَ [٢٠] اِيَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنُ فَعَالِي دَانَ فَعَالِي : يَا اَيْتُ اُوْنُوْ وَزَنِيَا
 اِسْمٌ مُفْرَدٌ يَعْ اِيَكُوْتُ وَزَنُ فَعْلَاءُ ، بَايِيكَ بَرُوْفَا اِسْمٌ نَحْوُ : صَحْرَا فَيُقَالُ فِي
 جَمْعِهِ صَحَارِي وَصَحَارِي (اِنَّهُ لَفَاعٌ) ، اَتَوْفُونُ بَرُوْفَا صِفَةٌ نَحْوُ : عَذْرَاءُ
 فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ عَذْرَايَ وَعَذْرَايَ (وَادُونُ قِرَاوَانُ) .

وَأَجْعَلْ فَعَالِي الْغَيْرِ ذِي نَسَبٍ ۝١١٩ جَدِّكَ الْكُرْسِيُّ تَتَّبِعَ الْعَرَبُ

٢٦) أَيَا إِلَهَ أَنْكُوتَ وَرَزَنْ فَعَالِي بَشْدِيدِ الْيَاءِ : سَبَّاحُكَ فَعَالِي أَيْنِي إِدَالَهُ أُونُوءَ
وَزَنْبَا كُلِّ اسْمٍ ثَلَاثِي سَاكِنِ الْعَيْنِ مَزِيدِ آخِرُهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ لَغَوِي تَجْدِيدِ نَسَبِ
(يَا لَيْتَ أُونُوءَ وَزَنْبَا سُمُوا اسْمَ ثَلَاثِي يَغْ مَا تِي عَيْنِ فَعَلِيَا يَغْ دِي تَامْبَاهِي يَاءٌ

مُشَدَّدَةٌ قَدْ أَخْرَبَا دَانَ بُوْكَانَ تَامْبَاهَانَ يَاءُ بَارُوْا وَتَوَّءُ تَرْكِيْبُ نَسَبٍ نَحْوُ:
كَرْبِيٍّ فَتَقُوْلُ فِي جَمْعِهِ كَرَايِي .
كَرْكِيٍّ " " " كَرَاكِيٍّ (مَانُوْءُ يَحْقَاءُ) .

جَادِي بِيْلَادِ اسْمُ ثَلَاثِي تَرْسَبُوْتُ دِي تَامْبَاهِي يَاءُ مُشَدَّدَةٌ لِلنَّسَبِ ، مَكَا
فَلَا يَجْمَعُ عَلَى فَعَالِيٍّ ، نَحْوُ: تَرْكِيٍّ وَبَصْرِيٍّ فَلَا تَقُوْلُ تَرَاكِيٍّ وَبَصَارِيٍّ .
كَمُوْدِيَّانَ أَوْتَوَّءُ مَمْبِيْدَاكُنْ أَنْتَا رَايَاءُ مُشَدَّدَةٌ لِلنَّسَبِ وَلِغَيْرِهِ إِيَالَهُ بِيْلَادِ
يَاءُ مُشَدَّدَةٌ تَرْسَبُوْتُ دَاقَتْ دِي بُوْغِ اَدَالَهُ يَاءُ مُشَدَّدَةٌ لِلنَّسَبِ .

وَبِفَعَالٍ وَشَبْهِهِ أَنْطَقَا (١٢٠) فِي جَمْعٍ مَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ ارْتَقَى

دادي ووشگاه افا

اسم نارانی

اعظم سادوردی

اعظم علی اسم مفرد

عز جفان میرا

لن سفادانی ٨

لن فوت وزن ...

لن کلون مع کثرة

يَعْنِي : وَزَنَ جَمْعُ كَثْرَةٍ يَغْنُومُ :

٢٦ إِيَالَهُ إِنْ كَوْتُ وَزَنَ فَعَالٍ وَشَبْهَهُ . وَالْمُرَادُ بِشَبْهِهِ هُوَ مَا يَمِثْلُهُ فِي الْعِدَّةِ
وَالْهَيْئَةِ وَإِنْ خَالَفَهُ فِي الْوِزْنِ نَحْوُ: مَفَاعِلُ وَفَاعِلُ (يَغْنُومُ دِي مَقْصُودُ شَبْهِهِ
فَعَالٍ إِيَالَهُ : اسْمُ جَمْعٍ يَغْنُومُ وَفَائِيَّيَا دِي دَاكُمُ بِيْلَادِغَانِ حَرْفُ دَانِ تَيْغَا هِيَا
وَلَوْ فُونُ بَرِينْدَا قَدْ وَزَنِيَا ، سَفَرْتِي وَزَنَ مَفَاعِلُ وَفَاعِلُ) .

جَلَا سِيَا : وَالْمُرَادُ بِشَبْهِهِ فَعَالٍ هُوَ كُلُّ جَمْعٍ ثَالِثُهُ أَلِفٌ وَبَعْدَهَا حَرْفَانِ
(أَوْتَوَّءُ لَبِيَّهَ جَلَا سَ لَابِيٍّ يَغْنُومُ دِي مَقْصُودُ شَبْهِهِ فَعَالٍ إِيَالَهُ : سَمَوُوزَنَ جَمْعُ
يَغْنُومُ حَرْفُ نَوْمَرْتِيكَ بَرُوفَا أَلِفُ دَانِ سَسُوْدَا هِيَا بَرُوفَا دُوَا حَرْفُ . كَمُوْدِيَّانَ

جَمْعُ فَعَالِلٍ وَشَبْهُهُ أَيُّتُ إِدَالَةٌ أَوْ تَوَّعٌ جَمْعِيًّا مَا ارْتَقَى فَوْقَ الثَّلَاثَةِ، يَأَيُّتُ
جَمْعِيًّا اسْمٌ يَغْنِي لَيْسَهُ دَارِي تَبْكَاءُ حُرُفٌ، يَأَيُّتُ :

١) بَرُوفًا اسْمٌ رَبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ :

نَحْوُ : جَعْفَرٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ جَعَاوِرُ (كَالَيْنُ جِيلِيكَ) .

زُبُرُجٌ " " " زُبَارِجُ (مِنْ كَابِتَابَعُ كَعُ تَيْفَيْسُ) .

بُرُثٌ " " " بَرَاثُ (كُوْكُو مَا جَانُ) .

مَسْجِدٌ " " " مَسَاجِدُ .

سَلَاخُونِيَا بِيَلَا بَرُوفًا اسْمٌ ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ مَكَايُجُمْعُ عَلَى شَبْهِ فَعَالِلٍ، بَائِيكَ
زِيَادُهُ يَلَا لِحَاقٍ، نَحْوُ : جَوْهَرٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ جَوَاهِرُ .

صَيَرَفٌ " " " صَيَارِفُ .

أَتَوَزِيَادُهُ يَلَا لِحَاقٍ نَحْوُ : أَصْبَعٌ " " " أَصَابِعُ .

مَسْجِدٌ " " " مَسَاجِدُ .

مِنْ غَيْرِ مَا مَضَى وَمِنْ خَمَاسِي (٨٢) مُجَرَّدُ الْآخِرِ أَنْفٌ بِالْقِيَاسِ

سَلَاخُونِيَا بِيَلَا بَرُوفًا اسْمٌ ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ مَكَايُجُمْعُ عَلَى شَبْهِ فَعَالِلٍ، بَائِيكَ
زِيَادُهُ يَلَا لِحَاقٍ، نَحْوُ : جَوْهَرٌ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ جَوَاهِرُ .

يَعْنِي : اسْمٌ رَبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ بَأَفْتٍ دِي جَمْعُكَ عَلَى فَعَالِلٍ تَرَسُّبُوتُ بِيَلَا
بَرُوفًا اسْمٌ رَبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ سَلَاثِيْنٌ يَغْنِي ثَلَاةً لِيَنَوَاتُ ، وَالْمُرَادُ بِهِ هُوَ بَابُ كِبَرِي
وَسَكْرِي وَاحْمَرَّ وَحَمَرَاءُ وَرَامَ وَكَامِلٌ وَنَحْوَهَا مِمَّا اسْتَقَرَّ تَكْسِيرُهُ عَلَى غَيْرِ

هَذَا الْبِنَاءُ (يَعْدِي مَقْصُودٌ غَيْرُ مَا مَضَى إِلَيْهِ : بَابُ الْفَتْحِ كُتِبِي ، سَكُونِي ، أَحْمَرِي ، حَمْرَاءُ ، رَامِي ، كَامِلٌ دَانَ سَسَامِيَا أَيْتُ اسْمُ يَعْ تَلَهُ دِي تَتَا فَكَرُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ بِأَفْئِدَا سَلَايَيْنِ إِنْجِلَهُ وَزَنُ) .
 أَفَائِلَا بَرُوفَا لَفْظُ ٢ تَرَسُّبُوتُ ، مَكَفَلَا يَجْمَعُ عَلَى فَعَالِلُ .

قَوْلُهُ وَمِنْ خَمَاسِي الْخ : اسْمُ يَعْ دِي جَمْعُكَ كَثْرَةُ فَعَالِلُ يَعْ نَوْمٌ :
 ٢) إِيَالَهُ بَرُوفَا اسْمُ خَمَاسِي : بِيَالَا بَرُوفَا اسْمُ خَمَاسِي مُحَرَّرٌ ، مَكَفَيَا سِيَا أَدَلَهُ
 دَعْنَانُ بِمَبْنُوعِ حَرْفٍ آخَرُ سَوْفَيَا سَسُوْلِي دَعْنَانُ وَزَنُ فَعَالِلُ .
 نَحْوُ : سَفَرُ جَلُ فَنَقُولُ فِي جَمْعِهِ سَفَارُجُ يَحْدُ فِي اللَّامِ (جَابُو بُولُ) .
 فَرَزْدَقُ " " " " فَرَزْدَقُ " " الْقَافُ (أَدُونُ رَاتِي) .
 كَمُودِيَّانُ بِيَالَا حَرْفُ نَوْمُهُ أَمَفَاتُ دَارِي اسْمُ خَمَاسِي تَرَسُّبُوتُ بَرُوفَا شَبِيهِ
 الزَّائِدُ ، مَكَأَشَارُ إِلَيْهِ التَّائِيَةُ يَقُولُهُ :

وَالرَّابِعُ الشَّيْبَةُ بِالزَّيْدِ قَدْ ٨٣) يُحْدَفُ دُونُ مَا بِهِ تَمُّ الْعَدَدِ
 دِي بِلَاغِي فَوْز
 كَمُونِ مَا
 أَدْرَا بِلَاغِي فَوْز
 دِي بِلَاغِي فَوْز
 كَمُونِ فَوْز تَابَاهَان
 كَدَاهِي
 تَوْفِي فَوْز كَلَفِي فَوَات

يَعْنِي : اسْمُ خَمَاسِي تَرَسُّبُوتُ بِيَالَا حَرْفُ يَعْ نَوْمُهُ أَمَفَاتُ بَرُوفَا حَرْفُ
 شَبِيهِ بِالزَّائِدِ (مَبْرُوفَانِي حَرْفُ زَائِدَةٌ ، بَالِيكُ سَرُوفَا بَالُو لَفْظِيَا ، سَفَرُ قِي
 لَفْظُ : خَوَزْنِي ، كَرْنَا حَرْفُ نُونُ أَدَلَهُ تَرَمَّاسُوءُ حَرْفُ زَائِدَةٌ ، أَتَوْفُونُ سَرُوفَا

نَحْوُ: سَبَطْرِي فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ سَبَاطِرُ (مَلَكَوْ كَبَلِيْعُ) .
 فَدَوَكْسُ " " " فَدَاكْسُ (مَاجِنُ / وَوَعُ لَنَعُ كَعُ قُوَّةُ) .
 مُدْخَرُجُ " " " دَخَارُجُ .

دَمِيكِيَانُ تَرَسُّوْتُ بِيَاوْ حُرْفُ زَائِدَةٌ تَبْدَأُ بِرُوفٍ حُرْفُ لِيْنُ يَغُجَّاتُوهُ
 سَبَلُومُ آخِرُ، بِيَاوْ حُرْفُ زَائِدَةٌ بِرُوفٍ حُرْفُ لِيْنُ يَغُجَّاتُوهُ سَبَلُومُ آخِرُ، مَكَا
 اِسْمُ تَرَسُّوْتُ اِدَالَهُ دِي جَمْعُكَ عَلَى فَعَالِيْلُ، بِقَلْبِ كُلِّ مِنَ الْوَاوِ وَالْاَلِفِ
 يَاءٌ لَانْكَسَارَ مَا قَبْلَهُ (يَا لَيْتُ دَغَانُ مَعْكَانَتِي وَاوُ دَانُ اَلِفُ دَغَانُ يَاءُ كَرْنَا
 دِي بِجَا كَسْرُهَا حُرْفُ سَبَلُومِيَا) .

نَحْوُ: عَصْفُورُ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ عَصَافِيرُ (مَانُوءُ اَمْفَرِيْتُ) .
 قَرَطَاسُ " " " قَرَاطِيْسُ (قَرَاتَاْسُ) .
 قَنَدِيلُ " " " قَنَادِيلُ (لَا مَفُوءَ لَنَتِيرُ) .

وَالسَّيْنُ وَالثَّامِنُ كَمُسْتَدْعٍ اَزَلُ (٨٢٤) اِذْ بَيْنَا الْجَمْعُ بَقَاهُمَا مَحْلُ

اكثرنا ههنا

انزى تنفى سين لى تاو

مع فَعَالٍ دَعْوَالِيْلُ

كناكون بنفوز

بواغاسيرا

كنا كاسفان لى لفظ

لى روف تاو

لى روف سين

يَعْنِي: فَبِاِسْمِ يَغُجَّاتُوهُ اَكُنْ دِي جَمْعُكَ اَيْتُ بِيَاوْ تَرَدَّدَتْ حُرْفُ زَائِدَةٌ
 دَانُ بِيَاوْ دِي تَتَا فَنُ اَكُنْ مَرُوسَاءُ بَنَتُوهُ يَادُ وَاِجُونَتُوهُ وَزَنُ نَهَايَةُ الْجَمْعِ
 يَالَيْتُ وَزَنُ فَعَالِلُ دَانُ فَعَالِيْلُ، دَانُ بِيَاوْ اِسْمُ تَرَسُّوْتُ مَا سِيَهُ دَا فَتْ
 دِي جَمْعُكَ عَلَى اَحَدِي الصِّيغَتَيْنِ الْمَذْكُورَتَيْنِ دَغَانُ مَبُوعُ سَبَاكِيَهَانُ

حُرْف زَائِدَةٌ دَانَ مَتَّافِكُنْ حُرْف زَائِدَةٌ يَغْ لَاثِينٌ، مَكَاهِرُوسٌ مَتَّافِكُنْ
حُرْف زَائِدَةٌ يَغْ فُؤَيَا مَرْيَّةٌ مِنْ جَمْعَةِ الْمَعْنَى وَاللَّفْظِ، سَفَرْتُ لَفْظٌ مُسْتَدْعٍ
إِيْنِي بِنَا دِي جَمْعُكُنْ اِيْكُوتْ وَزَنْ فَعَالِلٌ، مَكَاهِرُوسٌ زَائِدَةٌ يَغْ دِي بُوَاغٌ
أَبَا لَهْ حُرْف سَيْنٌ دَانَ تَاءٌ، فَيُقَالُ، مَدَاعٍ. كَرْنَا تَتَّافِيَا سَيْنٌ دَانَ تَاءٌ تَرْسُوتْ
أَبَا لَهْ مَرْوَسَاءٌ بَنْتَوُءْ يَا وَزَنْ جَمْعُ فَعَالِلٌ، دَانَ حُرْف مِيمٌ دِي تَتَّافِكُنْ، لِأَنَّ
لَهَا مَرْيَّةً فِي الْمَعْنَى عَلَيْهَا الْكُونا زِيَادَتُهَا الْمَعْنَى يَخْتَصُّ بِالْأَسْمَاءِ بِحَالِ فِيهَا
فَاتُهَا مَيَزَادَانِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ (كَرْنَا حُرْف مِيمٌ أَبَا لَهْ فُؤَيَا مَرْيَّةٌ اَتُوْ
كَاسْتِيْمِيُوْا ثَانِ دِي بَانْدِيغْ سَيْنٌ دَانَ تَاءٌ، كَرْنَا مِيمٌ دِي تَامْبَاهُكُنْ أَبَا لَهْ
اَوْتُوْءْ مَعْنَى يَغْ تَرْتَتُوْءْ فَبَا كَلِمَةً اسْمٌ سَبْدَاغِكُنْ سَيْنٌ دَانَ تَاءٌ دِي بُوَاتْ
زِيَادَةُ أَبَا لَهْ فَبَا كَلِمَةً اسْمٌ دَانَ فِعْلٌ).

وَفِي نَحْوِ اسْتِخْرَاجِ عِلْمًا فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ: تَخَارُجُ، يَغْ دِي بُوَاغٌ أَبَا لَهْ
هَمْزَةٌ دَانَ سَيْنٌ، دَانَ يَغْ دِي تَتَّافِكُنْ أَبَا لَهْ تَاءٌ. لِأَنَّ التَّاءَ لَهَا مَرْيَّةٌ فِي اللَّفْظِ
عَلَى السَّيْنِ لِأَنَّ بَقَاءَهَا لَا يُخْرِجُ إِلَى عَدَمِ التَّظْيِيرِ لِأَنَّ تَفَاعِيلَ مُوجُودٌ فِي الْكَلَامِ
كَتَمَاتِيْلٍ (أَوَّلِيهِ كَرْنَا حُرْف تَاءٌ أَبَا لَهْ فُؤَيَا مَرْيَّةٌ دَانَ لَفْظٌ دِي بَانْدِيغْ دَعْنُ
حُرْف سَيْنٌ، كَرْنَا تَتَّافِيَا تَاءٌ تَيْبَاءٌ مَعْلُوَارَكُنْ اسْمٌ فَبَا اسْمٌ يَغْ تَيْبَاءٌ فُؤَيَا
فَرَسَاءٌ أَنْ، كَرْنَا وَزَنْ تَفَاعِيلُ أَبَا لَهْ وَوُجُودٌ فَبَا كَلَامٌ عَرَبٌ نَحْوُ: تَمَاتِيْلٍ،
بِنَا دِيغْ دِي تَتَّافِكُنْ سَيْنٌ، فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ: تَخَارُجُ، مَكَاهِرُوسٌ اِيْنِي
أَبَا لَهْ تَيْبَاءٌ فُؤَيَا فَرَسَاءٌ أَنْ دِي كَلَامٌ عَرَبٌ لِأَنَّ وَزَنْ مَفَاعِيلُ لَيْسَ مُوجُودًا
فِي الْكَلَامِ.

وَالْمِيمُ أَوَّلِي مِنْ سِوَاهُ بِالْبَقَا (١٢٥) وَالْهَمْزُ وَالْيَا مِثْلَهُ إِنْ سَبَقَا

①

لن يكون يسبقني إذا

لن يكون يسبقني

لن يكون يسبقني

لن يكون يسبقني

لن يكون يسبقني

لن يكون يسبقني

لن يكون يسبقني

① أَي عَزَّ هُمَا مِنْ الْحُرُوفِ بِأَنَّ كَانَا فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ لَكُنَّ هُمَا فِي مَوْضِعٍ مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى .

يَعْنَى : حُرْفُ زَائِدَةٌ مِثْلُ آيْتِ أَدَّالَهُ لِيَهْ بِأَيُّكَ دِي تَتَأَفَّكُنْ دِي
بَانْدِيغْ دَعْنُ حُرْفُ زَائِدَةٌ لَا يُنْشِئُ . لَمْ يَنْشِئْ عَلَى غَيْرِهِ بِاخْتِصَاصِ زِيَادَتِهِ
بِالْأَسْمَاءِ (كَرْنَا حُرْفُ مِثْلُ أَدَّالَهُ فَوْيَا مَرْيَهْ دِي بَانْدِيغْ حُرْفُ زَائِدَةٌ لَا يُنْشِئُ ،
سَبَبُ أَوَّلِي هِيَ دِي لَا كَوْنُ حُرْفِ مِثْلُ زَائِدَةٌ تَرْسُبُوتُ أَدَّالَهُ خُصُوصَ قِدَامَتِهِ
إِسْمِ) سَفَرْتِي لَفْظُ : مُسْتَدْعٍ وَخَوْ : مُنْطَلِقٍ ، فَقَوْلُ فِي جَمْعِهِمَا : مَسَدَّعٍ
بِحَذْفِ السَّيْنِ وَالتَّاءِ لَا الْمِيمِ ، وَمَطَالِقُ بِحَذْفِ التَّوْنِ لَا الْمِيمِ ، دَمِيكِيَانُ
إِنِّي لِأَخْلَافٍ فِيهِ (تَبْدَاءُ إِذَا فَرَيْدَانُ قَبْدَا فِتْ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ) . بِلَا حُرْفِ
كَدُّوَا بِدَوَا حُرْفُ زَائِدَةٌ تَبْدَاءُ بِرُوفَا حُرْفُ زَائِدَةٌ لِلِإِلْحَاقِ ، بِلَا ثَانِي
الزَّائِدِينَ بِرُوفَا حُرْفُ زَائِدَةٌ لِلِإِلْحَاقِ سَفَرْتِي سَيْنُ يَالَ فِظُ : مُقْعَنْسُسُ
إِنِّي عِنْدَ سَيْبَوِيهِ يَغْ دِي بُوَاغْ أَدَّالَهُ تَتَأَفَّ السَّيْنُ الْأَوَّلُ وَالتَّوْنُ ، فَقَوْلُ
فِي جَمْعِهِ مَقَاعَسُ ، وَعِنْدَ الْمُبْدِيغِ دِي بُوَاغْ أَدَّالَهُ حُرْفُ مِثْلُ دَانُ نُونُ ، دَانُ
مَتَأَفَّكُنْ حُرْفُ سَيْنُ زَائِدَةٌ لِلِإِلْحَاقِ لِأَنَّهُ يُضَاهِي الْأَصْلَ (أَوَّلِيهِ كَرْنَا
حُرْفُ زَائِدَةٌ لِلِإِلْحَاقِ إِيْتُو أَدَّالَهُ مِيرُوفَا حُرْفُ أَصْلُ ، فَقَوْلُ فِي جَمْعِهِ

يَعْنِي : اِسْمُ يَغْ اَكْنَ دِي بُوَاتُ جَمْعُ اَيْتُ بِيلا مَمْبُو بَاي دُوا حُرْفُ زَائِدَةُ دَانِ بِيلا دِي بُوَاغُ يَغْ سَا تُو حُرْفُ اَيْتُ دَا فَتْ مَمْبُو دَاهَكُنْ اُونْتُولُكُ مَمْبُوَاتُ صِيغَةُ جَمْعُ ، دَانِ بِيلا مَمْبُوَاغُ سَا تُو حُرْفُ زَائِدَةُ يَغْ لَا اَيْنُ ، تِي بَدَاءُ مَمْبُو دَاهَكُنْ اُونْتُوْءُ مَمْبُوَاتُ صِيغَةُ جَمْعُ ، مَكَا هَارُوسُ مَمْبُوَاغُ حُرْفُ زَائِدَةُ يَغْ بَا فَتْ مَمْبُو دَاهَكُنْ مَمْبُوَاتُ صِيغَةُ جَمْعُ ، سَفَرْتِي لَفْظُ : حِيَزُونُ اَيِ الْعَجُوزُ فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ حَزَابَيْنُ بِحَذْفِ اَلْيَاءِ وَابْقَاءِ الْوَاوِ اَصْلُهُ حَزَابُونَ اُبْدَلَتْ اَلْوَاوُ يَاءً لِسُكُونِهَا وَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ حَزَابَيْنُ .

وَنَحْوُ : عِيْطُمُوسُ اَيِ الْمَرْأَةِ الْجَمِيْلَةِ اَوْ اِلْبِلِ الثَّامَّةُ الْخَلْقُ ، فَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ عَطَامِيْسُ عَلَي وَزْنِ فَعَالِيْلٍ بِحَذْفِ اَلْيَاءِ وَابْقَاءِ الْوَاوِ كَمَا فِي حَزَابَيْنُ . اَوْ فَمَا يَغْ دِي بُوَاغُ اَيْتُ حُرْفُ وَاوُ فَيُقَالُ حِيَزَابَيْنُ وَعِيْطَامُسُ ، بِيلا دِي جَمْعُكَ عَلَي فَعَالِيْلٍ جُو كَا تَتَافُ مَمْبُوَاغُ يَاءُ مَكَا يَغْ دِي بُوَاغُ اِدَلَهْ يَاءُ دَرْمِيكِيَا نِ اِنِّي اِدَالَهْ حُكُوْءُ حَتَمَ (حُكُوْءُ يَغْ تَلَهْ دِي بَا كُو كُنْ) .

وَخَيْرُ وَا فِي زَايِدِي سَرِنْدِي ① وَكُلُّ مَا ضَاهَاهُ كَالْعَلَنْدِي

بَدَلْ مَعِ كَا زَلْ
بَدَلْ مَعِ ... ①

بَدَلْ مَعِ اِفَا مَاعُ
لَنْ سَكَا بِي هَا نِ اِسْمُ

بَدَلْ مَعِ
اِي هَا اَلْوَنُ وَ اَلْاَزَلْ

بَدَلْ مَعِ زَائِدَةُ اَرُوْزُ
لَنْ فَيَزِيْلُهُ سَفَا لِعَرَبِ

① اَيُّ فِي تَضَمُّنِ زِيَا دَتَيْنِ لِاَلْحَقِاقِ الثَّلَاثِيَّ بِالْمُتَّحَسِّي .

يَعْنِي : اِسْمُ يَغْ اَكْنَ دِي بُوَاتُ جَمْعُ اَيْتُ بِيلا فُوْ بَاي دُوا حُرْفُ زَائِدَةُ ، وَلَمْ

يَكُنْ لِاحِدِهِمَا مَرْيَّةٌ عَلَى الْآخَرِ (يَعْمَدُ مَنَادِي أَنْتَا رَادُّو أَحْرَفُ زَائِدَةٌ تَرْسُبُوتُ تَبْدَأُ
فَوَيَا مَرْيَّةَ قَبْلَ يَغْ لَا يَنْ) مَكَاءُ وَغُ عَرَبٌ مَمْفَرٌ بُولِيَهُمْ كَيْ مَمِيلِيهِ مَبُوعٌ سَالَةٌ
سَاتُو حُرْفُ زَائِدَةٌ تَرْسُبُوتُ، لِشُبُوتِ الشَّكَاوَةِ بَيْنَهُمَا لَا يَنْهَمَا زَيْدًا مَعَ الْإِلْحَاقِ
الثَّلَاثِي بِالْمَحْسَبِيِّ فَلَا مَرْيَّةَ لِاحِدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ (كَرْنَا تَتَأَفَّا فَرْسَاءُ أَنْ دِي
أَنْتَا رَاكِبٌ وَاحْرَفُ زَائِدَةٌ تَرْسُبُوتُ، كَرْنَا كَبْدُ وَاحْرَفُ تَرْسُبُوتُ أُولِيهِمَا دِي
لَا كَوْنُ زَائِدَةٌ أَبَدًا أَوْ تَوَّ مَيَّا مَكْنُ اسْمٌ ثَلَاثِي قَبْلَ اسْمِ مَحْسَبِي مَكَادِي أَنْتَا
كَدُ وَاحْرَفُ تَرْسُبُوتُ تَبْدَأُ فَوَيَا مَرْيَّةَ تَرْهَدُافُ حُرْفُ يَغْ لَا يَنْ) سَفَرْتِي لَفْظًا
سَرَنْدِي دَانُ سَسَامِيَا يَأَيْتُ، سَمُو اسْمُ يَغْ فَوَيَا دُ وَاحْرَفُ زَائِدَةٌ يَغْ فَوُغْسِيَا
أَبَدًا لِلْحَاقِ الثَّلَاثِي بِالْمَحْسَبِيِّ (أَوْ تَوَّ مَيَّا مَكْنُ اسْمٌ ثَلَاثِي قَبْلَ اسْمِ مَحْسَبِي)
سَفَرْتِي لَفْظًا عَلَنْدِي أَيِ الْغَلِيظِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ (سَسُو تَوَّيْغُ تَبَالُ) دَانُ لَفْظًا
حَبَسَطِي أَيِ الْقَصِيرِ الْبَطِينِ (لَا كِي يَغْ كَجَلُ قُرُوتِيَا) يَأَيْتُ دِي بَرِي حُرْفُ
زَائِدَةٌ نُونُ دَانُ أَلِفُ دِي سَامَكْنُ دَعْنَانُ لَفْظًا سَفَرُجَلُ، وَإِنْ شِدَتْ فَتَقُولُ
فِي جَمْعِهَا سَرَادُ وَعَلَادُ وَحَبَاطُ بِحَذْفِ النُّونِ وَابْقَاءِ الْأَلِفِ إِذَا صَلَّهَا سَرَادِي
وَعَلَادِي وَحَبَاطِي، بِقَلْبِ الْأَلِفِ يَاءُ (دَعْنَانُ مَعْكَانَتِي أَلِفُ دَعْنَانُ يَاءُ)،
لَا تَنَاسُ سَمُو اسْمُ تَرْسُبُوتُ دِي أَعْلَالُ سَفَرْتِي أَعْلَالِيَا لَفْظًا جَوَارِ.

الْأَعْلَالُ: سَرَادُ وَعَلَادُ وَحَبَاطُ أَصْلُهَا سَرَادِي وَعَلَادِي وَحَبَاطِي
بِحَذْفِ النُّونِ وَابْقَاءِ الْأَلِفِ ثُمَّ تَقْلُبُ يَاءً، ثُمَّ أُسْكِنَتْ أَلِيَاءُ لِاسْتِثْقَالِ الصَّمَةِ
عَلَيْهَا ثُمَّ حُذِفَتْ أَلِيَاءُ وَعُوضَتْ عَنْهَا النُّونُ فِي الْآخِرِ فَصَارَ سَرَادُ وَعَلَادُ

وَحَبَاطٍ، وَإِنْ شِئْتَ تَقُولُ فِي جَمْعِهَا سَرَانِدُ وَعَلَانِدُ وَحَبَانِطٌ بِحَذْفِ
الْأَلِفِ وَإِبْقَاءِ التَّوْنِ .

سَلَانِجُوتِيَا أَوْنُتُوْءُ لِيْهِ مَمْفَرُ مَوْدَاهُ تَنْتَاعُ كَكُونَاءُ أَنْ وَزْنَ جَمْعٍ تَكْسِيرُ
دَافَتْ مَلِيْنَهَاتٍ جَدَوْلُ دِي بَاوَاهُ اِيْنِي :

خِلَاصَةُ بَالِجُورِلِ لِأَوْزَانِ جَمْعِ لِقَلَّةٍ وَالْأَمَثَلَةُ

الأمثلة		الأوزان	نمرة	نوع الجمع
المفردات	الجموع			
سِلَاحٌ	أَسْلِحَةٌ	أَفْعَلَةٌ	١	جمع القلة
فَلْسٌ	أَفْلُسٌ	أَفْعُلٌ	٢	
فَتَى	فَتِيَةٌ	فِعْلَةٌ	٣	
فَرَسٌ	أَفْرَاسٌ	أَفْعَالٌ	٤	
رَجُلٌ	أَرْجُلٌ	أَفْعُلٌ	١	قد يستعمل لأوزان جمع القلة
عُنُقٌ	أَعْنَاقٌ	أَفْعَالٌ	٢	
فُوَادٌ	أَفْعِدَةٌ	أَفْعَلَةٌ	٣	
رَجُلٌ	رِجَالٌ	فِعَالٌ	١	قد يستعمل لأوزان جمع الكثرة
قَلْبٌ	قُلُوبٌ	فَعُولٌ	٢	
صِرَادٌ	صِرْدَانٌ	فِعْلَانٌ	٣	
صَفَاهُ	صَفِيٌّ	فَعُولٌ	٤	

الأمثلة	المفردات	البيان	نمرة	الأوزان	في	البحر
فَلَيْسَ كَفَّ دَلَوْ ظَلَبِي وَجَّهْ	أَفْلَيْسَ أَكَفَّ أَدَلَّ أَطَبَّ أَوْجَّهْ	لَا سَمَّ ثَلَاثِي صَمِيعِ الْعَيْنِ	①		①	
		لَا سَمَّ رُبَاعِي بِأَرْبَعَةِ شُرُوطٍ	②			
عَنَاقُ ذِرَاعُ عِقَابُ يَمِينُ	أَعْنَقُ أَذْرَعُ أَعْقَبُ أَيْمُنُ	١ أَنْ يَكُونَ إِسْمًا ٢ قَبْلَ أُخْرَى مَدَّةٍ ٣ مُؤَنَّثًا ٤ مُؤَنَّثًا بِإِلْعَاقٍ تَأْكِلُ	١ ٢ ٣ ٤			
		لَا سَمَّ لَا يَسْتَكْمِلُ الشَّرْطَ	③			
طَحَالُ غُرَابُ عِتَادُ جَنِينُ شِهَابُ	أَطْحَلُ أَغْرُبُ أَعْتَدُ أَجْنُنُ أَشْهَبُ	١ يَكُونُ إِسْمًا مَذَكَّرًا ٢ " " " ٣ " " " ٤ " " " ٥ " " "	١ ٢ ٣ ٤ ٥			
		لَا سَمَّ ثَلَاثِي لَا يَقْدِرُ جَمْعُهُ عَلَى أَفْعَلٍ عَلَى أَرْبَعَةِ عَشَرَ				

الأمثلة	الأمثلة	البيان	نمرة	الأوزان	نم	نوع
مشهور	أَبْوَابُ	بَابُ	١	أَفْعَالُ	٢	نوع
	أَثْوَابُ	ثَوْبُ	٢			
	أَحْزَابُ	حِزْبُ	٣			
	أَحْمَالُ	حِمْلُ	٤			
	أَجْنَادُ	جُنْدُ	٥			
	أَصَادِبُ	صَلْبُ	٦			
	أَجْمَالُ	جَمْلُ	٧			
مشهور	أَوْعَالُ	وَعْدُ	٨	أَفْعَالُ	٣	نوع
	أَبَالُ	إِبِلُ	٩			
	أَعْضَادُ	عَضْدُ	١٠			
	أَفْرَاحُ	فَرَحُ	١١			
	أَشْهَادُ	شَهِيدُ	١٢			
	أَوْقَاتُ	وَقْتُ	١٣			
	أَعْمَامُ	عَمْرُ	١٤			
غالب	أَجْدَادُ	جَدُّ	١٥	أَفْعَالُ	٤	نوع
	أَرْبَابُ	رَبُّ	١٦			
	أَبْرَارُ	بَرُّ	١٧			
	أَجْمَالُ	جَاهِلُ	١٨			
	أَجْبَانُ	جَبَانُ	١٩			
	أَعْدَاءُ	عَدُوُّ	٢٠			
	أَصْرَدُ	صَرْدُ	٢١			
غالب	أَنْفَعَانُ	نَفَرُ	٢٢	أَفْعَالُ	٥	نوع
	أَجْرَدَانُ	جَرْدُ	٢٣			

مُخْلِصَةٌ بِالْجَوْلِ لِاسْتِعْمَالِ أَوْزَانِ جَمْعِ الْكُثْرَةِ وَالْبَيَانِ وَالْأَمَثَلَةِ وَالْأَهْكَامِ

الاجتماع	في	الاوزان	في	البيان	الامثلة		الاحكام
					المفردات	الجموع	
١	ف	١	١	يَطْرُدُ لَصَفَةً عَلَى أَفْعَلٍ مُفَعَّلًا	أَخْضَرُ خَضِرَاءُ	خَضِرَاءُ	مَشْهُور
					أَصْفَرُ صَفَرَاءُ	صَفَرَاءُ	
					أَحْمَرُ حُمْرَاءُ	حُمْرَاءُ	
					قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	
٢	ف	٢	٢	يَطْرُدُ لِاسْمٍ رَبَاعِيٍّ صَمِيعٍ وَقَبْلَ أَفْرِه مَدَّةً يَاءُ أَوْ وَاوُ	قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	مَشْهُور
					قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	
					قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	
					قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	قَضَبٌ سُرُرٌ عُمُودٌ	
٣	ف	٣	٣	يَطْرُدُ لِاسْمٍ لَا يَسْتَكْمِلُ الشَّرْطَ	صَنَاعٌ نَحْوَةٌ	صُنْعٌ نَحْوٌ	مَشْهُور
					صَنَاعٌ نَحْوَةٌ	صُنْعٌ نَحْوٌ	
					صَنَاعٌ نَحْوَةٌ	صُنْعٌ نَحْوٌ	
					صَنَاعٌ نَحْوَةٌ	صُنْعٌ نَحْوٌ	
٤	ف	٤	٤	يَطْرُدُ لِاسْمٍ عَلَى فُعْلَةٍ	غُرْفَةٌ قُرْبَةٌ	غُرْفَةٌ قُرْبَةٌ	مَشْهُور
					غُرْفَةٌ قُرْبَةٌ	غُرْفَةٌ قُرْبَةٌ	
					غُرْفَةٌ قُرْبَةٌ	غُرْفَةٌ قُرْبَةٌ	
					غُرْفَةٌ قُرْبَةٌ	غُرْفَةٌ قُرْبَةٌ	
٥	ف	٥	٥	يَطْرُدُ لِاسْمٍ عَلَى فُعْلَةٍ	كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	مَشْهُور
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	
٦	ف	٦	٦	يَطْرُدُ لِاسْمٍ عَلَى فُعْلَةٍ	كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	مَشْهُور
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	
٧	ف	٧	٧	يَطْرُدُ لِاسْمٍ عَلَى فُعْلَةٍ	كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	مَشْهُور
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	
					كِبْرَى صُعْرَى	كِبْرَى صُعْرَى	

الاجزاء	الامثلة		البيان	رقم	الافوزان	رقم	الاجزاء
	المفردات	الجمع					
المشهور	حَلِيَّةٌ	حَلِيَّةٌ	يَطْرُدُ لَاسِمٌ عَلَى فِعْلَةٍ	٣	قَوَا	٣	المشهور
	رَمَاهُ	قَضَاهُ	يَطْرُدُ لَاصِفَةً مَنَكِرٌ عَاقِلٌ مَعْتَلٌ لَلَّامٌ عَلَى فَاعِلٍ		قَوَا	٥	
	كَمَلَهُ	نَاصِرُهُ	يَطْرُدُ لَاصِفَةً مَنَكِرٌ عَاقِلٌ مَعْتَلٌ لَلَّامٌ عَلَى فَاعِلٍ	١	قَوَا	٦	
	بَرَدَهُ	بَارَهُ	يَطْرُدُ لَاسِمٌ لَا يَسْتَكْمِلُ الشَّرْطَ	٢	قَوَا		
المشهور	خَبَيْثَةٌ	خَبِيثَةٌ	لَاصِفَةٌ عَلَى فَعِيلٍ	١	قَوَا	٧	المشهور
	نَعَقَهُ	نَاعِقٌ	لَاسِمٌ لَاصِفَةً	٢			
	قَتَلَهُ	قَتِيلٌ	يَطْرُدُ لَاصِفَةً دَالَّةٌ عَلَى هَلَاكِ ذَوْنِهِ أَوْ تَسَلُّتٍ وَذَلِكَ يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ	١			
	جَرَحِي	جَرِيحٌ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	٢			
المشهور	زَمَنِي	زَمَنٌ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	٣	قَوَا	٨	المشهور
	هَلَكِي	هَالِكٌ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	٤			
	مَوْتِي	مَيِّتٌ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	٥			
	رَضِي	رَاضٍ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	٦			
المشهور	حَمِي	أَحْمَقٌ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	٧	قَوَا	٩	المشهور
	سَكَنِي	سَكَنٌ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	٨			
	دَرَجِي	دَرَجٌ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	٩			
	كَوْنِي	كَوْنٌ	يَكْرَهُ عَلَى فَعِيلٍ	١٠			

الاجمع	في	الافوزان	في	البيان	الامثلة		الاحكام
					المفردات	الجمع	
الاجمع	٨	افعال	٢	يَطْرُدُ لَانْسِمَ عَلَى فَعْلٍ	عَرَدُ	عَرَدَةٌ	فعل
			٢	” ” ” فَعْلٌ	زَوَجُ	زَوْجَةٌ	
	٩	فعل	١	يَطْرُدُ لَصِفَةٍ صَمِغٍ اللَّامِ عَلَى فَعْلٍ	قَرَدُ	قَرَدَةٌ	فعل
			١	” ” ” فَعْلٌ	حَسَلُ	حَسَلَةٌ	
الاجمع	٩	فعل	١	يَطْرُدُ لَصِفَةٍ صَمِغٍ اللَّامِ عَلَى فَعْلٍ	عَاذِلُ	عَاذِلَةٌ	فعل
			١	” ” ” فَعْلٌ	صَارِبُ	صَارِبَةٌ	
	٩	فعل	١	يَطْرُدُ لَصِفَةٍ مَنَكِرٍ صَمِغٍ اللَّامِ عَلَى فَعْلٍ	صَائِمُ	صَائِمَةٌ	فعل
			١	” ” ” فَعْلٌ	صَائِمَةٌ	صَائِمَةٌ	
الاجمع	٩	فعل	٢	يَطْرُدُ لَصِفَةٍ عَلَى فَعْلٍ مَعْلٍ اللَّامِ عَلَى فَعْلٍ	عَاذِلُ	عَاذِلَةٌ	فعل
			٢	” ” ” فَعْلٌ	صَارِبُ	صَارِبَةٌ	
	٩	فعل	١	يَطْرُدُ لَصِفَةٍ مَنَكِرٍ صَمِغٍ اللَّامِ عَلَى فَعْلٍ	صَائِمُ	صَائِمَةٌ	فعل
			١	” ” ” فَعْلٌ	صَائِمَةٌ	صَائِمَةٌ	
الاجمع	١١	افعال	١	يَطْرُدُ لَانْسِمَ مَفْرِدٍ عَلَى فَعْلٍ وَفَعْلَةٍ	كَعَبُ	كِعَابُ	فعل
			٢	يَطْرُدُ لَصِفَةٍ عَلَى فَعْلٍ وَفَعْلَةٍ	تَوَبُ	تَوَابُ	
	١١	افعال	١	يَطْرُدُ لَانْسِمَ مَفْرِدٍ عَلَى فَعْلٍ وَفَعْلَةٍ	قَصَعُ	قِصَاعُ	فعل
			٢	يَطْرُدُ لَصِفَةٍ عَلَى فَعْلٍ وَفَعْلَةٍ	صَعَبُ	صِعَابُ	

الاجرام	الامثلة		البيان	في	الاوزان	في	بجمله
	المفردات	الجموع					
قليل	يَعْرُ	يَعَارُ	يَطْرُدُ لَانِيْمٌ مَفْرَدٌ عَلَى فَعْلٍ وَفَعْلُهُ يَأْوِيكَ الْفَاؤُ وَالْعَيْنُ	٣	الافعال	١١	لَا تَنْفَعُ الْكَلِمَةُ
	ضَيْفٌ	ضَيَافٌ		٤			
مشهور	جَبَالٌ	جِبَالٌ	لَا يَكُنْ فِي لَامٍ اَعْتَدَلُ	١			
	جَمَالٌ	جَمَالَ		٢			
هذا الجمع لا يجمع	طَلَلٌ	هَذَا الْجَمْعُ لَا يَجْمَعُ	لَمْ يَكُنْ مَضْعُفًا وَان كَانَ مَضْعُفًا " صِفَةٌ . " " صِفَةٌ	٣			
	بَطَلٌ			٥			
مشهور	رَقَبَةٌ	رِقَابٌ	يَطْرُدُ لَانِيْمٌ مَفْرَدٌ عَلَى فَعْلَةٍ بِالْثَاءِ	٦			
	شَمَرَةٌ	ثَمَارٌ		٧			
	قَدَحٌ	قِدَاحٌ	" " " " " فَعْلٌ وَفَعْلٌ	٨			
	رَنَحٌ	رِمَاحٌ		٩			
	ظَرْفٌ	ظُرَافٌ	" لَصِفَةٍ عَلَى فِعْلٍ بِمَعْنَى فَاعِلٍ	١٠			
	كَرِيمٌ	كِرَامٌ		١١			
مشهور	مَرِيضٌ	مَرَضٌ	" " " " " فَعْلَةٌ بِمَعْنَى فَاعِلَةٍ	١٢			
	ظَرْفَةٌ	ظُرَافٌ		١٣			
مشهور	كَرِيمَةٌ	كِرَامٌ	" " " " " فَعْلَةٌ بِمَعْنَى فَاعِلَةٍ	١٤			
	مَرِيضَةٌ	مَرَضٌ		١٥			
مشهور	عُضْبَانٌ	عُضَابٌ	" " " " " فَعْلَانٌ	١٦			
	عَطْشَانٌ	عَطَاشٌ		١٧			

الاجزاء	الوزن	البيان	الامثلة		الاحكام
			المعربات	المجموع	
١٣	فعل	١	يَطْرُدُ لَانِيْمَ مَفْرَدٍ عَلَيَّ مُعَالٍ	غُلَامُهُ غُلَامَانِ غُرَابُهُ غُرَابَانِ	مشهور
			٢	فَعَلْتُ وَآوَيْتُ الْعَيْنَ	حَيَاتَانِ كَيِّزَانِ نَيْنَانِ
			٣	فَعَلْتُ وَآوَيْتُ الْعَيْنَ	قَيْعَانِ تَيْجَانِ حَيْرَانِ
			٤	لَيْسَ عَلَيَّ فَعْلٌ وَفَعْلٌ وَآوَيْتُ الْعَيْنَ	قَتْلَانِ غَزْلَانِ حَرْفَانِ
١٤	فعل	١	صَمِيعَ الْعَيْنِ		مشهور
			١	عَلَى فَعْلٍ	بَطْنَانِ ظَهْرَانِ
			٢	عَلَى فَعِيلٍ	قَضِيْبَانِ رَغِيْفَانِ
				عَلَى فَعَلٍ	ذَكَرَانِ جَمَلَانِ
			١	يَطْرُدُ لَصَفَةٍ عَلَيَّ فَعِيلٍ مِنْكَ عَاقِلٌ مَعْنَى اَنْتُمْ فَاعِلٌ غَيْرُ مَضَاعِفٍ وَلَا مَعْلَلٍ لَانِيْمَ دَالِيَةً عَلَيَّ مَجْمُوعَةً مِنْكُمْ اَوْ ذَمًّا	
١٥	فعل	١			

المجموع الكثرة

بمعنى	١٥	الأوزان	في	البيان	الأمثلة		الأحكام
					المفردات	الجموع	
للمعنى	١٥	فعل	١	بمعنى اسم فاعل ثلاثي	كُرَيْمٌ	كُرُمَاءُ	مشهور
			٢	” ” ” ” ” ”	سَمِيعٌ	سُمَعَاءُ	
			٣	” ” ” ” ” ”	خَوَاطِئُ	خُلَطَاءُ	
			٢	ويطرد لاسما بهما			
			١	” ” ” ” ” ”	ظَرِيفٌ	ظُرَفَاءُ	
			٢	” ” ” ” ” ”	شَرِيفٌ	شُرَفَاءُ	
فعل	١٦	فعل	١	يطرد لصيغة على فعيل			قليل
			١	المضاعف	شَدِيدٌ	أَشْدَاءُ	
			٢	العتل اللام	غَنِيٌّ	أَغْنِيَاءُ	
			٢	ويطرد لاسم غير مضاعف ولا عتل اللام	صَدِيقٌ	أَصْدِقَاءُ	
فعل	١٧	فعل	١	يطرد لاسم مفرد على نوع	جَوْهَرٌ	جَوَاهِرُ	مشهور
			٢	” ” ” ” ” ”	طَائِعٌ	طَوَائِعُ	

الاحكام	الامثلة		البيان	الوزان	الوزن	الجمع
	المفردات	الجموع				
مشهور	قاصِعَاءُ	قَوَاصِعُ	بَطَرُ لاسم مفرد على فاعِلَاءُ	٣	١٢٩٤	١٧
	جَابِرُ	جَوَابِرُ	” ” ” ” فاعِلٌ مفعِلٌ صفةٌ عامَّةٌ	٤		
	كَاهِلُ	كَوَاهِلُ	” ” ” ” فاعِلٌ مفعِلٌ صفةٌ مفعِلٌ عامَّةٌ	٥		
	حَائِضُ	حَوَائِضُ	” لصفةٌ مؤنثٌ عاقلٌ على فاعِلٌ	٦		
	صَاهِلُ	صَوَاهِلُ	” لصفةٌ منكرٌ غير عاقلٍ على فاعِلٌ	٧		
	ضَارِبُ	ضَوَارِبُ	” لاسم على فاعِلِيَّةٍ مُطلقاً	٨		
	فَاطِمَةٌ	فَوَاطِمُ	” لاسم على فاعِلِيَّةٍ مُطلقاً	٩		
نادر	فَارِسُ	فَوَارِسُ	” لصفةٌ منكرٌ عاقلٌ	١٠	١٨	١٨
	نَوَاسِ	نَوَاسِ	” لصفةٌ منكرٌ عاقلٌ	١١		
مشهور	سَوَاهِدُ	شَوَاهِدُ	” لاسم على فاعِلِيَّةٍ مُطلقاً	١٢	١٨	١٨
	سَوَاهِدُ	شَوَاهِدُ	” لاسم على فاعِلِيَّةٍ مُطلقاً	١٣		

الاجزاء	الوزن	البيان	الامثلة		الحكم
			المفردات	الجموع	
٢٣	ثلاثة مثاقيل	١	يَطْرُدُ لَاسِمٌ ثَلَاثِيَّ مَزِيدِيهِ		
		١	لِلْإِنْفَاقِ	جَوْهَرٌ جَوَاهِرُ صَيَرَفٌ صَيَارِفُ	
		٢	لغيره	أَصْبَعٌ أَصَابِعُ مَسْجِدٌ مَسَاجِدُ	
٢٢	فَكَالِدُ	١	يَطْرُدُ لَاسِمٌ زَائِدِيَّ عَادِيَّ الرَّبَاعِيَّ يَحْذِفُ الزَّائِدَ مَا لَمْ يَكُنْ لَيْسَاءً	سَبَطَرٌ سَبَطَرٌ فَدَوَسٌ فَدَاكِسُ مُدْخَرٌ مَدْخَرٌ	
٢٤	فَكَالِيلُ	١	يَطْرُدُ لَاسِمٌ زَائِدَ عَادِيَّ الرَّبَاعِيَّ إِذَا كَانَ لَيْسَاءً قَبْلَ أَفْرِهِ	عُصْفُورٌ عَصَافِرُ قِرَاطِسٌ قِرَاطِيسُ قُنْدِيلٌ قُنْدِيلٌ	
٢٥	فَكَالِلُ	١	يَطْرُدُ لَاسِمٌ كَسْتَنَعَ عَزَفَ السَّيْنِ وَالنَّشَاءَ لَا لَيْمَ لَأَن لَيْمَ أَوْفَى بِالْبَقَاءِ	مُسْتَدْبِعٌ مَدَاعِ	
٢٥	فَكَالِيلُ	١	يَطْرُدُ لَاسِمٌ كَاسْتَخْرَجَ عَالَمًا يَحْذِفُ لَمْ يَحْزَفْ وَالسَّيْنِ وَالنَّشَاءَ	اسْتَخْرَجَ اسْتِخْرَاجُ	
٢٦	فَكَالِيلُ	١	يَطْرُدُ لَاسِمٌ اسْتَعْمَلَ عَلَى زِيَادَتَيْنِ يَحْذِفُ مَا يَتَّبَعُهُ صَنِغَةً الْجَمْعِ يَحْذِفُ الْيَاءَ وَابْقَاءَ الْوَاوِ	حَايِرٌ حَايِرُونَ	حَزَابِينَ
٢٧	فَكَالِيلُ	١	يَطْرُدُ لَاسِمٌ لَهُ زَائِدَتَانِ وَلَا مَزِيدَ لَا أَهْرَاقَ عَلَى الْأَفْرَاءِ لَمْ يَزِيدَا مَعًا لِلْخَاوَةِ الثَّلَاثِيَّ بِالْمَعْنَى وَلِذَلِكَ كُنْتُ بِالْخِيَارِ	سَرَزْدِي سَرَزْدِي عَلَوْدِي عَلَوْدِي سَرَزْدِي سَرَزْدِي عَلَوْدِي عَلَوْدِي	

سبعة

سبعة

التَّصْغِيرُ

بَابُ التَّصْغِيرِ إِيْنِي دِي سَبَوْتَكْنْ أُولِيَه نَاظِمُ سَتَلَه بَابُ التَّكْسِيرِ
لَا شَتْرَكْ هَا فِي مَسَائِلْ كَثِيرَه (كَرْنَا أُولِيَهْيَا فَرَسَكُو تَوَانْ أَوْتُو كَرْنَا أَدَا
فَرَسَاءَمَاءَ أَنْ دَالْمُ بَيَاءَ حَالْ)، وَلَا تَهْمَا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ (أَوْتُو كَرْنَا كَدُو يَا
بَابُ تَرْسَبَوْتْ أَدَالَه كَلَوَارْ دَارِي سَاتُو بَابُ)، وَلَا تَهْمَا يُغَيِّرُ أَنْ اللَّفْظُ
وَالْمَعْنَى وَيُرْدَانِ الشَّيْءَ إِلَى أَصْلِهِ (جُوكَا كَرْنَا كَدُو وَابَابُ تَرْسَبَوْتْ أَدَالَه
مَرُوبَاهُ قَدْ لَفْظُ دَانْ مَعْنَى دَانْ مَغْمَبًا لِيَكُنْ سَسُوَاتُو قَدْ أَصْلِيَا).
كَمُودِي كَانْ بَابُ التَّصْغِيرِ إِيْنِي دِي أَخْرَكْنْ مَنْدَا هُوَلُو كْنْ بَابُ التَّكْسِيرِ
لِأَنَّ التَّكْسِيرَ أَكْثَرُ وَفُوعًا وَلَا نَهْ تَكْسِيرٌ لِلْمَعْنَى وَتَعْظِيمٌ لَهُ بِجَمْعِيَّتِهِ
فَهُوَ أَشْرَفُ مِنَ التَّحْقِيرِ (كَرْنَا جَمْعُ تَكْسِيرِ إِيْنُو أَدَالَه لِيَهْ بَيَاءَ فَمَا كَيْنَا يَا
دَالَمْ كَلَامَه عَرَبْ دَانْ جُوكَا كَرْنَا جَمْعُ تَكْسِيرِ إِيْنُو مِمَّاغْ فَاثْدَاهِيَا أَدَالَه
أَوْتُو مَفْرَبَاءَ مَعْنَى دَانْ أَوْتُو مَعَاكُو عَمَّا كَيْنَا، سَبَبُ أُولِيَهْيَا دِي
بَوَاتْ جَمْعُ، مَكَالِيَهْ مُوَلِيَا دَارِي قَدْ تَحْقِيرُ أَوْتُو تَصْغِيرُ (مَرْنَدَاهُ كْنْ
أَوْتُو مَجْمُودُ كْنْ)، وَالْفَرْصُ مِنَ التَّصْغِيرِ وَصِفُ الشَّيْءِ بِكَوْنِهِ صَغِيرًا عَلَى
وَجْهِ الْإِحْتِصَارِ (أَدَا فُونْ تُو جَوَانْ تَصْغِيرِ إِيْنْتُ أَدَالَه مَنْبَرِي صِفَه قَدْ
سَسُوَاتُو أَوْتُو مَرَاغْنْ سَسُوَاتُو هُوَا كَابَاءَ نِيَا إِيْتْ أَدَالَه جَحِيلْ دَعَانْ
چَارَاغْ رِيغَا كَسْ)، مَثَلُ لَفْظِ رُجِيلْ إِيْنِي أَدَالَه لِيَهْ رِيغَا كَسْ دَارِي
قَدْ لَفْظُ رَجُلْ حَقِيرٌ قَدْ أَحَالَ مَعْنَا يَا أَدَالَه سَامَا.

كَمْ وَدَيَانْ فَايْدَاهِيَا تَصْغِيرَايْتُ اَبَا اَمَفْتُ يَارَايْتُو:

۱- تَصْغِيرُ مَايْتُوهُمُ اَنَّهُ كَبِيرٌ، نَحْوُ: جُبَيْلٌ تَصْغِيرُ جُبَيْلٍ (مُجْبِلُكَنْ سَسُوَاتُوَيْعُ دِي كَبِيرَا بَسَارٌ، نَحْوُ: جُبَيْلٌ).

۲- تَخْقِيرُ مَايْتُوهُمُ اَنَّهُ عَظِيمٌ، نَحْوُ: سُبَيْعٌ تَصْغِيرُ سُبَيْعٍ (مَرْنَدَاهَكَنْ سَسُوَاتُوَيْعُ دِي بِلَاغُ الْكُوَيْعِ، نَحْوُ: سُبَيْعٌ).

۳- تَقْلِيلُ مَايْتُوهُمُ اَنَّهُ كَثِيرٌ، نَحْوُ: دُرِّيَهَمَاتُ تَصْغِيرُ دُرِّيَهَمَاتٍ (مَعُورَاغِي سَسُوَاتُوَيْعُ دِي سَاغْكَابَاءُ، نَحْوُ: دُرِّيَهَمَاتُ).

۴- تَقْرِيبُ مَايْتُوهُمُ اَنَّهُ بَعِيدٌ زَمْنًا اَوْ مَحَلًّا اَوْ قَدْرًا، نَحْوُ: قُبَيْلُ الْعَصْرِ وَبُعَيْدُ الْمَغْرِبِ وَفَوْقُ هَذَا (مَنْدَاكَنْ سَسُوَاتُوَيْعُ دِي اَعْكَافُ جَاوُهُ، بَابِيكَ بَرُو فَاَزَمَنْ، تَمَفْتُ اَتُو كَبِيرَا يَا، نَحْوُ: قُبَيْلُ الْعَصْرِ وَبُعَيْدُ الْمَغْرِبِ وَفَوْقُ هَذَا).

اَبَا فُونْ چَارَا ۲ مَبُوتَاتُ تَرْكِيْبُ تَصْغِيرُ اِيَالَهْ كَمَا قَالَهْ التَّائِيْمُ:

فُعِيَالًا اَجْعَلِ التَّائِيْمَ اِذَا ① صَغَرَتْهُ نَحْوُ قُدَيٍّ مِّنْ قُدَيٍّ

صغیر از آن...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

فُعِيْعِلٌ مَعَ فُعِيْعِيْلٍ لِّمَا ② فَاَقْ كَجَعَلِ دِرْهُو دِرِّيَهَمَا

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

نظیر لفظ...
نظیر لفظ...

يَعْنِي: چار اَمَبُوات تَرْكِيبِ تَصْغِيرِ اِيَالَهٗ بِاِلَا اِسْمُ يَغْ اَكْن دِي
بُوات تَرْكِيبِ تَصْغِيرِ اَيْتُ بَرُوفَا :

١. اِسْمُ ثَلَاثِي مَكَادِي اِيَكُونُ تَكْنُ وَزَنُ فُعِيلُ، نَحْوُ: فَلَسُ فُلَيْسُ،
جَبَلُ جَبِيلُ وَقَذَى قَذِيٌّ.

٢. بِاِلَا بَرُوفَا اِسْمُ رُبَاعِي مُحَرَّدُ دِي اِيَكُونُ تَكْنُ وَزَنُ فُعِيلُ، نَحْوُ:
جَعْفَرُ جُعَيْرُ، دُرْهُمُ دُرْهِمُ.

٣. بِاِلَا بَرُوفَا اِسْمُ رُبَاعِي مَزِيدُ اِبَالَهٗ دِي اِيَكُونُ تَكْنُ وَزَنُ فُعِيلُ،
بَايِيكُ بَرُوفَا اِسْمُ رُبَاعِي مَزِيدُ يَغْ مَا قَبْلُ اِخْرَهٗ يَاءُ، نَحْوُ: قَنْدِيلُ، اَتَوْ
بَرُوفَا اَلْفُ، نَحْوُ: شَمْلَالُ، اَتَوْ بَرُوفَا وَاوُ، نَحْوُ: عَصْفُورُ، فَنَقُولُ:
قَنْدِيلُ، شَمْلِيلُ وَعَصْفِيرُ.

جَادِي وَزَنِيَا تَرْكِيبِ تَصْغِيرِ اَيْتُ اِدَاتِيكَا :

١. فُعِيلُ لَاسْمِ ثَلَاثِي (بِضْمِ اَوَّلِهِ وَزِيَادَةِ يَاءٍ قَبْلُ اِخْرَهٗ).

٢. فُعِيلُ لَاسْمِ رُبَاعِي مُحَرَّدُ (بِضْمِ اَوَّلِهِ وَفَتْحُ ثَانِيهِ وَزِيَادَةُ يَاءٍ
سَاكِنَةٍ بَعْدَ ثَانِيهِ وَكُسْرُ مَا بَعْدَ اَلْيَاءِ).

٣. فُعِيلُ لَاسْمِ رُبَاعِي مَزِيدُ (بِضْمِ اَوَّلِهِ وَفَتْحُ ثَانِيهِ وَزِيَادَةُ يَاءٍ
سَاكِنَةٍ بَعْدَ ثَانِيهِ وَكُسْرُ مَا بَعْدَ اَلْيَاءِ وَقَلْبُ اَلْاَلْفِ اَوَّلُ وَاوِ يَاءٍ).

سَلَا نَحْوِيَا فَرْ لُودِي كَا هُوِي بِهَوَا بِاِلَا مَبُوات جَمْعُ تَكْسِيرِ اَيْتُ
دِي تَامِبَاهُ اَلْفُ، مَكَا بِاِلَا مَبُوات تَرْكِيبِ تَصْغِيرِ اِبَالَهٗ دِي تَامِبَاهِي يَاءُ،
لَا اَنْ اَجْمَعُ ثَقِيلُ وَالْاَلْفُ خَفِيفُ وَالتَّصْغِيرُ اخْفُ مِنْ اَجْمَعُ وَاَلْيَاءُ ثَقِيلَةٌ

فَاعْطِي الْخَفِيفَ لِلثَّقِيلِ لِيَقَعَ التَّعَادُلُ (كَرْنَا جَمْعَ آيَةٍ مَنُورَتٍ أَوْرَعُ
عَرَبِ آدَالَهٗ بَرَكَتٍ سَبَدَاغُ آدَالَهٗ رُبَيْعَانُ، دَانُ تَصْغِيرِ آدَالَهٗ لَيْسَ
رُبَيْعَانُ دَارِي قَدْ جَمَعَ، سَبَدَاغُ يَاءُ آدَالَهٗ بَرَكَتٍ، مَكَا سَوْفَا وَجُودُ كَسِيمِبَاعِنُ
يَعُ رُبَيْعَانُ دِي كَوْمُفُولِكُنْ اَنُو دِي بَرِيكَانُ كَفْدَايَعُ بَرَكَتٍ).

وَمَا بِهِ لِمُنْتَهَى الْجَمْعِ وَصِلَ ١٣٠ بِهِ إِلَى امْتِلَاقِ التَّصْغِيرِ صِلَ

فَوَازِدُ سَبَا

مَارِجُ فَوَازِدُ زَنْ تَصْغِيرِ
كَلُونَ مَا

اَقْدَامُ
دِي كَارِي اَنْتَارَانْ

كَلُونَ مَا
اَنْزِي اَلْفَرْجُ
كَلُونَ مَا كَارِي مِيغَزْلَمُ

يَعْنِي : سَمَوَافِرُ كَرَايَعُ دَافَتْ دِي بُوَاتُ لَانتَارَانُ اُونُتُو مَبُوَاتُ
جَمْعُ تَكْسِيرِ سَفَرِي مَبُوَاتُ حُرْفُ اَصْلُ اَتُو مَبُوَاتُ حُرْفُ زَائِدَةٌ اَتُو مَبُكَاتِي
حُرْفُ اَيْتُوجُوكَا دَافَتْ دِي بُوَاتُ لَانتَارَانُ اُونُتُو مَبُوَاتُ صِيغَةُ تَصْغِيرِ
يَا اَيْتُ سَفَرِي لَفْظُ ٢ دِي بَاوَاهُ اَيْنِي :

نَمْرَةٌ	الْأَلْفَاظُ	يَقَالُ فِي تَكْسِيرِهَا	يَقَالُ فِي تَصْغِيرِهَا	الْبَيَانُ
١	سَفَرَجُلُ	سَفَارِجُ	سُفَيْرِجُ	بحذف الخامس / اللام
٢	فِرَزْدَقُ	فِرَارِدُ	فُرَيْرِدُ	بحذف الخامس / القاف
٣	”	فِرَارِقُ	فُرَيْرِقُ	بحذف الرابع / الذال
٤	سَبْطَرِي	سَبَاطِرُ	سَبَيْطَرُ	بحذف الخامس / الالف
٥	قَدْوَكْسُ	قَدَاكْسُ	قُدَيْكْسُ	بحذف الثالث / الواو

وَجَائِزٌ تَعْوِضُ يَأْقَبِلُ الْقَرْفُ ⑧٢١ ۞ إِنْ كَانَ بَعْضُ الْأِسْمِ فِيهِمَا أَنْخَذَفَ

ن ل ب کو و نا ۱
ن ل ب کو و نا ۲
ن ل ب کو و نا ۳
ن ل ب کو و نا ۴
ن ل ب کو و نا ۵
ن ل ب کو و نا ۶
ن ل ب کو و نا ۷
ن ل ب کو و نا ۸
ن ل ب کو و نا ۹
ن ل ب کو و نا ۱۰
ن ل ب کو و نا ۱۱
ن ل ب کو و نا ۱۲
ن ل ب کو و نا ۱۳
ن ل ب کو و نا ۱۴
ن ل ب کو و نا ۱۵
ن ل ب کو و نا ۱۶
ن ل ب کو و نا ۱۷
ن ل ب کو و نا ۱۸
ن ل ب کو و نا ۱۹
ن ل ب کو و نا ۲۰
ن ل ب کو و نا ۲۱
ن ل ب کو و نا ۲۲
ن ل ب کو و نا ۲۳
ن ل ب کو و نا ۲۴
ن ل ب کو و نا ۲۵
ن ل ب کو و نا ۲۶
ن ل ب کو و نا ۲۷
ن ل ب کو و نا ۲۸
ن ل ب کو و نا ۲۹
ن ل ب کو و نا ۳۰
ن ل ب کو و نا ۳۱
ن ل ب کو و نا ۳۲
ن ل ب کو و نا ۳۳
ن ل ب کو و نا ۳۴
ن ل ب کو و نا ۳۵
ن ل ب کو و نا ۳۶
ن ل ب کو و نا ۳۷
ن ل ب کو و نا ۳۸
ن ل ب کو و نا ۳۹
ن ل ب کو و نا ۴۰
ن ل ب کو و نا ۴۱
ن ل ب کو و نا ۴۲
ن ل ب کو و نا ۴۳
ن ل ب کو و نا ۴۴
ن ل ب کو و نا ۴۵
ن ل ب کو و نا ۴۶
ن ل ب کو و نا ۴۷
ن ل ب کو و نا ۴۸
ن ل ب کو و نا ۴۹
ن ل ب کو و نا ۵۰
ن ل ب کو و نا ۵۱
ن ل ب کو و نا ۵۲
ن ل ب کو و نا ۵۳
ن ل ب کو و نا ۵۴
ن ل ب کو و نا ۵۵
ن ل ب کو و نا ۵۶
ن ل ب کو و نا ۵۷
ن ل ب کو و نا ۵۸
ن ل ب کو و نا ۵۹
ن ل ب کو و نا ۶۰
ن ل ب کو و نا ۶۱
ن ل ب کو و نا ۶۲
ن ل ب کو و نا ۶۳
ن ل ب کو و نا ۶۴
ن ل ب کو و نا ۶۵
ن ل ب کو و نا ۶۶
ن ل ب کو و نا ۶۷
ن ل ب کو و نا ۶۸
ن ل ب کو و نا ۶۹
ن ل ب کو و نا ۷۰
ن ل ب کو و نا ۷۱
ن ل ب کو و نا ۷۲
ن ل ب کو و نا ۷۳
ن ل ب کو و نا ۷۴
ن ل ب کو و نا ۷۵
ن ل ب کو و نا ۷۶
ن ل ب کو و نا ۷۷
ن ل ب کو و نا ۷۸
ن ل ب کو و نا ۷۹
ن ل ب کو و نا ۸۰
ن ل ب کو و نا ۸۱
ن ل ب کو و نا ۸۲
ن ل ب کو و نا ۸۳
ن ل ب کو و نا ۸۴
ن ل ب کو و نا ۸۵
ن ل ب کو و نا ۸۶
ن ل ب کو و نا ۸۷
ن ل ب کو و نا ۸۸
ن ل ب کو و نا ۸۹
ن ل ب کو و نا ۹۰
ن ل ب کو و نا ۹۱
ن ل ب کو و نا ۹۲
ن ل ب کو و نا ۹۳
ن ل ب کو و نا ۹۴
ن ل ب کو و نا ۹۵
ن ل ب کو و نا ۹۶
ن ل ب کو و نا ۹۷
ن ل ب کو و نا ۹۸
ن ل ب کو و نا ۹۹
ن ل ب کو و نا ۱۰۰

يَعْنِي : دِي دَالَمَرَبَابُ جَمْعُ تَكْسِيرُ دَانَ بَابُ تَصْغِيرِ حُرْفِ يَغْ دِي
بُوعَ دَارِي إِسْمِ يَغْ دِي بُوَاتُ جَمْعُ تَكْسِيرُ دَانَ تَرْكِيْبُ تَصْغِيرِ اَيُّوْ بُولِيَه
دِي بَانَتِي دَعَانُ حُرْفِ يَاءُ سَاكِهَ يَغْ جَاتُوْهُ سَبْلُوْمُ اُخْرُ . وَمِثَالُ ذَلِكَ
كَمَا يَأْتِي :

نمرة	الألفاظ	يَقَالُ فِي تَكْسِيرِهَا	فَيَقَالُ فِي تَصْغِيرِهَا	البيان
١	سَفَرَجَلٌ	سَفَارِجٌ	سُفَيْرِجٌ	بتعويض اللام ياءً بلا تعويض
٢	مُنْطَلِقٌ	مَطَالِيقٌ	مُطِيلِيقٌ	بتعويض النون ياءً بلا تعويض
٣	جَبَنْطِي	جَبَانِيطٌ	جَبِينِيطٌ	بتعويض الالف ياءً بلا تعويض

وَحَائِذٌ عَنِ الْقِيَاسِ كُلِّ مَا ⑧٢٢ ۞ خَالَفَ فِي الْبَابَيْنِ جَمَاعًا رِسْمًا

ن ل ب کو و نا ۱
ن ل ب کو و نا ۲
ن ل ب کو و نا ۳
ن ل ب کو و نا ۴
ن ل ب کو و نا ۵
ن ل ب کو و نا ۶
ن ل ب کو و نا ۷
ن ل ب کو و نا ۸
ن ل ب کو و نا ۹
ن ل ب کو و نا ۱۰
ن ل ب کو و نا ۱۱
ن ل ب کو و نا ۱۲
ن ل ب کو و نا ۱۳
ن ل ب کو و نا ۱۴
ن ل ب کو و نا ۱۵
ن ل ب کو و نا ۱۶
ن ل ب کو و نا ۱۷
ن ل ب کو و نا ۱۸
ن ل ب کو و نا ۱۹
ن ل ب کو و نا ۲۰
ن ل ب کو و نا ۲۱
ن ل ب کو و نا ۲۲
ن ل ب کو و نا ۲۳
ن ل ب کو و نا ۲۴
ن ل ب کو و نا ۲۵
ن ل ب کو و نا ۲۶
ن ل ب کو و نا ۲۷
ن ل ب کو و نا ۲۸
ن ل ب کو و نا ۲۹
ن ل ب کو و نا ۳۰
ن ل ب کو و نا ۳۱
ن ل ب کو و نا ۳۲
ن ل ب کو و نا ۳۳
ن ل ب کو و نا ۳۴
ن ل ب کو و نا ۳۵
ن ل ب کو و نا ۳۶
ن ل ب کو و نا ۳۷
ن ل ب کو و نا ۳۸
ن ل ب کو و نا ۳۹
ن ل ب کو و نا ۴۰
ن ل ب کو و نا ۴۱
ن ل ب کو و نا ۴۲
ن ل ب کو و نا ۴۳
ن ل ب کو و نا ۴۴
ن ل ب کو و نا ۴۵
ن ل ب کو و نا ۴۶
ن ل ب کو و نا ۴۷
ن ل ب کو و نا ۴۸
ن ل ب کو و نا ۴۹
ن ل ب کو و نا ۵۰
ن ل ب کو و نا ۵۱
ن ل ب کو و نا ۵۲
ن ل ب کو و نا ۵۳
ن ل ب کو و نا ۵۴
ن ل ب کو و نا ۵۵
ن ل ب کو و نا ۵۶
ن ل ب کو و نا ۵۷
ن ل ب کو و نا ۵۸
ن ل ب کو و نا ۵۹
ن ل ب کو و نا ۶۰
ن ل ب کو و نا ۶۱
ن ل ب کو و نا ۶۲
ن ل ب کو و نا ۶۳
ن ل ب کو و نا ۶۴
ن ل ب کو و نا ۶۵
ن ل ب کو و نا ۶۶
ن ل ب کو و نا ۶۷
ن ل ب کو و نا ۶۸
ن ل ب کو و نا ۶۹
ن ل ب کو و نا ۷۰
ن ل ب کو و نا ۷۱
ن ل ب کو و نا ۷۲
ن ل ب کو و نا ۷۳
ن ل ب کو و نا ۷۴
ن ل ب کو و نا ۷۵
ن ل ب کو و نا ۷۶
ن ل ب کو و نا ۷۷
ن ل ب کو و نا ۷۸
ن ل ب کو و نا ۷۹
ن ل ب کو و نا ۸۰
ن ل ب کو و نا ۸۱
ن ل ب کو و نا ۸۲
ن ل ب کو و نا ۸۳
ن ل ب کو و نا ۸۴
ن ل ب کو و نا ۸۵
ن ل ب کو و نا ۸۶
ن ل ب کو و نا ۸۷
ن ل ب کو و نا ۸۸
ن ل ب کو و نا ۸۹
ن ل ب کو و نا ۹۰
ن ل ب کو و نا ۹۱
ن ل ب کو و نا ۹۲
ن ل ب کو و نا ۹۳
ن ل ب کو و نا ۹۴
ن ل ب کو و نا ۹۵
ن ل ب کو و نا ۹۶
ن ل ب کو و نا ۹۷
ن ل ب کو و نا ۹۸
ن ل ب کو و نا ۹۹
ن ل ب کو و نا ۱۰۰

يَعْنِي : سَمَوِ اسْمٌ يَغْدِي بَوَاتٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ دَانَ دِي بَوَاتٌ
تَصْغِيرُ نَامُونِ تَبْدَاءُ مَغْيَكُو تِي قَرُوسِدُورُ قَمْبُوتَانِ قَدَابَابُ جَمْعُ
تَكْسِيرٍ دَانَ بَابُ تَصْغِيرِ اَيْتُ اَدَالَه دِي حَكُومِي حَائِدُ عَنِ الْقِيَاسِ
اَيَّ خَارِجُ اَوْ مُخَالَفُ عَنِ الْقِيَاسِ (كَلُوز دَارِي قِيَاس) فَيُخَفِّضُ عَلَيْهِ
وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ، وَمِثَالُ مَا جَاءَ حَائِدًا عَنِ الْقِيَاسِ فِي التَّصْغِيرِ مَا يَأْتِي :

غَرَه	الْأَلْفَاظُ	يُقَالُ فِي التَّصْغِيرِ	وَالْقِيَاسِ
١	مَغْرِبٌ	مُغِيرٌ بَانٌ	مُغِيرِبٌ
٢	عِشَاءٌ	عُشْيَانٌ	عُشْيَةٌ
٣	إِنْسَانٌ	أُنَيْسِيَانٌ	أُنَيْسِيُنٌ
٤	غِلْمَةٌ	أُغِيلِمَةٌ	غُلِيمَةٌ

وَمِثَالُ مَا جَاءَ حَامِدًا عَنِ الْقِيَاسِ فِي التَّكْسِيرِ مَا يَأْتِي :

١٥١	الْأَلْفَاظُ	يُقَالُ فِي التَّكْسِيرِ	وَالْقِيَاسِ
١	رَهْطٌ	أَرَاهُطٌ	رُهُوْطٌ
٢	بَاطِلٌ	أَبَا طِيلٌ	بَوَاطِلٌ
٣	حَدِيثٌ	أَحَادِيثٌ	أَحَدِيْثَةٌ
٤	عَرُوضٌ	أَعَارِيضٌ	عَرَاضٌ

عَبْدُ شَمْسٍ	عَبْدُ شَمْسٍ	عَجْرُ الْمُضَافِ	٤
شَرِيفُ الدِّينِ	شَرِيفُ الدِّينِ		
بُعَيْلَبَكْ	بُعَلْبَكْ	عَجْرُ الْمَرْكَبِ الْمَرْجِي	٥
حَضِيرُ مَوْتٍ	حَضَرُ مَوْتٍ		
زُعَيْفَرَانُ	زَعْفَرَانُ	الألف والنون الزائدة تان بعد	٦
عُبَيْثَرَانُ	عُبُوْثَرَانُ	اربعة احراف فصاعداً	
مُسَيْلِمَانُ	مُسَامَانُ	علامة التننية	٧
فُلَيْزَيْنِ	فَائِزَيْنِ		
مُسَيْلِمَيْنِ	مُسْلِمَيْنِ	علامة جمع التصحيح	٨
مُسَيْلِمَاتُ	مُسْلِمَاتُ		

وَالْفُتَايَتِ ذُو الْقُرْمَتِ ۝ زَادَ عَلَى اَرْبَعَةٍ لَنْ يُثْبِتَا ۝

يَعْنِي: الْفُ الثَّانِيَةُ الْمُقْصُودَةُ رَأَيْتُ بِنَا دَجَاتُوهُ نَوْمٌ لِيَا أَتَوَلَّيْهِ،
بِنَا دِي بَوَاتُ تَرْكِيْبُ تَصْغِيْرٍ رَأَيْتُ أَبَا لَهُ هَرُوسُ دِي بَوَاغُ، لِأَنَّ بَقَاءَهَا
يُخْرِجُ الْبِنَاءَ عَنْ مِثَالٍ فَعِيْعِلُّ وَفَعِيْعِيْلٌ وَلَا نَهَا لَمْ يَسْتَقِلَّ النُّطْقُ بِهَا
فِي حُكْمِهَا لَهَا بِحُكْمِ الْمُنْفَصِلِ (كَرَرْنَا تَاتَا فَا الْفُ ثَانِيَةُ مُقْصُودَةُ تَرْسَبُوتُ

بَافَتْ مَعْلُوَارَكْنَ نَتُوْءَ پَا كَلَمَهٗ دَارِيْ وَزَنَ تَصْغِيْرُ فَعِيْعِلُ وَفَعِيْعِيْلُ
 دَانَ جُوْكَ كَرْنَا تَبْدَاءُ بَافَتْ مَعُوْجُفَكَ نِيَا تَرْسِيْدِيْرِيْ، مَكَالَفُ تَرْسَبُوْتُ
 دِيْ حُكُوْمِيْ سَقَرْتِيْ سَسَوَاتُوْغِ تَرْفِيْسَاهُ، وَمِثَالُ ذَلِكَ مَا يَأْتِيْ :

نَظْمٌ	الْأَلْفَاظُ	يُقَالُ	الْمَعَانِي
۱	قَرَقَرِيْ	قُرُقِرُ	إِسْمُ مَوْضِعٍ
۲	لُغْزِيْ	لُغَزِ	تَبَاءُ أُنْ
۳	بَرْدَرِيَا	بُرِيْدِرُ	إِسْمُ مَوْضِعٍ

وَعِنْدَ تَصْغِيْرِ جَبَارِيْ خَيْرٌ ①۴۰ بَيْنَ الْجَبِيْرِيْ فَادِرٍ وَالْجَبِيْرِ

لن نالکافی بکوی ترکیب تصغیر لفظ ... میلهما سیرا اعظم انتازانی لفظ ... مکارم میلهما سیرا لن لفظ ...

يَعْنِيْ : اَلْفُ التَّائِيْدُ اَيْتُ بِيْلَا جَا تَوْهٗ نَوْمَرُ لِيْمَا دَانَ سَبْلُوْمِيَا بَرُوْفا
 حُرُفٌ مَدْرَائِدَةٌ، مَكَابِيْلَادِيْ بَوَاتُ تَرْكِيْبُ تَصْغِيْرِ اِدَالَهٗ بَوْلِيْهٖ وَجْهٖ
 دُوا، يَا اَيْتُ :

۱- بَوْلِيْهٖ مَبْنُوْغٌ حُرُفٌ مَدْرَانَ مَتَّافِكْنَ اَلْفُ تَائِيْدُتْ، لِأَنَّهُا بَعْدَ حَذْفِ
 الْمُدَّةِ صَارَتْ رَابِعَةً (كَرْنَا اَلْفُ تَائِيْدُتْ تَرْسَبُوْتُ سَتَلَهٗ مَبْنُوْغٌ حُرُفٌ
 مَدْرَائِلَهٗ جَا تَوْهٗ نَوْمَرُ اَمَقْتُ) نَحْوُ : جَبَارِيْ اِسْمُ طَائِرٍ، فَتَقُوْلُ :
 جَبِيْرِيْ .

اَبَالَهُ هَارُوسٌ دِي بَانْتِي دَغَانْ وَاوُ .

٦٥	الألفاظ	تقولك في التصغير	كما تقول في التكسير	البيان	المعاني
١	ضَارِبٌ	ضَوِيرِبٌ	ضَوَارِبٌ	الثاني منه زائدٌ	اسم فاعلٍ
٢	مَاشٌ	مُوشٌ	مَوَاشٌ	" " "	" "
٣	عَاجٌ	عُوجٌ	أَعَوَاجٌ	الثاني منه مجهول أصله	كاديعٌ كاجه
٤	صَابٌ	صُوبٌ	أَصَوَابٌ	" " "	اسم شجرٍ

(تَبْيِيْهُ) اَلْاَلْفُ الثَّانِيَةُ اَتَوَالَفُ يَغْ جَاتُوهُ نَوْمَرْدُو دَارِي سَوَاتُو

اِسْمُ اَيْتُ بَيَاءُ اَبَا اَلَيْمًا مَحَامُ ، يَا اَيْتُ :

١- اَلْفُ بَانْتِيَاَن دَارِي وَاوُ .

٢- " " " " يَاءُ .

اَيْنِي سُوْدَاهُ دِي تَرَاغْكَانُ فَبَابِيْتُ يَغْ تَلَهْ لِيَوَاتُ .

٣- اَلْفُ يَغْ بَزَلَاكُو زَائِدَةٌ .

٤- اَلْفُ يَغْ تَبْدَاءُ دِي كَاهُوِيْ اَصْلِيَا ، دَاَن اَيْنِي اَبَالَهُ يَغْ دِي بِيْجَارَاكُنْ فَبَابِيْتُ

اَيْنِي . ٥- اَلْفُ بَانْتِيَاَن دَارِي هَمَزَةٌ يَغْ اَكُنْ دِي تَرَاغْكَانُ فَبَابُ اَلْبَدَالِ .

وَكُلُّ الْمُنْقُوصِ فِي التَّصْغِيرِ مَا ١٤٤٤ لَمْ يَحْوَ غَيْرَ الثَّانِءِ ثَلَاثًا كَمَا

كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ
كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ

كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ
كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ

كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ
كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ

كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ
كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ

كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ
كَيْفَ تَقْرَأُ هَذِهِ

دِيَّ اِيْكُوْتُكَنَّ وَزَنُّ فُعَيْلٌ، نَحْوُ: مِعْطُفٌ (جَاسُ هُوْجَانَ) وَازْهَرُ
وَحَامِدٌ وَحَمْدَانٌ وَحَمَادٌ وَخَمُودٌ وَاحْمَدٌ، فَنَقُولُ فِيْهَا: عَطِيفٌ وَزُهَيْرٌ
وَحَمْدٌ.

جَادِي لَفْظُ: حَامِدٌ، حَمْدَانٌ، حَمَادٌ، مَحْمُودٌ أَوْ أَحْمَدُ أَيْتُ تَصْغِيرُ
تَرْخِيمِيَا أَوْ أَلَهُ دِي كَا كُنْ مُحَمَّدٌ سَمُومَا .

سَبَاغٌ أَفَابِيلًا حُرْفٌ أَصْلُهَا أَيْتٌ أَبَا أَمَفَتْ حُرْفٌ مَكَادِي يُكُونُ تَكُنْ
وَزَنٌ فُعِيلٌ، نَحْوُ: قِرْطَاسٌ وَعُصْفُورٌ، فَتَقُولُ: قِرْطَاسٌ وَعُصْفِيرٌ.
سَلَاخُ جَوْتِيَا الْأَسْمُ الْمَصْغَرُ الْمُرْخَمُ تَرْسَبُوتٌ بِيَلَا بَرُوفًا مُذَكَّرٌ، هَارُوسٌ
دِي سُوَيْيْكَانٌ دَارِي تَاءٌ تَأْنِيثٌ كَمَا مَرَّ، دَانَ بِيَلَا بَرُوفًا مُؤَنَّثٌ، هَارُوسٌ
دِي فَسَاغٌ تَاءٌ تَأْنِيثٌ، نَحْوُ: حُبْلَى وَسُعَادٌ وَسَوْدَاءُ، فَتَقُولُ فِيهَا حَبِيلَةٌ
وَسُعِيدَةٌ وَسُوَيْدَةٌ.

وَاجْتَمَعَا بِكَ الثَّانِيَتِ مَا صَعَّرَتْ مِنْ ^{٨٤٦} مُوْتٍ عَارِثِلَاثِيٍّ كَسِنْ

کیا لفظ

کیا

لفظاً

کتابخانه

و اسم

۱۰۰

کے

مناظر

ات

کے

يَعْنِي: الْأِسْمُ الْمَصْغَرُ أَيْتِ بِيَا بَرُوفَا اِسْمُ ثَلَاثِي يَغْمُزُ مَحْوُكُنْ مُؤَنَّثٌ
دَانَ سُفُوفِي دَارِي تَاءٌ تَأْنِيثٌ دَالٌ لَفْظِيًّا، مَكَاتِيكَ دِي تَصْغِيرُ كُنْ هَارُوسُ دِي
فَسَاغُ تَاءٌ تَأْنِيثٌ، لِحَفَّتِهِ وَعَدَمُ طُولِهِ (كَرَنَارِغَانِيَا اِسْمُ ثَلَاثِي دَانَ
تِيْبَاءُ دِي بِيَاوُغُ فَانْجَاغُ).

کمودیان و جود یا اسم ثلاثی ترسبوت ادا مفات پجام، یالیت؛
۱- اسم ثلاثی فی الحال (فدا وقت سکاراغ) نخو؛ سن و دار و کنف
ففقول؛ سنینه و دویره و کنیفه.

۲- اسم ثلاثی فی الاصل (دالم اصلیا) نخو؛ ید ففقول؛ یدیه.

۳- " " فی المال (فباجادیپا) دان اینی ادا و اچام؛

ا- بروفا اسم رباعی یغ بروفا معتل الانر دان حرف سبلوم اخر لام
بروفا حرف مد نخو؛ سماء ففقول فیہ؛ سمیمه اصلیا سیمی.
جادی کومفول تیکایا، یالیت، یاء التصغیر، یاء کانیتیان داری
حرف مد الف دان یاء کانیتیان داری همزة یالیت لام فعل لانتاس
دی بواغ ساله ساتو یاء یغ اخر علی القیاس.

ب- بروفا اسم ثلاثی یغ دی بری حرف زائدة دان بروفا مؤنث، مک
تصغیر یا ادا له تصغیر الترخیم، نخو؛ حبلی و شمال ففقول فیہ؛
حبیله و شمیله بحذف حرف الزائد.

مَا لَمْ يَكُنْ بِالتَّائِيْدِي ذَالْبَسِ ⑧ (۸۴۷) كَشَجَرٍ وَبَقَرٍ وَخَمْسِ

لن لفظ...

لن لفظ...

کی لفظ...

افکار دینی کرد

ایکودین کاردهو قداما

کون تاء ذال بئس

افکار صوفیه
سایکینی و دانا

یعنی: اسم ثلاثی مؤنث یغ سوپی داری تاء تأنیت کتیکادی
تصغیر کن هروس دی؛ اغ تاء تأنیت ترسبوت بیلا تیداء ادا سروفا

الْكَلِمَةُ دَغَانٌ أَلِفٌ زَائِدَةٌ فَبِأَنْحَرِ كَلِمَةٍ فَبِأَسْمٍ مَوْصُولٌ دَانٌ أَسْمٌ
إِشَارَةٌ يَغُ مَبْجُوعٌ كُنْ دَلَالَةٌ مُفْرَدٌ، لَأَنْتَ أَسْ دِي تَامِبَاهُ يَاءٌ سَاكِنَةٌ سَتَلَةٌ
حُرْفٌ يَغُ تَوَمَرٌ تَبْجَا دَانٌ جَاتُوهُ بَعْدَ حَرَكَةٍ فَتَحَةٍ، فَتَقُولُ فِي نَحْوِ الَّذِي
الَّتِي دَاوَتَا، اللَّذِيَّ وَاللَّتِيَّ وَذِيَّ وَتِيَّ، وَفِي التَّخْفِيفِ فِي نَحْوِ اللَّذَانِ وَاللَّتَانِ
وَذَانِ وَتَانِ، اللَّذِيَّانِ وَاللَّتِيَّانِ وَذِيَّانِ وَتِيَّانِ، يَا أَيَّتُ دَغَانٌ مَبْجُوعٌ أَلِفٌ
لِلتَّخْفِيفِ عِنْدَ شَيْبَوَيْهِ، وَلَا لِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ عِنْدَ الْأَخْفَافِ، بِلَا دَلَالَةٍ
جَمْعُ سَفَرِي لَفْظٌ، اللَّذُونَ رَفَعًا وَاللَّذِينَ نَصَبًا وَجَرًا فِي الْمَذَكَّرِ وَاللَّاتِ
فِي الْمَوْنَتِ فَيَقَالُ فِيهَا، اللَّذِيُونَ وَاللَّذِينَ نَصَبًا وَجَرًا وَاللَّتِيَّاتُ. وَأَمَّا
عِنْدَ مَنْ أَعْرَبَ اللَّذِينَ رَفَعًا وَنَصَبًا وَجَرًا عَلَى السَّوَاءِ فَتَقُولُ، اللَّذِينَ،
وَعِنْدَ ابْنِ هِشَامٍ تَبْدَأُ بُولِيَهُ مَبْوَاتٌ تَرْكِيْبُ تَصْغِيرِ لَفْظِي كَرْنَا سُوْدَاهُ
يُكْوَفُ مَبْوَاتٌ تَصْغِيرِ لَفْظًا تَا، دَانٌ جُوكَا تَبْدَأُ بُولِيَهُ مَبْوَاتٌ تَصْغِيرِ
لَفْظِ اللَّاتِ وَاللَّاءِ، كَرْنَا سُوْدَاهُ يَكْوَفُ دَغَانٌ لَفْظِ اللَّاتِ. سَلَا مَبْجُوعِيَا
أَوْ رَغُ عَرَبٌ جُوكَا سُوْدَاهُ مُتَّفَقَةٌ تَبْدَأُ مَبْوَاتٌ تَصْغِيرِ لَفْظِ ذِي، كَرْنَا
نَاتِي تَكُنْ تَبْمُولٌ سُرُوفًا دَغَانٌ تَصْغِيرِ يَا لَفْظًا ذَا.

النَّسَبُ

كَيْاهِي نَاظِمٌ مَلْتَأَ كُنْ بَابُ النَّسَبِ سَتَلَةٌ بَابُ التَّصْغِيرِ ابْنُ آدَالَةٍ
كَرْنَا كَبُ وَايَا تَمْفُوِيَايُ فَرْسَمَاءُ نَ مَعْنَى يَا أَيَّتُ، لِلْإِخْتِصَارِ (أَوْنُوهُ مَرْثِيْعَا سَ)

مَثَلًا قَوْلُكَ فِي التَّصْغِيرِ: رَجُلٌ هَذَا أَحْصَرُ مِنْ قَوْلِكَ: رَجُلٌ حَقِيرٌ
(جَادِي فَرُكَاتَاءَنْ رَجُلٌ إِنِّي أَبَالُهُ لَبِيْهِ رَنْعَاسٌ دَارِي فَبَالْفُظِّ: رَجُلٌ
حَقِيرٌ). دَمِيْكَانَ فَوَلَا لَفْظَ: زَيْدٌ تَمِيْمِيْ إِنِّي أَبَالُهُ جُوْكَ لَبِيْهِ رَنْعَاسٌ
دَارِي فَبَالْفُظِّ: زَيْدٌ مِنْ بَنِي تَمِيْمٍ. كَمُوْدِيَّانَ بِأَلْفٍ بَابُ النَّسَبِ إِنِّي أَبَاتِيْكَ
فَرُوْبَهَا، يَأْتِي:

١- تَغْيِيرُ لَفْظِيٍّ (فَرُوْبَهَا فَبَالْفُظِّ) إِنِّي جُوْكَ أَبَاتِيْكَ بِجَاهٍ، يَأْتِي:
أ- الْحَاقُّ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ اخِرُ الْمَنْسُوبِ (مَمْمُوكُنْ مَمَامَبَاهُ يَاءُ النَّسَبِ
فَبَا اخِرُ الْفُظِّ يَغْدِي بَوَاتٌ تَرْكِيْبُ نَسَبٍ). ب- وَكُسْرُ مَا قَبْلَهَا
(مَمَامَبَاهُ كُسْرُ حُرْفٍ سَبْلُومُ يَاءُ النَّسَبِ). ج- وَنَقْلُ أَعْرَابِهِ إِلَيْهَا
(مَمِيْنَدَاهُ أَعْرَابُ الْمَنْسُوبِ فَبَا يَاءُ نَسَبٍ).

٢- تَغْيِيرُ مَعْنَوِيٍّ وَهُوَ صِيْرُورَتُهُ اسْمًا لَمْ يَكُنْ لَهُ وَهُوَ الْمَنْسُوبُ
وَقَدْ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ اسْمًا لِلْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ (جَادِيَا الْمَنْسُوبُ مَجَادِي
سَوَاتُونَامَا، يَغْ مِنْ أَمَّا تَرْسَبُوتٌ سَبْتُولِيَا أَبَالُهُ تَبْدَأُ أُونْتُوْءُ آيْتُ
الْمَنْسُوبُ دَانٌ سَسُوْغُبُوْهِيَا نَامَا تَرْسَبُوتٌ سَبْلُومُ دِي بَوَاتٌ تَرْكِيْبُ
نَسَبٍ أَبَالُهُ أُونْتُوْءُ اسْمٌ يَغْدِي نِسْبَتِي).

٣- تَغْيِيرُ حَكْمِيٍّ وَهُوَ مَعَامَلَتُهُ مَعَامَلَةَ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ فِي رَفْعِهِ الْمَضْمَرِ
وَالظَّاهِرِ بِأَطْرَادٍ (فَرُوْبَهَا فَبَا حَكُومِيَا، يَأْتِي أُولِيْهِيَا دِي لَا كُوْكَنْ
اسْمٌ يَغْدِي بَوَاتٌ تَرْكِيْبُ نَسَبٍ سَفَرْتِي أُولِيْهِيَا دِي لَا كُوْكَنْ اسْمٌ صِفَةٌ
مُشَبَّهَةٌ دِي دَالُ أُولِيْهِيَا بَأَفَتْ مَرَأَعَكُنْ فَبَا اسْمٌ ضَمِيْرٌ دَانٌ اسْمٌ ظَاهِرٌ

دَعَانُ كَلَاكُو).

سَلَا نَجَوْتِيَا كِيَاهِي نَاظِمَةٌ مَبْرُئِي إِشَارَةٌ فَبَا فَرُوبَهَا نَ لَفْظُ فَقَالَ :

يَاءُ كِيَا الْكُرْسِيِّ زَادُوا النَّسَبَ ١٥) وَكُلُّ مَا تَلِيَهُ كَسْرُهُ وَجَبَ

الكرزاجيب اذا

الكرزوي كرسوي

الكرزوي كرسوي

الكرزوي كرسوي

الكرزوي كرسوي

الكرزوي كرسوي

الكرزوي كرسوي

الكرزوي كرسوي

يَعْنِي : النَّسَبُ هُوَ الْحَاقُّ يَاءٍ مُشَدَّدَةٍ فِي آخِرِ الْاسْمِ لَتَدَلَّ عَلَى نِسْبَتِهِ إِلَى أَجْرَدِ عَنْهَا ، هَذَا كَمَا يُؤْخَذُ مِنَ الشَّافِيَةِ (تَرْكِيبُ نَسَبِ إِيَالَهُ ، مَتَمُوكُنْ يَاءٌ يَغُ دِي كَشْدِي دِي قَبْلَ آخِرِ كَلِمَةِ اسْمٍ أَوْ نَوَاءً مَتَمُوكُنْ أُولَيْهَا دِي نَسَبْتَكُنْ أَيْتُ اسْمٌ قَبْلَ اسْمٍ يَغُ سُوْنِي دَارِي يَاءً) .

قَوْلُهُ يَاءُ الْحُ : جَارِ أَمْبَوَاتُ تَرْكِيبُ نَسَبِ إِيَالَهُ : دَعَانُ مَنَامِبَاهُ يَاءُ مُشَدَّدَةٌ أَتَوَّ يَاءٌ يَغُ سَفَرْتِي يَأْيَا لَفْظُ الْكُرْسِيِّ قَبْلَ آخِرِ كَلِمَةِ اسْمٍ . سَلَا نَجَوْتِيَا وَكُلُّ مَا تَلِيَهُ كَسْرُهُ وَجَبَ : سَمَوْحُفُ يَغُ مَنَابِغِي أَيْتُ يَاءُ هَارُوسِ دِي بِجَا كَسْرَةٍ ، سَفَرْتِي كَتَيْبَا مَنَسَبْتَكُنْ أَوْ رَغُ قَبْلَ إِيَالَهُ بَقَاكُ يَغُ نَامِيَا زَيْدُ أَتَوْ قَبْلَ قَبِيلِهِ يَغُ نَامِيَا قَرِيشُ أَتَوْ قَبْلَ تَجَارِيغُ نَامِيَا عِرَاقُ مَثَلًا ، فَقَقُولُ : هَذَا زَيْدِي وَفَرِيشِي وَعِرَاقِي .

(تَلْبِيَهُ) قَبْلَ تَرْكِيبِ نَسَبِهِ أَيْ يَغُ دِي بُوَاتُ زِيَادَةِ آدَالَهُ يَاءُ ، تَيْدَاءُ بَرُوفَا لَفْ ، لَئَلَا يَصِيرُ لَآ غَرَابَ تَقْدِيرِيَا (سُوْفِيَا عَرَابِيَا لَتَوَّ كَلِمَةُ

تَبْدَأُ مَبْجَادِي دِي كَيَرَا كُنْ (كَرَنَا يَلَا بَرُوفَا أَلْفُ مَكَا عَرَابَا اَيْتُ
كَلِمَةُ مَبْجَادِي دِي كَيَرَا كُنْ / تَقْدِيرِيًّا . جُوكَا تَبْدَأُ بَرُوفَا وَاوُلُ شِقْلَهَا
(كَرَنَا بَرَا تَبَا اَيْتُ وَاوُ) .

جَادِي حُرُفُ زِيَادَهِيَا اَبَا لَهْ بَرُوفَا يَاءُ مُشَدَّدَةٌ (يَاءُ يَغُ دِي تَشْدِيدِي)
اَوَّلِيَهْ كَرَنَا :

۱- لِيَجْرِي عَلَيْهَا وُجُوهُ الْاَعْرَابِ الثَّلَاثَةُ (سُوفِيَا دَا قَتْ بَرَا كُوُ وَجْهْ
پَا تِي كَا عَرَابُ فَبَا اَيْتُ يَاءُ .

۲- وَلَوْ اَفْرَدَتْ لَاسْتَقْلَلَتِ الضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ عَلَيْهَا (اَنْدِي كَتَا يَاءُ تَبْدَأُ
دِي تَشْدِيدِي اَتُو يَاءُ سَا تُو، مَكَا دَا قَتْ مَنِمْبُولُ كُنْ بَرَا تْ فَبَا حَرْكَةُ
ضَمَّةُ دَا نْ كَسْرَةُ .

۳- وَلَئِنْ لَا يَلْتَبَسَ بِيَاءُ الْمُتَكَلِّمِ (سُوفِيَا تَبْدَأُ سَرُوفَا دَعَا نْ يَاءُ مُتَكَلِّمِ) .

۴- وَلَئِنْ الْخَفِيفَةُ تُحْدَفُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ (جُوكَا كَرَنَا يَاءُ يَغُ تَبْدَأُ دِي تَشْدِيدِي
اَيْتُ اَكُنْ دِي بُوَاغْ كَتِي كَا بَرُومُودْ عَا نْ حُرُفُ دُوَا يَغْ مَاتِي) .

كَمُودِيَا نْ يَأْتِيَا لَفْظُ الْكُرْمِيِّ اَيْتُ تَبْدَأُ دِي نَمَا كُنْ يَاءُ النِّسْبَةِ، لِأَنَّ الْمَشَبَّهَ بِهِ
غَيْرُ الْمَشَبَّهِ (كَرَنَا سَسُوَا تُو يَغُ دِي سَرُوفَا كُنْ اَيْتُ تَبْدَأُ سَمَا دَعَا نْ يَغُ دِي سَرُوفَا يَغُ) .

وَمِثْلُهُ مِمَّا حَوَاهُ اَحْدَفُ وَا (٨٥) تَأْنِيَتْ اَوْ مَدَّتْهُ لَا تُثْبِتَا

أَهَا تَغْفَا سِيرَا

اَنَامِدَتِ تَأْنِيَتْ

تَأْنِيَتْ

لِيَا عَا نَا

يُولُغَا سِيرَا

لِيَا مَكَا دَا قَاتَا عَا

سَلَكَا رَا سَم

لِيَا مَسْجَدِي يَارَا النِّسْبَةُ

يَعْنِي : اسْمُ يَغْ اَكْن دِي بُوَاتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ اَيْتُ بِيَلَا اُخْرِيَا
 بَرُوفا حُرْفُ يَغْ سَرُوفا دَعَانْ يَاءُ نِسْبَةُ يَا اَيْتُ بَرُوفا حُرْفُ يَاءُ يَغْ دِي
 تَشْدِيدُ يَدِي يَغْ جَاتُوهُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ اَحْرَفٍ فَصَاعِدًا ، مَكَا يَاءُ تَرْسَبُوتُ
 هَارُوس دِي بُوَاغْ . سَلَا جُوتِيَا يَاءُ النِّسْبَةُ دِي تَمْنَانْ كَانْ فِدَا تَمْنَانِيَا
 يَاءُ تَرْسَبُوتُ ، سَفَرْتِي لَفْظُ : الشَّافِعِي وَالْكَرْمِي ، فَتَقُولُ : شَا فَعِي
 وَمَرْمِي . جَادِي يَابَا لَفْظُ تَرْسَبُوتُ اِدَالَهُ دِي بُوَاغْ ، لِثَلَاثَةِ جَمْعِ اَرْبَعِ
 يَا اَيْتُ (سُوفِيَا تَبْدَأُ كُومُفُولُ اَمَفَتْ حُرْفُ يَاءُ) .

قَوْلُهُ وَتَا تَأْنِيَتْ اِلْحُ : حُرْفُ اُخْرِيَا اسْمُ يَغْ دِي بُوَاتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ
 هَارُوس دِي بُوَاغْ لَا بِي يَا اَيْتُ بِيَلَا :

١- بَرُوفا تَاءُ تَأْنِيَتْ : تَاءُ تَأْنِيَتْ هَارُوس دِي بُوَاغْ ، لِثَلَاثَةِ جَمْعِ عَلَامَتَا
 تَأْنِيَتْ وَلِثَلَاثَةِ يُوْدِي اِلَى وَقُوعِ تَاءِ التَّائِيْدِ حَشَوِي فِي نِسْبَةِ امْرَأَةٍ
 اِلَى مَكَّةَ (سُوفِيَا تَبْدَأُ كُومُفُولُ دُوا عَلَامَةُ تَأْنِيَتْ دَانْ جُوكَا سُوفِيَا
 تَبْدَأُ تَرْجَادِي جَاتُوهُبَا تَاءُ التَّائِيْدِ فِدَا تَعَاهُ كَلِمَةُ دَالِهِ مَبْنُوتَا
 نِسْبَةُ اَوْرَاغْ فَرْمُفُونْ فِدَا لَفْظُ مُوْنَتْ ، سَفَرْتِي لَفْظُ : مَكَّةَ) . اَوْفَمَا
 تَاءُ التَّائِيْدِ تَبْدَأُ دِي بُوَاغْ مَكَادِي كَا كُنْ مَكِّيَّةً ، بَرَزَاتِي تِيْمَبُولُ
 فَرْكَرَاتُ رَسَبُوتُ دِي اَسْسْ ، مَكَا تَاءُ تَأْنِيَتْ دِي بُوَاغْ فَيَقَالُ فِي مَكَّةَ
 وَفَاطِمَةَ : مَكِّيُّ وَفَاطِمِي .

٢- بَرُوفا مَدَّةُ التَّائِيْدِ : يَغْ دِي مَقْصُودُ مَدَّةِ التَّائِيْدِ اِيَالَهُ : بَرُوفا
 اِلْفُ التَّائِيْدِ الْمَقْصُورَةُ دَعَانْ شَرْطُ هَارُوس جَاتُوهُ نَوْمَرْلِيَا اَتَوْلِيَّةُ

نَحْوُ: جُبَارِي وَقَبْعَتْرِي فَتَقُولُ: جُبَارِيٌّ وَقَبْعَتْرِيٌّ.

٣- بَرُوفا الْفُ الشَّائِدِثُ الْمَقْصُورَةُ يَغْجَاتُوهُ نُومَرَامَفَاتُ، تَابِي دَعَانُ
شَرْطُ حُرْفٍ يَغْجَدُوا هَارُوسَ هَيْدُوفَ، لِأَنَّ الْحَرَكَةَ تَحْرُفُ خَامِسٍ
فِي الثَّقَلِ (كَرْنَا حَرَكَةَ رَايْتُ أَبَدَ لَهْ سَفَرِي حُرْفٍ يَغْجَاتُوهُ لِيَمَادُ الْمُرَاتِيَا،
بَجَوْ، جَمْزِي أَيَّ سَرِيْعٍ، فَتَقُولُ: جَمْزِيٌّ).

سَلَوْنُجُوْبًا بِنَاوَالْفُتَايِيْتِ الْمَقْصُوْرَةَ جَاثُوْهُ نُوْمَزَامَفَاتُ دَانُ حَرْفُ
يَعْ كَبُوْا مَا تِي، مَكْ بُوْلِيْهِ وَجَهَ دُوَا، قَلْبُهَا وَاَوَا حَذْفُهَا حَسَنُ، كَمَا
أَشَارَ إِلَيْهِ النَّاطِقُ بِقَوْلِهِ :

وَأِنْ تَكُنْ تَرْبِعُ ذَاتَانِ سَكَنٌ ﴿١٥٢﴾ فَقُلَيْهِنَّ وَأُوَاوَا وَحَدُّهُمَا حَسَنٌ

ایکوی بیگوس

بوعی ۱۹

عقود

انوی دیہی دی بکائی ۱۹

مافی‌افاء

ماتى افا

١٩٠٥

لن يكون إذاً الف

يَعْنِي : أَقَابِلَ ذَلِكَ الثَّانِيَةُ الْمَقْصُورَةُ جَاءَتْهُ نَوْمًا ، سِدَاغُكَ حُرُوفٌ كَبْرًا وَمَاتِي ، مَكَابُولِيهِ وَجَهٌ دَوَا :

١- قَلْبُهَا وَآوَا (بَوَلِيَّهٖ دِي كَانْتِي وَآوَا) دَانَ بِيَا دِي كَانْتِي وَآوَمَك سَبَلُومُ
وَآوَبَوَلِيَّهٖ دِي تَامْبَاهِي أَلَف زَائِدَة شَيْبَا بِالْمَدُّود (دِي سَرُوفَا كَن دَغَانُ
إِسْم مَدُّود، نَحْو: حُسْلُ فَنَقُولُ فِيهِ: حُبْلَوِيَّ أَوْ حُبْلَاوِيَّ).

٢- وَحَدِّثْهَا حَسَنًا: دَانَ بَوْلِيَهُ دِي بُوَاغْ، دَانَ إِنِّي أَبَالَهُ مَسُورُوتَ قَوْلُ
الْمُخْتَارِ فَقَوْلُكُ فِيهِ حُبْلِيٌّ.

لِشَبِّهِمَا الْمُلْحَقَ وَالْأَصْلِيَّ مَا (٨٥٢) لَهَا وَالْأَصْلِيَّ قَلْبٌ يُنْتَمِي

ایف ۱
کودین فیبر

ای غفار

انوی و بیہی دین

رابعة: كائين

در کتب معتبره

بردی

انہی کے لئے

في الفبا كاتيند

میدادوں کی طرح

لَكُمْ فَانْزِلُوا إِلَيْنَا

الفصل في رد الفوائد

کدی

قَوْلُهُ وَلَا أَصْلِي الْح: أَفَبِإِلَافٍ مَقْصُورَةٌ تَرْسَبُوتُ كَانْتِيَّانَ
دَارِي حُرْفٍ أَصْلُ سَقَرْتِي لَفْظًا: مَرَمِي أَيَّنِي مَنُورُوتُ قَوْلُ الْمُخْتَارِ (قَوْلُ
يَعْدِي فِيهِ) أَبَدَالَهُ دِي كَانْتِي وَآوُ، لِأَنَّ الْقَلْبَ فِي الْأَصْلِيَّةِ أَكْثَرُ مِنْ
الْقَلْبِ فِي السَّيِّئِ لِلِالْحَقِ (كَرْنَا مَعْجَانْتِي وَآوَفِدَا الْإِلَافِ الْأَصْلِيَّةِ
أَتَوَالَفُ كَانْتِيَّانَ حُرْفٍ أَصْلُ آيْتُ أَبَدَالَهُ لِيَهُ بَيَاءٌ كَلَاكُودَارِي فَكَلَا
مَعْجَانْتِي وَآوَفِدَا الْإِلَافِ يَعْبُزُ فَائِدَةُ لِلِالْحَقِ) وَفِي مَرَمِي الْمُخْتَارِ
يُقَالُ فِيهِ مَرَمُيٌّ.

يَعْنِي : يَاءُ الْمَنْقُوصِ يَنْجُ جَاءَتْهُ نَوْمٌ مَفَاتٍ اَيْتُ يِلَادِي بُوَاتُ
تَرْكِبُ نَسَبُ اِدَالَهُ بَوْلِيَهُ وَجَهٌ دُوا : بَوْلِيَهُ دِي بُوَاغُ دَانُ بَوْلِيَهُ دِي
كَانْتِي وَاوُ، تَتَافِي وَالْحَذْفُ اَحَقُّ وَاحْسَنُ اَيْغُ لَبِيَهُ بَائِيكَ اِدَالَهُ دِي
بُوَاغُ، نَحْوُ : قَاضٍ وَمُعْطٍ، وَالْاَحْسَنُ يُقَالُ : قَاضِيٌّ وَمُعْطِيٌّ، وَيَجُوزُ
اَنْ يُقَالَ : قَاضِيٌّ وَمُعْطَوِيٌّ .

قَوْلُهُ وَحَتَمُ الْخ: أَقْبَىٰ إِلَيْكَ الْمَقْصُوصُ دَانَ الْأَلْفُ الْمَقْصُورَةُ لَيْتُ
جَاتُوهُ نَوْمَرْتِيكَ، مَكَابِلَا دِي بُوَاتُ تَرْكِيْبُ نَسَبُ هَارُوسُ دِي كَانِي
دَعْمَانُ وَآوُ، نَحْوُ: شَيْخُ وَفَتَىٰ فَتَقُولُ فِيهِ: شَجَوِي وَفَتَوِي، الْفِيَا لَفْظُ
فَتَى دِي كَانِي وَآوُ، فَبَاهِلُ أَصْلِيَا إِذْ الْيَاءُ كَرَاهَةُ اجْتِمَاعِ الْكَسْرِ وَالْيَاءَاتِ
(كَرْنَا أَوْرَعُ عَرَبُ تِيْلَاءُ سَنَاعُ تَرْجَادِي كَوْمُولِيَا كَسْرَةً دَانَ بِيَاءُ يَاءُ).

وَأَوَّلُ ذَٰلِكَ الْقَلْبُ انْفُتَاحًا وَفُعِلَ ۙ (١٥٦) وَفُعِلَ عَنْهُمْ مَا انْفَتَحَ وَفُعِلَ ۙ

وَأَوَّلُ ذَٰلِكَ الْقَلْبُ انْفِتَاحًا وَفِعْلٌ ١٥٦ وَفِعْلٌ عَيْنُهُمَا انْفَتَحَ وَفِعْلٌ

يَعْنِي: حُرِفَ يَجْتَوِيهِ سَبْلُومَاءُ مَنْقُوضٌ يَغِي كَانْتِي وَآوَأَيْتُ
هَارُوسٌ دِي بِجَا فَتَحَهُ، نَحَوُ: شَيْخٌ وَقَاضٍ فَتَقُولُ: شَجْوِيٌّ وَقَاضِيٌّ.
قَوْلُهُ وَفَعِلٌ اِخْ: دَمِيكَانٌ جُوكَا وَاجِبٌ دِي بِجَا فَتَحَهُ لِأَنِّي كَتَبْتُكَ دِي
بَوَاتُ تَرْكِيبِ نَسَبِ آيَالَهُ عَيْنٌ فَعِلِيَّاسْمُ يَغِي اِيَكُوْتُ وَزَنُ: ١- فَعِلٌ نَحَوُ: نَمْرُ
٢- فَعِلٌ نَحَوُ: اِبِلٌ ٣- فَعِلٌ نَحَوُ: دُبِلٌ.

جَلَّاسِيَّاسِمِ يَغْ اَكْنُ دِي بُوَاتْ تَرْكِبُ نَسْبُ اَيْتْ بِيَلَا بُرُوفَا
 اِسْمُ ثَاوِي يَغْ دِي بَجَا كَسْرَةَ عَيْنِ فِعْلِيَا، بَائِيكَ فَاءُ فِعْلِيَا دِي بَجَا
 فَتْحَةُ يَا اَيْتْ اِسْمُ يَغْ اِيْكُوْتُ وَزَنْ فِعْلُ نَحْوُ نَمْرُ، اَتُوْدِي بَجَا كَسْرَةَ
 يَا اَيْتْ اِسْمُ يَغْ اِيْكُوْتُ وَزَنْ فِعْلُ نَحْوُ اَبِلُ، اَتُوْدِي بَجَا ضَمَّةُ يَا اَيْتْ اِسْمُ
 يَغْ اِيْكُوْتُ وَزَنْ فِعْلُ نَحْوُ دُبُلُ، مَكَاعَيْنِ فِعْلِيَا اِدَالَهْ وَاجِبُ دِي بَجَا فَتْحَةُ
 كَرَاهَةِ اجْتِمَاعِ الْكَسْرَةِ مَعَ اِلْيَاءِ (كَرْنَا دِي بِنَجِي كَوْمُقُولِيَا كَسْرَةُ دَانُ يَاءُ)
 فَتَقُولُ: نَمْرِي وَابَلِي وَدُبُلِي. سَبَبُ اَوْفَمَا تَبْدَأُ دِي بَجَا فَتْحَةُ، اَكْنُ
 كَوْمُقُولُ دُوَا كَسْرَةَ دَانُ يَاءُ قَدْ اَلْفُظُ نَمْرِي وَدُبُلِي، دَانُ تَبْجَا كَسْرَةَ دَعَانُ
 يَاءُ قَدْ اَلْفُظُ اَبَلِي.

وَقِيلَ فِي الْمَرْمِيِّ مَرْمُويٌّ ④٥٧ وَاخْتِيرَ فِي اسْتِعْمَالِهِ مَرْمِيٌّ

لفظ...

بكوناكي موعه عرب

اعلم اديهي

لن دين فليل

افالفظ...

اعلم لفظ...

لن دين او هفاكي

يَعْنِي: تَرْكِبُ نَسْبِ اَلْفُظِ مَرْمِيٍّ اَيْتْ بَوْلِيَهْ دِي كَتَاكْنُ مَرْمُويٌّ
 بِقَلْبِ اِلْيَاءِ وَاوَا، نَامُونُ يَغْ دِي فِيلِيَهْ اَوْرَغْ عَرَبْ اِدَالَهْ مَعْبُكُونَكْنُ لَفْظُ
 مَرْمِيٍّ بِالْحَذْفِ، اَرْتِيْپَا اِسْمُ يَغْ دِي بُوَاتْ تَرْكِبُ نَسْبُ اَيْتْ بِيَلَا
 اَخْرِيَا بُرُوفَا يَاءُ مُشَدَّدَةٌ بِيَلَا بُرُوفَا زَائِدَةٌ سَمُوَاهَا رُوسُ دِي بُوَاغْ،
 نَحْوُ: شَا فِعْيُ. دَانُ بِيَلَا سَمَلَهْ يَاءُ تَرْسَبُوتْ بُرُوفَا زَائِدَةٌ دَانُ يَغْ لَا يِيْنُ
 بُرُوفَا صِلِيَهْ سَفَرْتِي لَفْظُ: مَرْمِيٍّ مَكَا بَوْلِيَهْ وَجَهْ دَوَا:

۱۔ یاءَ بُولِیْہِ دِیْ کَانْتِیْ وَ اَوْ فَنَقُولُ : مَرْمَوی^۲

٢- ” ” ” ” بَوَاعٌ ” مَرْمِيٌّ.

نَامُونَ عِنْدَ قَوْلِ الْمُخْتَارِ يُعْذِرُ فِيهِ أَبَا لَهُ : يَا دِي بُوَاغْ .

وَنُوحِيْ فِتْحَ ثَانِيَهٗ يَجِبُ ۝۸۸۸ وَارْدُدُهُ وَاَوَّانُ يَكُنْ عَنْهُ قُلُبُ

سُكُوتِ دِلِ بَنِي آفَاقَانِ

لَعَنُوا
لَعَنُوا

لن بایستنا سیر الهماز
انقوا

ایک واجب افلا

دی وایا فخری و

اتوی سفیران لفظ

يَعْنِي : سَمَاءٍ لَفْظٌ حَيٌّ ، يَا أَيْتُ : مِنْ كُلِّ مَا اخْرُجَ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ
وَقَبْلَهَا حَرْفٌ (سَمَوِ اسْمٌ يَغُ اخْرِبَا بَرُوفَا يَاءٌ يَغُ دِي تَشْدِيدِي دِي دَن سَبْلُومِيَا
سَاتُو حَرْفٌ) أَيْتُ بِيَا دِي بُوَاتُ تَرْكِيْبُ نَسَبِ حَرْفٌ يَغُ كَبُ وَا اِدَالَهُ
هَارُوسُ دِي بِجَا فَتْحَهُ ، اَرْتِيْبَا : بِيَا مِّنْ بُوَاتُ تَرْكِيْبُ نَسَبِ فَبَا اسْمٌ يَغُ
اَخْرِبَا بَرُوفَا يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ أَيْتُ اِدَا كَا اِلَا يَادِي دَاهُولُوِي سَاتُو حَرْفٌ اَتُو
بُوَا حَرْفٌ اَتُو تِيْكَ حَرْفٌ . بِيَا دِي دَاهُولُوِي سَاتُو حَرْفٌ سَفَرْتِي لَفْظٌ :
حَيٌّ ، مَكَاتِيْبَاءُ اِدَا يَغُ دِي بُوَاغُ دَارِي اسْمُ تَرْسَبُوتُ ، اَنَّا سَ حَرْفٌ يَغُ كَبُ وَا
هَرُوسُ دِي بِجَا فَتْحَهُ ، كَمُو دِيَا نَ دِي لَا كُو كُنْ سَفَرْتِي اسْمُ مَقْصُورٌ ثَاوِي
يَا اَيْتُ يَاءٌ يَغُ كَبُ وَا دِي كَانْتِي اَلِفٌ ، لِحَرْكُهَا وَانْفِتَاحُ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ حَيٌّ ،
ثُو اَبْدَلْتُ اَلَا كِفُ وَاوَا لَجَلِ النَّسَبِ فَصَارَ حَيُّو ، كَرْنَا حَرْفٌ يَغُ كَبُ وَا يَا اَيْتُ
يَاءٌ اِدَالَهُ بَرُوفَا حَرْفٌ اَصْلُ ، مَكَاتِيْلَا دِي بُوَاتُ تَرْكِيْبُ نَسَبِ تِيْبَاءُ اِدَا فَرُو
بِهَانَ فَنَقُولُ فِيْهِ حَيَّوِي .

قَوْلُهُ وَارْدُهُ اَلْحُ : اَفَايِلَا حُرْفُ يَغْ كَبُرَتْ وَاتْرَسَبُوتُ اَصْلًا وَاوُ ، مَكَ
 كَيْتِكَ اَدِي بَوَاتُ تَرْكِيْبُ نَسَبٍ هَارُوسُ دِي كُمْبَالِيكَانُ اَصْلُ سَمُوْلَا ،
 يَا لَيْتُ وَاوُ ، سَفَرْتِي لَفْظُ : طَيُّ فَنَقُولُ : طَوَوِي لَا تَهْ مِنْ طَوَيْتُ .
 سَلَا نَجُوْتِيَا بِيْلَا مَا قَبْلُ يَاءٍ مُشَدَّدَةٍ اَيْتُ بَرُوْفَادُو اَحُرْفُ ، مَكَ اَكْنُ دِي
 تَرَاغَكْنُ قَدَا بَيْتُ بَرِيْكَوْتِيَا ، دَا نَ بِيْلَا مَا قَبْلَهَا بَرُوْفَاتِيْكَ اَحُرْفُ اَتَوَلِّيْهِ
 اَبَا لَهْ سُوْدَاهُ دِي تَرَاغَكْنُ قَدَا بَيْتُ يَغْ تَلَهْ لِيَوَاتُ .

وَعَلَمُ التَّثْنِيَةِ اَحْدُفُ لِلنَّسَبِ ١٨٩ وَمِثْلُ ذَا فِي جَمْعِ تَصْحِيْحٍ وَجَبَ

اَلْكَوْدَا بِيْر
اَفَاوَا

اَنُو سَمُوْلَا بِيْر
اَنُو سَمُوْلَا بِيْر

اَنُو سَمُوْلَا بِيْر
اَنُو سَمُوْلَا بِيْر

اَنُو سَمُوْلَا بِيْر
اَنُو سَمُوْلَا بِيْر

يَعْنِي : عَلَمُ يَغْ بَرُوْفَا سَمُ تَثْنِيَةٍ اَيْتُ بِيْلَا دِي بَوَاتُ تَرْكِيْبُ نَسَبٍ
 مَكَ سَمُوَا عَلَامَةُ تَثْنِيَةٍ هَارُوسُ دِي بَوَاغُ ، فَنَقُولُ : فَيَمْنُ اسْمُهُ
 مُسْلِمَانُ وَمُسْلِمَيْنُ وَزَيْدَانُ وَزَيْدُونُ مُسْلِمِيٌّ وَزَيْدِيٌّ .
 قَوْلُهُ وَمِثْلُ ذَا اَلْحُ : دَمِيْكَانُ جُوْكَ سَفَرْتِي عَلَمُ اسْمُ تَثْنِيَةٍ كَيْتِكَ دَبَوَاتُ
 تَرْكِيْبُ نَسَبٍ يَا لَيْتُ عَلَمُ يَغْ بَرُوْفَا اسْمُ جَمْعٍ تَصْحِيْحٍ (يَا لَيْتُ جَمْعُ مَذْكُورِ سَالَمُ
 دَا نَ جَمْعُ مُؤَنَّثُ سَالَمُ) اَرْثِيَا : سَمُوَا عَلَامَةُ جَمْعٍ تَصْحِيْحٍ تَرَسَبُوتُ هَرُوسُ
 دِي بَوَاغُ فَنَقُولُ : فَيَمْنُ اسْمُهُ مُسْلِمُونَ وَمُسْلِمَيْنُ وَمُسْلِمَاتُ
 مُسْلِمِيٌّ وَمُؤَيَّا لَوَا بِلَلْبَسِ فِي بَابِ النَّسَبِ (اَوْرَغُ عَرَبُ تَيْدَاءُ قَدُوْلِي
 دَغَانُ وَجُوْدُ يَاسَرُوْفَا قَدَا بَابُ نَسَبٍ) .

نَامُونَ جَوْكَ أَبَا سَبَاكِهَانَ عُلَمَاءَ يَغْ مَلَاكُوكُنْ اِسْمُ تَنْبِيْهٍ دَانَ جَمْعُ
تَضَمُّعٍ كَيْتِكَادِي بُوَاتُ تَرْكِيبِ نَسَبِ دَعْمَانِ تَيْدَاءُ مَبْشَوَاعُ عَلَامَةٌ ٢٠٣
يَا اَيْتُ مَلَاكُوكُنْ اِسْمُ تَنْبِيْهٍ دِي سَمَاكُنْ دَعْمَانُ لَفْظُ حَمْدَانُ فِي لُزُومِ
الْاَلِفِ وَالْمَنْعِ مِنَ الصَّرْفِ لَزِيَادَةِ الْاَلِفِ وَالنُّونِ (يَا اَيْتُ دِي دَالُهُ اَوَّلِيْهَيَا
مَتَّافِكُنْ اَلِفُ دَانَ مَبْجَاهُ تَنْوِينِ الصَّرْفِ كَرَنَا اَبَا زِيَادَةُ اَلِفُ دَانَ نُونُ)
فَنَقُولُ فِيمَنْ اسْمُهُ زَيْدَانُ وَنَصِيْبَيْنِ زَيْدَانِي وَنَصِيْبَيْنِي . دَانَ
مَلَاكُوكُنْ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالُو سَفَرْتِي لَفْظُ هَرُونُ فِي لُزُومِ الْوَاوِ وَالْمَنْعِ مِنَ
الصَّرْفِ لِلْعَامِيَّةِ وَشَبْهُ الْعَجْمَةِ (يَا اَيْتُ دِي دَالُهُ اَوَّلِيْهَيَا مَتَّافِكُنْ وَاوُ
دَانَ مَبْجَاهُ تَنْوِينِ الصَّرْفِ كَرَنَا عِلَّةٌ عَلَمِيَّةٌ دَانَ شَبْهُ الْعَجْمِ) اَتَوْ سَفَرْتِي
لَفْظُ غَرْبُونُ فِي لُزُومِ الْوَاوِ وَالصَّرْفِ (يَا اَيْتُ دِي دَالُهُ اَوَّلِيْهَيَا مَتَّافِكُنْ وَاوُ
دَانَ تَنْوِينِ الصَّرْفِ) اَتَوْ سَفَرْتِي لَفْظُ غَسْلَيْنِ فَنَقُولُ فِيمَنْ اسْمُهُ مُسْلِمُونَ
وَمُسْلِمِينَ مُسْلِمُونِي وَمُسْلِمِيْنِي .

وَتَالِثٌ مِّنْ خَوَاطِيبِ حَذَفِ ١٦٠) وَشَدَّ طَائِيٌّ مَّقُولًا يَا اَلِفُ

لَسَ شَادَ
اَقَالَفَظُ ...
دِينِ اَوْ هِيَاكِي
كَلَرَانِ اَلِفُ

سَلَمُ سَفَرْتِي لَفْظُ
بَيْنِ بَرَوَاتِ اَقَا
اَتَوْ سَفَرْتِي لَفْظُ

يَعْنِي : دِي دَالُهُ سَسَامِيَا لَفْظُ طَيِّبٍ اَيْتُ كَيْتِكَادِي بُوَاتُ تَرْكِيبِ
نَسَبِ حَرْفِ يَغْ كَيْتِكَاهَارُوسُ دِي بُوَاغُ . جَلَا سَبَا اِسْمُ يَغْ دِي بُوَاتُ تَرْكِيبِ
نَسَبِ اَيْتُ يِيَا سَبَلُومُ حَرْفِ يَغْ دِي بَجَا كَسْرَةً لِاجْلِ النَّسَبِ بِرُوْفَا حَرْفِ

يَاءُ مَكْسُورَةٌ مُشَدَّدَةٌ (بَرُوْ فَايَاءُ يَغْ دِي بِجَا كَسْرَةٍ يَغْ دِي تَشْدِيدِي دِي / دِي
 اِدْ غَا مَكْنُ) مَكَرْفُ يَغْ نُوْمَرْتِيْ جَا يَلَيْتْ يَاءُ يَغْ اَخْرَهُ رُوْس دِي بُوَاغْ كَرَاهَةً
 اَجْتِمَاعِ اَلْيَا تِ وَالْكَسْرَةِ (كَرْتَا دِي بُجِي كُوْمُقُولِيَا بِيَاءُ يَاءُ دَانْ كَسْرَةٍ)
 فَتَقُولُ فِيْ نَحْوِ: طَيْبٌ وَمَيْتٌ طَيْبِيٌّ وَمَيْتِيٌّ. بِيَا دِيَاءُ تَرْسَبُوْتُ دِي
 بِجَا كَسْرَةٍ نَامُوْنُ تِيْدَاءُ دِي اِدْ غَا مَكْنُ اَنْوِيَاءُ مُشَدَّدَةٌ نَامُوْنُ دِي بِجَا
 فَتَحَةٍ مَكْ يَاءُ تَتَا فْ تِيْدَاءُ دِي بُوَاغْ، فَتَقُولُ فِيْ نَحْوِ: مُغِيْلُ (وَادُوْنُ
 كَعْ نُوْسُوْنِي) وَهَيْبِيْخُ (بُوْجَهْ كَعْ كَنْدُوْتُ) مُغِيْلِيٌّ وَهَيْبِيْخِيٌّ.
 قَوْلُهُ: وَشَدَّ طَايِيٌّ اِلْحَ: لَفْظُ طِيٍّ بِيَا دِي بُوَا تُتْرَكِبُ نَسْبُ دِي
 كَمَا كُنْ طَايِيٌّ يَلَيْتْ دَعَا نَ مَغْبَا نْتِي يَاءُ مُشَدَّدَةٌ دَعَا نَ اَلْفِ اَيْتْ حُكُوْمِيَا
 اِدَالَهْ شَا دَ، كَرْنَا قِيَا سِيَا اِدَالَهْ دِي كَمَا كُنْ طِيْنِيٌّ دَعَا نَ مَبُوَاغْ يَاءُ يَغْ اَخْرُ.

وَفَعَلِيٌّ فِيْ فَعِيلَةٍ اَلْتَرَهُ ① (۸۶۱) وَفَعَلِيٌّ فِيْ فَعِيلَةٍ حَتَمٌ

دِين دَاهَا كِي اَخَا

اَعْلَامُ تَرْكِبِ نَسْبِي لَفْظُ
... كَرْتَا دِي بُوَا تُتْرَكِبُ نَسْبُ دِي

اَنْوِي دَرْز ...

دِين دَاهَا كِي اَخَا

اَعْلَامُ تَرْكِبِ نَسْبِي لَفْظُ
... كَرْتَا دِي بُوَا تُتْرَكِبُ نَسْبُ دِي

اَنْوِي دَرْز ...

اَعْلَامُ تَرْكِبِ نَسْبِي لَفْظُ
... كَرْتَا دِي بُوَا تُتْرَكِبُ نَسْبُ دِي

يَعْنِي: اِسْمُ يَغْ اِيْكُوْتُ وَزَنُ فَعِيلَةٍ اَيْتْ بِيَا دِي بُوَا تُتْرَكِبُ نَسْبُ اِدَالَهْ
 دِي كَمَا كُنْ فَعَلِيٌّ يَتَحْتَيْنُ فَتَقُولُ فِيْ نَحْوِ: حَنِيفَةٌ وَبَحْنِيْلَةٌ وَصَحْفَةٌ حَنِفِيٌّ
 وَبَحْنِيْلِيٌّ وَصَحْفِيٌّ، يَلَيْتْ دَعَا نَ فَرُوْسِيْسَ:

۱- هَارُوْسُ مَبُوَاغْ تَاءُ تَأْنِيْتُ، لِأَنَّهَا لَا تَجْمَعُ يَاءُ النِّسْبِ (كَرْتَا تَأْنِيْتُ

اَيْتُ تَبْدَاءُ دَافَتْ كَوْمُفُولُ دَعْنَانُ يَاءُ النَّسَبِ .

٢- هَارُوسُ مَبْجُوعٌ يَأْفِرُ قَابِلِينَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ (كَرْنَا أُنْتَوُا مَبْجُوعًا كُنْ
أَنْتَارَا مَذْكَرًا كُنْ مُؤَنَّثًا) سَفَرْتَنِي لَفْظًا حَنِيفٌ وَشَرِيفٌ فَيَقَالُ
فِي النَّسَبِ حَنِيفِيٌّ وَشَرِيفِيٌّ.

٣- هَارُوسٌ مَعْجَانِي كَسَرَهُمَا عَيْنُ فِعْلٍ دَخَانَ فَتَحَهُ، إِنْ لَوِ تَوَالِي
كَسَرَتَانِ وَيَاءُ النَّسَبِ (سُوفِيَا تَبْدَأُ كَوْمَفُولٌ دَوَا كَسْرَةً دَانِ يَاءُ سَبِّ)

قَوْلُهُ وَقُعِلِي رُحًا: سَدَّ عَنْكَ وَزْنَ فُعِلِي مُرِيتُ أَبَدَ اللَّهُ لَوْ تَوَضَّعْتُ لَكَ نَسْبًا
 اِسْمُ يَغْ اِيَكُوْتُ وَزْنَ فُعِلَهُ. اَزْتَبِيَا اِسْمُ يَغْ اِيَكُوْتُ وَزْنَ فُعِلَهُ مُرِيتُ كَتَبْتُكَ
 دِي بُوَاتُ نَسَبِ دِي كَتَاكُنْ فُعِلِي يَا اَيْتُ دَغَانُ:

۱۔ مَبُوءَاتُ تَاءٍ تَائِيَّةٌ .

٢- مِمَّا أَوْفَرَ يَدَايَ، فَتَقُولُ فِي غَوٍّ مُجْهِنَةٍ وَقُرَيْظَةٍ وَمُرَيْنَةٍ جُهَنِيٍّ وَقُرَيْطِيٍّ وَمُرَيْنِيٍّ.

وَالْحَقُّ أَمُّهُ لَا مِ عَرِيَا (٨٦٢) مِنَ الْمُتَالَيْنِ بِمَا التَّأْوِيلَا

ای فعیلة و فعیلة و
کلون اسم
اعطاء و ایت
نحو اقام
ای و موم

ای من القاء

اعوام کے رد و فاف

کے فیروا کی سفار

يَعْنِي : اِسْمٌ يَخْلُقُ اَيْكُوْتُ وَزَنْ فَعِيلٌ وَفَعِيلٌ يَخْلُقُ مَرْوُفًا مَعْتَلٌ اللّٰهُمَّ اِنِّ

يَعْنِي: هَمْزُهَا اسْمٌ مَدُّودٌ دِي دَالِ الْمُرْتَكِبِ نَسَبُ آيَتْ اِدَالَهُ سَمَا
حُكُومًا كَيْتَا دِي تَنْشِيَهُ كُنْ، اَرْتِنِيَا: هَمْزَةُ تَرْسَبُوتِ حُكُومًا اِدَالَهُ دِي
تَفْصِيلُ:

۱- بِيَا هَمْزَةُ تَرْسَبُوتِ بَا نَتِيَا نَ دَارِي اَلْفُ التَّائِيَتْ مَكَا هَمْزَةُ هُرُوسِ دِي
بَا نَتِي وَاوُ، نَحُو، صَحْرَاءُ فَنَقُولُ: صَحْرَاوِيٌّ.

۲- بِيَا هَمْزَةُ بُرُوقَا هَمْزَةُ اَصْلِيَّةِ اِدَالَهُ دِي تَتَا فَكُنْ نَحُو قَرَاءُ فَنَقُولُ: قُرَائِيٌّ.
۳- بِيَا هَمْزَةُ تَرْسَبُوتِ بُرُوقَا:

ا. بَدَلًا مِنْ اَصْلِ (بَا نَتِيَا نَ دَارِي حُرْفِ اَصْلِ).

ب. اَوَّلُ الْاِلْحَاقِ (اَتَوْ هَمْزَةُ تَرْسَبُوتِ اَوْتَوْ فَاِئِدَةُ الْاِلْحَاقِ) اَوْتَوْ، يَمَّا كُنْ
كَلِمَةً، مَكَا هَمْزَةُ بُولِيَهُ وَجْهٌ دَوَا:

۱، بُولِيَهُ دِي تَتَا فَكُنْ (تِيْدَاءُ دِي بَا نَتِي) نَحُو: كِسَاءٌ بَدَلًا مِنْ اَصْلِ، وَعَلْبَاءُ
لَا اِلْحَاقَ، فَنَقُولُ: كِسَائِيٌّ وَعَلْبَائِيٌّ.

۲، بُولِيَهُ دِي بَا نَتِي وَاوُ فَنَقُولُ: كِسَاوِيٌّ وَعَلْبَاوِيٌّ، عَمَّا دَبَقُولُهُ:

وَمَا كَصَحْرَاءَ بَوَاوِ تِنِيَا :: وَنَحُو عَلْبَاءَ كِسَاءَ وَحِيَا
بَوَاوِ هَمْزِ وَغَيْرَ مَا ذَكَرْ :: صَحَّحْ وَمَا شَدَّ عَلَى ثَقَلِ فَصْلُ

وَأَنْسَبُ لَصَدْرٍ مُجَلَّةٍ وَصَدْرًا ①٢٥ رَكِبَ مُرْجًا وَلِثَانٍ تَمَمًا

بِالْمَعْنَى: وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ

بِالْمَعْنَى: وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ

بِالْمَعْنَى: وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ

بِالْمَعْنَى: وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ

بِالْمَعْنَى: وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ

بِالْمَعْنَى: وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ

بِالْمَعْنَى: وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ
مَدُّودًا وَكَانَ

كَبَّوْا بِأَعْلَاهُ جُمْلَةً تَرَسَّبُوتُ فَقُولُ: بَرَقِي نُخْرِي وَتَابَطِي شَرِي.
 فَلَوْ قِيلَ هَذَا بَرَقِي نُخْرِي وَهَذَا تَابَطِي شَرِي إِيْنِي يَغْدِي مَقْصُودُ
 إِدَالَةِ: بَهْوَا كَوْمَقُولِيَا كَبَّوْا لَفْظُ تَرَسَّبُوتُ إِدَالَةُ مَجَادِي سَاوُ خَابَرُ
 دَارِي أَيْتُ مُبْتَدَأُ أَيَا لَيْتُو نَسْبُهُ دَارِي لَفْظُ عَلَاهُ جُمْلَةً تَرَسَّبُوتُ. جَادِي
 تَبْدَأُ سَالَهُ سَاوُ اتَّوْكَدُ وَالْفِظُ تَرَسَّبُوتُ مَجَادِي خَابَرُ سَمَوُ.

قَوْلُهُ وَصَدْرُ مَرْكَبٍ مَرْجَا، بِحَامِيَا الْمَنْسُوبُ إِلَيْهِ بَرُوفَا جُمْلَةً يَغْدِي نُومَرُ.
 ② إِيَالَهُ بَرُوفَا عَلَاهُ مَرْكَبٌ تَرْكِيْبٌ مَرْجِي. أَفَا بِيَاوُ اسْمٌ يَغْدِي بَوَاتُ تَرْكِيْبٌ
 نَسَبُ أَيْتُ بَرُوفَا اسْمٌ عَلَاهُ مَرْكَبٌ تَرْكِيْبٌ مَرْجِي، مَكَالِغٌ دِي بَوَاتُ نَسَبُ
 إِدَالَةُ جُوكَا صَدْرُ الْمَرْكَبِ يَا اتَّوْجُرْءُ أَوَّلُ دَارِي عَلَاهُ تَرْكِيْبٌ مَرْجِي. جَادِي
 عَجْرُ الْمَرْكَبِ يَا اتَّوْجُرْءُ ثَانِي دِي بُوَاغُ، فَقُولُ فِي بَعْلَبِكَ وَحَضْرُ مَوْتُ
 بَعْلِي وَحَضْرِي هَذَا أَنْ يُنْسَبَ إِلَى صَدْرِهِمَا، وَهَذَا الْوَجْهَ مَقِيسٌ عَلَيْهِ
 اتَّفَاقًا.

سَلَا نَجُوبِيَا تَنْتَاغُ جَارَا مَبُوتُ تَرْكِيْبٌ نَسَبُ دَارِي عَلَاهُ مَرْكَبٌ
 تَرْكِيْبٌ مَرْجِي تَرَسَّبُوتُ مَا سِيْهُ إِذَا مَفَاتُ وَجْهَ لَا بِيَا أَيْتُ :
 ١- أَنْ يُنْسَبَ إِلَى عَجْرِهِ فَقُولُ فِيْهِمَا بَكِيٍّ وَمَوْتِيٍّ أَجَا زُهُ الْحَكْرِيٍّ
 وَحَدَهُ.

٢- أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهِمَا مَعَا مَزَالَا تَرْكِيْبُهُمَا (مَبُوتُ نَسَبُ كَدُوَا بِإِدْغَانُ
 مَبُوتَاغُ تَرْكِيْبِيَا (تَرْسُوسُوبَا دُوالْفِظُ) فَقُولُ: بَعْلِي بَكِيٍّ حَضْرِيٍّ
 مَوْتِيٍّ، أَجَا زُهُ أَبُو حَاتِرٍ.

٣- أَنْ يُنْسَبَ إِلَى الْجَمْعِ الْمُرَكَّبِ (مَبْنُوتٌ نَسَبٌ قَدْ كُومُفُولِيَا سَمَوْا
تَرْكِيبٌ تَرَسُّبُوتٌ مَبْنَادِي سَاثُو) فَقُولُ: بَعْلَبِيٌّ وَحَضْرَمَوِيٌّ.
٤- أَنْ يُبْنَى مِنْ جُزْأَيِ الْمُرَكَّبِ اسْمٌ عَلَى فَعْلَلٍ (مَبْنُوتٌ نَسَبٌ دَعْنُ
مَبْنَادِي كَبْدُ وَالْفِظُ تَرَسُّبُوتٌ مَبْنَادِي اسْمٌ يَغُ أَيَكُوتُ وَزَنُ فَعْلَلُ)
فَيَقَالُ فِيهِمَا: بَعْلَبٌ وَحَضْرَمٌ فَقُولُ: بَعْلَبِيٌّ وَحَضْرَمِيٌّ.
كَمُودِيَّانِ أَمْعَاتُ وَجْهَ إِيْنِي، دُؤَا وَجْهَ يَغُ أَوَّلُ يَأَايْتُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي
إِيْنِي مُخْتَلَفٌ فِي شِدْوَ ذِهِمَا وَفِيَا سِيَّتِهِمَا، سَبَدَاغُ دُؤَا وَجْهَ يَغُ أَخْرَايْتُ
الْثَّالِثُ وَالرَّابِعُ أَدَالَهُ فَشَا ذَانِ.

(تَنْبِيْهٌ) تَرَمَّاسُوءِ دِي سَمَاكْنُ عَلَمُ مَرْكَبٌ تَرْكِيبٌ اسْنَادِي يَأَايْتُ
لَفْظًا لَوْلَا وَحَيْثُمَا يَغُ دِي بُوَاتُ عَلَمُ. أَفَايِلَا لَفْظًا دُؤَا تَرَسُّبُوتُ دِي
بُوَاتُ تَرْكِيبٌ نَسَبٌ، مَكَايَغُ دِي بُوَاتُ نَسَبٌ أَدَالَهُ لَفْظًا يَغُ أَوَّلُ، فَقُولُ
فِيهِمَا لَوِيٌّ وَحَيْثِيٌّ. سَبَدَاغْنُ عَدُ دُ مَرْكَبٌ سَفَرْتِي لَفْظًا: خَمْسَةُ عَشَرَ
يَغُ دِي بُوَاتُ عَلَمُ يَأَايْتُ يِلَا دِي بُوَاتُ تَرْكِيبٌ نَسَبٌ أَدَالَهُ دِي سَمَاكْنُ عَلَمُ
مَرْكَبٌ تَرْكِيبٌ مَرْجِي يَأَايْتُ لَفْظًا يَغُ أَوَّلُ (صَدْرُ الْمُرَكَّبِ) فَقُولُ خَمْسِيٌّ
وَلَوْ فُونُ إِيْنِي أَدَالَهُ سَرُوفَا دَعَا تَرْكِيبٌ نَسَبًا لَفْظًا: خَمْسُ وَخَمْسَةُ،
لَا تُهْمُ لَا يَرَا عَوْنُ الْإِلْتِسَاسِ فِي هَذَا الْبَابِ (كَرْنَا مَرِيكَاتِي دَاءً قَدْ وُلِي
تَرْهَدَا فِ وَجُودِيَا سَرُوفَا قَدْ إِيْنِي بَابُ).

قَوْلُهُ وَلِثَانٍ تَمَامًا لِح: مَا يَجْمَعُ الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ بَرُوفًا جَمْلَةً يَغُ نَوْمَرُ:

(٣) أَيَا لَهُ بَرُوفًا عَلَمُ مَرْكَبٌ تَرْكِيبٌ إِضَافِي: يِلَا الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ بَرُوفًا عَلَمُ

مُرْكَبٌ تَرْكِيبُ إِضْطِافِي أَبَالَهُ دِي تَفْصِيلُ:

١- بَيِّنَا لَهُمْ مَرْكَبَ تَرْكِيبٍ أَصْبَغِي تَرْسُبُوْتُ دِي مُوَلَايِي أَتَوْدِي مُضَافَكُنْ
دَعَانْ لَفْظُ : اِبْنُ ، اَبُ ، اُمُّ اَتَوْبُنْتُ ، سَقَرْتِي ، اِبْنُ الزُّبَيْرِ ، اَبُو بَكْرٍ ،
اَبُو جَهْلٍ ، اُمُّ كَلْبُومٍ اَتَوْنِتُ وَهَبٍ .

٢- بَيِّنَا عَلٰمُ مُرَكَّبَ تَرْكِيبٍ اِضَافِيٍّ دِيٍّ مُؤَلَّكِيٍّ دَعَاً مُضَافٍ يَغْدِي
مَعْرِفَتَكَ اَوَّلِيَهُ مُضَافٍ اِلَيْهِ، جَادِيٍّ اِضَافَةً تَرْسُوتُ بَرْفَا اَكْدَةً
لِلتَّعْرِيفِ سَفَرْتِي لَفْظًا: عَلَامُ زَيْدٍ، مَكَايَغُ دِيٍّ بَوَاتُ تَرْكِيبٍ نَسَبٍ
اَبَالَهُ جَزَعٌ يَغْدِي كَدَوَايَا اَيْتُ: مُضَافٍ اِلَيْهَا، فَنَقُولُ فِيهَا، زُبَيْرِيٌّ وَبَكْرِيٌّ
وَحَصْلِيٌّ وَكُنْثَوِيٌّ وَوَهْبِيٌّ وَزَيْدِيٌّ.

فَمَا سَوِيَ هَذَا النَّسَبِ لِلأَوَّلِ (۱۶۷) مَا لَوْ يَخْفُفُ لَيْسَ كَعَبْدِ الْأَشْمَلِ

افسروفا
کیا لفظ...

افاسرودفا

افسانہ

عن
سيرة

المركب الإضافي
الذي ذكر من ان

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْأَلُكَ بِرُبِّكَ اَعِزِّ اَشْيَا

يَعْنِي : عِلْمُ مُرَكَّبِ تَرْكِيبِ اضْطِافِي سَلَاثَيْنِ يَغْتَلِهُ تَرْسُبُوتُ دِي
اَتَاَسُ (يَا اَيُّتُ عِلْمُ مُرَكَّبِ تَرْكِيبِ اضْطِافِي يَغْتَلِهُ كَاتِي كَا دِي بُوَاتُ نَسَبُ يَغْتَلِهُ
دِي بُوَاتُ اَبَالَهُ جُزْءُ ثَلَاثِيَا) اَيُّتُ بِيَا لَدِي بُوَاتُ تَرْكِيبِ نَسَبُ يَغْتَلِهُ دِي
بُوَاتُ تَرْكِيبِ نَسَبُ اَبَالَهُ جُزْءُ اَوَّلِيَا، سَفَرْتِي لَفْظُ : اِمْرِي الْقَيْسُ سَيْفُ
الدِّينِ، شَرْفُ الدِّينِ، صِلَاحُ الدِّينِ فَقَوْلُ : اِمْرِي، سَيْنِي، شَرْفِي،

وَصَلَّاحِي. دَمِكَا يُن تَرْسَبُوتَ مَا لَمْ يَخْفَ لَبْسُ، بِيَا تَيْدَاءُ اَدَا سُرُوفَا.
 بِيَا اَدَا سُرُوفَا، مَكَا يَغُ دِي بُوَاتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ اَدَا لَهْ جُوكَا هُرُوسُ جُزْءُ
 يَغُ ثَانِي (يَا اَيْتُ مُضَافُ اِلَيْهَيَا) سَفَرْتِي لَفْظُ: عَبْدُ الْاَشْهَلِ، عَبْدُ
 مَنَافٍ وَعَبْدُ الْحَارِسِ فَتَقُولُ: اَشْهَلِي وَمَنَافِي وَحَارِسِي.
 دَانُ دِي بِيَا دَغُ شَا ذِي بِيَا مَبُوتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ دَارِي عَالَمُ مَرْكَبُ
 تَرْكِيبُ اِضَافِي دِي اِيكُونُ تَكُنُ وَزَنُ فَعْلَلُ، سَفَرْتِي لَفْظُ: عَبْدُ رُوعْبَقَسُ
 وَعَبْسَمُ دَارِي عَالَمُ مَرْكَبُ تَرْكِيبُ اِضَافِي لَفْظُ: عَبْدُ الدَّارِ وَعَبْدُ الْقَيْسِ
 وَعَبْدُ شَمْسٍ فَتَقُولُ: عَبْدَرِي وَعَبْقَسِي وَعَبْسَمِي.

وَاَجْبُرْ بِرَدِّ اللّٰمِ مَا مِنْهُ حَذْفُ ١٢٨ جَوَازُ اَنْ لَّمْ يَكُ رَدُّهُ اَلْفُ

لَا يَكُونُ بِاللَّامِ لَامٌ
 لَامٌ مَعْدُومَةٌ
 دِي بِيَا دَغُ شَا ذِي بِيَا مَبُوتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ دَارِي عَالَمُ مَرْكَبُ
 تَرْكِيبُ اِضَافِي دِي اِيكُونُ تَكُنُ وَزَنُ فَعْلَلُ، سَفَرْتِي لَفْظُ: عَبْدُ رُوعْبَقَسُ
 وَعَبْسَمُ دَارِي عَالَمُ مَرْكَبُ تَرْكِيبُ اِضَافِي لَفْظُ: عَبْدُ الدَّارِ وَعَبْدُ الْقَيْسِ
 وَعَبْدُ شَمْسٍ فَتَقُولُ: عَبْدَرِي وَعَبْقَسِي وَعَبْسَمِي.

فِي جَمْعِي الصَّحِيحِ اَوْ فِي التَّثْنِيَةِ ١٢٩ وَحَقٌّ مَجْبُورٌ يَهْدِي تَوْفِيَةً

اَلْفُ
 لَامٌ مَعْدُومَةٌ
 دِي بِيَا دَغُ شَا ذِي بِيَا مَبُوتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ دَارِي عَالَمُ مَرْكَبُ
 تَرْكِيبُ اِضَافِي دِي اِيكُونُ تَكُنُ وَزَنُ فَعْلَلُ، سَفَرْتِي لَفْظُ: عَبْدُ رُوعْبَقَسُ
 وَعَبْسَمُ دَارِي عَالَمُ مَرْكَبُ تَرْكِيبُ اِضَافِي لَفْظُ: عَبْدُ الدَّارِ وَعَبْدُ الْقَيْسِ
 وَعَبْدُ شَمْسٍ فَتَقُولُ: عَبْدَرِي وَعَبْقَسِي وَعَبْسَمِي.

يَعْنِي: اَلنَّسُوبُ اِلَيْهِ يَغُ بَرُوفَا اِسْمُ ثَالِثِي يَغُ دِي بُوَاغُ سَالَاهُ سَاوُو
 حُرْفَا اَيْتُ اَدَا كَا لَا يَأْيَغُ دِي بُوَاغُ فَاءُ فَعْلِيَا، عَيْنُ فَعْلِيَا اَتُو لَمْ فَعْلِيَا.
 بِيَا دَغُ شَا ذِي بِيَا مَبُوتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ دَارِي عَالَمُ مَرْكَبُ
 تَرْكِيبُ اِضَافِي دِي اِيكُونُ تَكُنُ وَزَنُ فَعْلَلُ، سَفَرْتِي لَفْظُ: عَبْدُ رُوعْبَقَسُ
 وَعَبْسَمُ دَارِي عَالَمُ مَرْكَبُ تَرْكِيبُ اِضَافِي لَفْظُ: عَبْدُ الدَّارِ وَعَبْدُ الْقَيْسِ
 وَعَبْدُ شَمْسٍ فَتَقُولُ: عَبْدَرِي وَعَبْقَسِي وَعَبْسَمِي.

فَدَابَيْتَ بَرْنِكُوَيَا.

قَوْلُهُ وَاجْبُرْ أَخْ: أَفَابِيَا الْمَنْسُوبُ إِلَيْهِ ائْتَوْ بِرُوفِ اسْمِ ثَلَاثِي يَغْ
دِي بُوَأْ اِدَالَهْ لَامُ فَعْلِيَا، مَكَاسِمُ تَرْسَبُوتُ كَيْتَا دِي تَنْنِيَهْ هَكَنْ اَتُودِي
جَمْعُكَنْ جَمْعُ تَصْحِيحُ اِدَاكَ اَلَايَا لَامُ فَعْلِيَا اَيْتُ دِي كَمْبَا لِيكَانْ دَانْ اِدَا يَغْ
تِيْدَاءُ دِي كَمْبَا لِيكَانْ. بِيَا لَامُ فَعْلِيَا دِي كَمْبَا لِيكَانْ سَفَرْتِي لَفْظُ اَبْ وَاخْ
فِيَقَالُ فِي التَّنْيَةِ: اَبَوَانْ وَاخَوَانْ، وَخَوُ: عِضَةٌ وَسَنَهُ، فَيَقَالُ فِي الْجَمْعِ
بِالْاَلِفِ وَالشَّاءِ: عِضَوَاتٌ وَسَنَوَاتٌ، وَقِيلَ: عِضَهَاتٌ وَسَنَهَاتٌ. مَكَا
كَيْتَا دِي بُوَأْ تَرْكِيْبُ نَسَبِ جُوْكَ هَارُوسْ دِي كَمْبَا لِيكَانْ فَنَقُولُ: اَبُوِيُّ
وَآخُوِيُّ وَعِضُوِيُّ وَسَنُوِيُّ اَوْ عِضْمِيُّ وَسَنَمِيُّ.

سَلَا جُوَيَا اسْمُ مُحْدُوْفِ اَلَا تَرْسَبُوتُ كَيْتَا دِي تَنْنِيَهْ هَكَنْ اَتُودِي جَمْعُكَنْ
بِيَا لَامُ فَعْلِيَا تِيْدَاءُ دِي كَمْبَا لِيكَانْ، مَكَا كَيْتَا دِي بُوَأْ تَرْكِيْبُ نَسَبِ اِدَالَهْ
بَوْلِيَهْ وَجَهْ دُوَايَا اَيْتُ: اَلْجَبْرُ وَعَدْمُهُ، سَفَرْتِي لَفْظُ: حِرْوِيْدٍ وَدَمِيْ وَغَدِ
وَبَيْتِ (اسْمُ لَوْسَطِ الْخَوْضِ) فَنَقُولُ: حِرْيُ وَيْدِيُّ وَدَمِيُّ وَغَدِيُّ وَشَبِيُّ،
بَعْدَ الْجَبْرِ، وَاِنْ شِئْتَ: حِرْيِي وَيْدِيُّ وَدَمِيُّ وَغَدِيُّ وَشَبِيُّ بِالْجَبْرِ.
(تَنْبِيْهٌ) دِي دَالِهْ اَيْنِيْ بَابُ تِيْدَاءُ دِي جَلَا سَكَانُ تَنْتَاعُ جَمْعُ التَّحْيِيْمِ
يَغْ بِرُوفَا جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِهْ كَرْنَا عِنْدَ الشَّاطِئِيْ يَهْوَا: اَلْاِسْمُ الْمُحْدُوْفُ اَلَاوَمُ
اَيْتُ تِيْدَاءُ دَا فِتْ دِي جَمْعُكَنْ مُذَكَّرِ سَالِهْ، كَرْنَا تِيْدَاءُ بِرُوفَا عَلَمُ دَانْ صِفَتُهُ، مَكَا
يَغْ دِي تَرَاغَمَا اِدَالَهْ هِيَا الْجَمْعُ بِالْاَلِفِ وَالشَّاءِ.

قَوْلُهُ وَحَقَّ مَجْبُورِ أَخْ: اِسْمُ يَغْ كَيْتَا دِي تَنْنِيَهْ هَكَنْ دَانْ دِي جَمْعُكَنْ جَمْعُ

تَصِحُّ اَيْتُ لَمْ فَعِلْ بِاِدي كَيْسَ لِيْكَانُ ، مَكَائِيْكَ اِدي بُوَاتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ
جُوكَا هَارُوسُ دِي كَيْسَ لِيْكَانُ لَمْ فَعِلْ بِاِخُو ؛ اَبُ وَاخُ وِعِضَةُ وَسَنَهُ ،
فَقَوْلُ فِيْهَا اَبُوِيُّ وَاخُوِيُّ وِعِضُوِيُّ وَسَنُوِيُّ اَوْ عِضْمِيُّ وَسَنَمِيُّ ،
كَمَا تَقُولُ فِي التَّثْنِيَةِ ، اَبَوَانِ وَاخَوَانِ وَفِي جَمْعِ التَّصْحِيحِ عِضَوَاتُ اَوْ عِضْمَاتُ
وَسَنَوَاتُ اَوْ سَنَمَاتُ .

وَبَاخِ اُخْتًا وَبَا بِنِ بِنْتًا ①٧② اَلْحَقُّ وَيُونُسُ اَبُ حَذَفَ التَّاءُ

لَا بُرَاءَ تَاءُ

بُكْرَه سَفَاه

اَنْوِي اَمَامِ يُونُسَ

مَادَّةُ سَابِرَا

لَا بُرَاءَ لَفْظُ ...

كَمَا لَفْظُ ...

لَا بُرَاءَ لَفْظُ ...

لَا بُرَاءَ لَفْظُ ...

لَا بُرَاءَ لَفْظُ ...

يَعْنِي ؛ فَارَ اَعْلَمَاءُ اَخْوُسَمَا اِخْتِلَافُ قَدِّ اَفْتِيَا دِي دَالِ اَوْ اَلِهَا اِمْبُوَاتُ
تَرْكِيبُ نَسَبُ لَفْظُ ؛ اُخْتُ وَبِنْتُ . وَعِنْدَ اَلْخَلِيلِ وَسَيُذَوِيْهِ لَفْظُ اُخْتُ اَيْتُ
اَبَا لَهْ دِي سَمَا كُنْ لَفْظُ اَخُ ، سَبْدَا عَكْنَ لَفْظُ بِنْتُ اَبَا لَهْ دِي سَمَا كُنْ لَفْظُ اِبْنُ ،
يَا اَيْتُ بَدْعَانُ مَمْبُوعُ تَاءُ تَأْنِيْدُ دَانُ مَعْمَبَا لِيْكَانُ حُرْفُ يَغْ دِي بُوَاغُ ، فَقَوْلُ
فِي اُخْتِ اَخُوِيُّ وَفِي بِنْتِ بَنُوِيُّ . جَا دِي اَنْتَارَا مَذَكَّرَا دَانُ مُوَكَّتُ تَرْكِيبُ
نَسَبِيَا اَبَا لَهْ سَمَا .

قَوْلُهُ وَيُونُسُ اَلْحَقُّ ؛ نَامُونُ عِنْدَ يُونُسَ ؛ لَفْظُ اُخْتُ دَانُ بِنْتُ رِبْنِي
بِيَا دِي بُوَاتُ تَرْكِيبُ نَسَبُ اَبَا لَهْ دِي تَتَا فَكْنِ اَرْتِيْكَ تَا لِيْكَ اَبْدَاءُ دِي
بُوَاغُ ، فَيَقَالُ اُخْتِيُّ وَرِسْتِيُّ .

وَضَاعِفُ الثَّانِي مِنْ ثِنَائِي ⑧ تَانِيَهُ ذُولَيْنِ كَلَاوَلَائِي

لن دین دھنکلی کر دیو

کیا لفظ لا

لا فارم دیں

اٹوڑن کھنکھن کر دیو

لوڑا دیو

سنگ اسم کی تونو

سے تونو کی تونو

يَعْنِي : الْمَنْسُوبُ إِلَيْهِ (اسم يَغ دِي بَوَات تَرْكِيبِ نَسَب) اَيْتِ بِيَلَا
 بَرُوفَا اسْمُ ثِنَائِي (اسم يَغ هَيَا دُوا حَرْفُ) اِدَالَهُ دِي تَفْصِيلُ ؛
 ١- بِيَلَا حَرْفُ يَغ كَبُ دَوَالَيْتُ بَرُوفَا حَرْفُ صَحِيحُ مَكَابُولِيَهُ وَجَهَهُ دَوَايَا اَيْتِ ؛
 أ . اَلتَّضْعِيفُ نَحْوُ : كَمْزُ فَنَقُولُ : كَمْيُّ تَضْعِيفُ الْمِيمِ .
 ب . عَدَمُ التَّضْعِيفِ نَحْوُ : كَمْزُ فَنَقُولُ : كَمْيُّ تَضْعِيفُ الْمِيمِ .

٢- بِيَلَا حَرْفُ يَغ كَبُ دَوَالَيْتُ بَرُوفَا حَرْفُ مُعْتَلِ جُو كَا دِي تَفْصِيلُ ؛

أ . بِيَلَا بَرُوفَا وَاوُ مَكَاهَارُوسُ دِي لَا كُو كُنْ تَضْعِيفُ نَحْوُ : لَوُ ، فَنَقُولُ
 لَوِيُّ بِالْاَدْعَامِ لِاجْتِمَاعِ الْمِثْلَيْنِ وَيَجُوزُ الْفَكُّ فَنَقُولُ : لَوِيُّ .
 ب . بِيَلَا بَرُوفَا يَاءُ جُو كَا وَاجِبُ دِي لَا كُو كُنْ تَضْعِيفُ نَحْوُ : كِي ، لِأَنَّ كِيَّ
 لِمَا ضَعِفَ صَارَ مِثْلَ حَيٍّ ، فَنَقُولُ : كِيَوِيُّ بِالْاَدْعَامِ لِعَدَمِ اجْتِمَاعِ الْمِثْلَيْنِ .
 ج . بِيَلَا بَرُوفَا اَلْفُ مَكَا جُو كَا وَاجِبُ دِي لَا كُو كُنْ تَضْعِيفُ ، نَامُونُ اَلْفُ
 يَغ كَبُ دَوَابُولِيَهُ دِي كَانْتِي هَمْزَةُ دَان بُولِيَهُ دِي كَانْتِي وَاوُ ، فَنَقُولُ
 فِي رَجُلٍ اِسْمُهُ لَا لَا لَائِي ، وَيَجُوزُ اَنْ تَقُولَ : لَا وِيُّ بِقَلْبِ اَلْهَمْزَةِ
 وَاوَا .

وَأَنْ يَكُنْ كَشِيَّةً مَا أَلْفَا عَدِمَ ١٧٧ فَجَبْرُهُ وَقَتَحْ مُعِينُهُ التَّزِمُ

لن دين زهناقم
مكافأوى اولم هذين كذا
لن دين واجبا كذا
كسفين انما
اسم تلاف
كلفظ...
لن انما

يَعْنِي: الْمَنْسُوبُ إِلَيْهِ آيَةُ بَيَانٍ بَرُّوْكَ اسْمُ تُلَاوِي يَعْ سَفَرْتِي لَفْظًا
شِيَّةً (لَوْ نَحْنُ يَحَالِفُ لَوْ سَائِرُ الْبَدَنِ مِنَ الْفَرَسِ نُوْتُوْلُ لِي جَارَانُ) يَا آيَةُ
اسْمُ تُلَاوِي يَعْ بَرُّوْكَ مُعْتَلُّ الْأَمْرِ يَعْ دِي بَوَاغْ فَأْ فَعَلِيَا، مَكَاجَبْرُهُ وَقَتَحْ
عَيْنُهُ التَّزِمُ، فَأْ فَعَلِيَا هَارُوسْ دِي كَمْبَالِي كَانَ دَانْ عَيْنْ فَعَلِيَا هَارُوسْ
دِي بِجَا فَتَحَهُ نَحْوُ: شِيَّةً وَدِيَّةً أَصْلُهُمَا وَشِيَّ وَوَدِيَّ، نَقَلْتُ حَرْكَةً
أَلَوَاوُ إِلَى مَا بَعْدَهَا بَعْدَ سَلْبِ سُكُونِهَا ثُمَّ حَذَفْتُ وَعَوَضْتُ عَنْهَا التَّاءَ
فِي الْآخِرِ فَصَارَ شِيَّةً وَدِيَّةً، ثُمَّ أَدْبَلْتُ فَأَوْهَمْتُ وَفَتَحْتُ عَيْنَهُمَا
فَيُقَالُ وَشِيَّ وَوَدِيَّ، ثُمَّ أَدْبَلْتُ إِلَيَّ أَلْفًا لِحَرْكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا
وَأَدْبَلْتُ أَلْفًا وَأَوَّالَ الْجُلِّ النَّسَبِ فَصَارَ وَشَوِيَّ وَوَدَوِيَّ. أَلَوَاوُ الْأَوَّلَى
أَدَالَهُ وَأَوْفَاءُ فَعِلْ سَدَّاعُنْ أَلَوَاوُ الثَّانِيَّةُ أَدَالَهُ وَأَوَّالَتَيْنِ دَارِي لَمْ
فَعِلْ، هَذَا كُلُّهُ عِنْدَ سِيَبَوِيَّةٍ.

وَعِنْدَ الْأَخْفَشِ: بَيَانٌ عَيْنُ الْكَلِمَةِ دِي بِجَا سُكُونٌ مَكَاجُوكَا هَارُوسْ
دِي كَمْبَالِي كَانَ فَأْ فَعَلِيَا دَانْ تَتَافَ دِي بِجَا سُكُونٌ عَيْنُ الْكَلِمَةِ تَرَسَّبُوتْ
سَدَّاعُنْ يَاءُ أَدَالَهُ تَتَافَ تَبْدَأُ دِي كَانْتِي وَأَوَّ سَفَرْتِي لَفْظُ شِيَّةً وَدِيَّةً،
دِي كَمْبَالِي كُنْ أَصْلِيَا، فَيُقَالُ: وَشِيَّ وَوَدِيَّ، فَيُقَالُ فِي نَسَمِهِمَا: وَشِيَّ

وَوَدِّيُّ. سَلَاَجُوْتِيَا بِلَا الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ اِتُّوَبَرُوْفَا صَحِيحُ الدَّامِ، مَكَا
حُرْفُ يَغْ دِي بُوَاغْ تِيْدَاءُ دِي كُبَالِيكَانْ لَا كِي، نَحُوْ عِدَّةٌ وَصِنْفَةٌ، فَتَقُولُ
فِي النَّسَبِ عِدِيٌّ وَصِنِيٌّ.

وَالْوَاحِدَ أَذْكُرُ نَاسِبَ الْجَمْعِ ①٨٧٢ إِنَّ لَمْ يُشَابِهْ وَاحِدًا بِالْوَضْعِ

لَا اسْمُ مَعْرُودٍ
الْعَدَدُ بِالنَّسَبِ دِي سَبِيلِهِمَا كِي
دِي كَارِي عِلْمِ

لَوْنُ دَوْرِهِ رُفُوْفَانِي أَفَا

لَا اسْمُ مَعْرُودٍ

مَلِكُهُ دَوْلُهُ كَارِي تَرْكِيبُ نَسَبِ

لَوْنُ دَوْرِهِ سَبْرَا

لَا اسْمُ مَعْرُودٍ

يَعْنِي: بِلَا مَبْنُوتَاتٍ تَرْكِيبُ نَسَبِ يَغْ بَرُوْفَا اسْمُ جَمْعٍ، مَكَا يَغْ دِي بُوَاتٍ
نَسَبِ آدَالَهْ مَعْرُودِيَا نَحُوْ: فَرَا ضُّ وَكُتُبُ وَقَلَانِسُ، فَتَقُولُ فِيْهَا: فَرَضِيٌّ
وَكِتَابِيٌّ وَقَلْنَسِيٌّ، بِحَدِّ فَا لَوَاوَالرَّابِعَةِ فَصَاعِدًا مِنْ قَلْنَسُوَّةٍ سَبَبُ مَعْرُودِيَا
آدَالَهْ لَفْظُ فَرَضٍ وَكِتَابٌ وَقَلْنَسُوَّةٌ. دَمِكِيَا نَ لَمْ يُشَابِهْ وَاحِدًا بِالْجَمْعِ،
بِلَا اسْمِ جَمْعٍ تَرْسَبُوتُ تِيْدَاءُ سَرُوْفَا بَعْدَ غَانِ اسْمِ مَعْرُودِيَا، بِلَا اسْمِ جَمْعٍ
تَرْسَبُوتُ سَرُوْفَا بَعْدَ غَانِ مَعْرُودِيَا مَكَا يَغْ دِي بُوَاتٍ نَسَبِ آدَالَهْ لَفْظِيَا لَيْتُ
جَمْعٌ. آدَفُونِ اسْمِ جَمْعٍ يَغْ مِيرُوْفَانِي مَعْرُودِيَا لَيْتُ آدَا مَفْعَتُ مَا بَعْدَهُ:

- ١- مَا لَا وَاحِدَ لَهُ (اسْمُ يَغْ تِيْدَاءُ فَوِيَا مَعْرُودٍ) عِبَادِيْدُ فَتَقُولُ فِيْهِ: عِبَادِيْدِيٌّ
(هُوَ الْفَرْقُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ الذَّاهِبُونَ فِي كُلِّ وَجْهِ).
- ٢- مَا لَهُ وَاحِدٌ شَاذٌ (لَفْظُ يَغْ فَوِيَا مَعْرُودٍ يَغْ شَاذٌ) نَحُوْ: مَا دَرَجُ فَتَقُولُ فِيْهِ:
مَا دَرَجِيٌّ هُوَ جَمْعُ لَحْجَةٍ.

قَوْلُهُ لَا بَيْنَ أَيْ صَاحِبُ لَبَنٍ، وَتَأْمُرُ أَيْ صَاحِبُ تَمْرٍ، وَنَحْوُ قَوْلِهِمْ:
فَلَا بَيْنَ طَاعِمٍ كَأَيْ دُوْطَعَامٍ وَدُوْكَسُوَةٍ .

۲- اِسْمُ يَغْ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعَالٌ : سَبَّاحٌ يَغْ دِي مَقْصُودُ اِبَالَه : سَوَاتُو
فَكَجَاءُ اَنْ ، كَقَوْلِهِمْ : بَزَّارٌ وَعَطَّارٌ اَيْ نِسْبَةُ لِبَايَعِ الْبَزَّاءِ الْقُمَّاسِ
(يَا لَيْتُ مَنُوجُوْ كُنْ مَعْنَى يَغْ دِي نَسَبْتُكَ فَبَا اَوْرَاعُ يَغْ مَنُجُوْلَ كَانُ)
وَعَطَّارٌ نِسْبَةُ لِبَايَعِ الْعَطْرِ (يَا لَيْتُ مَنُوجُوْ كُنْ مَعْنَى يَغْ دِي نَسَبْتُكَ
فَبَا اَوْرَاعُ يَغْ مَنُجُوْلَ مِيَاءٍ وَارِغِي) وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : وَمَا رُبُّكَ
بِظَالِمٍ لِّلْعَبِيدِ اَيْ بِذِي ظُلْمٍ .

۳- اِسْمُ يَغْ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعِلٌ دَانْ مَعْنَى يَغْ دِي مَقْصُودُ اِبَالَه صَاحِبُ كَذَا
كَقَوْلِهِمْ : رَجُلٌ طَعِمَ وَلَيْسَ وَعَمِلَ اَيْ رَجُلٌ دُوْطَعَامٍ وَدُوْلِيَّاسٍ وَدُوْ
عَمِلَ وَانْشَدَ سَيَبُوِيَه :

وَلَسْتُ بِلَيْلِي وَلَكِنِّي نَهْرٌ : لَا اَدْرِجُ اللَّيْلَ وَلَكِنْ اَبْتَكِرُ

اَشْخُون
بُودَال اِسْوَ سَفَا

اَشْخُون تَنَابُنِي

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَوْرَاعِلُوْ وَكَا اَشْخُون

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي

وَاٰخَرُ مَا اسْلَفْتُهُ مُقَرَّرًا (۸۷۵) عَلَى الَّذِي يُنْقَلُ مِنْهُ اَقْصَرًا

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي

اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي
اَشْخُون تَنَابُنِي

يَعْنِي : سَمَوَاتْرَكِيْب نَسَبٍ يَغْتَبِئُ بِسُؤَالِي دَعَا فَرُوسِدُورِيْعُ
تَلَهْ لِنَوَاتْ اِدَالَهْ دِي حُكُومِي شَاذْ وَمَا شَدَّ قَوْلُهُمْ فِي النَّسَبِ اِلَى :

نمرة	الألفاظ	مقوله فيها	البيان	المعاني
١	الْبَصْرَق	بِصْرِيُّ	بكسر الباء	سَمَوَاتْرَكِيْب نَسَبٍ يَغْتَبِئُ بِسُؤَالِي دَعَا فَرُوسِدُورِيْعُ
٢	الدَّهْر	دَهْرِيُّ	بضم الدال	
٣	مَرَو	مَرَوِيُّ	بزيادة الزاي	
٤	الرِّي	رَازِيُّ	" "	
٥	خُرْسَان	خُرْسِيُّ	بحذف الالف والتون	
٦	جَلُولَاء	جَلُولِيُّ	" " والهمزة	
٧	حُرُورَاء	حُرُورِيُّ	" " "	
٨	أُمِيَّة	أُمُويُّ	بإبدال الياء واوًا	

الْوَقْفُ

كِتَابِي نَاطِمٌ مَتَرَاغَمَكُنْ بَابُ الْوَقْفِ سَتَلَهْ بَابُ النَّسَبِ ، كَرَنَا
فَدَا كَبَدُوا بَابُ الْوَقْفِ دَانَ بَابُ النَّسَبِ تَرَسَّبُوتْ اِدَالَهْ كَدَا تَعَا نَسَوَاتُ
يَغْتَبِئُ بِلُومَرَا دَا / سَسَوَاتُ يَغْتَبِئُ بَارُو ، يَلَايْتُ فَدَا تَرَكِيْبُ نَسَبٍ دِي تَامِبَاهْ يَاءُ
النَّسَبِ فَدَا اُخْرُ كَلِمَةً ، دَانَ فَدَا تَرَكِيْبُ وَقْفٍ جُوكَا كَدَا تَعَا نَسَوَاتُ

يَعْبَارُ وَسَفَرْتِ مَعَكَ نَتِي تَنْوِينُ يَعْجَاثُوهُ بَعْدَ الْفَتْحَةِ دِي كَانْتِي دَغَانُ
أَلْفُ، دَان دِي بُولُغُ بِيَا لَجَاثُوهُ سَتْلَهُ حَرْكَةُ ضَمَّةٍ دَان كَسْرَةٌ. إِذَا فُونُ يَعْ دِي
نَمَا كَنْ وَقَفُ رِيَالَهُ : أَلَوْ قَفُ لَغَةً لِحَبْسُ (وَقَفُ يَحَارُ لَغَةً رِيَالَهُ مَنَاهُنْ
مَعَكَغُ)، وَأَلَوْ قَفُ أَصْطِلَا حَاهُو قَطْعُ النَّطْقِ عِنْدَ آخِرِ الْكَلِمَةِ (وَقَفُ يَحَارُ
أَصْطِلَا رِيَالَهُ مَمُوتُوسُ فَرُكَتَاءُ أَنْ فَبَا آخِرُ كَلِمَةٍ).

كَمُودِيَانُ وَقَفُ رَيْتُ دِي لِيَهَاتُ بَارِي كَابَاءُ نَبَا رَيْتُ أَذَاتِيكَ مَا يَمَجُ :
۱- وَقَفُ اخْتِبَارِي بِأَنْ قَصَدَ لَذَاتِهِ (وَقَفُ اخْتِبَارِي رِيَالَهُ بَهْوَا سَسُورَاغُ
رَيْتُ مِمَاغُ بَرْمَقْصُودُ فَبَا رَيْتُ ذَاتِيَا وَقَفُ).

۲- وَقَفُ اضْطِرَارِي بِأَنْ قَطَعَ النَّفْسُ عِنْدَهُ (وَقَفُ اضْطِرَارِي رِيَالَهُ كَيْتِيكَ
نَفْسُ سَسُورَاغُ رَيْتُ تَرْفُكْسَا مَمُوتُوسُ فَرُكَتَاءُ أَنْ فَبَا آخِرُ كَلِمَةٍ).

۳- وَقَفُ اخْتِبَارِي بِأَنْ يَخْتَبِرَ بِهِ الشَّخْصُ هَلْ يَحْسُنُ أَلَوْ قَفُ عَلَى خَوْعِهِ
(وَقَفُ اخْتِبَارِي رِيَالَهُ كَيْتِيكَ سَسُورَاغُ مَجُوبَا أَفَاكُهُ بَائِيكَ مَمُوتُوسُ
وَقَفُ فَبَا سَسَامِيَا لَفْظُ عَمٍّ).

سَلَا نَجُوتِيَا كِيَا فِي نَاطِلْمُ مَجْلَا سَكُنُ چَارَا مَمُوتُوسُ تَرْكِيْبُ وَقَفُ فَبَا اسْمُ
الْمَنْوُنُ / اسْمُ يَعْ دِي فَسَاغُ تَنْوِينُ، فَقَالَكَ :

تَنْوِينًا اِثْرُ فَتَحِ اِجْعَلْ أَلْفًا ①٧٦ وَقَفَا وَتِلْوَ غَيْرِ فَتَحِ اِخْدَفَا

بِرَافِقَا سِيرَا

سَائِلَانِ مَرْكَزِ فَتْحَةٍ

أَنَّ تَنْوِينَ كَرَامَاتِي
دَوَّلُكَ كَارِي تَرْكِيْبُ وَقَفُ

أَنَّ الْف

وَادِلْمَا سِيرَا

مَرْكَزِ فَتْحَةٍ

أَعْلَامُ تَوْبِيَا دَرْوِسِي

يَعْنِي : اسْمٌ يَنْدِي فَسَاغَ تَنْوِينُ اَيْتِ بِيَا لَدِي بَوَاتُ تَرْكِيْبُ وَقَفْ
 دَانُ تَنْوِينُ تَرْسَبُوْتُ جَاتُوهُ سَسُوْدَاهُ حَرْكَةُ فَتْحَةٍ ، مَكَاتَنْوِينُ هَارُوسُ
 دِي كَانْتِي دَعَا نَ اَلْفَ ، لِاَنَّ التَّنْوِيْنَ يُشْبِهُ اَلْاَلْفَ مِنْ حَيْثُ اَنَّ اللّٰهْنَ فِي
 اَلْاَلْفِ يُقَارِبُ الْغَنَّةَ فِي التَّنْوِيْنِ (كَرْنَا تَنْوِيْنُ اَيْتِ اِدَالَهُ مَيْرُوفَائِي اَلْفَ
 كَرْنَا وُجُوْدِيَا لَيْنَ قَبْلَ اَلْفِ اَيْتِ اِدَالَهُ دَكَاتُ دَعَا نَ غَنَّةٌ قَبْلَ تَنْوِيْنِ) ،
 نَحْوُ : رَاَيْتُ زَيْدًا ، فَنَقُولُ : رَاَيْتُ زَيْدًا ، وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى ، وَكَلَّمَ اللّٰهُ مُوسَى
 تَكْلِيْمًا ، فَنَقُولُ ، وَكَلَّمَ اللّٰهُ مُوسَى تَكْلِيْمًا .

قَوْلُهُ وَتَلَوْغَيْرِ فَتْحِ اَلْح : سَا لَنْجُوْتِيَا بِيَا لَتَنْوِيْنُ تَرْسَبُوْتُ جَاتُوهُ
 بَعْدَ غَيْرِ فَتْحِ (سَسُوْدَاهُ سَا لَدِيْنِ حَرْكَةُ فَتْحَةٍ ، يَا اَيْتُ سَتَلَهُ حَرْكَةُ ضَمَّةٍ
 دَانُ كَسْرَةٍ مَكَاتَنْوِيْنُ تَرْسَبُوْتُ هَارُوسُ دِي بُوَاغُ) لِثِقَلِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ
 فِيْ اَنْفُسِهِمَا وَاِذَا اجْتَمَعَ اَلضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ زَادَ الثَّقَلُ (كَرْنَا مِيْمَاغُ
 كَادَاءُ نِيَا وَاوُ دَانُ يَاءُ اَيْتِ اِدَالَهُ سُوْدَاهُ بَرَاثُ . جَادِي بِيَا وَاوُ دَانُ يَاءُ
 تَرْسَبُوْتُ كَوْمَقُولُ دَعَا نَ حَرْكَةُ ضَمَّةٍ دَانُ كَسْرَةٍ مَكَ اَكُنْ تَامِبَاهُ بَرَاثُ ،
 نَحْوُ : هَذَا زَيْدٌ وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ ، فَنَقُولُ : هَذَا زَيْدٌ وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ .

الْاِعْرَابُ : هَذَا زَيْدٌ :

هَذَا : اِسْمُ اِشَارَةٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي حِلٍّ رَفَعَ مُبْتَدَأٌ .
 زَيْدٌ : خَبَرُهُ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ ضَمَّةٌ مُّقَدَّرَةٌ عَلَى الْاِخْرَاجِ مِنْ
 ظُهُورِهَا اسْتِعَاْلُ الْحِلِّ بِالسَّكُونِ الْعَارِضِ لِاجْلِ الْوَقْفِ .
 رَرْتُ زَيْدٌ :

مَرَرْتُ : فَعَلُ مَا ضَمَّنِي عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَّحِكٍ وَهُوَ
 التَّاءُ ، وَالتَّاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلُهُ .
 بَزِيدُ : أَلْبَاءُ حَرْفُ جَرٍّ ، زَيْدٌ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ كَسْرَةُ مُقَدَّرَةٍ
 عَلَى الْآخِرِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا اسْتِغَالُ الْمَحَلِّ بِالسُّكُونِ الْعَارِضِ لِجَلِّ
 الْوَقْفِ ، الْحَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلٍ مَرَرْتُ .

كَمُودِيَّانٍ بِحَامِيَا چَارَا مَبْنَوَاتُ وَقَفَ فَبِاسْمِ مَنْوُونٍ اِيْتِ اَبَا تَيْجَا
 لُغَاتُ :

١- لُغَةُ الْفُضْحَى وَهُوَ أَنْ يُوقَفَ عَلَيْهِ بِإِبْدَالِ تَنْوِينِهِ أَنْ كَانَ بَعْدَ فَتْحَةٍ
 وَيَحْدَفُ فِيهِ أَنْ كَانَ بَعْدَ ضَمَّةٍ وَكَسْرَةٍ بِإِدْرَاكِ الْإِلَهِ : (لُغَةُ الْفُضْحَى إِيَالَهُ :
 مَوَاقِفُكُمْ فَبِاسْمِ مَنْوُونٍ دَعَّانٌ مُتَعَبِّكُنِّي تَنْوِينِيَا دَعَّنَ الْفَ بِيَا وَجَاتُوهُ
 بَعْدَ الْفَتْحَةِ دَانَ مَبْنَوَاتِيَا وَجَاتُوهُ بَعْدَ ضَمَّةٍ وَكَسْرَةٍ تَنْفَا مُتَعَبِّكُنِّي
 فَتَقُولُ : هَذَا زَيْدٌ وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ .

٢- أَنْ يُوقَفَ عَلَيْهِ جَدُّ فِي التَّنْوِينِ وَسُكُونِ الْآخِرِ مُطْلَقًا (بِحَامِيَا لُغَةُ
 الْوَقْفِ يَغْ كَبُورَا إِيَالَهُ مَبْنَوَاتُ وَقَفَ اسْمُ مَنْوُونٍ تَرَسُّبُوتُ دَعَّانَ چَارَا
 مَبْنَوَاتُ تَنْوِينِ دَانَ مَبْنَا چَا سُكُونُ فَبِا حَرْفُ آخِرِ دَعَّانَ مُطْلَقٌ دَانَ إِيْنِي
 اَبَا لَهُ عِنْدَ لُغَةِ رَيْبَعَةٍ ، فَتَقُولُ : هَذَا زَيْدٌ وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ .

٣- أَنْ يُوقَفَ عَلَيْهِ بِإِبْدَالِ التَّنْوِينِ الْفَا بَعْدَ الْفَتْحَةِ وَوَاوَا بَعْدَ الضَّمَّةِ
 وَيَاءَ بَعْدَ الْكَسْرِ (بِحَامُ لُغَةُ الْوَقْفِ يَغْ كَتِيكَا إِيَالَهُ مَوَاقِفُكُمْ اسْمُ

مُنُون تَرْسَبُوت دَعَان چَارَا مَعْبَانْتِي تَنْوِين دَعَان الْفُ بِيَا جَاتُوهُ
 بَعْدَ الْفَتْحَةِ دَان مَعْبَانْتِي وَأَوْبِيَا جَاتُوهُ بَعْدَ الضَّمَّةِ دَان مَعْبَانْتِي
 يَاءُ بِيَا جَاتُوهُ بَعْدَ الْكُسْرَةِ، فَتَقُولُ: هَذَا زَيْدٌ وَوَرَأَيْتُ زَيْدًا وَمَرَرْتُ
 بِزَيْدِي. دَان رَيْنِي أَبَالَهُ عِنْدَ لُغَةِ الْأَزْدِ.

وَأَحْذَفُ لَوْ قَفٍ فِي سَوِي ضِطْرَارٍ ⑧ صِلَةٌ غَيْرُ الْفَتْحِ فِي الْإِضْمَارِ
 ① اعْلَمْ سَادِ الْبَدَانِي ② اعْلَمْ سَادِ الْبَدَانِي ③ اعْلَمْ سَادِ الْبَدَانِي ④ اعْلَمْ سَادِ الْبَدَانِي ⑤ اعْلَمْ سَادِ الْبَدَانِي ⑥ اعْلَمْ سَادِ الْبَدَانِي ⑦ اعْلَمْ سَادِ الْبَدَانِي ⑧ اعْلَمْ سَادِ الْبَدَانِي

① اغ وَاوَكْعَ دَادِي صِلَمِي هَاءُ ضَمِيرُ كَعِ دِي وَاجِاضَمَةُ لَنْ يَاءُ كَعِ دَادِي صِلَمِي هَاءُ
 ضَمِيرُ كَعِ دِي وَاجِا كُسْرَةُ كَجَا الْفُ كَعِ دَادِي صِلَمِي هَاءُ ضَمِيرُ كَعِ دِي وَاجِا فَتَحَةُ .

يَعْنِي: هَاءُ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ آيْتُ بِيَا دِي وَقَفْكَ دَان دَالِ تَتِغَا
 تَبْدَاءُ ضَرُورَةً مَكَاصِلَهَا ضَمِيرُ تَرْسَبُوت سَادِ الْبَدَانِي فَتَحَةُ هَارُوسَ دَبُوعَ .
 وَالْمُرَادُ بِالصِّلَةِ هِيَ حَرْفُ الْعِلَّةِ الْمُتَّصِلِ بِهَا مِنْ جِنْسِ حَرَكَتِهَا يَغِ دِمَقْصُودُ
 صِلَةِ آيَالَهُ: حَرْفُ عِلَّةٍ يَغِ بَرْتَمُودَ دَعَان آيْتُ هَاءُ ضَمِيرُ يَغِ سَسُوَانِي دَعَانُ
 جِنْسِ حَرَكَتِهَا يَا آيْتُ بَرُوفَا وَأَوْبِيَا هَاءُ الضَّمِيرِ دِي بِجِاضَمَةٍ دَان بَرُوفَا
 يَاءُ بِيَا هَاءُ الضَّمِيرِ دِي بِجَا كُسْرَةٍ دَان بَرُوفَا الْفُ بِيَا هَاءُ الضَّمِيرِ دِي بِجَا
 فَتَحَةٍ . جَادِي بِيَا هَاءُ الضَّمِيرِ دِي بِجَا ضَمَّةٍ دَان كُسْرَةٍ مَكَاصِلَهَا أَبَالَهُ
 هَارُوسَ دِي بُوَاغَ دَان هَاءُ الضَّمِيرِ دِي بِجَا سَكُونٍ، نَحْوُ: رَأَيْتُهُ وَلَهُ مَرَرْتُ
 بِهِ وَبِهِ، فَتَقُولُ: رَأَيْتُهُ وَلَهُ وَمَرَرْتُ بِهِ وَبِهِ بِحَذْفِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ . بِيَا

هَاءُ الضَّمِيرِ دِي بِجَا فَتْحَهُ مَكَادِي وَقَفْكَنْ عَلَى الْآلِفِ، فَتَقُولُ، رَايْنَهَا،
وَالشَّمْسُ وَضَعَهَا، وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا، كَجَوَالِي بِيْلَا تِيغْكَاهُ ضَرْوَرَةُ
الشَّعْرِ، مَكَوَلُوفُونُ هَاءُ الضَّمِيرِ دِي بِجَا ضَمَّةٌ صَلَهِيَا تِيْدَاءُ دِي بَوَاغْ،
كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَمَهْمَةٌ مُغْبَرَةٌ أَرْجَاؤُهُ ۖ كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضِهِ سَمَاؤُهُ
نوني فيروا را / الخ بديه كدونا / بلدوا / الخ ارجاها هاء / كلسا دني / درنا دي بوميني / داد دي لايغتي

محل الشاهد: لفظ أَرْجَاؤُهُ وَسَمَاؤُهُ هَاءُ الضَّمِيرِ تَتَافُ دِي بِجَا ضَمَّةٌ . جَادِي صَلَهِ يَا
تِيْدَاءُ دِي بَوَاغْ .

وَأَشْبَهَتْ إِذَنْ مُنَوَّنًا نَصَبٌ ۝ ١٧٨ ۝ فَالْفَا فِي الْوَقْفِ نُونُهَا قَلْبٌ
نصب بروفان / الفالظ ... / اسم ك دني نون بديني / دني وهاز نصب افاه / معكاه الف / انظر تيمكاه وقف / انوت نون / دني ايجول افاه

يَعْنِي: عُلَمَاءُ نَحْوِ سَمَاءِ اخْتِلَافٍ قَدْ أَقْبَتْ بِأَدِي دَلَمْ أَوَّلِيهَا تَمْبُوتَ وَقَفْ
قَدْ لَفْظُ إِذَنْ . وَعِنْدَ الْجُمْهُورِ هُوَ الْفَظُ إِذَنْ آيَتْ دِي وَقَفْكَنْ عَلَى الْآلِفِ لِشَبْهِهَا
بِالْمُنَوَّنِ الْمَنْصُوبِ (كِرْنَا أَوَّلِيهَا مَبْرُوفَانِي لَفْظُ إِذَنْ دَعْنَانِ اسْمُ يَغْ دِي تَوْنِي كَيْكَانُ نَصَبٌ
تَنْتَاعْ تَوْنِي سَائِيَا اِلَهْ اِيَكُوْتُ قَدْ وَقَفِيَا بِيْلَا دِي وَقَفْكَنْ بِالْآلِفِ مَكَا
نُونِيَا دِي تَوْنِي سَائِيَا دَعْنَانِ الْفَ فَتَقُولُ إِذَا، دَانِ بِيْلَا دِي وَقَفْكَنْ بِالنُّونِ مَكَا
نُونُ جَوَاكَا دِي تَوْنِي سَائِيَا نُونُ فَتَقُولُ: إِذَنْ .

تَعَالَى : إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ (الرعد ٧) وَخَوَّ قَوْلُهُ تَعَالَى :
وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءَ أَفْلٍ أَمَرَهُ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَاِلَى (الرعد ١١)
وَخَوَّ قَوْلُهُ تَعَالَى : مَا عِنْدَكَ يُنْفَذُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ (النحل ٩٦) .
كَمُودِيَّانٍ بِيَلَادِ اسْمٍ مَنقُوصٍ مُنَوَّنٍ تَرَسَّبَتْ دِي بِيحَانَصَبٍ ، مَكَا
تَنَوِينِ إِدَالَةٍ دِي كَانَتِي أَلْفَ نَحْوٍ : رَأَيْتُ قَاضِيَا .

وَعَبْرُ دِي التَّنَوِينِ بِالْعَكْسِ وَفِي (٨٨) نَحْوٍ لَزُومٍ رَدَّ أَلِيَا أَقْتَنِي

أَقْتَنِي ٨٨
بِكُودِيَّتِ انْوَت
بِالْشَاكُوتِ يَدَا
أَقْتَنِي تَقِي
تَقِي دِي لَفْظُ ...
لَنْ نَقْدِمَ
أَقْتَنِي دِي التَّنَوِينِ
بِكُودِيَّتِ سَادَةِ الْبَلَدِ
لَنْ نَقْدِمَ
أَقْتَنِي دِي التَّنَوِينِ

يَعْنِي : اسْمٌ مَنقُوصٌ عِبْرُ دِي التَّنَوِينِ / غَيْرُ الْمُنَوَّنِ أَتَوَاسِمُ مَنقُوصٌ
مَعْرِفَةً رَأَيْتُ بِيَلَادِي وَقَفْكَنْ إِدَالَةٍ كَبَالِي كَانَ دَارِي اسْمٌ مَنقُوصٌ دِي التَّنَوِينِ
فَأَثْبَاتُ أَلِيَا فِيهِ أَوَّلِي مِنْ حَذْفِهَا (جَادِي مَتَأَفْكَنْ يَاءُ الْمَنقُوصِ إِدَالَةٍ
لِيَّيْهِ بَالِيكَ دَارِي قَدَّامُ بَوَاعِيَا) .

أَدَا فَوْنُ اسْمٍ الْمَنقُوصِ غَيْرُ الْمُنَوَّنِ رَأَيْتُ إِدَالَةٍ أَدَا مَفَاتٍ مَا جَمَّ يَا رَأَيْتُ :
١- اسْمٌ الْمَنقُوصِ غَيْرُ الْمُنَوَّنِ الْمَقْرُونُ بِأَلٍ (اسْمٌ مَنقُوصٌ غَيْرُ الْمُنَوَّنِ يَغْ دِي
فَسَاغَ أَلٍ) دَانَ بِيَلَادِي بِيحَانَصَبٍ مَكَادِي وَقَفْكَنْ سَفَرْتِي اسْمٌ
صَحِيحٌ . أَرْتَبِيَا يَاءُ الْمَنقُوصِ إِدَالَةٍ دِي تَتَأَفْكَانْ نَحْوٍ : رَأَيْتُ الْقَاضِي
كَمَا تَقُولُ : رَأَيْتُ الرَّجُلَ . بِيَلَادِي بِيحَارَفَعُ دَانَ جَرَّ وَقَفِيَا إِدَالَةٍ سَفَرْتِي

حُكُومُ يَغْتَلُهُ لَيَوَاتُ : يَا آيْتُ : بِيَلَا مُنُورُوتُ قَوْلُ الْمُحْتَارِ اِدَالَهُ دِي
وَقَفْكَنْ بِإِثْبَاتِ أَلِيَاءِ ، نَحْوُ : جَاءَ الْقَاضِي وَمَرَرْتُ بِالْقَاضِي . جَادِي
سَفَرْتِي كَتَيْكَادِي بِجَانِصَبْ . نَامُونْ جُوكَا بُولِيَه دِي وَقَفْكَنْ بِحَذْفِ
أَلِيَاءِ ، فَقَوْلُ : جَاءَ الْقَاضِ وَمَرَرْتُ بِالْقَاضِ .

٢- مَاسَقَطُ تَنْوِينُهُ لِلتَّاءِ (اِسْمٌ مَنْقُوصٌ غَيْرُ مُنَوَّنٍ يَغْتَلُهُ تَنْوِينُهَا
سَبَبُ دِي بُوَاتِ نِدَاءِ) نَحْوُ : يَا قَاضِي ، فَقَوْلُ : يَا قَاضِ بِحَذْفِ أَلِيَاءِ ،
كَانَ اِيْنِي اِدَالَهُ مُنُورُوتُ اِمَامُ يُونُسْ . بِيَلَا مُنُورُوتُ اِمَامُ الْخَلِيلِ
اِدَالَهُ دِي وَقَفْكَنْ بِإِثْبَاتِ أَلِيَاءِ ، فَقَوْلُ : يَا قَاضِي . اِدْفُونْ مُنُورُوتُ
اِمَامُ سَيَبُويَه اِدَالَهُ چُونْدَوْغْ فَيَا فَيَا فَيَا اِمَامُ يُونُسْ ، لِأَنَّ التَّاءَ
مَحَلَّ الْحَذْفِ (كَرْنَا نِدَاءُ اِدَالَهُ تَمْتَعَاتِيَا مَبْنُواعْ حُرْفِ) . بِيَلَا مُنُورُوتُ
اِمَامُ سَلَارِيْن اِمَامُ سَيَبُويَه اِدَالَهُ چُونْدَوْغْ فَيَا فَيَا فَيَا اِمَامُ الْخَلِيلِ
لِأَنَّ الْحَذْفَ مَحَازُ (كَرْنَا مَبْنُواعْ حُرْفِ آيْتُ مِمْنَاعْ دِي فَرَبُولِيَه كُنْ
فَيَا تَرْكِيبُ نِدَاءِ) .

٣- مَاسَقَطُ تَنْوِينُهُ لِمَنْعِ الصَّرْفِ (اِسْمٌ مَنْقُوصٌ غَيْرُ مُنَوَّنٍ يَغْتَلُهُ هِيَلاَعْ
تَنْوِينُهَا كَرْنَا بَرَلَا كُفُ اِسْمٌ غَيْرُ مُنْصَرَفٍ) مَكَايِلَا نَصَبُ اِدَالَهُ دَوْقَفْكَنْ
عَلَى اِثْبَاتِ أَلِيَاءِ ، فَقَوْلُ : رَايْتُ جَوَارِي ، سَدَاغْ بِيَلَا رَفَعْ دَانْ جَرُ
اِدَالَهُ بُولِيَه وَجَهْ دُوا كَمَا تَقَدَّمْ ، فَقَوْلُ : هُذِهِ جَوَارِي وَمَرَرْتُ بِجَوَارِي
بِإِثْبَاتِ أَلِيَاءِ وَيَجُوزُ : هُذِهِ جَوَارِ وَمَرَرْتُ بِجَوَارِ بِحَذْفِ أَلِيَاءِ .

٤- مَاسَقَطُ تَنْوِينُهُ لِلْإِضَافَةِ (اِسْمٌ مَنْقُوصٌ يَغْتَلُهُ هِيَلاَعْ تَنْوِينُهَا كَارَنْ

إِضَافَةٌ) نَحْوُ هَذِهِ قَاضِي مَكَّةَ. يَلَا دِي وَقَفْنَا مَكَابُولِهِ وَجَهَهُ
 دُوكَمَا فِي الْمُنُونِ، لِأَنَّهُ لَمَّا زَالَتْ الْإِضَافَةُ بِالْوَقْفِ عَلَيْهِ عَادَ
 إِلَيْهِ مَا ذَهَبَ بِسَبَبِهَا وَهُوَ التَّنْوِينُ فَجَازَ فِيهِ مَا جَازَ فِي الْمُنُونِ (كَرْنَا
 كَيْتَكَ إِضَافَةً هَيْلَاغَ سَبَبَ وَقَفَ مَكَاسَّوَاتُونِغَ هَيْلَاغَ كَرْنَا
 إِضَافَةً تَرَسُّبُوتَ اَكْنُ كَمْبَالِي قَدَايْتُ اِسْمُ يَغَ دِي وَقَفْنَا يَلَايْتُ
 بَرُوفَاتُونِ، مَكَاسْمُ تَرَسُّبُوتَ كَيْتَكَ دِي بَوَاتَ وَقَفَ دَا فِتْ دِي
 لَأَكُونُ سَفَرْتِي كَنْتُونِ يَغَ دِي قَرَبُولِي هَكَنْ قَدَا اِسْمُ الْمُنُونِ).

قَوْلُهُ وَفِي نَحْوِ مِرَالِخَ: أَقَابِيلَا اِسْمُ مَنْقُوصٌ تَرَسُّبُوتَ بَرُوفَا اِسْمُ يَغَ
 مَحْذُوفُ الْعَيْنِ (اِسْمُ يَغَ عَيْنٌ فِعْلِيَا دِي بَوَاغَ) سَفَرْتِي لَفْظٌ مِرَالِخَ فَا فِعْلٌ
 مِنْ أَرَى يُرَى فَهُوَ مِرَالِخَ أَضْلَهُ مِرَالِخَ عَلَى وَزْنِ مَفْعِلٍ أُسْكِنْتَ أَلْيَاءُ لِاسْتِثْقَالِ
 الضَّمَّةِ عَلَيْهَا فَالْتَقَى السَّاكِنُ وَهَمَا أَلْيَاءُ وَالتَّنْوِينُ فُحِذِفَتْ أَلْيَاءُ دَفْعًا
 لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ مِرَالِخَ ثُمَّ حُذِفَتْ أَلْمَمَزَةُ بَعْدَ نَقْلِ حَرَكَتِهَا إِلَى الرَّاءِ
 فَصَارَ مِرَالِخَ.

أَتَوَا اِسْمُ مَنْقُوصٌ تَرَسُّبُوتَ بَرُوفَا اِسْمُ يَغَ مَحْذُوفُ الْفَاءِ (فَاءٌ فِعْلِيَا دِي
 بَوَاغَ) سَفَرْتِي يَغَ عِلْمًا أَضْلَهُ يَغَ عَلَى وَزْنِ يَفْعِلٍ حُذِفَتْ أَلْوَاوُ
 لَوْ قَوَّعَهَا بَيْنَ الضَّمِّينِ ثُمَّ جُعِلَ عِلْمًا ثُمَّ أُسْكِنْتَ أَلْيَاءُ لِاسْتِثْقَالِ الضَّمَّةِ
 عَلَيْهَا فَصَارَ يَغَ ثُمَّ حُذِفَتْ أَلْيَاءُ وَعُوضَ عَنْهَا التَّنْوِينُ فَصَارَ يَغَ
 مَكَابِيلَا دِي وَقَفْنَا اِكْلَهُ لَرُومَرَدِ أَلْيَاءُ (وَاجِبٌ مَعْبَايُكَانَ يَاءُ)
 فَتَقُولُ: هَذَا مِرَالِخَ وَمَرَرْتُ بِمِرَالِخَ وَيَغَ.

جَادِي أَفَايِلَا يَاءُ تَبْدَاءُ دِي كَمْبَلِي كَانَ، مَكَالَزِمَ بَقَاءُ الْأِسْمِ عَلَى
أَصْلٍ وَاحِدٍ وَذَلِكَ إِخْفَافٌ بِالْكَلِمَةِ (أَكُنْ وَجُودُ تَتَا فَيَا سَوَاتُورُ اسْمُ
يَعْنِي تَرْدِي بِي أَتَا سَاسَاتُورُ حُرْفُ أَصْلٍ. دَمِكِيَانُ إِيْنِي أَبَا لَهُ مَمْبُوتَاتُ
جَادِيَا كَلِمَةً).

وغيرها التَّائِيثُ مِنْ حَرْكِ ٨٨١ سَكْنُهُ أَوْ قِفَ رَأَى التَّحْرُكُ
منه
لن يكتفى
هذا التائيه
سكنه اسم كدوس وكبي
معها سكنه بربا
انها معها وقف بربا
دعك تكلف وقف دوم
ع فوف كدوس وكبي

يَعْنِي : اسْمُ يَعْنِي أَخْرِيَا بَرَحْرَكُهُ تَأْتِي أَذَاكَ لَا أَخْرِيَا بَرُوقَاهَاءُ
التَّائِيثُ دَانَ أَذَاكَ لَا أَخْرِيَا بَرُوقَاهَاءُ التَّائِيثُ
بِيَادِي وَقَفْكَنْ مَكَاهَارُوسُ دِي وَقَفْكَنْ دَغَانُ سَكُونُ فَقُولُ : هَذِهِ
فَاطِمَةُ وَرَأَيْتُ فَاطِمَةَ وَمَرَرْتُ بِفَاطِمَةَ .
كَمُودِيَانُ بِيَادِ الْأِسْمِ الْمُحْرَكِ الْأَخْرِيَا تَرْسَبُوتُ تَبْدَاءُ بَرُوقَاهَاءُ التَّائِيثُ
بِيَادِي بَوَاتُ وَقَفْ مَكَابُولِيهِ وَجَهَ لِيْمَايَعُ سَمُوَيَا فُوقِيَا تَعْرِيفُ بَانَ
عَلَامَةُ سُنْدِيرِي ٢ .

قَوْلُهُ سَكْنُهُ : وَجَهَ وَقَفَ يَعْنِي نَوْمَر :

١- وَقَفُ الْأَسْكَانُ هُوَ عَدَمُ الْحَرَكَةِ (وَقَفُ اسْكَانُ إِيَالَهُ : وَقَفَ يَعْنِي
تَبْدَاءُ فُوقِيَا حَرَكَةً) وَعَلَامَتُهُ (خ) فَوْقَ الْحَرْفِ وَهِيَ الْخَاءُ مِنْ خَفٍ
أَوْ خَفِيفٍ (تَبْدَاءُ وَقَفُ اسْكَانُ إِيَالَهُ حَرْفُ (خ) دِي أَتَسُ حَرْفُ يَعْنِي

يَعْنِي : وَجْهَهُ وَقَفَّ يَعْنِي نَوْمُهُ :

٣- وَقَفَّ إِشْمَامُ فَبَدَا كَلِمَةُ يَعْنِي دِي بِجَا ضَمَّةً ، بِأَيْتِكَ بَرُوفَا ضَمَّةً الْإِعْرَابُ
مَا وَفُونُ ضَمَّةً الْبِنَاءُ . جَادِي بِيَا تَبْدَاءُ بَرُوفَا ضَمَّةً يَالَيْتُ فَتَحَةً أَكُونُ
كَسْرَةً مَكَافِلَا إِشْمَامَ عَلَيْهِ .

أَبَفُونُ يَعْنِي دِي نَمَا كُنْ وَقَفَّ إِشْمَامُ يَالَهُ : هُوَ ضَمُّ الشَّقَتَيْنِ مَعَ انْفِرَاجٍ
بَعْدَ الْإِسْكَانِ فِي الْمَرْفُوعِ وَالْمُضْمُومِ لِلدِّشَارَةِ لِلْحَرَكَةِ مِنْ غَيْرِ صَوْتٍ
(وَقَفَّ إِشْمَامُ يَالَهُ مَعْمُومُ فَوَلَكُنْ دُوَا بِيْبِيرْ دَغَانُ سَبِيكِيْتِ مَبْنُوكَا يَا
سَتَلَهُ مَبْنُوجَا سَكُونُ فَبَدَا كَلِمَةُ يَعْنِي دِي بِجَا رَفْعُ دَانُ ضَمَّةً كَرْنَا أَوْ تَوَاءُ
مَنْبَرِي إِشَارَةً فَبَدَا حَرَكَةُ تَنْفَا إِسْوَارَا يَا) وَالْغَرَضُ بِهِ الْفَرْقُ بَيْنَ
السَّاكِنِ وَالْمُسْكَنِ فِي الْوَقْفِ وَعَلَامَتُهُ نُقْطَةٌ قَدَامَ الْحَرْفِ هَكَذَا (٠) .
كَمُودِيَّانُ فَإِنَّدْ هِيَا وَقَفَّ إِشْمَامُ يَالَهُ : أَوْ تَوَاءُ مَبْنِيْدَا كُنْ أَتَارَا حَرْفُ
يَعْنِي مَا تِي دَانُ حَرْفُ يَعْنِي دِي بِجَا مَا تِي كَتِيكَا وَقَفَّ . أَبَفُونُ تَنْدَا يَا يَالَهُ :
نُقْطَةٌ تَلْتِيكِي دِي دَفَانُ حَرْفُ سَقَرْتِي رَيْنِي (٠) .

وَالْإِشْمَامُ لَا يَدْرُكُهُ إِلَّا الْبَصِيرُ (دَانُ وَقَفَّ إِشْمَامُ رَيْنِي تَبْدَاءُ دَا قَتْ
مَعْتَا هُوْنِي كَجَوَالِي أَوْ رَغَّ يَعْنِي مَلِيهَا ت) .

قَوْلُهُ أَوْ قَفَّ مُضْعِفًا : وَجْهَهُ وَقَفَّ يَعْنِي نَوْمُهُ :

٤- وَقَفَّ تَضْعِيفُ : وَالتَّضْعِيفُ هُوَ تَشْدِيدُ الْحَرْفِ الَّذِي يُوقَفُ عَلَيْهِ
وَالْغَرَضُ بِهِ الْإِعْلَامُ بِأَنَّ هَذَا الْحَرْفَ مُتَحَرِّكٌ فِي الْأَصْلِ ، وَالْحَرْفُ
الْمَزِيدُ لِلْوَقْفِ هُوَ السَّاكِنُ الَّذِي قَبْلَهُ وَهُوَ الْمَدْعُومُ (وَقَفَّ تَضْعِيفُ

إِيَالَهُ مَبْجَا تَشْدِيدُ فَبِأَحْرَفٍ يَغُ دِي وَقَفْكَنْ. سَبَاغُ فَائِدِ هِيَا إِيَالَهُ؛
 أَوْتَوْهُ مَبْرِي تَاهُوْبُهُوَا سَسُوْغُكُوْهِيَا حَرْفُ إِيْنِيْ إِدَالَهُ بِزَحْرَكُهُ فَبَا
 أَصْلِيَا. لَأَنْتَاسُ حَرْفُ يَغُ دِي بِيْلَاغُ زَائِدَةُ لِلْوَقْفِ إِدَالَهُ حَرْفُ
 مَا تِيْ يَغُ جَاتُوْهُ سَبَلُوْمِيَا يَا نِيْتُ حَرْفُ يَغُ دِي اِدْعَامُكُنْ، وَعَلَامَتُهُ
 شَ فَوْقَ الْحَرْفِ وَهِيَ الشَّيْنُ مِنْ شَدِيدٍ (تَبْدَأُ بِأَوَقْفٍ تَضْعِيفِ إِيَالَهُ
 حَرْفُ شَ دِي أَتَاسُ حَرْفُ، دَانَ حَرْفُ شَ تَرْسَبُوْتُ إِدَالَهُ دَارِي كَلِمَتُهُ
 شَدِيدٌ).

قَوْلُهُ مَا لَيْسَ هَمْزًا أَلْحُ، اِدْفُونُ شَرْطُ بِأَكَلِمَةٍ يَغُ دَافَتْ دِي بِجَا
 وَقَفْ تَضْعِيفِ إِيَالَهُ:

١- مَا لَيْسَ هَمْزًا: هَارُوسُ تَبْدَاءُ بَرُوفَا كَلِمَةٍ يَغُ حَرْفُ اِخْرِيَا بَرُوفَا هَمْزَةً،
 لِثَقَلِهَا كَالْمُعْتَلِّ فَلَا تَزَادُ بِالتَّضْعِيفِ ثِقَلًا (كَرْنَا حَرْفُ هَمْزَةً اِيْتُ
 اِدَالَهُ دِي بِيْلَاغُ بَرَاتُ سَفَرْتِي كَلِمَةٍ مُعْتَلِّ مَكَا حَرْفُ هَمْزَةً تَرْسَبُوْتُ
 تَبْدَاءُ دَافَتْ دِي تَامِبَاهُ بَرَاتُ لَابِي دَعَانُ تَضْعِيفِ) نَحْوُ: خَطَا:

٢- وَلَيْسَ عَلِيًّا (هَارُوسُ بَرُوفَا كَلِمَةٍ يَغُ اِخْرِيَا تَبْدَاءُ بَرُوفَا حَرْفُ عِلَّةً)
 سَفَرْتِي لَفْظُ: اَلْفَتَى وَالْقَاضِي.

٣- اِنْ قَفَا مُحَرَّكًَا اَيُّ اِنْ بَعِ مُحَرَّكًَا (حَرْفُ سَبَلُوْمِيَا هَارُوسُ هَيْدُفُ بِزَحْرَكُهُ)
 نَحْوُ: اَلْجَمْلُ وَجَعْفَرُ وَوَعِلُ وَضَارِبُ، فَتَقُولُ: اَلْجَمْلُ وَجَعْفَرُ
 وَوَعِلُ وَضَارِبُ بِتَشْدِيدِ حَرْفِ الْاٰخِرِ.

بِيَاءٌ أُخْرِيًا بُرُوفًا حُرْفُ هَمْزَةٍ، نَحْوُ: حَطَّاءٌ وَبَنَاءٌ، أَتَوَبُّرُوفًا حُرْفُ
 عَلَيْهِ نَحْوُ: قَاضِيٌّ وَقَفِي، أَتَوَحُرْفُ سَبْلُومِيًا بُرُوفًا حُرْفُ مَا تِي نَحْوُ: بَكْرٌ
 مَكَاتِيْدَاءَ بُولِيَه دِي بُوَاتٍ وَقَفْ تَضْعِيفٍ، لِنَقْلِهَا كَالْمَعْتَلِّ الْحِ كَمَا مَرَّ
 وَلَإِنَّ الْعَرَبَ اجْتَنَبَتْ إِدْغَامَ أَلِ هَمْزَةٍ مَالَهُ تَكُنْ عَيْنًا (كَرْنَا بَرَاتِيَا هَمْزَةً
 سَفَرْتِي كَتَرَاغَانِ يَغْ تَلَهْ لِيَوَاتٍ دَانَ جُوكَا كَرْنَا أَوْرَغَ عَرَبٍ سَمَانَجَاوَهِي
 أَوْنُوءَ مَبْجَا حَادِغَامَ فِدَا حُرْفُ هَمْزَةٍ بِيَاءُ تِيْدَاءَ بُرُوفًا عَيْنِ فِعْلٍ)، فِيمَا
 أُخْرَاهُ هَمْزَةً وَحُرْفُ عَلَيْهِ وَلِئَلَّا يَجْتَمِعَ ثَلَاثُ سَوَاكِنِ الْمَذْغَمِ وَهُوَ الْمَزِيدُ
 لِلتَّضْعِيفِ وَمَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ (دَانَ سُوْفِيَا تِيْدَاءَ كُومَفُولِ تِيكََا حُرْفُ
 مَا تِي يَغْ دِي إِدْغَامُ كُنْ يَا لَيْتُ حُرْفُ يَغْ دِي تَامِبَاهُ كُنْ وَقَفْ تَضْعِيفٍ
 حُرْفُ مَا تِي سَبْلُومِيًا دَانَ حُرْفُ مَا تِي سَسُودَاهِيَا).

قَوْلُهُ وَحَرَكَاتٍ لِنَقْلِهَا الْحِ: وَجْهٌ وَقَفْ يَغْ نَوْمَرُ:

هـ - وَقَفْ نَقْلُ: هُوَ تَحْوِيلُ الْحَرَكَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا، وَالْعَرَضُ بِهِ
 إِمَّا يَبَيَّانُ حَرَكَةَ الْأَعْرَابِ أَوِ الْفَرَكُ مِنْ التَّقَاءِ السَّاكِنِينَ، وَعَلَامَتُهُ
 عَدَمُ الْعَلَامَةِ (وَقَفْ نَقْلُ إِيَالَهُ مِمَّنْدَاهُ حَرَكَةُ فِدَا حُرْفُ مَا تِي
 يَغْ جَانُوهُ سَبْلُومِيًا. أَدْفُونْ مَقْصُودِيَا أَتَوْفَائِدْ هِيَا وَقَفْ نَقْلُ لَيْتُ
 أَدَا كَالَا يَا أَوْتُوءَ مَبْجَلَا سَكَانُ حَرَكَةُ الْأَعْرَابِ أَتَوَادَا كَالَا يَا أَوْتُوءَ
 مَبْجَاوَهِي بَرْمُومِيَا حُرْفُ مَا تِي دُؤَا، سَدَاغْ تَنْدَا يَا إِيَالَهُ عَدَمُ الْعَلَامَةِ.
 كَمُودِيَانُ كَلَمَةٍ يَغْ دَا فَتْ دِي بُوَاتٍ وَقَفْ نَقْلُ لَيْتُ هَارُوسُ
 مَمْنُوهِي دُؤَا شَرَطْ، يَا لَيْتُ:

- ١- أَنْ يَكُونَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ سَاكِنًا (حُرْفٌ سَبْلُومُ آخِرُهَا رُوسٌ مَا تِي).
 ٢- أَنْ يَكُونَ تَحْرِيكُهُ كَنْ يَخْطُلُ (وَجُودٌ بِأَحْرَفٍ مَا تِي تَرْسَبُوتٌ بِسَامَنْيَا
 حَرَكَةً، نَحْوُ هَذَا بَكْرٌ وَمَرَزَتْ بِبَكْرٍ، فَتَقُولُ هَذَا بَكْرٌ وَمَرَزَتْ
 بِبَكْرٍ بِنَاءً مَا قَبْلَ الْآخِرِ تَبْدَاءُ مَا تِي، سَفَرْتِي لَفْظٌ، جَعَفْتُ أَتَوْمَ
 قَبْلَ الْآخِرِ تَرْسَبُوتٌ جُودًا مَا تِي نَامُونُ غَيْرَ قَابِلٍ لِلتَّحْرِيكِ (تَبْدَاءُ مَنُومًا
 دِي حَرَكَتِي) بَابِيكَ أَوَّلُهَا تَبْدَاءُ مَنُومًا حَرَكَةً آيْتُ لِلتَّعَدُّرِ، سَفَرْتِي
 لَفْظٌ: نَابٌ وَبَابٌ، أَتَوَّلْتُ عَشْرَ (سُوكَار) سَفَرْتِي لَفْظٌ: قَنْدِيلٌ
 وَعُصْفُورٌ وَزَيْدٌ وَثُوبٌ، لِثَقَلِ الْحَرَكَةِ عَلَى الْيَاءِ وَالْوَاوِ أَوَّلًا سَتَلَزَمَ
 لِفَاكِ الْأَدْعَامِ نَحْوُ: عَمْرٌ وَجَدَّ، مَكَاتِبْدَاءُ بَاقَتْ دِي بُوَاتٌ وَقَفَّ نَقْلٌ.

وَنَقْلٌ فَتَحٍ مِنْ سَوِي الْمَهْمُوزِ لَا ١١٤ يَرَاهُ بَصْرِيٌّ وَكُوفٍ نَقْلًا

سَفَا
كَلَامٌ وَقَفَّ نَقْلٌ

أَنَّى عِلْمًا كَوْنَهُ

عِلْمًا رَصْرَةً

يَعْلَابُ

أَلْكَوَادِ

مُزْدَهَرَةً

سَلَامِيَانِي

سَهْلَةً فِتْرَةً

لَوِي كَلَامٌ وَقَفَّ نَقْلٌ

يَعْنِي: عُلَمَاءُ نَحْوَسَا اخْتِلَافٌ قَبْدًا فَتَحًا تَتَنَاقُ مَبُوءَاتٌ وَهَذَا نَقْلٌ
 قَبْدًا كَلِمَةً يَغْ أَرْحِبَا دِي حَرَكَتِي فَتَحَةً: وَعِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ تَبْدَاءُ بُولِيَهُ
 مَبُوءَاتٌ وَقَفَّ نَقْلٌ قَبْدًا كَلِمَةً يَغْ أَرْحِبَا دِي حَرَكَتِي فَتَحَةً، مَثَلًا:
 رَأَيْتُ بَكْرًا فَلَا تَقُولُ: رَأَيْتُ بَكْرًا، لِمَا يَلْزَمُ عَلَى النُّقْلِ جِنْدُ مِنْ
 حَذْفِ الْأَلِفِ الْمُبْدَلَةِ مِنْ تَنَوِينِ الْمُنُونِ وَحَمَلِ غَيْرِهِ عَلَيْهِ (سَبَبُ كِتَابِيكَ)

حَرْكَةً فَتَحَةً تَرَسَّبُوتٌ دِي بُوَاتٌ وَقَفَ نَقْلٌ مَكَاهُوسٌ مَبُوعٌ الْفَيْعُ
 مُنْجَادِي كَانِيَتِيَانِ تَنْوِينٍ بِاسْمِ يَغُ دِي تَنْوِينِي دَانِ مِمَّا كُنْ اسْمُ غَيْرِ الْمُسَوَّنِ
 فَبَا اسْمُ الْمُنُونِ كَجَوَالِي بِيْلَا حَرْفُ يَغُ دِي بِحَا فَتَحَةً تَرَسَّبُوتٌ بَرُوفَا هَمْزُهُ
 مَكَاهُوسُهُ دِي بُوَاتٌ وَقَفَ نَقْلٌ نَحْوُ: رَأَيْتُ الرَّدِي فَنَقُولُ: رَأَيْتُ الرَّدْءَ،
 لِثِقَلِهَا وَإِذَا سَكَنْتَ مَعَ سُكُونِ مَا قَبْلَهَا زَادَتْ ثِقَلًا فَتَخْلُصُ مِنْهُ بِالنَّقْلِ بُولِيَهُ
 مَبُوعَاتٌ وَقَفَ نَقْلٌ فَبَا حَرْكَةً فَتَحَةً بِيْلَا حَرْفِ بَرُوفَا هَمْزُهُ كَرْنَا هَمْزُهُ إِدَالَهُ دِي
 بِيْلَاغُ بَرَاتٌ، أَفَالَا كِي بِيْلَا هَمْزُهُ دِي بِحَا سُكُونٌ بَسْرَتَا سُكُونِ حَرْفُ يَغُ جَاءَتْهُ
 سَبْلُومِيَا مَكَاهُ كُنْ تَامِبَاهُ بَرَاتٌ، مَكَاهُ كَبَرَاتُنْ تَرَسَّبُوتٌ دِي سَلَامَتَكُنْ دَعْنُ
 دِي بُوَاتٌ وَقَفَ نَقْلٌ.

قَوْلُهُ وَكُوفٍ نَقْلًا: نَامُونٌ عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ إِدَالَهُ بُولِيَهُ مَبُوعَاتٌ وَقَفَ نَقْلٌ
 بَائِيكَ حَرْكَةً بِبَرُوفَا فَتَحَةً، ضَمَّةً أَتَوْكَسْرَةَ، بَائِيكَ أَخْرَجَا بَرُوفَا حَرْفُ هَمْزُهُ أَتَوْ
 لَا يَلِيْنِيَا فَنَقُولُ: هَذَا الضَّرْبُ وَرَأَيْتُ الضَّرْبُ وَمَرَرْتُ بِالضَّرْبِ فِي النَّقْلِ عَلَى الضَّرْبِ،
 وَهَذَا الرَّدْءُ وَرَأَيْتُ الرَّدْءَ وَمَرَرْتُ بِالرَّدْءِ فِي النَّقْلِ عَلَى الرَّدْءِ. جَادِي يَغُ دِي اخْتِلَافُكَ
 بَيْنَ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكَوفِيِّينَ إِنِّي إِدَالَهُ بِيْلَا حَرْكَةً بِبَرُوفَا فَتَحَةً. سَبَاغُ بِيْلَا
 بَرُوفَا ضَمَّةً دَانِ كَسْرَةَ إِدَالَهُ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ بُولِيَهُ.

وَالنَّقْلُ أَنْ يُعَدَّ نَظِيرٌ مُتَمَتِّعٌ ⑧⑧⑤ وَذَلِكَ فِي الْمَوْزَلِيسِ يَمْتَنِعُ
 انزوي كاهي دق نفل
 لون ديس سبغناكي
 زاز كع مازاني
 كليجها
 انزوي متكون زو
 اعلم باسم موز
 اورا سافاس
 ايكو كليجها

نَحْوُ: فَعَلْتُ وَقَالَتْ .

۲۔ بِلَا بُرُوفَا كَلِمَةً رَاسِمٌ مُفْرَدٌ، مَكَا جُوْكَادِي تَفْصِيْلٌ؛

أ. بِيْلَا حَرْفُ سَبَلُوْمِيَا بُرُوْفا حَرْفُ صَحِيْحُ يَنْغِ مَاتِيْ، مَكَا وَقِفْ عَلَيْهِ بِالنَّاءِ، نَحْوُ: بَدْتُ وَآخْتُ.

ب. يَلَا مَا قَبْلَ النَّاءِ بَرُّوْا حُرْفُ صَحِيحٌ هَيْدُوفٌ مَكَوُفٌ عَلَيْهِ
بِالنَّاءِ نَحْوُ: فَاطِمَةُ وَعَائِشَةُ، وَنَحْوُ: هَذِهِ حَاجَةٌ حَنِيفَةٌ.

ج. بِبِلَا مَا قَبْلَ التَّاءِ بُرُوفَ اسَا دُئَيْنِ حُرْفٍ صَحِيحٍ يَأْتِي بُرُوفَ الْاَلِفِ
مَكَابُولِيَهٗ وَجَهٗ دُؤَا : يَجُوزُ اَنْ يُوقَفَ عَلَيْهِ بِالْهَاءِ وَالتَّاءِ
نَحْوُ : الْحَيَاةُ وَالْفَتَاةُ فَنَقُولُ : الْحَيَاةُ وَالْفَتَاةُ اَوَّلُ الْحَيَاتِ وَالْفَتَاتِ
تَأْتِي وَالْاَفْصَحُ اَبَالَهُ وَقَفَ عَلَيْهِ بِالْهَاءِ لِانَّ الْاَلِفَ السَّاكِنَةَ مُنْقَلِبَةً
عَنْ حُرْفٍ مُتَحَرِّكِ (كَرْنَا الْاَلِفَ يَغْمِزُ مَا فِي اَيْتِ اَبَالَهُ كَانَتِي سَيَانُ دَارِي حُرْفٍ
يَغْمِزُ بِرَّ حَرَكَةٍ).

٣- بِيَا بُرُوقَا اسْمِ جَمْعُ، يَا اَيْتُ جَمْعُ مُؤَنَّثُ سَالِمٌ اَوْ شَهِيْدٌ، مَكَا وَقَفَ عَلَيْهِ بِالتَّاءِ نَحْوُ: هَذِهِ هِنْدَاتٌ وَمُسْلِمَاتٌ وَهَيْهَاتَ، كَانَ دِحْكُوْنِي قَلِيْلٌ بِيَا بُرُوقَا اسْمٌ مُفْرَدٌ دِيٌّ وَقَفَكُنْ عَلَى التَّاءِ نَحْوُ: فَاطِمَتٌ وَعَايَشَتٌ.

وَقُلْ ذَا فِي جَمْعٍ تَصْحِيحٍ وَمَا ۞۸۸۷ ضَاهِي وَغَيْرُ ذَيْنِ بِالْعَكْسِ أَنْتُمُ

ادبي سوسائٽي

کون سا ویسی

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

پیشانی افشائی

وہ

عمر بن الخطاب

ایک جملہ نساء ہا

۱۰۰

يَعْنِي: جَمَعَ مُؤَنَّثَ سَالِمٍ سَفَرِي لَفْظًا: مُسَلِّمَاتٌ، بَأَنَّ اسْمَ يَغْيٍ مَبْرُوفًا يَكُنِي سَفَرِي لَفْظًا: هِيَ هَاتُ وَأُولَاتُ، أَفِيْلَادِي وَقَفْكَ عَلَى الْهَاءِ اتَّوْتَاءُ دِي بَأَنِّي هَاءٌ أَيْتُ حُكُومِيَا أَبَالَهُ قَلِيلٌ فَهَقُولُ: مُسَلِّمَاهُ وَهِيَ هَاتُ وَأُولَاهُ، وَنَحْوُ قَوْلِ بَعْضِهِمْ: دَفَنُ الْبَنَاهُ مِنَ الْمَكْرَمَاهُ يُرِيدُ دَفَنُ الْبَنَاتِ مِنَ الْمَكْرَمَاتِ وَكَيْفَ بِالْأَخَوَةِ وَالْأَخَوَاتِ.

تَأْتِي وَالْأَكْثَرُ إِدَالَهُ: وَقَفَ عَلَيْهِ بِالتَّاءِ فَقَوْلُ: مُسْلِمَاتٌ
وَهَبَّاتٌ وَأُولَاتٌ، وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ النَّبِيَّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا أُخْبِرَ بِمَوْتِ ابْنَتِهِ رُقِيَّةَ قَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ دَفَنُ
الْبَنَاتِ مِنَ الْمُكْرَمَاتِ وَمَعْنَاهُ دَفَنُ الْبَنَاتِ مِنَ الْكَرَامِ.

وَقَوْلُهُ وَغَيْرُ ذَيْنِ الْحُ: سَلَايَيْنِ اسْمٌ دُوَاتْرَسُبُوتٌ يَأْتِي تَجْمَعُ مَوَاسِّتٌ
سَالِمٌ وَمَا ضَاهَاهُ بِيَلَادِي وَقَفَّكَنْ أَيْتٌ إِذْ أَلَهُ الْكَائِبَ الْإِنْتِيكَاتَهُ تَأْنِيَتْ
قَلِيلٌ بِيَلَادِي تَتَا فَنَكْنِ، يَغْ بِيَاءَ إِذْ أَلَهُ دِي وَقَفَّكَنْ عَلَى الْهَاءِ، سَفَرْتِي اسْمٌ
مُفْرَدٌ مُسْلِمَةٌ دَانَ جَمْعٌ تَكْسِيرٌ سَفَرْتِي لَفْظٌ: غَلَمَةٌ فَنَقُولُ: هَذِهِ مُسْلِمَةٌ
وَعَلَمَةٌ، دَانَ قَلِيلٌ بِيَلَادِي كَمَا كُنْ مُسْلِمَتْ وَعَلِمَتْ، وَنَحْوُ قَوْلِ
بَعْضِهِمْ: يَا أَهْلَ سُورَةِ الْبَقَرَةِ فَقَالَ: بِحُجُبٍ مَا أَحْفَظُ مِنْهَا وَلَا أَيْتٌ.

وَقِفْ بِهَا السَّكْتَ عَلَى الْفِعْلِ الْعُلِّ ^{٨٨٨} بِحَذْوِ أَحْرِكَ عَطِ مَنْ سَأَلَ

ماقتضایا... کون ہوا؟ مقرر
مقرر... کیا لفظ...
مقرر... کوئی فعل...
مقرر... کوئی فعل...
مقرر... کوئی فعل...

بِإِلَافِ فَعِلْ تَرَسَّبُوتَ سَتَلَهُ دِي بُوَاعْ حَرْفَا تِيْعَالْ سَاتُو حَرْفُ نَحْوُ:
عَ وَقْ فَعِلْ أَمْرٍ مِنْ وَعَى وَوَقَى، اَتَوْ مَاسِيَهُ دُوَاحَرْفُ تَافِي يَغْ سَاتُو حَرْفُ
أَدَالَهُ بُرُوفَا حَرْفُ زَائِدَةٌ يَالَيْتُ بُرُوفَا حَرْفُ مُضَارَعَةٌ نَحْوُ: لَمَرِيعَ وَلَمَرِيقَ
فَعِلْ مُضَارَعٌ دَارِي لَفْظُ: وَعَى وَوَقَى، مَكَاتِيْعَا دِي وَقْفَكَنْ هَرُوسْ دِي
فَسَاغْ هَاءُ السَّكْتِ فَتَقُولُ: عَهْ وَقِيْهْ وَلَمَرِيعِيْهْ وَلَمَرِيقِيْهْ.
قَوْلُهُ فَرَجَ مَارَعُوا: تَمِيمٌ لِلْبَيْتِ: اَرْتَلِيَا: سَمُوا كَذْتَوْنُ يَغْ تَلَهُ
دِي لَاكُو كُنْ أَوَّلِيْهِ عِلْمَاءُ نَحْوُ آيَتُ جُوبَا هَارُوسْ كِتَابَا جَاكَا اَتُو كِيْتَا
لَاكُو كُنْ.

وَمَا فِي اِلِسْتِفْهَامِ اِنْ جَرَتْ حَذْفُ (١١٩) اَلْفِهَا وَأَوَّلُهَا اَلْهَارُ اِنْ تَقِفْ

لَمَرِيعَا دِي وَقْفَكَنْ
عَهْ هَاءُ السَّكْتِ

لَمَرِيقَا دِي وَقْفَكَنْ
اَلْبَيْتُ تَا اِلِسْتِفْهَامِ

مَكَاتِيْعَا دِي وَقْفَكَنْ
اَلْهَارُ اِنْ تَقِفْ

اَلْهَارُ اِنْ تَقِفْ
اَلْهَارُ اِنْ تَقِفْ

اَلْهَارُ اِنْ تَقِفْ
اَلْهَارُ اِنْ تَقِفْ

يَعْنِي: مَا اِلِسْتِفْهَامِيَّةُ اَيْتُ بِيَا دِي جَرَكُنْ مَكَاتِيْعَا اَدَالَهُ هَرُوسْ
دِي بُوَاعْ، فَرَقًا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الشَّرْطِيَّةِ وَالْمَوْصُولَةِ (كَرْنَا اَوْتُوْءَ مَمْبِيْدَا كُنْ
اَنْتَا وَمَا اِلِسْتِفْهَامِيَّةُ دَعَا نَ مَا الشَّرْطِيَّةُ دَا نَ مَا الْمَوْصُولَةُ) بَايِيْكَ يَغْ
مَجْمُوعُ تَرَسَّبُوتَ بُرُوفَا حَرْفُ جَرُ نَحْوُ: عَمَّرَ تَسَالُ وَبِهِ جَسْتُ، وَنَحْوُ
قَوْلِهِ تَعَالَى: عَمَّرَ نِسَاءً لَوْ أَنَّ النَّبَاءَ الْعَظِيمَ (النَّبَأُ ٢-١) اَتُو بُرُوفَا
اِسْمُ نَحْوُ: اِقْتَضَاءُ مَا قَتَضَى زَيْدٌ.
اَبَا فَوْنُ شَرْطُ دِي بُوَاعِيَا اَلْفُ دَارِي مَا اِلِسْتِفْهَامِ كَيْتَا دِي جَرَكُنْ تَرَسَّبُوتَ

يَا أَيَّتُهَا بِيْلَا مَا تَبْدَأُ دِي سُوْسُون دَغَانْ لَفْظَا ذَا . بِيْلَا دِي سُوْسُون
 دَغَانْ ذَا مَكَا لَفْ تَبْدَأُ دِي بُوَاغْ ، فَتَقُولُ : لِمَاذَا تَلُوْمُنِي ؟
 كَمُوْدِيَانْ بِيْلَا مَا تَرَسُّبُوْت تَبْدَأُ بَرُوْفَا مَا اِلَسْتَفْهَامِيَّةُ ، مَكَا
 بِيْلَا دِي جَرَكْنُ اَلْفِيَا تَبْدَأُ بُوْلِيَّةُ دِي بُوَاغْ ، بَايِيكْ بَرُوْفَا مَا اَلْمَوْصُوْلَةُ
 نَحْوُ : مَرَرْتُ بِمَا مَرَرْتُ بِهِ ، اَتُوْبَرُوْفَا مَا اَلشَّرْطِيَّةُ ، نَحْوُ : مَرَرْتُ بِمَا
 تَفْرَحْ اَفْرَحْ ، اَتُوْبَرُوْفَا لَامُ اَلْمُصْدَرِيَّةُ ، نَحْوُ : عَجَبْتُ مِمَّا تَضْرِبُ .
 قَوْلُهُ وَ اَوَّلُهَا اَلْخ : مَا اِلَسْتَفْهَامِيَّةُ يَغْ دِي جَرَكْنُ تَرَسُّبُوْت بِيْلَا
 دِي وَقَفَكْنُ مَكَا بُوْلِيَّةُ مَكَا بُوْلِيَّةُ دِي فَسَاغْ هَاءُ اَلشَّكْتُ بِيْلَا يَغْ
 مَتَجَرَكْنُ بَرُوْفَا حُرُفْ نَحْوُ : عَمَّةُ وَلِمَّةُ .

وَلَيْسَ خَتْمًا فِي سُورِي مَا اِنْخَضَا ①٩٠ بِاسْمِ كَقَوْلِكَ اِقْضَاءُ مَا اَقْضَى

لَا يَدْرِي مَا اَقْضَى
 قَضَاءُ قَضَاءَاتِهَا
 كَقَوْلِكَ اِقْضَى
 كَقَوْلِكَ اِقْضَى
 كَقَوْلِكَ اِقْضَى
 كَقَوْلِكَ اِقْضَى
 كَقَوْلِكَ اِقْضَى
 كَقَوْلِكَ اِقْضَى

يَعْنِي : مِمَّا سَاغْ هَاءُ اَلشَّكْتُ فَمَا اِلَسْتَفْهَامِيَّةُ تَرَسُّبُوْت حَكْمِيَا
 اَبَا دَوَا مَا جَحْمُ ، يَا أَيَّتُ :

١- جَائِزُ بُوْلِيَّةُ مِمَّا سَاغْ هَاءُ اَلشَّكْتُ يَا أَيَّتُ : بِيْلَا يَغْ مَتَجَرَكْنُ مَا
 اِلَسْتَفْهَامِيَّةُ بَرُوْفَا حُرُفْ جَرُ ، لِأَنَّ اَلْجَاوِزَ اَلْحَرْفِيَّ كَالْجَزْءِ اِلَاتِّصَالِ
 بِهَا لَفْظًا وَخَطًّا اَكْرْنَا عَامِلُ اَلْجَارِيْعْ بَرُوْفَا حُرُفْ اَيْتُ اِدَالَهْ سَمَرْقِي

قَوْلُهُ وَوَصَلَهَا الْخ: هَاءُ السَّكْتِ تَرْسَبُوتٌ تَبْدَأُ بِوَلِيَّةٍ دِي فَسَاغٌ
فَبَدَلُ الْفَطْيَغِ بِحَرْكَةٍ دَعَانُ حَرْكَةُ الْبِنَاءِ يَغِ تَبْدَأُ تَتَافُ يَا أَيْتُ سَفَرَتِي؛

١- اِسْمُ لَا نَحْوُ: لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ.

٢- مُنَادَى مَضْمُونٍ (مُنَادَى يَغِ دِي بِحَا مَبْنِي عَلَى الظَّمِّ) نَحْوُ: يَا زَيْدُ.

٣- اِسْمُ يَغِ دِي مَبْنِي كُنْ كَرْنَا مَقْطُوعٌ عَنِ الْإِضَافَةِ، نَحْوُ: قَبْلُ وَبَعْدُ.

٤- عَدَدُ مَرْكَبٍ نَحْوُ: خَمْسَةَ عَشَرَ.

لَاَنَّ حَرَكَاتِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مُشَابِهَةٌ لِحَرْكَةِ الْأَعْرَابِ (كَرْنَا حَرْكَةُ يَا سَمُوَا
لَفَطُ تَرْسَبُوتٌ أَدَالَهُ مَبْرُوفَانِي حَرْكَةُ الْأَعْرَابِ).

سَالَا نَحْوَتِيَا بِيَا دَا هَاءُ السَّكْتِ دِي فَسَاغٌ فَبَدَلُ الْفَطْيَغِ دِي حَرْكَتِي
دَعَانُ حَرْكَةُ الْبِنَاءِ غَيْرُ الْأَوَّلِ، مَكَادِي حُكُومِي شَاذٌ. كَقَوْلِ الشَّاعِرِ هُوَ
أَبُو ثُرَوَانَ وَقِيلَ أَبُو مَرْوَانَ؛

يَا رَبِّ يَوْمِي لَا أَضِلَّهُ ۖ أَرْمَضُ مِنْ تَحْتِ وَأُضْحِي مِنْ عَلَهُ

سَمَاءُ زَاهِدٍ

سُرْعَتِي أَعْسُونَ

لَنْ دِينِ فَنَاسِكِي كَلُونِ فَنَاسِي

سَمَاءُ زَاهِدٍ

دُفُوفُ أَعْسُونَ

دِينِ فَنَاسِكِي كَلُونِ فَنَاسِي

أَعْسُونَ أَعْسُونَ

أَكُونُ أَدِينِ سَبَا وَكِي

فَبَرِّكَ أَعْسُونَ

فَبَرِّكَ أَعْسُونَ

مَعْلُ الشَّاهِدِ: مِنْ عَلَهُ.

قَوْلُهُ فِي الْمَدَامِ اسْتَحْسَنَا: جَادِي مِمَّا سَاغَ هَاءُ السَّكْتِ فَبَدَلُ الْفَطْيَغِ دِي
حَرْكَتِي دَعَانُ حَرْكَةُ الْبِنَاءِ الْمَدَامِ (تَتَافُ) أَيْتُ أَدَالَهُ دِي بِيَا دَعُ بَاكُوسُ
أَتُوجَّأُنْ أَنْتُمْ مُسْتَحْسَنٌ، كَمَا مَرَّ تَمَثِيلُهُ.

وَرُبَّمَا أُعْطِيَ لَفْظُ الْوَصْلِ مَا ^{منف} ١٩٢ لِّلْوَقْفِ نَثْرًا وَفَشًا مُنْتَظِمًا ^ظ

نص كلامه / دون وادج / اذ اللفظ / كذا دون / دهرلك / كذا اللفظ / كذا دون / دهرلك

يَعْنِي : كَذَا غُ لَفْظُ يَغ دِي وَصْلُكَانِ اَيْتُ مَا لَاهُ دِ بَرِي حُكُومِيَا
لَفْظُ يَغ دِي وَفْكَكُنْ ، يَا اَيْتُ دِي فَسَاغْ هَاءُ السَّكْتِ . تَامُونَ دِمِكِيَانِ
تَرْسَبُوتُ بِيَا فِدَا كَالَمْ نَثْرُ (بُو كَانَ كَالَمْ نَظْمُ) اِدَالَهُ دِي حُكُومِي
قَلِيلُ ، مِثْلُ قِرَاءَةِ غَيْرِ حَمْزَةٍ وَالْكَسَائِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : لَمْ يَسْتَسْهَ وَانْظُرْ
اِلَى حِمَارِكَ (البقرة ٢٥٩) وَخَوَقَوْلِهِ : فَبُهْدَاهُمُ اقْدَرَهُ قُلْ لَا اَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ
اَجْرًا (الأنعام ٩٠) وَخَوَقَوْلِهِ : مَالِيهِ هَلَاكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهُ خُدُوهُ ، وَخَوُ
قَوْلِهِ : مَا هِيَهُ نَارُ حَامِيَةٍ .

قَوْلُهُ وَفَشًا مُنْتَظِمًا : مَبْرِي حُكُومُ وَقَفَ فِدَا لَفْظُ يَغ دِي وَصْلُكَ
فِدَا كَالَمْ نَظْمُ اَيْتُ حُكُومِيَا اِدَالَهُ فَشَا / مَشْهُورٌ كَثِيرٌ . خَوَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَقَدْ خَشِيتُ اَنْ اَرَى جَدِيًا ^{منف} : مِثْلُ الْحَرِيقِ وَافَقَ الْقَصِيَا ^{منف}

دبي بكني / دبي سفا غسن / اذ بيدر لاورده غسن / اذ ان فغان / كذا بدران / غوفاني كوبرغان / غفاسي افا / غوفت مهور

محل الشاهد : لَفْظُ الْقَصِيَا يَاءُ دِي تَشْدِيدِي ، فِدَا هَلْ لَفْظُ الْقَصِيَا اِدَالَهُ دِي
وَصْلُكَ يَا اَيْتُ دَغَانِ دِي تَمُوكُنْ فِدَا اَلْفُ لِلْاِطْلَاقِ ، سِدَا غُ لَفْظُ جَدِيَا يَاءُ دِي
تَشْدِيدِي اِدَالَهُ لِلضَّرُورَةِ .

لِأَنَّ شَرْطَ الضَّعِيفِ أَنْ لَا يَكُونَ الْأِسْمُ مَنْصُوبًا مُنَوَّنًا (كَرَنَّا شَرْطَ أَوَّلِهِمَا دِي
تَشْدِيدِي حُرْفٍ قَبْلَ سَوَاتُوا سَمِ أَيْتُ أَبَالَهُ بِبِلَا اسْمٍ تَرْسَبُوتُ تَبْدَاءُ
دِي بِجَانِصَبْ دَان دِي تَنْوِينِي) .

الِمَالَةُ

وَتُسَمَّى الْكُسْرُ وَالْبَطْحُ وَالْاضْجَاعُ (إِمَالَةُ أَيْتُ جُوبَا دَافَتْ دِنْمَا كُنْ) ؛
١- الْكُسْرُ : لِمَا فِيهَا مِنَ الْإِمَالَةِ إِلَى الْكُسْرِ (كَرَنَّا دَالَهُ إِمَالَةُ أَيْتُ تَرْجَادِي
كُجُونْدُ وَغَانْ قَبْلَ حَرَكَةِ كُسْرَةٍ) .

٢- الْبَطْحُ : لِمَا فِيهَا مِنْ بَطْحِ الْفَتْحَةِ إِلَى الْكُسْرِ (كَرَنَّا دَالَهُ إِمَالَةُ أَيْتُ
تَرْجَادِي كُجُونْدُ وَغَانْ حَرَكَةُ فَتْحَةٍ قَبْلَ حَرَكَةِ كُسْرَةٍ) .

٣- الْأَضْجَاعُ : لِأَنَّكَ أَضْجَعْتَهَا إِلَيْهَا (كَرَنَّا أَوْرَاعُ يَغْ مَبَاجَا إِمَالَةُ أَيْتُ أَبَالَهُ
مَنْجُونْدُ وَغَكْنُ حَرَكَةُ فَتْحَةٍ قَبْلَ حَرَكَةِ كُسْرَةٍ) .

أَبَا فُونْ يَغْ دِي نَمَا كُنْ إِمَالَةُ لُغَةٍ ، هِيَ مَصْدَرُ امْتَلُ الشَّيْءُ أُمِيلُهُ إِمَالَةُ
(يَا أَيْتُ مَنْجُونْدُ وَغَكْنُ سَسَوَاتُو) ، سَبَاغُ مَنْوَرُوتُ اصْطِلَاحٌ هِيَ تَكْمِيلُ
الْفَتْحَةِ نَحْوُ الْكُسْرَةِ وَالْأَلْفِ نَحْوِ الْيَاءِ (تَرْكِيْبُ إِمَالَةُ سَجَارِ الصَّطْلُوحِ يَا لَهُ
مَنْجُونْدُ وَغَكْنُ حَرَكَةُ فَتْحَةٍ قَبْلَ أَرَاهُ كُسْرَةٍ دَانْ حُرْفُ الْفِ قَبْلَ أَرَاهُ يَاءً) .

كَمُودِيَانْ حُكُومِيَا إِمَالَةُ أَيْتُ أَبَالَهُ جَوَازُ بُولِيَهُ . جَادِي سَمُولُفْظُ
يَغْ دَافَتْ دِي بِجَا إِمَالَةُ أَيْتُ جُوبَا بُولِيَهُ تَبْدَاءُ دِي بِجَا إِمَالَةُ . سَبَاغُ مَحَلُّ

الإِمَالَةُ (تَمْفَاتِيَا إِمَالَةً) اِئْتِ إِيَالَهُ قَدْ أَلَسْمَاءُ الْمُتَمَكِّنَةُ وَالْأَفْعَالُ غَالِبًا
يَسَاسِيًا قَدْ اِسْمٌ مُعَرَّبٌ دَانَ كَلِمَةً فِعْلٌ .

سَلَا بُحُوتِيَا تَرْكِيْبُ إِمَالَةٍ اِئْتِ اِدَالَهُ مُتَعَانِدٌ وَغُ بَرَأْفَا فَرَكْرَا :

١- حَقِيقَةُ الْإِمَالَةِ وَحَقِيقَتُهَا أَنْ يُنْحَى بِالْفَتْحَةِ نَحْوُ الْكُسْرَةِ (حَقِيقَةُ
الْإِمَالَةِ إِيَالَهُ مَبْجُودٌ وَعُكْنُ فَتْحَةٍ قَدْ اِرَاهُ كُسْرَةً) .

٢- فَائِدَةُ الْإِمَالَةِ وَفَائِدَتُهَا هِيَ تَنَاسُبُ الْأَصْوَاتِ وَتَقَارُبُهَا (فَائِدَةُ
إِمَالَةٍ إِيَالَهُ اُوتُوْءٌ فَيَسُوْوِيَانِ سُوَارًا دَانَ اُوتُوْءٌ مَنْدَبًا كَاثَنِيَا) .

٣- مَحَلُّ الْإِمَالَةِ وَمَحَلُّهَا الْأَسْمَاءُ الْمُتَمَكِّنَةُ وَالْأَفْعَالُ غَالِبًا (تَمْفَاتِيَا
إِمَالَةٍ إِيَالَهُ قَدْ اِسْمٌ مُتَمَكِّنٌ رَاسِمٌ مُعَرَّبٌ دَانَ كَلِمَةً فِعْلٌ) .

٤- حُكْمُ الْإِمَالَةِ وَحُكْمُهَا الْجَوَازُ (حُكْمِيَا إِمَالَةٍ إِيَالَهُ جَوَازٌ بِوَلِيَّةٍ) .

٥- أَصْحَابُ الْإِمَالَةِ وَأَصْحَابُهَا تَمِيمٌ وَمَنْ جَاوَرَهُمْ مِنْ سَائِرِ أَهْلِ نَجْدٍ (يَغْ
مِينَ لِيَكِي تَرْكِيْبُ إِمَالَةٍ إِيَالَهُ اُورَاغٌ تَمِيمٌ عُلَمَاءُ تَمِيمٍ دَانَ اُورَاغٌ سَكِتَارِيَا
دَارِي سَمُوْهُ اَهْلُ نَجْدٍ) .

وَأَمَّا أَهْلُ الْحِجَازِيِّينَ لَا تَمِيلُونَ إِلَّا فِي مَوَاضِعَ قَلِيلَةٍ (اِدْفُونُ عُلَمَاءُ أَهْلِ
الْحِجَازِ اِدَالَهُ تَبْدَأُ مَا هُوَ مَبْجَاهَا إِمَالَةٍ بِجَوَالِي قَدْ اِبْرَأْفَا تَمْفَاتٍ سَجَا) .

٦- أَسْبَابُهَا وَأَسْبَابُهَا قِسْمَانِ لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ، فَالْفَظِيُّ هُوَ الْيَاءُ
وَالْكُسْرَةُ وَالْمَعْنَوِيُّ هُوَ الدَّلَالَةُ عَلَى يَاءٍ وَكُسْرَةٍ (سَبَبٌ ٢ وَجُودِيَا تَرْكِيْبُ

إِمَالَةٍ اِئْتِ اِدَادًا وَمَا جَرَى: ١- سَبَبٌ لَفْظِيٌّ ٢- سَبَبٌ مَعْنَوِيٌّ. سَبَبٌ لَفْظِيٌّ
إِيَالَهُ حُرْفُ يَاءٍ دَانَ حَرَكَةُ كُسْرَةٍ، سَبَبٌ مَعْنَوِيٌّ إِيَالَهُ مَعْنَى يَغْ مَوْجُودٌ

فَذَا حُرْفُ يَاءٍ دَانُ كَسْرَةٍ. سَلَا نَحْوُ تَا تَرْكِبُ اِمَالَهٗ اَيْتُ اَبَا دَوَا مِجْمُ؛
 ا، اِمَالَهٗ اَلْاَلِفُ هِيَ اَنْ تَجُوْبَا بِالْاَلِفِ نَحْوَ اِلْيَاءِ (اِمَالَهٗ اَلْاَلِفُ اِيَالَهٗ مَفْجُوْدٌ وَعُكْنُ
 اَلِفٌ فَذَا اَرَاهُ يَاءٌ).

٢. اِمَالَةُ الْفَتْحَةِ هِيَ اَنْ تَجُوبَ بِالْفَتْحَةِ نَحْوُ الْكُسْرَةِ (اِمَالَةُ الْفَتْحَةِ اِيَالَهُ :
مُجُوبٌ يَدُوعُكَانُ حَرْكَةً فَتَحَةً فَيَدَارَاهُ كُسْرَةً).

كَمُودِيَانِ اِمَالَهُ الْاَكْفَرِ اَيْتُ فُؤِيَا سَبَبُ يَا اَيْتُ :

١- اِنْقِلَابُهَا عَنْ الْيَأْسِ (وُجُودِهَا الْفِإِدَالَةُ بِكَانْتِيَانِ دَارِي يَأْسِ).

۲۔ مَا لَهَا إِلَىٰ الْيَاءِ (اَكُنْ جَادِيَا الْفِ فِدَايَاً).

۳۔ کَوْنُهَا بَدَلًا مِنْ عَيْنٍ مَا يُقَالُ فِيهِ فَلْتُ (اَبَايَا الْفِ ابْدَالَهُ بِكَانَتِيَّانُ بَارِي عَيْنٌ فِعْلِيًّا كَلِمَةً يَنْعَمُ دِي كَتَا كُنْ اِيَكُوْتُ وَرَنْ فَلْتُ) .

٤- يَأْتِ بِعَدَا أَوْ قَبْلَهَا (سُودَاهُ اتَّوَسَّلُو مِا لَفْ بَرُوفَايَا).

٥- كَثْرَةُ قَبْلِهَا أَوْ بَعْدَهَا (سَبْلُوهُ تَوْسُوْدَاهُ أَلْفُ بَرُوْفاكْثَرُهُ).

٦- النَّاسُ (أُوتُوا فَيَسْؤُونَ). .

سَأَلُوا جُوبِيْلًا كَيْفَ نَظِمْنَا لَنَا نَاسٌ مُبْجَاوِسُكَانَ سَبَبُ إِمَالَةِ الْأَلْفِ سَأَلُو
فَرَسَاتُو فَقَالَ :

الْأَلْفُ الْمُبْدَلُ مِنْ يَافِي حَرْفٍ ۝ (١٩٤) أَمِلْ كَذَا الْوَاقِعُ مِنْهُ إِلَيَّا خَلْفُ

بجاءه املة بيرا
كيد تعكونوا الف
انقوا الف كع نو بيا
سكع الف
انقوا الف
كانتني افلا

اعمال الف
كل شيء
بلائي

دُون مَرِيدٍ أَوْ شَدُوذٍ ۝ (١٩٥) تَلِيَهُهَا التَّائِيثُ مَا لَهَا عَدَمًا

اوراننا مبهان باد انوار وفاقه کلمه شاد بگو کردی مرد بلای برنجی او را افاها و التائیت انوقت حکم کاسفین افاها

يَعْنِي : سَبَبُ اِمَالَةٍ اِلَافٍ يَغْنُ نَوْمَر :

① اِيَالَهُ بَرُوفًا اِلَفٌ يَغْنُ مُجَادِي كَانْتِيَان دَارِي يَاءُ يَغْنُ جَاتُوهُ دِي اُخْرُ كَلِمَةً .

بِيَا اِدَا اِلَفٌ سَفَرْتِي تَرْسَبُوت دِي اَتَسْ ، مَكَا بُولِيَهُ دِي بِجَا اِمَالَهُ ، بَا يِيك
بَرَا اِدَا كَلِمَةً تَرْسَمُ نَحْوُ : مَرْمِي اَتَوْبَرَا اِدَا كَلِمَةً فِعْلُ نَحْوُ : رَمِي ،
وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : وَالضُّحَى وَاللَّيْلُ اِذَا سَجَى .

قَوْلُهُ كَذَا - اِلَى شَدُوذٍ : سَبَبُ اِمَالَةٍ اِلَافٍ يَغْنُ نَوْمَر :

② اِيَالَهُ اِلَفٌ يَغْنُ دَاثَتْ مُعْكَانَتِي يَاءُ تِيْبَدَاءُ كَرْنَا اِدَا تَامْبَاهَان دَانِ تِيْبَدَاءُ كَرْنَا

شَاذ . اِدَقُون وَجُودِيَا اِلَفٌ تَرْسَبُوت اِيَالَهُ سَفَرْتِي :

١- لَفْظُ مَغْنَى وَمَلْهُى ، وَالْمُرَادُ بِهِ كُلُّ ذِي اِلَفٍ مُتَطَرِّفَةٍ زَائِدَةٍ عَلَى الثَّلَاثَةِ
(يَغْنُ دِي مَقْصُودٌ دَعَا نَ لَفْظُ مَغْنَى وَمَلْهُى اِيَالَهُ سَمُو اِلَفٌ يَغْنُ فَوْيَا اِلَفٌ
يَغْنُ جَاتُوهُ دِي اُخْرُ كَلِمَةً يَغْنُ لَبِيَهُ دَارِي تِيْبَا حُرْفُ) .

٢- سَفَرْتِي اِلَفِيَا لَفْظُ حَبْلِي وَسُكْرِي وَالْمُرَادُ بِهِ كُلُّ مَا اُخْرُهُ اِلَفٌ تَائِيثٌ
مَقْصُورَةٌ (يَغْنُ دِي مَقْصُودٌ دَعَا نَ لَفْظُ حَبْلِي وَسُكْرِي اِيَالَهُ : سَمُو اِلَفٌ يَغْنُ
اُخْرِيَا بَرُوفًا اِلَفٌ تَائِيثٌ مَقْصُورَةٌ) ، سَمُو اِلَفٌ يَغْنُ تَرْسَبُوت دَاثَتْ دِي بِجَا
اِمَالَهُ كَرْنَا كَيْيَا كَاتَنِيَّة دَانِ جَمْعُ اِلَفِيَا اِدَا اِلَهُ دِي كَانْتِي يَاءُ ، فَنَقُولُ :

مَغْرِيَانِ وَمَلْهِيَانِ وَحُبْلِيَانِ وَسَكْرِيَانِ وَمَغْرِيَاتٍ وَمَلْهِيَاتٍ
وَحُبْلِيَاتٍ وَسَكْرِيَاتٍ. جَادِي دِي سَمَاكَن دَغَانُ الْفِ يَعْ كَانْتِيَانُ
جَارِي يَاء. بِيَا الْفِ تَرَسْبُوتُ جَادِي يَاء اِدَالَه كَرْنَا اِدَعْرِفُ تَامَبَا.
هَانَ يَاء سَفَرِي لَفْظُ: قَفَا كَيْتِ كَادِي تَصْغِيرُ كَن فَنَقُولُ: قَفِي اَصْلُهُ
قَفِيوْ، اَبْدَلَتْ الْوَاوِ يَاء لاجْتِمَاعِهِمَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَسُقِيتْ اَحَدُهُمَا
بِالسُّكُونِ فَادْغَمَتْ اِلْيَاءُ الْاَوَّلَى فِي الثَّانِيَةِ لِلْجَانَسَةِ فَصَارَ قَفِيوْ، اَوْ
جَادِي يَاء كَرْنَا شَادْ سَفَرِي اَلْفِيَا اسْمُ مَقْصُورٍ كَيْتِ كَادِي مُضَافُ كَن فِدَا يَاء
مُتَكَلِّمُ اِدَالَه دِي كَانْتِي يَاء فِي لَعْنَةٍ هُذَيْلُ، فَيُقَالُ فِي قَفَا وَعَصَى قَفِي
وَعَصِي مَكَاتِي بَاءُ دَلَتْ دِي بِجَا اِمَالَه.

قَوْلُهُ وَلَمَّا تَلِيهِ الْخ: سَبَبُ اِلِمَالَه يَعْ جَاتُوهُ قَبْلَ هَاءِ الثَّانِيَةِ اَتَوَلَّفَ
يَعْ جَاتُوهُ سَبْلُوهُ هَاءُ الثَّانِيَةِ اَيْتُ اِدَالَه جُوكَاتَتْ فِ دِي بَرِي حُكُومُ يَعْ اِدَا
فِدَا الْفِ يَعْ جَاتُوهُ فِدَا اَنْزَلِ كَلِمَةً، اَزْ نِيَا: الْفِ تَرَسْبُوتُ جُوكَا بُولِيهِ دِي جَا اِمَالَه،
نَحْوُ: مَرْمَاءُ وَفَنَاءُ لِكُونِهَا مُنْقَلَبَةً عَنِ اِلْيَاءِ وَلَا نَ هَاءُ الثَّانِيَةِ غَيْرُ مُعْتَدٍ
بِهَا اَكْرَنَ اَلْفِيَا لَفْظُ تَرَسْبُوتُ اِدَالَه كَانْتِيَانُ دَارِي يَاء جُوكَا كَارْنَا وَجُودِيَا
هَاءُ ثَانِيَةِ اَيْتُ اِدَالَه تَبْدَأُ دِي بِيَا دَغْ اَبَا.

وَهَكَذَا بَدَلُ عَيْنِ الْفِعْلِ اِنْ ١٨٦ يُوَلَّى اِلَى فَلَتْ كَمَا ضِي خَفَ وَدِنْ

كَمَا ضِي لَفْظُ خَفَ
لِنَ لَفْظُ دِنْ

مَرْغُ فَنَزَلَتْ ...

دَادِي اَفَا ٧

لَا مَرَدَ

اَتَوَلَّى اِلَى دَارِي عَيْنِ فَعْلُ

اَتَوَلَّى اِلَى كَمَا ضِي دِلُو

بِيَا تَمَا اِلَى اَلْفِ اَفَا

يَعْنِي : تَمَكِّانَ فَوَلَا دَافَتْ دِي بِجَا اِمَالَه لَا كِي اِيَالَه : سَبَبُ اِمَالَه
 اَلَا لَفْ يَغْ تَوْمَرْتِي كَا يَالِتُ اَلَفْ يَغْ مَبْجَا دِي عَيْنُ فِعْلُ دَانَ فَاءُ فِعْلِيَا دِي
 بِجَا كَسْرَه كَتِي كَا دِي اِسْنَادُ كُنْ فِدَا تَاءُ الضَّمِيرُ بَايِكُ كَانْتِيَانُ دَارِي وَاوُ نَحْوُ
 خَافَ اَتَوُ كَانْتِيَانُ دَارِي يَاءُ نَحْوُ : بَاعَ وَدَانَ . فَتَقُولُ عِنْدَ اِسْنَادِهِ اِلَى تَاءِ
 الضَّمِيرِ : خَفْتُ وَبِعْتُ وَدَنْتُ اِذَا صُلِّحَتْ خَوْفُ وَبِعْتُ وَدَيْتُ ، فَيَحْوُلُ
 اِلَى فِعْلٍ ثُمَّ تُنْقَلُ حَرَكَةُ اَلْوَاوِ اِلَى اَلْيَاءِ اِلَى مَا قَبْلَهَا بَعْدَ سَلْبِ حَرَكَتِهِ ثُمَّ
 حَذَفَتْ دَفْعًا اِلَى اَلنِّقَاءِ السَّاكِنِينَ فَصَارَ خَفْتُ وَبِعْتُ وَدَنْتُ . بِيْلَا فِعْلُ
 تَرَسَّبُوتُ كَتِي كَا دِي اِسْنَادُ كُنْ فِدَا تَاءُ الضَّمِيرِ تَبْدَأُ اِيَكُوتُ وَزَنْ فَلَتْ يَالِتُ
 اِيَكُوتُ وَزَنْ فَلَتْ سَفَرْتِي لَفْظُ طَالُ وَقَالَ ، فَيُقَالُ : طَلْتُ وَقُلْتُ ، مَكَاتِبْدَاءُ
 دَافَتْ دِي بِجَا اِمَالَه . وَالحَاصِلُ : اَلَفْ يَغْ مَبْجَا دِي عَيْنُ فِعْلُ دَافَتْ دِي بِجَا
 اِمَالَه اِيَالَه بِيْلَا اَلَفْ تَرَسَّبُوتُ كَانْتِيَانُ دَارِي يَاءُ يَغْ دِي بِجَا فَتَحَهُ ، نَحْوُ : دَانَ
 اَصْلُهُ دِينَ اَتَوُدِي بِجَا كَسْرَه نَحْوُ : هَابَ اَصْلُهُ هَيْبَ اَتَوُ كَانْتِيَانُ دَارِي وَاوُ يَغْ
 دِي بِجَا كَسْرَه نَحْوُ : خَافَ اَصْلُهُ خَوْفَ . بِيْلَا اَلَفْ تَرَسَّبُوتُ كَانْتِيَانُ دَارِي وَاوُ
 عَيْنُ فِعْلُ يَغْ دِي بِجَا فَتَحَهُ نَحْوُ : قَالَ اَصْلُهُ قَوْلُ اَتَوُدِي بِجَا ضَمَّهُ نَحْوُ : طَالَ
 اَصْلُهُ طَوَّلَ مَكَاتِبْدَاءُ دَافَتْ دِي بِجَا اِمَالَه .

كَذَلِكَ تَالِي اِلَيْهِ وَالْفَضْلُ اَغْنَرُ (١٩٧) بِحَرْفِ اَوْ مَعَ هَا كَجِبْهَا اَدُرُ

عَوْنًا سَبْرًا

عَوْنًا سَبْرًا

كَيْلَظْ ...

اَوَّاسَرَاتِي هَا

كَلُونِ دِي فَيَسَاهُ سَاهَو

دِينِ عَاوَرَاتِي

اَتَوْبُ دِينِ فَيَسَاهُ

سَاهُو سَيِ يَادُ

اَتَوْبُ اَلْفَدَا تَوْبِيَا

بَلَعُكُونَا اَمَلُ اَلْفَدَا

كَذَٰلِكَ مَا يَلِيهِ كَسْرٌ أَوْ يَلِيَّ ۖ كَسْرٌ أَوْ سُكُونٌ ۚ قَدْ وُلِيَ

كُتِبَ وَقَصْلُ الْمَاءِ كَلَامٌ قَصِيصٌ ۝ (١٩٩) فَرِحْنَا بِكَ مِنْ بَيْتِهِ لَمْ يَصِدْ

يَعْنِي : سَبَبُ إِمَالَةٍ أَلْفِ يَغْنُومَر :

٥) اَيْتُ اِدَالَهٗ اِدَالِيْمَا جَوْنُوْهُ :

١- مَا يَلِيْهِ كَسْرٌ يَّا اَيْتُ الْفِ يَغْ سُّوْدَاهِيَا بَرُوْفا حَرَكَةُ كَسْرَةٍ نَحْوُ : عَالُوْهُ وَمَسَاجِدُ .

٢- اَوْ يَلِيْ تَالِي كَسْرٍ (اَتَوَالِفْ يَغْ جَاتُوْهُ سُّوْدَاهِيَا حُرْفٌ يَغْ مِّنْدَا مَفِيْعِيْ قَدْ حَرَكَةُ كَسْرَةٍ . اِدْفُوْنُ الْفِ اِيْنِيْ اِدَا اَمْعَاتُ جَوْنُوْهُ ، يَّا اَيْتُ :

١) اَنْتَارَا الْفِ دَانَ حَرَكَةُ كَسْرَةٍ سَبْلُوْمِيَا دِيْ فَيْسَاهُ سَاتُوْ حُرْفٌ ، نَحْوُ : كِتَابٌ وَعِمَادُ الْفِ جَاتُوْهُ سَتْلَهُ مِيْمٌ دَانَ تَاءٌ يَغْ مِّنْدَا مَفِيْعٌ قَدْ كَسْرَةٍ)
٢) اَوْ سَكُوْنٍ قَدْ وَلِيْ كَسْرًا (اَنْتَارَا الْفِ دَانَ حَرَكَةُ كَسْرَةٍ دِيْ فَيْسَاهُ دُوَا حُرْفٌ ، سَبَاغَ حُرْفٍ يَغْ اَوَّلَ مَا تِيْ نَحْوُ : شِمْلَاوُ) .

٣) وَفَصْلُ الْهَاءِ كَلَا فَصْلٍ يُعَدُّ (اَنْتَارَا الْفِ دَانَ حَرَكَةُ كَسْرَةٍ دِيْ فَيْسَاهُ دُوَا حُرْفٌ يَغْ بَرَحَرَكَةٍ سَمُوَا) سَالَاهُ سَاتُوْ يَا بَرُوْفا هَاءٌ ، كَرْنَا اَوَّلِيْهَا مِيْسَاهُ هَاءٌ اَيْتُ اِدَالَهٗ كَلَا فَصْلٍ ، نَحْوُ : يَرِيْدُ اَنْ يَضْرِبَهَا .

٤) اَنْتَارَا الْفِ دَانَ حَرَكَةُ كَسْرَةٍ دِيْ فَيْسَاهُ دَعْنُ تِيْكَ حُرْفٌ ، حُرْفٌ يَغْ اَوَّلَ مَا تِيْ دَانَ دُوَا حُرْفٌ لَدْنِيْهَا هِيْدُوْفَ دَانَ حُرْفٌ يَغْ اَوَّلَ بَرُوْفا هَاءٌ نَحْوُ : هَذَانِ دِرْهَمَاكَ سَمُوَا لَفْظًا تَرَسُّوْتُ اِدَالَهٗ بُوْلِيْهِ دِيْ بَجَا اِمَالَهٗ . سَاوْ نَحُوْتِيَا كِيَا هِيْ نَاظِرُ لَانْتَا سَ مَتْرَا عَكْنُ مَوَانِعُ الْاِمَالَهٗ ، فَقَالَ :

وَحُرْفُ الْاِسْتِعْلَافِ مَظْهَرًا ٩٠) مِنْ كَسْرٍ اَوْ يَا وَكَذَا تَكْفُفُ رَا

افاضل
بمعانيها

بمعانيها
بمعانيها

بمعانيها
بمعانيها

بمعانيها
بمعانيها

بمعانيها
بمعانيها

بمعانيها
بمعانيها

دِي فِيَسَاهُ دُوَا حُرْفُ نَحْوُ: مَنَاشِيطُ وَمَوَاشِيقُ وَمَوَاشِيطُ وَنَحْوُ: هَذِهِ
 دَنَانِيرُ وَرَأَيْتُ دَنَانِيرَكَ . حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ تَوُجُّهُ تَرَسُّبُوتُ دَافَتْ
 مَنِيْحَاكَاهُ اِمَالَهُ، لِأَنَّ السَّبْعَةَ تَسْتَعْلِي إِلَى الْحَنَكِ فَلَمْ تَمَلْ الْأَلْفُ مَعَهَا
 طَلَبًا لِلْمُجَانَسَةِ (كَرْنَا حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ تَوُجُّهُ اِيْنِي مَخْرَجِيَا اِدَالَهُ نَا اِيْنِكَ
 كَاتَسْ سَامْعِي فَاَعْمَالُ تَعْبُورُ وَنَ مَكَالِ فَيَبْدَأُ دَافَتْ دِي بِجَا اِمَالَهُ يَبْدَأُ
 كُوْمُنُولُ دَعْمَانِ اِيْتُ حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ كَرْنَا اُوْنُتُوْءُ مَنِيْحَارِي كَسَا مَاءُ اُنْ)
 سَبَاغُ حُرْفُ رَاءُ غَيْرُ الْمَكْسُورَةِ دَافَتْ مَنِيْحَاكَاهُ اِمَالَهُ، لِأَنَّهَا شَبِهَتْ بِاللَّشْتَعْلِيَةِ
 لِأَنَّهَا قَابِلَةٌ لِلتَّكْرِيْرِ اِذَا شَدِدَتْ اَوْ سَكِنَتْ فَكَانَتْهَا أَكْثَرُ مِنْ حُرْفٍ وَاحِدٍ
 فَلَهَا قُوَّةُ (كَرْنَا حُرْفُ رَاءُ تَرَسُّبُوتُ اِدَالَهُ دِي سُرُوفَا كُنْ حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ
 كَرْنَا رَاءُ مَتْرِيْمَا اُوْنُتُوْءُ دِي اَوْلَاغُ كَيْتِيْكَادِي تَشْدِيْدِي اَتُوْدِي بِجَا مَا قِيْ،
 مَكَاسَا كُنْ رَاءُ اِيْتُ اِدَالَهُ لِيَسَهُ دَارِي سَا تُو حُرْفُ، مَكَارَاءُ فَوْيَا كَقَوَاتُنْ اُوْنُتُوْءُ
 مَنِيْحَاكَاهُ اِمَالَهُ).

جَادِي اَقَابِيْلَا سَبَبُ اِلَا مَالَهُ دِي كِيْرَا كُنْ، مَكَاسْمُو حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ
 تَرَسُّبُوتُ تِيْبَدَأُ دَافَتْ مَنِيْحَاكَاهُ اِمَالَهُ، سَفَرْتِي لَفْظُ: هَذَا قَاضٍ
 يَا اِيْتُ كَيْتِيْكَادِي بِجَا وَقَفْ .

دَمِيْكَ اِنْ اِيْنِي اِدَالَهُ سَبَبُ اِلَا مَالَهُ بَرُوفَا كَسْرَةُ يَعْ هِيْلَاوُغُ
 كَرْنَا وَقَفْ، مَكَا حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ تِيْبَدَأُ دَافَتْ مَنِيْحَاكَاهُ فَبَا اِمَالَهُ اَلَا كَفُ
 سَبَاغُ حُرْفُ رَاءُ يَبْدَأُ دِي بِجَا كَسْرَةُ مَكَاجُوْكَ تِيْبَدَأُ دَافَتْ مَنِيْحَاكَاهُ اِمَالَهُ
 اَلَا كَفُ دَانْ اَكُنْ دِي تَرَاغْمَا كُنْ فَبَا بَيْتُ بَرِيْكَوْتِيَا .

كَذَٰلِكَ أَقْدِمُ مَا لَمْ يَنْكَسِرْ ۝٩٠٢ أَوْ يَسْكُنْ أَثَرَ الْكَسْرِ كَالْمُطَوَّاعِ ۝

ایک مانوفی

نویبہ العذلم اوسوسى كره
الهامانى افان

افاق
سدا کی پی اور ادیب و اعلیٰ فکر

کیا مکتوبوں پر لکھو
ذاتی طبعی دین دیسٹاکی
ای علی

يَعْنِي: دَمِيكَانُ فَوَلَا حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ دَانَ رَأَى تَرْسَبُوتُ مَا سِيَهْ
بَافَتْ مَنِيحَا هَامَالَهْ لِأَبِي بِيَلَا مَمْنُو هِي بَبَرَا فَا شَرَطُ، يَا أَيْتُ ؛
١. إِذَا قَدِمَ (بِيَلَا حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ دَانَ رَأَى مَمْنُو هُو لُو تِي أَلْفُ) .
٢. مَا لَمْ يَنْكَسِرْ (بِيَلَا حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ دَانَ رَأَى تَبْدَأُ دِي بِحَا كَسْرَةً) .
٣. أَوْ يَسْكُنُ أَثَرُ الْكَسْرِ (بِيَلَا حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ دَانَ رَأَى تَبْدَأُ دِي بِحَا مَا تِي يَغُ
جَاتُوهُ سَتَلَهْ حَرَكَةً كَسْرَةً) مَكَاتِي بَدَأَتْ دِي بِحَا إِمَالَهْ فَبَدَأَ لَفْظُ طَالِبُ
وَصَالِحُ وَغَالِبُ وَطَالِبُ وَقَاتِلُ وَرَاشِدُ، كَرْنَا سُمُو حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ دَانَ
رَأَى تَرْسَبُوتُ سُو بَاهْ مَمْنُو هِي شَرَطُ أُونَتُوْ مَنِيحَا هَامَالَهْ. بِيَلَا تَبْدَأُ
مَمْنُو هِي شَرَطُ ٢ تَرْسَبُوتُ دِي أَتَا سَ مَكَاتِي بَدَأَتْ مَنِيحَا هَامَالَهْ،
سَفَرْتِي لَفْظُ: طَالِبُ وَغَالِبُ وَقَاتِلُ وَرَجَالُ،
كَرْنَا حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ دَانَ رَأَى أَدَالَهْ دِي بِحَا كَسْرَةً، دَانَ سَفَرْتِي
لَفْظُ: إِصْلَاحُ وَمَقْدَامُ وَمَطْوَاغُ وَرَشَادُ، كَرْنَا حُرْفُ اسْتِعْلَاءُ
دَانَ رَأَى أَدَالَهْ دِي بِحَا مَا تِي دَانَ جَاتُوهُ بَعْدَ الْكَسْرَةِ، مَكَالَفْظُ ٢
تَرْسَبُوتُ مَا سِيَهْ تَتَافَ بَافَتْ دِي بِحَا إِمَالَهْ.

وَكُنْ مُسْتَعِلٌّ وَرَأَيْتُكَ ۙ (۹۰۲) بِكُسرٍ رَاكِفًا مَالًا أَجْفُو

اور اما غلوت اعسرون

اع و لا غلوت اعسرون

کما لفظ ... کون دی و اها کمری راو

کله کله افا

کون دی و اها کمری راو

کون دی و اها کمری راو

يَعْنِي : دِي مُوَكَا سُوْدَاهُ دِي جَلَا سَكَا نْ بَهْوَا حُرْفُ رَاءُ غَيْرُ مَكْسُورَةٍ
اَيْتُ اَدَالَهٗ دَا فَتْ مَيْجَا هُ اِمَالَهٗ . كَمُوْدِيَا نْ بِيَا دَرَاءُ دِي بِجَا كَسْرَةٍ دَا نْ
جَاتُوهُ سَسُوْدَاهُ اَلْفُ مَكَا حُرْفُ رَاءُ تَرْسَبُوْتُ اَدَالَهٗ دَا فَتْ مَيْجَا هُ اِمَالَهٗ ،
اَرْتَبِيَا : رَاءُ مَكْسُورَةٍ تَرْسَبُوْتُ دَا فَتْ مَيْجَا هُ حُرْفُ يَغْ مَيْجَا هُ اِمَالَهٗ ، بَايُكْ
بَرُوْ فَا حُرْفُ اسْتَعْلَا مَآ وُ فُوْنْ بَرُوْ فَا رَاءُ غَيْرُ الْمَكْسُورَةِ ، مَكَا مَاسِيَهٗ تَتَا فْ
دَا فَتْ دِي بِجَا اِمَالَهٗ فَبَا سَسَا مَيَا لَفْظُ : عَلَيَّ اَبْصَارُهُ وَا غَارْمُ وَضَارِبُ
وَطَارِقُ ، وَنَحْوُ : دَارُ الْقَرَارُ .

وَلَا تَمِلْ لِسَبَبٍ لَمْ يَنْصِلْ ۙ (۹۰۴) وَالْكَفُّ قَدْ يُوجِبُهُ مَا يَنْفَصِلُ

دادی فسادا قاما

اقدام

اينک کانه اها کمری راو

اينک کانه اها کمری راو

اينک کانه اها کمری راو

يَعْنِي : تَبَاءُ بَوْلِيَهٗ مَبَاجَا اِمَالَهٗ فَبَا سَوَاتُوْ كَمَهٗ بِيَا وُ جُوْدِيَا
سَبَبُ اَلْاِمَالَهٗ تَرْسَبُوْتُ تَبَاءُ بَرُوْمُوْ لَا غَسُوْعُ دَعْنُ اَلْفُ . جَا دِي تَبَاءُ
بَوْلِيَهٗ مَبَاجَا اِمَالَهٗ فَبَا اَلْفِيَا لَفْظُ سَابُوْرُ ، كَرْنَا وُ جُوْدِيَا يَغْ اَدَا فَبَا
كَمَهٗ لَا نَيْنْ يَغْ جَانُوْهُ سَبَلُوْمِيَا فَبَا لَفْظُ : رَاَيْتُ يَدِي سَابُوْرُ جُوْ كَا

تَبْدَأُ بُولِيَهُ مَبْجَاهِ اِمَالَهٗ قَدْ اَلْفِيَا لَفْظُ: مَاكُ، كَرْنَا وَجُودِيَا كَسْرَةُ يَغْ اِدَا
قَدْ اَكَامَهٗ لَا يَنْ يَغْ جَاوَهُ سَبْلُوْمِيَا، قَدْ لَفْظُ: لِهَذَا الرَّجُلُ مَاكُ.
دَمِيكَانْ فُو لَا تَبْدَأُ بُولِيَهُ مَبْجَاهِ اِمَالَهٗ قَدْ اَلْفِيَا لَفْظُ هَا قَدْ لَفْظُ هَا اَنَّ
ذِي عُدْرَهٗ، كَرْنَا وَجُودِيَا كَسْرَةُ يَا اَيْتُ كَسْرَهِيََا لَفْظُ اِنَّ يَغْ جَاوَهُ سَبْلُوْمِيَا.
وَالْحَاصِلُ شَرْطُ اَوَّلِيَهِيََا دَا فَتْ مَبْرِيَا اَنْزَسَبُ اِلِمَالَهٗ اَيْتُ اِدَالَهٗ
هَارُوسْ اِدَا فِدَا سَاوُ كَامَهٗ يَغْ اِدَا اَلْفِيَا .

قَوْلُهُ وَالْكَفُّ قَدْ يُوجِبُهُ الْحُجَّةُ بِإِذْنِ الْمَلِكِ الْمَانِعِ الْإِمَالَةَ يُعْزِفُ تَرْفِيسًا إِيَّائِي
جَوْكَ مَا سِيَهُ تَتَافُ مَوَاجِبُكَ أَوْ تَتَوَّعُ مَنَاجِبُكَ إِمَالَةً جَلَّاسِيًا مَانِعِ الْإِمَالَةَ
يُعْزِفُ تَرْفِيسًا إِيَّائِي كَابَاغُ جَوْكَ مَا سِيَهُ بَاقَتْ مَنَاجِبُكَ إِمَالَةً سَفَرْتِي لَفْظُ
يُرِيدُ أَنْ يَصْرَحَ بِهَا قَبْلُ الْفِي الْفِظْ هَاتِيئِدْ بُولِيهِ دِي بِجَا إِمَالَةَ كَرْنَا
وُجُودِهَا حُرْفُ قَافٍ يُعْزِفُ جَانُوهُ سَسُو دَاهِيَا وَلَوْ فُونُ قَافٍ تَرْفِيسًا مَا سِيَهُ
بَاقَتْ مَمْغَارُوهُي أَوْ تَتَوَّعُ مَنَاجِبُكَ إِمَالَةَ لِأَنَّ الْفَتْحَ أَعْنِي تَرَكَ الْإِمَالَةَ هُوَ
الْأَصْلُ كَرْنَا مَبَايَا فَتَحَهُ أَتَوْتِيْدَاءُ مَبَايَا إِمَالَةَ إِيَّائِي وَابَالَهُ أَصْلُ

وَقَدْ آمَّا لُ التَّنَاسُبِ بِلَا ٩٥ دَاعِ سِوَاهُ كَعِمَادَاوَتَا

کون کون فیما فی ما ملأ
سماواته
کرنا العجب ما جازکی
۱. افری ایه
کمون نضفا
انما فیکم انعم موریہ صلیہ
کیا فقط ...
لی اینه، والی...

يَعْنِي: فَأَرَعُلَمَاءُ الْقُرَاءِ سَمَاءً مَبِاحًا إِمَالَهُ تَنَامُونَ تَنَفَّاءً إِذَا سَبَبُ
إِمَالَهُ هَيَّا كَرْنَا لِلشَّاسِبِ (فَيَسُو وَيُيَا) لَأَنْتَ اسْأَلِيْنِي جُودًا مَسْؤُوكُ

سَبَبُ الْأَمَالَةِ يَغْنُ نَوْمَرٌ ١، مَكَاسِبُ الْأَمَالَةِ لِلتَّسَابِ إِيْنِي دِي أَخْرَكُنْ
 كَرْنَا لُصْعَفِهِ بِالنَّسْبَةِ لِلْأَسْبَابِ الْمُتَقَدِّمَةِ (كَرْنَا لَهَا هِيَ دِي بَانْدِغِ دَغَانْ
 سَبَبُ الْأَمَالَةِ نَعْنُ تَلَهُ لِيَوَاتُ: كَمُودِيَانْ وَجُودِيَا أَمَالَهُ الْاَلِفِ لِلتَّسَابِ إِيْنِي
 اِدَّالَهُ اِدَّابُو مَا جَمَرُ:

١- سَفَرْتِي لَفْظُ: عَمَادًا فِي قَوْلِكَ: رَأَيْتُ عَمَادًا. إِيْنِي بِيَا دِي بِيَا وَقَفُ،
 مَكَاسِبُ إِيْنِي اِدَّالَهُ دِي كَانْتِي اَلِفُ. جَاهِي كَبُو اَلِفُ تَرَسُوتُ دَافَتْ دِي بِيَا
 اِمَالَهُ. اَلِفُ يَغْنُ أَوَّلُ يَأْتِي اَلِفُ بَعْدَ اَلِمْ دِي بِيَا اِمَالَهُ كَرْنَا جَاتُوهُ بَعْدَ اَلْكَرَةِ
 سَبْعُ اَلِفُ يَغْنُ ثَانِي يَأْتِي اَلِفُ بَعْدَ الدَّالِ يَغْنُ مَجَاهِي كَانْتِيَانْ دَارِي تَنُوتُ
 إِيْنِي دِي بِيَا اِمَالَهُ كَرْنَا لِلتَّسَابِ لِلْاَلِفِ لِمَالَهُ قَبْلَهَا (دِي سَسُوكَانْ دَغَانْ
 اَلِفُ يَغْنُ دِي بِيَا اِمَالَهُ سَبَلُومِيَا) فَتَقُولُ: رَأَيْتُ عَمِيدِي.

٢- سَفَرْتِي آيَةُ: وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا: لَفْظُ: تَلَّهَا دِي بِيَا اِمَالَهُ سَبْتُولِيَا اِدَّالَهُ
 تَبْدَاءُ بُولِيَهُ دِي بِيَا اِمَالَهُ سَبْتُولِيَا اِدَّالَهُ تَبْدَاءُ بُولِيَهُ دِي بِيَا اِمَالَهُ كَرْنَا
 اَلِفُ اِدَّالَهُ كَانْتِيَانْ دَارِي وَاوُ، نَامُونْ دِي بِيَا اِمَالَهُ كَرْنَا لِمُنَاسَبَةِ مَا بَعْدَهُ
 مِمَّا اَلِفُهُ بَالُ عَنْ يَاءٍ (كَرْنَا دِي سَسُوكَانْ دَغْنُ آيَةُ سَسُودَاهِيَا يَغْنُ اَلِفِيَا اِدَّالَهُ
 كَانْتِيَانْ دَارِي يَاءٍ) يَأْتِي لَفْظُ: جَلَّاهَا وَيَغْنُ شَاهَا فِي قَوْلِهِ: وَالتَّهَارُ إِذَا جَلَّاهَا
 وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْنُ شَاهَا.

وَالْمَلِّ مَالَهُ تَلَّ تَمَكَّنَا ٩٠٦ دُونِ سَمَاعِ غَيْرَهَا وَغَيْرَنَا

لَوْ لَمَّا لَفْظُ نَا

أَفْعَلُ لِيَا فِي لَفْظُهَا

أَرَادَ كَرْنَا سَمَاعِي

عَنْ مَرْبُ

أَرَادَ كَرْنَا اِفْعَالًا

لَفْظُ

لَمَّا اِمَالَهُ سَبَرَا

وَقَفْ نَحْوُ خَلِيفَتِهِ وَمَبْثُوثُهُ وَقِيمُهُ وَنِعْمُهُ. كَمُودِيَّانَ هَاءُ التَّائِيثِ
يَعْنِي مَبْدَأُ مَفِيغِي فَبَدَأَ حَرَكَةُ فَتَحَهُ يَعْزُذُ فَتَتْ دِي بِجَاءِ اِمَالَةٍ تَرْسُبُوتُ اِدَالَهُ
هَارُوسُ مَمْنُوتُ بَرَكَا فَاَشْرَطُ يَا اَيْتُ :

١، هَارُوسُ فَبَدَأَ تَشْعَاكُهُ وَقَفْ، لَا تَنْهَاهُ فِي الْوَصْلِ تَاءُ وَالتَّاءُ لَا تَسْتَبِيهُ اَلَا كَفْ
(كَرَنَاهُ هَاءُ التَّائِيثِ اَيْتُ فَبَدَأَ تَشْعَاكُهُ وَصَلْ اِدَالَهُ بِرُوفَا تَاءُ التَّائِيثِ سَبَاغَكُنْ
تَاءُ اِدَالَهُ تَبْدَاءُ فَتَتْ سَرُوفَا بِعَمْنِ اَلِفْ).

٢، سَبَلُومُ هَاءُ التَّائِيثِ هَارُوسُ تَبْدَاءُ بِرُوفَا اَلِفْ. بِيْلَا بِرُوفَا اَلِفْ مَكَا تَبْدَاءُ
فَاتَتْ دِي بِجَاءِ اِمَالَةٍ، نَحْوُ: الصَّلَاةُ وَالْحَيَاةُ.

التَّصْرِيفُ

التَّصْرِيفُ لُغَةٌ اِلْتِفَاعِيَّةٌ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: وَمَا اَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ مَاءٍ فَاَخْيَا بِهِ الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفُ
الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ لَا يَتَّبِعُ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
(البقرة ١٦٤).

وَاصْطِلَاحًا يَطْلُقُ عَلَى الشَّيْئَيْنِ: الْاَوَّلُ تَحْوِيلُ الْكَلِمَةِ اِلَى اَبْنِيَّةٍ
مُخْتَلِفَةٍ لِاخْتِلَافِ الْمَعَانِي كَالْتَّصْغِيرِ وَالتَّكْسِيرِ وَاسْمِي الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ
وَالْتَّشْبِيهِ وَالْجَمْعِ، الثَّانِي تَغْيِيرُ الْكَلِمَةِ عَنْ اَصْلِ وَضْعِهَا لِفَرْضِ غَيْرِ
اخْتِلَافِ الْمَعَانِي كَالِالْحَاقِ وَالْخُلَاصِ مِنَ النِّقَاءِ السَّاكِنِينَ وَالْخُلَاصِ مِنَ الْجَمْعِ

الْوَاوُ وَالْيَاءُ وَسَبَقَ أَحَدُهُمَا بِالسُّكُونِ وَيُسَمَّى هَذَا التَّغْيِيرُ بِالْإِعْلَالِ
وَيُخَصَرُ فِي سِتَّةِ أَشْيَاءَ: الْحَذْفُ وَالزِّيَادَةُ وَالْقَلْبُ وَالْإِبْدَالُ وَالنَّقْلُ
وَالْإِدْغَامُ.

التَّصْرِيفُ لُغَةٌ إِيَالَهُ قُرُوبَهَا نَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: وَتَصْرِيفُ الرِّيَّاحِ أَيْ
تَغْيِيرُهَا. مَنُورُوتُ اصْطِلَاحٌ تَصْرِيفُ أَيْتُ أَبَدًا بُوَامَا جَمْعُ:

١- تَصْرِيفُ إِيَالَهُ قُرُوبَهَا نَ كَلِمَةٌ تَهْيِغُكَ مَجْهَادِي بَيَاءُ وَزَنَ يَعُ بَيَدًا كَرْنَا
قُرَيْبَدَانُ بَبْرَافَا مَعْنَى يَعُ دِي مَقْصُودٌ، سَفَرْتِي كَشِكَا دِي بَوَاتُ تَصْغِيرُ
تَكْسِيرُ، اسْمُ فَاعِلٍ، اسْمُ مَفْعُولٍ، تَنْثِينَةٌ دَانُ جَمْعُ.

٢- تَصْرِيفُ إِيَالَهُ قُرُوبَهَا نَ كَلِمَةٌ دَارِي بَنْتَوُ أَصْلِيَا، كَرْنَا أَبَدًا تَوْجَوَانُ بُوَكَنُ
كَرْنَا قُرَيْبَدَانُ بَيَاءُ مَعْنَى سَفَرْتِي قُرُوبَهَا نَ:
١، أَلْحَاقُ (مِيمَا كَنُ كَلِمَةٌ سَاتُو دَعْنُ لَا ثِنْيَا).

٢، التَّخْلُصُ مِنَ التَّقَاءِ السَّاكِينِ (أَوْتَوُ مَيْلَا مَتَكَانُ كَلِمَةٌ دَارِي بَرْتَمُوپَا
حُرْفُ مَا تِي دُوا).

٣، التَّخْلُصُ مِنْ اجْتِمَاعِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ وَسَبَقَ أَحَدُهُمَا بِالسُّكُونِ (أَوْتَوُ
مَيْلَا مَتَكَانُ كَلِمَةٌ دَارِي كُوْمُفُولِيَا وَأَوْدَانُ يَاءُ يَعُ أَنْتَا رَاسَالَهُ سَاتُو دَارِي
كَبُ وَاعْرِفُ تَرَسُوتُ دِي دَاهُولُو تِي حُرْفُ يَعُ مَا تِي. لَأَنْتَاسُ فَبَدَا فُت يَعُ
كَبُ وَالْيَنِي دِي نَمَا كَنُ إِعْلَالُ.

كَمُودِيَانُ إِعْلَالُ أَيْتُ دِي رِيغَكُاسُ فَبَدَا أَنْتَمُ بَنْتَوُ قُرُوبَهَا نَ:

١. الْحَذْفُ ٢. الزِّيَادَةُ ٣. الْإِبْدَالُ ٤. الْقَلْبُ ٥. النَّقْلُ ٦. الْإِدْغَامُ.

وَيَجُوزُ أَنْ يُقَالَ هُوَ عِلْمٌ يُبْحَثُ فِيهِ عَنْ أَحْكَامِ بَنِيهِ الْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ
وَمَا لِحُرُوفِهَا مِنْ أَصَالَةٍ وَزِيَادَةٍ وَصَحَّةٍ وَأَعْلَالٍ وَشَبْهِ ذَلِكَ كَالْإخْفَاءِ
وَالْإدْغَامِ وَالْإِظْهَارِ .

(التَّصْرِيفُ إِيْتُ بَوْلِيَهُ دِي كَتَا كُنْ يَا إِيْتُ : سَوَاتُو عِلْمِيغْ أَوْتُوْءُ مَيْجَارَكُنْ
تَنْتَاغْ حُكُومُ يَا صِيغَةُ كَلِمَةُ دَانْ مَيْجَارَكُنْ تَنْتَاغْ حُكُومُ يَاغْ إِذَا فَبَا
حُرْفُ كَلِمَةُ عَرَبِيَّةٍ ، بَايْنِكَ بَارِي سَكِي أَصْلِيَا ، زِيَادَتِيَا ، صَحِيحِيَا دَانْ
بَرُوقَا حُرْفُ عَلَّةٍ يَا سَرَتَايَغْ مَيَرُوقَايْنِيَا سَغَرْتِي (إخْفَاءٌ ، إِدْغَامُ دَانْ إِظْهَارُ) .
سَلَا جُوتِيَا تَصْرِيفُ إِيْتُ هُوَ بُوْغَانِيَا إِذَالَهُ هِيَا فَبَا اسْمُ مُعَرَّبٌ دَانْ
فِعْلٌ مُتَّصِفٌ . سَبَاغَكُنْ كَلِمَةُ حُرْفُ وَشَبْهِهْ إِذَالَهُ تَبْدَأُ أَذْ هُوَ بُوْغَانْ
دَعَا تَصْرِيفُ . كَمَا قَالَهُ النَّاطِلُ :

حُرْفٌ وَشَبْهُهُ مِنَ الصَّرْفِ بَرِي ٩٩ وَمَا سِوَاهُمَا تَصْرِيفٌ حَرِي

إِي حَقِيقُ لَا
إِي بَرِيَا طَا

أَوْتُوْءُ مَيْجَارَكُنْ
تَنْتَاغْ حُكُومُ يَاغْ

أَوْتُوْءُ مَيْجَارَكُنْ
تَنْتَاغْ حُكُومُ يَاغْ

أَوْتُوْءُ مَيْجَارَكُنْ
تَنْتَاغْ حُكُومُ يَاغْ

أَوْتُوْءُ مَيْجَارَكُنْ
تَنْتَاغْ حُكُومُ يَاغْ

يَعْنِي : كَلِمَةُ حُرْفٌ دَانْ لَفْظُ يَغْ مَيَرُوقَايْنِيَا إِيْتُ إِذَالَهُ تَبْدَأُ أَذْ هُوَ بُوْ-
غَانِيَا دَعَا تَصْرِيفُ . وَالْمُرَادُ بِشَبْهِهِ الْحُرْفُ هُوَ الْأَنْمَاءُ الْمَبْنِيَّةُ وَالْأَفْعَالُ
الْجَامِدَةُ (يَغْ دِي مَقْصُودُ شَبْهِهِ الْحُرْفُ إِيَالَهُ اسْمٌ مَبْنِي دَانْ فِعْلٌ جَامِدٌ) .
قَوْلُهُ وَمَا سِوَاهُمَا الْح : سَلَايْنِ كَلِمَةُ حُرْفُ وَشَبْهُهُ يَا إِيْتُ اسْمٌ مُتَمَكِّنٌ
(اسْمٌ مُعَرَّبٌ) دَانْ فِعْلٌ مُتَّصِفٌ إِيْتُ إِذَالَهُ مَا يَرِي مَا دِي تَصْرِيفُ .

وَلَيْسَ أَذْنِي مِنْ ثَلَاثِي يَرِي ⑨۰ قَابِلَ تَصْرِيفٍ سِوَى مَا غَيْرَا

لن اورانا الفاعل كذو به سبطك سكت تلوع حرف دین کا دروھی افادہ انکے نزدیک دین تصریف سادہ لفظی افادہ دین اوداھی افادہ

یعنی : کلمۃ یَعْ کُورُغْ داری تیک کُورُغْ ایتو اڈالہ تیداء مَنِمَا
دنی تصریف کارنا وجود پیا کلمۃ یَعْ کُورُغْ داری تیک کُورُغْ تَرَسُوت
اڈالہ داری کلمۃ حُرُفْ وَشَبْہُہ.

قوله سِوَى مَا غَيْرٍ : کچو کُی بیلاد وجود پیا کلمۃ یَعْ کُورُغْ داری تیک
حُرُفْ تَرَسُوت سوبادہ دنی تغیر (دنی رُوباه) کمودینان کلمۃ تَرَسُوت بیلاد
بروفا کلمۃ اسم ایتو اڈایع بروفا دوا حُرُفْ نَحْوُ : یَدُودَم، دَان اڈا فو لایع بروفا
ساتو حُرُفْ سَفَرْتی لفظ مَ اللهُ فی الْقَسَمِ یَا ایت رِیغ کاسان داری لفظ اَکُنْ اللهُ
عند من یَجْعَلُهُ مُخْتَصَرًا مِنْهُ . بیلاد بروفا کلمۃ فِعْل جُوکا اڈایع بروفا دوا
حُرُفْ نَحْوُ : قُلْ وَبِعْ وَسَلْ . دَان اڈا فو لایع بروفا ساتو حُرُفْ نَحْوُ : کلامک
وَقِ نَفْسُک . محلّ الشَّاهِدِ : لَفْظُ عَ وَقِ مِنْ وَعِی وَوَقِ یَعِی .

وَمَنْتَی اِسْمِ خَمْسُ اِنْ تَجَرَّ ⑨۱ وَاِنْ یَزِدْ فِیْہِ فَمَا سَبْعَا عَدَا

فانیہ اکیہ ، ہی حرف کلمۃ اسم بجمع حرف امرت کا سبب کی افادہ امرت من حرف زائد امرت دین نامہ ای افادہ شکار از نظ بونی افادہ فیسع حرف کسی علی بونی افادہ

يعني : كَلِمَةُ اسْمٍ يَنْ مَرْتَبًا تَصْرِيفُ اِيْتُوْا لِيَنْ سَدِيكِيَتْ حُرُوْفًا
اَدَالَةُ اَدَاتِيْكَ حُرُوْفٌ . اَدَاوُوْ وَزَنِيَا اِيْتُوَادَا (١٢) وَزَنْ ، سَبَبُ حُرُوْفٍ يَنْ
اَوَّلُ دَارِيْ اسْمٍ ثَلَاثِيْ تَرَسُّبُوْتُ دَاوَتْ مَرْتَبًا تِيْكَ حَرَكَةٌ ، يَا اِيْتُوْ : حَرَكَةٌ
فَتْحَةٌ ، ضَمَّةٌ دَانَ كَسْرَةٌ . جَا دِيْ تِيْدَاءُ دَاوَتْ مَرْتَبًا حَرَكَةٌ سُكُوْنٌ ، اِذَا
يُمْكِنُ الْاِبْتِدَاءُ بِسَاكِنٍ اَكْرَنَا تِيْدَاءُ مُمَكِّنٌ مُوَلَّائِيْ مَبَاجَا كَلِمَةٌ دَعَانُ حُرُفٍ
يَنْ مَاتِيْ (سَدَعُ حُرُوْفٍ يَنْ كَدُوَا دَاوَتْ مَرْتَبًا سُمُوَا حَرَكَةٌ اَمَفَتْ ، يَا اِيْتُوْ :
حَرَكَةٌ فَتْحَةٌ ، ضَمَّةٌ ، كَسْرَةٌ دَانَ سُكُوْنٌ . فَتَقُوْلُ فِيْ جَمِيْعٍ ذٰلِكَ :

١	فَعَلٌ	٢	فَعُلٌ	٣	فَعِلٌ	٤	فَعْلٌ
٥	فُعَلٌ	٦	فُعُلٌ	٧	فُعِلٌ	٨	فُعْلٌ
٩	فِعلٌ	١٠	فِعلٌ	١١	فِعلٌ	١٢	فِعلٌ

كَمُوْدِيْانِ سُمُوَا وَزَنْ تَرَسُّبُوْتُ اَدَايَعُ مَهْمَلٌ ، اَرْتِيْكَ وَزَنْ تَرَسُّبُوْتُ تِيْدَاءُ بَرَلَاكُوْ
دِيْ كَلَامٌ عَرَبٌ ، دَانَ اَدَا وَزَنْ مُسْتَعْمَلُ يَا اِيْتِيْ وَزَنْ يَنْ بَرَلَاكُوْدِيْ كَلَامٌ عَرَبٌ .
سَلَا بَجُوْتِيَا وَزَنْ مُسْتَعْمَلُ تَرَسُّبُوْتُ اَدَايَعُ بَرَلَاكُوْ يَا اِيْتِيْ قَلِيْلٌ دَانَ اَدَايَعُ كَلَاكُوْ يَا
كَثِيْرٌ . مَكَاكِهِيْ نَاظِلَةٌ لَا تَأْسُ مَبَاجَا سَكَانُ وَزَنْ يَنْ مَهْمَلٌ دَانَ قَلِيْلٌ ، فَقَالَ :

وَفِعْلٌ مُهْمَلٌ وَالْعَكْسُ يَقِلُّ ①١٢ لِقَصْدِهِمْ تَخْصِيصَ فِعْلٍ بِفِعْلٍ

وزن فعل م
دع لا كره اني مهمل اذا
وزن سدا بالي
اي هو فعل
سببها كلاكه اذا
كرنا ياتي وزع عرب
الغ اهل ي ترتبوا
فعل ثلاثي
كلان وزن فعل

يعني : اِسْمٌ ثَلَاثِيٌّ يَنْحُ أَيَكُوتُ وَزَنْ فَعُلُ اِيتُودَ اَللهُ دِي بِيَاغْ
 مُهْمَلٌ ، لَا يَظَرِدُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (تَبْدَاءُ كَلَاكُودِي كَلَامُ عَرَبٍ)
 لَا مُسْتَقَالَهُمْ اَلَا نَتَقَالَ مِنْ كَسْرٍ اِلَى اَضَمٍّ (كَرْنَا اَوْرَاغَ عَرَبٍ مَرَّاسَا بَرَاتْ
 اَوْنُتُوْءَ مَعْتَا كَنْ حَرَكَةُ كَسْرَةٍ ، اَلَا نَتَأَسُ فَيُنْدَاهُ فِدَا حَرَكَةُ ضَمَّةٍ) .
 قَوْلُهُ وَالْعَكْسُ يَقِلُّ : سَدَاغَ وَزَنْ يَنْحُ سَبَا لِيْثِيَا ، يَا اَلِيتُو وَزَنْ
 فَعُلُ اِيتُو كَلَاكُودِيَا دِي كَلَامُ عَرَبٍ اَدَا لَهْ قَلِيلٌ لِقَصْدِهِمْ تَخْصِيصُ فَعِلِ
 بِفَعِلِ (كَرْنَا اَوْرَاغَ عَرَبٍ اَوْلِيْهِيَا مَلَاكُودَا كَانْ وَزَنْ تَرَسُّبُوتُ يَمِئَاغَ سَعَا جَا
 دِي خُصُوصُ كَنْ اَوْنُتُوْءَ وَزَنْ يَا كَامَةً فَعِلُ يَنْحُ دِي مَبْنِيَا كَنْ مَجْهُوْلٌ ، خَوْ
 ضَرْبَ وَنَصِرَ وَقَتْلَ .

اَدْفُونْ وَزَنْ سَفُولُوْءَ يَنْحُ سَلَا يَنْبِيَا اِيتُو كَلَاكُودِيَا اَدَا لَهْ بِلَا قَلِيَّةٍ وَلَا اَهْمَالٍ .
 اَوْنُتُوْءَ لِيْه مَوْدَاهِيَا اَدَا قَتْ مِلِيْهَاتْ جَدُوْلُ دِيْهَ بَاوَاهُ اَيْنِي :

١	الأوزان	الأمثلة	الأحكام	٢	الأوزان	الأمثلة	الأحكام
١	فَعْلُ	فَلَسُ	٧	فَعْلُ	كَبِدُ	٧	فَعْلُ
٢	فُعْلُ	قُفْلُ	٨	فُعْلُ	عُنُقُ	٨	فُعْلُ
٣	فَعَلُّ	فَرَسُ	٩	فَعَلُّ	اِبِلُ	٩	فَعَلُّ
٤	فُعَلُّ	صَرَدُ	١٠	فُعَلُّ	عَضُدُ	١٠	فُعَلُّ
٥	فَعْلُ	عِدْلُ	١١	فَعْلُ	دُعْلُ	١١	فَعْلُ
٦	فَعْلُ	عَنْبُ	١٢	فَعْلُ	—	١٢	فَعْلُ

وَأَفْتَحْ وَضَمَّ وَاكْسَرَ الثَّانِي مِنْ (۹۱۴) فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ وَزِدْ نَحْوَ ضَمِنَ

لغز.....

لے نا بیا ہنا سیرا

فعل ثلاثي

(عین فعل)

المسرة

الشيخ محمد بن

افتم زیر

يعني: كَلِمَةُ فِعْلٍ دِي لِهَا ت دَارِي سَكِي بِيَاءَ بِأَرْوُفَ اَيْتَوَادُ وَا
مَا جَمَّ، يَا اَيْتَوُ: ١- فِعْلٌ مُجَرَّدٌ ٢- فِعْلٌ مَزِيدٌ فِيهِ

يَعْدِي مَقْصُودٌ دَعَانُ فِعْلٌ مُجَرَّدٌ إِيَالَهُ: فِعْلٌ يَعْدِي سُوْنِي دَارِي حُرُوفُ
زَائِدَةٌ. كَمُودِيَّانُ فِعْلٌ مُجَرَّدٌ تَرَسُّبُوتٌ بِدَارُوفٍ فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ، مَكَا
وَزَيْيَا فِدَا فِعْلٌ مَاضٍ اَيْتَوَا لَرَبِيكَا وَزَنْ، يَا اَيْتُو:

١- مَفْتُوحُ الْعَيْنِ، فَتَقُولُ: فَعَلَ نَحْوُ: نَصَرَ.

۲۔ مَكْسُورُ الْعَيْنِ، ” : فَعِلَ نَحْوُ : عَلِمَ .

٣- مَضْمُونُ الْعَيْنِ ، ، : فَعَلَ نَحْوُ حَسَنَ .

لَا تَنَاسُ بِي لِأَدِي قِيَاسَ دَغَانٍ فِعْلُ مُضَارِعٍ، مَكَوَزِيًّا أَدَّانُ، يَا أَيُّهَا:

١- فَمُضْمَرٌ، فَقَوْلٌ: فَعَلَ يَفْعُلُ، نَحْوُ: نَصَرَ يَنْصُرُ.

٢- فَعَلْ مَكْسَرٌ، ” : فَعَلْ يَفْعِلُ، نَحْوُ: ضَرَبَ يَضْرِبُ.

۲۔ فَمَحْتَانِ، ” : فَعَلَ يَفْعَلُ، نَحْوُ : فَتَحَ يَفْتَحُ .

٤۔ کَسْرُ فَتْحٍ، ” : فَعِلٌ يَفْعَلُ ، نَحْوُ : عَلِمَ يَعْلَمُ .

٥- ضَمُّ ضَمٍّ، ” : فَعْلٌ يَفْعُلُ ، نَحْوُ : حَسَنٌ يَحْسُنُ .

٦- كَسْرَتَانِ، ” : فَعِلٌ يَفْعِلُ ، نَحْوُ : حَسِبَ يَحْسِبُ .

سَدَّاعٌ عَيْنٌ فِعْلٌ فِي الْمَضَارِعِ أَيْتٌ تِيْدَاءُ بَوْلِيَهُ دِي بِجَاسُكُونُ، لَشَدَّ
يَلْزَمُ التَّقَاءَ السَّاكِنَيْنِ عِنْدَ اتِّصَالِ الضَّمِيرِ (سَوْفِيَا تِيْدَاءُ تَتَفَّ وَجُودِيَا
فَرْتَمَوَانِ حُرُوفٍ مَا تِي دَوَاكِيْنِيَا بَرْتَمُودَغَانِ ضَمِيرٌ) كَمَا فِي نَحْوِ: فَعَلْتُ
قَوْلُهُ وَزِدْ نَحْوُ ضَمِنَ : وَزِنِيَا فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مُجَرَّدٌ أَيْتٌ أَدَايَعُ سَفَرْتِي لَفْظًا
ضَمِنَ عَلَى وَزْنِ فِعْلٍ، يَا أَيْتٌ بِيْلَادِي اسْتَادَ كُنْ فَدَا تَرْكِيْبُ نَائِبُ الْفَاعِلِ
فَتَقُولُ: فِعْلٌ نَحْوُ ضَرَبَ .

الخلاصة بالجدول للأوزان والموزونات للثلاثي المجرّد وهي سبعة أبواب

البيان	الأبواب	حركة العين	الأوزان في		الموزونات في	
			الماضي	المضارع	الماضي	المضارع
إذا أسند إلى الفاعل	١	فتح ضمّ	فَعَلَ	يَفْعَلُ	نَصَرَ	يَنْصُرُ
	٢	فتح كسر	فَعَلَ	يَفْعِلُ	ضَرَبَ	يَضْرِبُ
	٣	فتحتان	فَعَلَ	يَفْعَلُ	فَتَحَ	يَفْتَحُ
	٤	كسر فتحة	فَعَلَ	يَفْعَلُ	عَلِمَ	يَعْلَمُ
	٥	ضمّ ضمّ	فَعَلَ	يَفْعَلُ	حَسَنَ	يَحْسُنُ
	٦	كسرتان	فَعَلَ	يَفْعِلُ	حَسَبَ	يَحْسِبُ
إذا أسند إلى نائب الفاعل	٧	ضمّ أوله وكسر ما قبل الآخر في الماضي وضمّ أوله وفتح ما قبل الآخر في المضارع	فَعَلَ	يَفْعَلُ	ضَرَبَ	يَضْرِبُ

② **فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ بِحَرْفَيْنِ**، لَأَنْتَاسَ حُرْفِيَّادَ إِلَيْمَا، مَكَادَاتٌ دِي نَمَاكُنْ

فِعْلٌ حُمَاسِيٌّ، دَانَ فِعْلٌ حُمَاسِيٌّ إِيْنِيَّادَ إِلَيْمَا بَابٌ، يَا إِيْتُوْ؛

١- عَلَى وَزْنِ أَنْفَعَلَ نَحْوُ؛ انْكَسَرَ أَصْلُهُ كَسَرَ بِزِيَادَةِ الهمزة وَالتَّوْنِ .

٢- " إِفْعَلْ نَحْوُ؛ انْصَرَّ " نَصَرَ " " وَالشَّاءِ .

٣- " إِفْعَلْ نَحْوُ؛ اسْوَدَّ " سَوَدَّ " " وَالضَّعِيفِ .

٤- " تَفَعَّلْ نَحْوُ؛ تَعَلَّمَ " عَلِمَ " " الشَّاءِ " "

٥- " تَفَاعَلَ نَحْوُ؛ تَخَاصَمَ " خَصِمَ " " وَالْأَلِفِ .

③ **فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ بِثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ**، لَأَنْتَاسَ حُرْفِيَّادَ آئِمَّ حُرْفٍ، مَكَادَاتٌ دِي

نَمَاكُنْ فِعْلٌ سُدَاسِيٌّ، دَانَ فِعْلٌ سُدَاسِيٌّ إِيْنِيَّادَ آئِمَّ بَابٌ، يَا إِيْتُوْ؛

١- عَلَى وَزْنِ اسْتَفْعَلَ نَحْوُ؛ اسْتَغْفَرَ أَصْلُهُ غَفَرَ بِزِيَادَةِ الهمزة وَالسَّيْنِ وَالشَّاءِ .

٢- " إِفْعُولُ نَحْوُ؛ اعْشَوْشَبَ " عَشَبَ " " وَالْعَيْنِ وَالْوَاوِ .

٣- " إِفْعَلُّ نَحْوُ؛ اسْلَنْقَى " سَلَقَ " " وَالْتَّوْنِ وَالْأَلِفِ .

٤- " إِفْعُولُ نَحْوُ؛ اجْلَوْدَ " جَلَدَ " " وَالْوَاوِ وَالضَّعِيفِ .

٥- " إِفْعَلُّ نَحْوُ؛ اقْعَنَسَسَ " قَعَسَ " " وَالْتَّوْنِ وَاللَّامِ .

٦- " إِفْعَالُ نَحْوُ؛ اِحْمَارَّ " حَمَرَ " " وَالْأَلِفِ وَالضَّعِيفِ .

سَدَاسُكَانُ فِعْلٌ رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ إِيْتُوَادُوا مَا جَمُّ، يَا إِيْتُوْ؛

① **فِعْلٌ رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ بِحَرْفٍ**، لَأَنْتَاسَ حُرْفِيَّادَ إِلَيْمَّ حُرْفٍ، مَكَاجُوكَا دَاتٌ دِي

نَمَاكُنْ فِعْلٌ حُمَاسِيٌّ يَخُ أَصْلًا دَارِيَّ فِعْلٌ رُبَاعِيٌّ، دَانَ إِيْنِيَّ هِيَادَا (١) بَابٌ؛

عَلَى وَزْنِ تَفَعَّلَ نَحْوُ؛ تَدَحَّرَجَ أَصْلُهُ دَحَّرَجَ بِزِيَادَةِ الشَّاءِ .

٢ فعل رباعي مزيد بحرفين، لانتاس حرقا اذا انم حرف، مك ايئي جوبك دافت ديي نما كن فعل سداسي يع اصليا داري فعل رباعي، سلاغ بابيا اذا دوا باب، يا ايئو:

١- على وزن افعلل نحو: اقشعر اصله قشعر بزيادة الهزة والتضعيف.

٢- " افعلل نحو: ارحمهم " حرمهم " والنون.

سلاخوتيا اونوء كسيه موداه معيغاتيا دافت مليهات جدول دي يلاوه ايئي:

الخلاصة بالجدول لأوزان الفعل لمزيد من ثلاثي ولرباعي والبيان والأمثلة

نوع	الوزن	الموزونات	الأصل	بيان حرف الزيادة	بيان عدد حروف الزيادة	بيان حرف الأفعال
١	١	أَفْعَلَ	أَكْرَمَ	ك ر م	٤	رباعي
٢	٢	فَعَّلَ	كَلَّمَ	ك ل م	٣	ثلاثي
٣	٣	فَاعَلَ	قَاتَلَ	ق ت ل	١	ثلاثي
٤	١	انْفَعَلَ	انْطَلَقَ	ط ل ق	٤	الخماسي
٥	٢	افْتَعَلَ	انْتَقَلَ	ن ق ل	٤	ثلاثي
٦	٣	افْعَلَّ	احْمَرَّ	ح م ر	٤	بحرفين
٧	٤	تَفَعَّلَ	تَعَلَّمَ	ع ل م	٤	ثلاثي
٨	٥	تَفَاعَلَ	تَخَاصَمَ	خ ص م	١	ثلاثي

۹	۱	اِسْتَفْعَلَ	اِسْتَغْفَرَ	غَفَرَ	است	بشلاقی مزید	السداسی
۱۰	۲	اِفْعَوْعَلَ	اِعْشَوْشَبَ	عَشَبَ	اع و		
۱۱	۳	اِفْعَوَّلَ	اِجْلَوَّذَ	جَلَذَ	او		
۱۲	۴	اِفْعَنْلَى	اِسْلَنْقَى	سَلَقَ	ان ا		
۱۳	۵	اِفْعَنْلَكَ	اِقْعَسَسَ	قَعَسَ	ان ل		
۱۴	۶	اِفْعَالَ	اِحْمَارَّ	حِمَرَ	ا ا		
۱۵	۱	تَفَعَّلَ	تَدَحَّجَ	حَجَّجَ	ت	بحرف	الخامسی
۱۶	۱	اِفْعَلَّ	اِقْشَعَرَ	قَشَعَرَ	ا	بحرفین	السداسی
۱۷	۲	اِفْعَنْلَ	اِخْرَجَمَ	خَرَجَمَ	ان		

اِسْمُ مُحَمَّدٍ رَبِّ بَاعِ فَعْلَلُ ①۱۶ وَفَعْلَلُ وَفَعْلَلُ وَفَعْلَلُ

له انون وزن ...
له انون وزن ...
له انون وزن ...

انوی انون وزن ...
که تر عسافان مونی
که تر عسافان مونی
که تر عسافان مونی

وَمَعَ فَعْلَلُ فَعْلَلُ وَانْ عَلَا ①۱۷ فَمَعَ فَعْلَلُ حَوَى فَعْلَلَا

له انون وزن ...
له انون وزن ...
له انون وزن ...

له انون وزن ...
له انون وزن ...
له انون وزن ...

یعنی : اِسْمُ رَبِّ بَاعِ مُحَمَّدٍ اِيتُوزْنِيَا اَدَّ اَلَهَ (۶) وَزَنُ ، يَا اِيتُوزْ :

۱- اَيْكُوْتُ وَزَنْ فَعَلْلُ نَحْوُ: جَعْفَرُ (سَوْغِي كَيْجَلُ).

۲- ” ” فَعَلْلُ نَحْوُ: زَبْرَجُ (اَوَانُ تَيْفِيْسُ).

۳- ” ” فَعَلْلُ نَحْوُ: دِرْهَمُ (مَتَا اَوَوَاعُ).

۴- ” ” فَعَلْلُ نَحْوُ: بَرُثْنُ (جَعْفَرُ بَرُثْنُ).

۵- ” ” فَعَلْلُ نَحْوُ: قِمَطَرُ (تَمَفَاتُ كِتَابُ).

۶- ” ” فَعَلْلُ نَحْوُ: مُجْدَبُ (بِلَاغُ جَانَتَانُ).

قَوْلُهُ وَانْ عَلَاخُ: اَفَايَا اِسْمُ مُحَرَّرٍ تَرْسَبُوْتُ لَبِيْهِ دَارِيْ اَمَفَاتُ
حُرْفُ اَتُوْبَرُوْفَا اِسْمُ خُمَاسِيْ، مَكَا وَزَنْبَا اَدَالَهُ اَدَا (۱) وَزَنْ، يَالَايْتُوُ:

۱، اَيْكُوْتُ وَزَنْ فَعَلْلُ نَحْوُ: سَفَرَجَلُ (جَامْبُوْ).

۲ ” ” فَعَلْلُ نَحْوُ: قَهْبَلِسُ (وَوُعْ وَادُوْنُ كَعْ كَيْدِيْ).

وَنَحْوُ: جَحْمَرِسُ (اُوْلَا كَيْدِيْ).

كَذَا فَعَلْلُ وَفَعَلْلُ وَمَا ① غَايِرُ لِلزَّيْدِ اَوِ النَّقْصِ اَنْتَهَى

اِنَّمَا
دَدِيْ سَبْرُوْمَا

اَنْزَاكَرَاغِيْ وَزَنْ

مَالِيْغِيْ نَلْبَاهِيْ وَزَنْ

اَنْزَاكَرَاغِيْ اِنَّمَا

اَنْزَوْتُ اِسْمُ

لَهْ وَزَنْ.....

اَنْزَوْتُ وَزَنْ.....

اَنْزَوْتُ اَنْزَوْتُ

يَعْنِي: وَزَنْبَا اِسْمُ خُمَاسِيْ يَعْ نَوْمَرُ (۳) اِيَالَهُ:

۳، اَيْكُوْتُ وَزَنْ فَعَلْلُ نَحْوُ: خَرْعَبِلُ (بَرَاغِكُ بَطْلُ).

۴، ” ” فَعَلْلُ نَحْوُ: قِرْطَعُبُ (بَرَاغِكُ اَيْنَا).

قَوْلُهُ وَمَا غَايِرُ اِلْحُ: اِسْمُ يَعْ تَيْدَاءُ سَسُوْا فِيْ دَغَانُ وَزَنْ اَيْعُ تَلَهْ لِيُوَاتُ

الموزونات	الأوزان	نمرة	الموزونات	الأوزان	نمرة	البيان
بُرْثَنُ	فُعْلُلُ	٤	جَعْفَرُ	فَعْلَلُ	١	مِنْ بَرِّ الْبَرِّ
قَمَطَرُ	فَعْلُ	٥	زُبُجُ	فَعْلِلُ	٢	لَا يَمُوتُ
جَحْدَبُ	فَعْلَلُ	٦	دِرْهَمُ	فَعْلَلُ	٣	عَلَى
خُرْعَبِلُ	فَعْلَلُ	٣	سَفَرَجَلُ	فَعْلَلُ	١	عَلَى
قِرْطَعْبُ	فَعْلَلُ	٤	جَحْمَرَشُ	فَعْلِلُ	٢	عَلَى

وَالْحَرْفُ أَنْ يَكْزِمَ فَاصِلٌ وَالَّذِي ٩١٩ لَا يَكْزِمُ الزَّائِدُ مِثْلُ تَا حَتَّى

يعني: حُرْفٌ يَخْتَفٍ فَدَاسْمُو اتَصَرِفْهَا اِيْتَوَادَ لَهْ دِي نَمَا كُنْ
اَصْلَ سَقَرْتِي حُرْفٌ ضَادٌ فَدَالُ الْفَطْ: ضَرْبٌ يَضْرِبُ ضَرْبًا. سَدَّاعَانِ حُرْفٌ

جَادِي سَمَا أَنْتَارَا الْمِيزَانَ (لَفْظُ فَعَلَ) دَانَ الْمُوزُونَ (يَا أَيُّو
لَفْظُ لَاثْنَيْنِ يَغْدِي سَمَا كَانَ) سَمَا فِي الْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ (دَامَ حَرَكَةُ
دَانَ سُكُونِيَا) فَنَقُولُ مَثَلًا فِي فَلَسُ وَزَنُهُ فَعَلَ، وَفِي ضَرْبِ فَعَلَ
وَفِي يَضْرِبُ يَفْعَلُ. دَمِيكِيَا نَفُولًا قَدْ لَفْظُ يَغْتَدِي صَحِيحٌ، سَفَرْتِي
لَفْظُ: قَامَ وَشَدَّ، فَنَقُولُ فِي وَزَنِهِمَا فَعَلَ لِأَنَّ أَصْلَهُمَا: قَوْمَ
وَشَدَدَ.

قَوْلُهُ وَزَائِدُ الْخ: سَلَا نَجْوِيَا بَيَّا قَدْ سَوَاتُوا كَلِمَةً تَرْدَأَتْ حَرْفُ
زَائِدُهُ، مَكَا جَوْكَا جُكُوفٌ دِي كَا كُنْ سَفَرْتِي كَلِمَةً تَرْسُبُوتُ، فَنَقُولُ:

فَوَعَلَ	وَفِي وَزْنِ جَوْهَرٍ	فَاعِلٌ	فِي وَزْنِ ضَارِبٍ
فِعْعَلٌ	” ” بَيَّطَرَ	أَفْعَلٌ	” ” أَكْرَمَ
أَفْعَلَ	” ” اجْتَمَعَ	انْفَعَلَ	” ” انْقَطَعَ
انْفَعَالٌ	” ” انْقِطَاعٌ	اسْتَفْعَلَ	” ” اسْتَخْرَجَ
اسْتَفْعَالٌ	” ” اسْتَخْرَجَ	اِفْتَعَالٌ	” ” اجْتِمَاعٌ
مَفْعُولٌ	” ” مَضْرُوبٌ	مُفْعِلٌ	” ” مُكْرِمٌ

وَضَائِعُ اللَّامِ إِذَا أَصْلُ بَقِيَ (٩٢) كَرَاءُ جَعْفَرٍ وَقَافٍ فَسْتُقِ

وَيْتُ الرِّانِ

لَنْ قَافٍ لَفْظُ ...

لَفْظُ ...

كِبَرَانُ

إِذَا أَصْلُ

مِنْ أَصْلٍ

نَالِيكَافٍ

(بِهِ نَمَلُ)

أَنْزَلُ مِنْ لَامٍ

لَنْ يَنْطَلِقَ سَبْرًا

يعني: سَتَلَاهُ كَلِمَةً تَرَسَّبُوتُ دِي چَوُجُو كَا نَ دَغَانِ الْكِيَزَانِ
 تَرَيَتَا مَا سِيَه اَدَا حُرْفِ اَصْلِيَا، مَكَالَامَ فَعِلْيَا هَرُوس دِي لِيَفَاتَا كَانِ،
 سَفَرْتِي رَاءِ يَا لَفْظُ: جَعْفَرِ، دَان قَافِيَا لَفْظُ فُسْتُقُ، فَتَقُولُ فِي
 وَزْنِ جَعْفَرِ فَعَلْلُ، وَفِي وَزْنِ فُسْتُقُ فَعَلْلُ، وَفِي سَفَرَجَلِ فَعَلْلُ،
 وَفِي قَدْ عَلِ فَعَلْلُ.

وَإِنْ يَكُ الزَّائِدُ ضَعِيفَ أَصْلٍ (٩٢٢) فَاجْعَلْ لَهُ فِي الْوَزْنِ مَالًا أَصْلِيًّا
 حرف تباهاان ١ ايكوردادي ينگلارن حرف اصل ٢
 حرف لا مرون انا ٣ ايشلام وزنن ٤ الزائر ٥ كدري حرف اصل ٦ نكلا ديشناسيرا

يعني: أَفَافِيَا حُرُوفَ زَائِدَةٍ تَرَسَّبُوتُ بَرُوفًا ضَعِيفُ الْأَصْلِ
 (لِيَفَاتَا نَ دَارِي حُرْفِ أَصْلٍ) مَكَافِدًا مِيَزَانِيَا (وَزْنِيَا) حُرُوفِيَا
 جُوبَا هَارُوس دِي لِيَفَاتَا كَانِ، أَرْتِيَا: بِيَلَايَغ دِي تَضْعِيفُ فَعَلَا
 كَلِمَةً تَرَسَّبُوتُ بَرُوفًا فَعَلْ، مَكَافِدًا وَزْنِيَايَغ دِي تَضْعِيفُ
 جُوبَا فَعَلْيَا، بِيَلَايَغ دِي تَضْعِيفُ بَرُوفَا عَيْنِ فَعَلْ، مَكَافِدًا
 وَزْنِيَا جُوبَا بَرُوفَا عَيْنِ فَعَلْيَا. دَرَمِيكِيَا نَ فُولَايَايَغ دِي تَضْعِيفُ
 فَعَلَا كَلِمَةً تَرَسَّبُوتُ فَعَلَا لَامَ فَعَلْ، مَكَافِدًا وَزْنِيَايَغ دِي تَضْعِيفُ
 أَدَالَه لَامَ فَعَلْيَا، فَتَقُولُ فِي وَزْنِ مَرَمَرِيسْ (طُوكُولَان / تَوْمُوهَا نَ)،
 فَتَعْمَلْ، بِتَضْعِيفِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ. وَفِي سَحْنُونِ (كَوِيَتَانِي أَوْدَانِ)،
 فَعْمَلْ بِتَضْعِيفِ اللَّامِ، وَلَفِي اِغْدُودَن (دَارِي اِيْجُو آفَا الْبَاتِ)،

أَفْعَوْعَلْ بِتَضْعِيفِ الْعَيْنِ، وَفِي حَالَتَيْ (طَوَكُوْلَانْ كَعْ) كُنَّا كَاغَبَكُو
تَوَمْبَا لَا رَا لَيُنُو، فَعِلِيلْ بِتَضْعِيفِ اللَّامِ.

وَاحْكُمِي بِأَصْلِ حُرُوفِ سَمْسِمِ ٩٢٣ وَنَحْوِهِ وَالْخَلْفُ فِي كَلِمَةٍ

يعني : لَفْظُ سَمْسِمِ وَنَحْوِهِ أَيُّ سَمُوْا حُرُوفِيَا أَدَالَهُ هَارُوسُ دِي
حُكُومِي حَرْفِ أَصْلٍ . وَالْمُرَادُ بِهِ الرَّبَاعِي الَّذِي تَكَرَّرَتْ بِهِ فَأُوهُ
وَعَيْنُهُ سَوَاءٌ كَانَ اسْمًا كَمَا مِثْلُ أَوْ فِعْلًا كَزَلَزَ ، وَلَيْسَ أَحَدُ
الْمُكَرَّرِينَ فِيهِ صَالِحًا لِلِسُقُوطِ . يَغْدِي دِي مَقْصُودٌ دَعَانُ لَفْظُ سَمْسِمِ
وَنَحْوِهِ إِيَّالَهُ اسْمٌ رُبَاعِي يَغْدِي أَوْلَاغٌ ، فَأَفْعِلْ دَانْ عَيْنُ فِعْلِيَا ،
بَائِيكَ بَرُوفَا اسْمٌ سَفَرْتِي چُونْتَوْه دِي آتَا سَ اتَوْبَرُوفَا فِعْلٌ سَفَرْتِي
لَفْظُ زَلَزَلَ . سَدَاغَمَانْ سَالَاهُ سَاتُوْ حُرُوفِ يَغْدِي أَوْلَاغِي تَرَسْبُوتُ
أَدَالَهُ تَيَدَاءُ فَاتَوْتُ دِي بَوَاغْ . سَمُوْا حُرُوفِيَا هَارُوسُ دِي حُكُومِي حَرْفِ
أَصْلٍ . لِأَنَّ أَصَالَهَ أَحَدَ الْمُكَرَّرِينَ فِيهِ وَاجِبُهُ ، تَكْمِيلًا لِأَقْلِ الْأَصُولِ
وَلَيْسَ أَصَالَهَ أَحَدِهِمَا أَوَّلِي مِنْ أَصَالَهَ الْآخَرِ (كَرْنَا دِي بِيْلَاغِيَا حُرُوفِ
أَصْلٍ دَارِي سَالَاهُ سَاتُوْ حُرُوفِ دُوَاغِي دِي أَوْلَاغِي تَرَسْبُوتُ أَدَالَهُ وَاجِبُ ،
كَرْنَا تَكْمِيلًا لِأَقْلِ الْأَصُولِ (كَرْنَا أَوْتَوْه مَيَمُورُنَا كَنَ فَالْيَغْ سَدِي كِي تَبَا
بَبَرَا فَا حُرُوفِ أَصْلٍ) . جُوْكَا كَرْنَا سَالَاهُ سَاتُوْ دَارِي دُوَا حُرُوفِ يَغْدِي

أُولَٰئِكَ تَرْسَبُونَ كَاصِلِيَا نِبَاتِيْدَاءٍ أَدَايِعُ مَلِيْهِمْ فِدَايِعُ لَا يَنْبِيَا. جَادِي
سَمُوا سَمَا.

قَوْلُهُ وَالْخَلْفُ الْخ : بِإِلَاسِمِ رَبَاعِي تَرْسُبُوتُ فَأُفْعِلُ دَانَ عَيْنُ
فِعْلُ جُوكَادِي أُولَاغِي ، كَمُودِيَّانَ أَحَدُ الْمَكْرَرِينَ أَدَالَهُ صَالِحُ السُّقُوطِ
مَكَافَا أَعْلَمَاءُ سَمَا اخْتِلَافُ فَنَدَافْتِيَا ، سَفَرْتِي لَفْظُ : لَمَلِمُ فِعْلُ
أَمَرُ دَارِي مَاضِي لَمَمَ ، وَكَفَفْتُ فِعْلُ أَمَرُ دَارِي مَاضِي كَفَفْتُ إِيْنِي
وَقِيلَ بِهِوَ الْأَلَامُ الثَّانِيَةُ مِنْ لَمَلِمَ وَالْكَافُ الثَّانِيَةُ مِنْ كَفَفْتُ أَدَالَهُ
صَالِحُ السُّقُوطِ / بُولِيَهُ دِي بُوَاغُ ، كَرْنَا بُولِيَهُ دِي كَاكَنْ : لَمَمَ وَكَفَفْتُ .
تَا فِي وَقِيلَ : بِهِوَ سَمُو أَحْرَفِيَا لَمَلِمَ دَانَ كَفَفْتُ أَدَالَهُ أَصْلُ سَمُو ، كَرْنَا
أَصْلِيَا لَفْظُ : لَمَلِمَ دَانَ كَفَفْتُ إِيْتَوْتِيْدَاءُ سَمَادَعَانُ أَصْلِيَا لَفْظُ : لَمَمَ
دَانَ كَفَفْتُ . وَقِيلَ بِهِوَ أَحْرُوفُ تَرْسُبُوتُ أَدَالَهُ كَانِيْتِيَّانَ دَارِيْهُ حُرْفُ
مُضَاعَفٌ ، وَالْأَصْلُ لَمَمَ وَكَفَفْتُ .

كَمُودِيَّانَ أَحَدُ الْمُضَاعَفَيْنِ دِي كَانْتِي لَا مِ فِي لَمَمِ، فِيمَقَاكَ، مَلَمَمِ،
دَانِ دِي كَانْتِي كَافِ فِي كَمَفِ، فِيمَقَاكَ، كَمَفَفِ.

فَالْفُ أَكْثَرُ مِنْ أَصْلَائِنِ (۱۲۴) صَاحِبِ زَائِدٍ بَغَيْرِ مَيْنِ

يعني: أَلِفٌ ائْتِوِيَا لَكُمْ مَفْعُولٌ دَعَا نَحْرُفٌ أَصْلُ لَبِيَّةٍ دَارِي دُؤَا

حُرُوفٌ قَدَاسُوا تَوَكَّلِمَهُ، مَكَالِفٌ تَرَسَّبُوتُ اَدَالَةً دِي حَكُومِي زَائِدَهُ.
 كَمُودِيَّانَ زَائِدَ هِيَا اَلِفٌ اِيْتُو دَا فَتْ بَرْتَمَفَاتٌ قَدَا كَلِمَةً اِسْمٌ دَانُ
 دَا فَتْ بَرْتَمَفَاتٌ قَدَا كَلِمَةً فَعِلٌ. بِيَا بَرْتَمَفَاتٌ قَدَا كَلِمَةً اِسْمٌ،
 اَدَايَعُ بَرْتَمَفَاتٌ قَدَا نَوْمَرٌ دُوا، نَحُو: ضَارِبٌ، نَوْمَرٌ تِيكَا، نَحُو: كَابٌ،
 نَوْمَرٌ اَمَفَاتٌ، نَحُو: حُبْلِي وَسِرْدَا حُ (اُونَطَا كَغُ دُووَرُ)، نَوْمَرٌ لِيْمَا نَحُو:
 اِنْطِلَاقٌ، نَوْمَرٌ اَنَمٌ، نَحُو: قَبْعَتَرِي، نَوْمَرٌ تُوْجُوْهٌ، نَحُو: اَرْبَعَاوِي
 اَيِ قَعْدَةُ الْمُتَرَبِّعِ (لَوْ غَبُوْهُ سَيَلَا).

دَمِيكِيَانُ فَوَلَا بِيَا بَرْتَمَفَاتٌ قَدَا كَلِمَةً فَعِلٌ جُوْكَ اَدَايَعُ بَرْتَمَفَاتٌ قَدَا
 نَوْمَرٌ، نَحُو: قَاتِلٌ، نَوْمَرٌ (٢)، نَحُو: تَفَاعِلٌ، نَوْمَرٌ (١)، نَحُو: سَلَقِي فُلَانًا، اَيِ
 طَعَنَهُ، نَوْمَرٌ (٥)، نَحُو: اِجَاوِي (اَبَاغُ سَمُوْا يَرْغُ اَفَا الشَّيْءُ)، نَوْمَرٌ (٢)، نَحُو:
 اِغْرَنْدِي اَيِ عَلَا الشَّيْءُ. سَلَا نَحُو تِيَا بِيَا اَلِفٌ تَرَسَّبُوتُ كَوْمُفُولٌ هِيَا دَاغَانُ
 دُوا حُرُفٌ اَصْلُ، مَكَاتِيْدَاءُ بَرَلَا كُوْ زَائِدَهُ. لَا تَنَاسُ كَلَا دُكُوْبَا اَدَا كَالَا يَابَرُوْ فَا
 حُرُفٌ اَصْلُ نَحُو: اِلَى، دَانُ اَدَا كَالَا يَابَرُوْ فَا كَانِيْتِيَانُ حُرُفٌ اَصْلُ نَحُو: قَالُ وَبَاعُ
 وَرَضِي. اَدَا فَوْنُ حُرُفٌ زَائِدَهُ اِيْتُو يِيَا اَدَا (١٠). يَغُ دِي كَوْمُفُولُ كَانُ قَدَا لَفْظُ:
 سَا لَمْ تُؤْنِيْهَا اَوْفِي: اَمَانٌ وَتَسْهِيْلٌ، اَوْفِي: تُهْوِي السَّمَانُ.

وَالِيَا كَذَا وَالْوَاوَانُ لَمْ يَقْعَا ٩٢٥ كَمَا هُمَا فِي يُؤْيُوءُ وَوَعَوْعَا

لن نلفظ...
 اعلم النطق...
 اوت نفعان
 انوني بيا لن دار
 كيا اولمحي
 ابي مكرين
 افيا دوا لن دار
 لاسون اورا نوبيا
 لن حرف دار
 كيا مكرين الف
 انوني بيا

يعني : دَمِيكِيَانْ فُولَادِي لَاكُوْكَانْ زَائِدَه سَفَرْتِي اَلْفْ ، يَا اِيْتُو
 حُرُوفْ يَاءْ دَانْ وَاوْ . دَمِيكِيَانْ تَرَسَبُوتْ اِنْ لَوِيقَعَا مَكْرَرِيْنْ (بِيْلَا
 يَاءْ دَانْ وَاوْ تِيْدَاءْ دِي اُولَاغْ رَغِيْ) دَانْ كَوْمُفُولْ دَغَانْ حُرُفْ اَصْلْ
 تِيْكََا كَاتَاْسْ ، نَحُوْ : قَتِيْلْ وَمَقْتُولْ . بِيْلَا وَاوْ دَانْ يَاءْ دِي اُولَاغْ رَغِيْ
 سَفَرْتِي لَفْظْ : يُوِيُوْ وَوَعُوْعْ وَوَعُوْعَهْ ، يَا اِيْتُوْرُوْ فَا لَفْظْ ثَنَائِيْ دِي
 اُولَاغِيْ . اَتُوْ وَاوْ دَانْ يَاءْ كَوْمُفُولْ دَغَانْ دُوَا حُرُفْ اَصْلْ مَكَا وَاوْ دَانْ
 يَاءْ اَدَالَهْ دِي حُكُوْمِيْ حُرُفْ اَصْلْ سَفَرْتِي لَفْظْ : بِيْدَتْ وَسُوْقْ .

وَهَكَذَا هَمْزُومِيْمٌ سَبَقَا ⑨٢٦ ثَلَاثَةٌ يَأْصِيْلُهَا تَحَقُّقًا

يعني : دَمِيكِيَانْ جُوْكَادِي حُكُوْمِيْ زَائِدَه لَاكِيْ اِيَالَهْ حُرُفْ هَمْزَهْ
 دَانْ مِيْمٌ يَنْ مَنْدَاهُولُوْئِيْ (مَنْجَادِيْ فَرْمُولَا ثَانْ) تِيْكََا حُرُفْ اَصْلْ ، نَحُوْ
 اَحْمَدُ وَمَسْجِدْ . اَفَا بِيْلَا هَمْزَهْ دَانْ مِيْمٌ تِيْدَاءْ دِي فَرْمُولَا ثَانْ ، سَفَرْتِي
 لَفْظْ : دَلَامَسْ (مَاسْ كَغْ مَنُجُوْرُوْعْ) دَانْ لَفْظْ : زُرْقَمْ (بَاغْتْ بِيْرُوْئِيْ)
 اَتُوْ تِيْدَاءْ مَنْدَاهُولُوْئِيْ تِيْكََا حُرُفْ اَصْلْ ، يَا اِيْتُوْمَنْدَاهُولُوْئِيْ دُوَا حُرُوفْ
 نَحُوْ : اُكُلْ وَمَهْدْ ، اَتُوْمَنْدَاهُولُوْئِيْ اَمَفَاتْ حُرُفْ ، نَحُوْ : اَصْطَبُلْ
 (كَانْدَاغْ حَيَوَانْ) ، اَتُوْمَنْدَاهُولُوْئِيْ لِيْمَا حُرُفْ ، نَحُوْ : مَرْزُجُوْشْ (طُوْكَوْلَانْ
 كَغْ وَاغِيْ) مَكَا هَمْزَهْ دَانْ مِيْمٌ تَرَسَبُوتْ اَدَالَهْ دِي حُكُوْمِيْ حُرُفْ اَصْلْ .

يعني: نُونٌ يَغْ جَاتَوْه دِيْ اٰخِرْ كَلِمَةً اَيْتَوْجُوْكَ بَرَّ لَا كُوْ سَفَرْتِيْ
 هَمْزَهْ، اَرْتِيْپَا: نُونٌ يَغْ جَاتَوْه دِيْ اٰخِرْ كَلِمَةً يَغْ سَبْلُوْمِيَا بَرُّوْ فَا حُرُوْفُ
 اَلِفٌ يَغْ دِيْ دَا هُوْلُوْئِيْ حُرُفٌ اَصْلٌ لِّيْهِ دَارِيْ دُوَا حُرُفٌ اَيْتُوَادَ اَللهُ دِيْ
 حُكُوْمِيْ زَائِدَهْ سَفَرْتِيْ هَمْزَهْ، نَحْوُ: سَكْرَانُ وَعُثْمَانُ وَزَعْفَرَانُ
 وَعُضْبَانُ وَعُطْشَانُ. بِيْلَا حُرُفٌ نُونٌ تَرَسَّبُوْتُ هِيَا دِيْ دَا هُوْلُوْئِيْ
 دُوَا حُرُفٌ اَصْلٌ سَفَرْتِيْ لَفْظُ: مَكَانٌ وَزَمَانٌ وَبَيَانٌ، مَكَانُونَ اَدَا لَهْ
 بَرَّ لَا كُوْ حُرُفٌ اَصْلٌ.

قَوْلُهُ وَفِيْ نَحْوِ عَضَنَفَرِ اَلْح: حُرُفٌ نُونٌ دَا فَتْ دِيْ حُكُوْمِيْ زَائِدَهْ
 لَا بِيْ يَا اَيْتُو: بِيْلَا نُونٌ جَاتَوْه دِيْ تَعَاَهْ ٢ اَنْتَا رَا اَمَفَاتُ حُرُفٌ اَصْلٌ،
 دَانُ نُونٌ تَرَسَّبُوْتُ دِيْ بِيْجَا مَا تِيْ دَانُ تِيْدَاءُ دِيْ اِدْغَا مَكَانُ نَحْوُ: عَضَنَفَرُ
 (مَا چَانُ) وَعَقَنْقُلُ اَيِ الْوَادِي الْعَظِيْمُ (جُوْرَاغُ كَغْ كَبْدِي) وَقَرْنَفُلُ
 (چَغَكِيَهْ).

جَادِي بِيْلَا تِيْدَاءُ مَتَبَا فِيْ شَرْطِ ٢ تَرَسَّبُوْتُ دِيْ اَتَا سَ، مَكَانُونَ
 اَدَا لَهْ بَرَّ لَا كُوْ حُرُفٌ اَصْلٌ سَفَرْتِيْ كِتِيْكَ:

- ١- نُونٌ تِيْدَاءُ جَاتَوْه دِيْ تَعَاَهْ ٢، نَحْوُ: نَهْشَلُ اللَّذِّبُ (مَا چَانُ).
- ٢- دِيْ دَا هُوْلُوْئِيْ دُوَا حُرُفٌ اَصْلٌ نَحْوُ: قَنْطَارُ الْمَالِ الْكَثِيْرُ.
- ٣- مَا تِيْ نَحْوُ: غَرْنِيْقُ اَيِ طَيْرٍ مِنْ طِيُوْرِ الْمَاءِ (مَانُوْ، مِلْيُوْسَ).
- ٤- دِيْ اِدْغَا مَكَانُ نَحْوُ: عَجَشَسُ لِلْجَمَلِ الضَّخْمِ (اَوْنَطَا كَغْ لَمُوْ).

وَالثَّاءُ فِي الثَّانِيَةِ وَالْمُضَارَعَةِ ① وَنَحْوُ الْأَسْتِفْعَالِ وَالْمُطَاوَعَةِ

ثاء مطاوعة

ثاء سفاداني

وزن

لن اعلم سفاداني

لن اعلم مضارعه

لن اعلم تودعه مؤنث

لن اعلم تودعه مؤنث

لن اعلم تودعه مؤنث

لن اعلم تودعه مؤنث

- يعني : حُرِفَ ثَاءُ اَيْتُودَفَتْ بِرَ لَا كُوزَائِدَهُ يَا اَيْتُودَفَا (١) تَمَفَاتُ :
- ١- بِيْلَا ثَاءُ تَرَسُبُوتٌ مَنُوجُوْءٌ كَانَ لِلثَّانِيَةِ ، بَايِيكَ فِدَا كَلِمَةُ فِعْلٌ ،
نَحْوُ : ضَرَبْتُ ، اَتُوْفِدَا كَلِمَةُ اِسْمٍ نَحْوُ : ضَارِبُهُ وَضَرْبُهُ .
 - ٢- بِيْلَا ثَاءُ بَرَلَا كُوزَائِدَهُ مَضَارَعَةٍ ، نَحْوُ : تَضْرِبُ وَتَضْرُ .
 - ٣- بِيْلَا ثَاءُ بَرَلَا كُوزَائِدَهُ تَمَفَاتُ فِدَا سَسَامِيَا وَزَنَ مَصْدَرُ اسْتِفْعَالٍ ،
يَا اَيْتُوسُمُوا تَضْرِبِيَا لَفْظُ يَغُ اَيْكُوتُ وَزَنَ :
 - ١- اسْتَفْعَلَ نَحْوُ : اسْتَغْفَرَ يَسْتَغْفِرُ اسْتَغْفَارًا وَمُسْتَغْفَرًا مُسْتَغْفَرٌ
اسْتَغْفِرُ لَا تَسْتَغْفِرُ مُسْتَغْفِرٌ مُسْتَغْفَرٌ .
 - ٢- اِفْعَلَ نَحْوُ : اِقْتَدَرَ يَقْتَدِرُ اِقْتِدَارًا وَمُقْتَدَرًا مُقْتَدَرٌ
اِقْتَدِرُ لَا تَقْتَدِرُ مُقْتَدِرٌ مُقْتَدِرٌ .
 - ٣- مَصْدَرُ تَفْعِيْلًا وَتَفْعَالًا وَتَفْعِلَةً دُونَ فُرُوعِهَا .
 - ٤- بِيْلَا ثَاءُ تَرَسُبُوتٌ بِرَ لَا كُوزَائِدَهُ يَا اَيْتُوسُمُوا تَمَفَاتُ فِدَا سُمُوا
تَضْرِبِيَا لَفْظُ يَغُ اَيْكُوتُ وَزَنَ :
 - ١- تَفْعَلَ نَحْوُ : تَعَلَّمَ يَتَعَلَّمُ تَعَلَّمَ وَمُتَعَلِّمًا مُتَعَلِّمٌ مُتَعَلِّمٌ تَعَلَّمَ
لَا تَتَعَلَّمُ مُتَعَلِّمٌ مُتَعَلِّمٌ .

٢، تَفْعَلَنَّ نَحْوُ: تَدَحْرَجُ يَتَدَحْرَجُ تَدَحْرَجًا وَتَدَحْرَجًا مُتَدَحْرَجٌ
 مُتَدَحْرَجٌ تَدَحْرَجٌ لَا تَدَحْرَجُ مُتَدَحْرَجٌ ٢.
 ٣، تَفَاعَلَ نَحْوُ: تَقَاتَلَ يَتَقَاتَلُ تَقَاتُلًا وَتَقَاتِلًا وَتَقَاتِلُ
 مُتَقَاتِلٌ تَقَاتِلُ لَا تَتَقَاتَلُ مُتَقَاتِلٌ ٢.

وَالْهَاءُ وَقْفًا كَلِمَةً وَلَمْ تَرَهُ ٩٢) وَاللَّامُ فِي الْإِشَارَةِ الْمُشْتَبِهَةِ

الوقف وزها
 أي زادة
 تنكاه وقف
 كلفظ...
 لن لفظ...
 الوقف لام
 أي زادة
 أعلم اسم إشارة
 كمن درس مشهور

يعني: حُرُفُ هَاءٍ أَيْتُوبَرُ لَا كُوبَا زَائِدَةٌ أَدَالَهُ هِيََا فَدَا تَيْغَاةُ
 وَقَفٌ، دَانَ لَا نَتَاسُ دِي نَمَا كُنْ هَاءُ السَّكْتِ.
 آدَا فُونُ تَمَفَاتِيَا إِيَالَهُ:

١- فَدَا مَا لَا اسْتِفْهَامِيَّةً يَغُ دِي جَرَّكَانَ، بَأْيُك دِي جَرَّكَانَ دَعَّانَ حُرُفُ
 نَحْوُ: لَمْ، أَتَوُدِي جَرَّكَانَ دَعَّانَ كَلِمَةً اسْمُ يَغُ دِي مُضَافُ كَانَ فَدَا أَيْتُ
 مَا اسْتِفْهَامُ، نَحْوُ: جِئْتُ مَجِيءً مَهُ.
 ٢- فَدَا كَلِمَةً فِعْلٌ يَغُ دِي بَوَاعُ لَامُ فِعْلِيَا اللَّبْنَاءِ فِي الْفِعْلِ الْأَمْرِ
 نَحْوُ: رَهُ وَعَهُ وَقَهُ.

٣- فَدَا كَلِمَةً فِعْلٌ يَغُ دِي بَوَاعُ لَامُ فِعْلِيَا الْجَزْمِ نَحْوُ: لَمْ تَرَهُ وَلَمْ تَقْضِهِ.
 ٤- فَدَا سَمُوا كَلِمَةً يَغُ مَبْنِي عَلَى حَرَكَةٍ، نَحْوُ: كَيْفَهُ وَثَمَّهُ.
 كَجَوَالِي بِيَلَا اسْمُ مَبْنِي عَلَى حَرَكَةٍ تَرَسَّبُوتُ:

١، بَرُوفًا اسْمٌ مَبْنِيٌّ عَلَى حَرْكِه يَغْمُطُوعُ عَنِ الْإِضَافَةِ (اسْمٌ يَغْمُطُوعُ دِي مُضَافًا كَانْ نَامُونْ مُضَافٌ إِلَيْهِ يَادِي بُوَاغْ دَانْ مَاسِيهِ دِي كِيرَا كَنْ مَعْنَا يَا) سَفَرْتِي لَفْظٌ : قَبْلُ وَبَعْدُ .

٢، بَرُوفًا اسْمٌ لَا تَأْفِيهِ حِجَازِيَّةٌ، نَحْوُ : لَا رَجُلَ .

٣، بَرُوفًا مُنَادِي، نَحْوُ : يَا زَيْدُ .

٤، بَرُوفًا فِعْلٌ مَاضِي، نَحْوُ : ضَرَبَ .

قَوْلُهُ وَاللَّامُ الْخ : آدَافُونْ حَرْفٌ لَمْ آيْتُو دَافَتْ يَا بَرَا كُو زَائِدُهُ آدَالَهُ هِيَ أَفَادَ اسْمٌ إِشَارَةٌ الْمَشْتَهَرَةُ، نَحْوُ : ذَلِكَ وَتِلْكَ وَهَذَا لَكَ . أَفَا بِيَا دِي لَا كُو كَانْ زَائِدُهُ قَدْ سَلَا دَيْنِ اسْمٌ إِشَارَةٌ آدَالَهُ دِي حُكُومِي سَمَاعِي، وَقَدْ سَمِعَ فِي عَبْدٍ عَبْدٌ وَفِي الْأَفْحِجِ فَجَلٌ هُوَ الْمُتَّبَاعُ الْفَخْدَيْنِ .

وَأَمْنَعُ زِيَادَةً بِلَا قِيدٍ ثَبَتَ (٩٢١) إِنْ لَمْ تُبَيِّنْ مُجْمَعٌ كَحَظَلَتْ

كَيْلَ لَفْظٍ ...

دَلِيلٌ عَلَى زِيَادَتِهِ

لَا تَرَوْنَ أَوْ رَجُلًا سَلَا

نَفْسًا فَا

أَفَادَ

كَلَامُهُ تَنْفَا

لَا يَكُونُ زَائِدَةً

لَا يَكُونُ مَاسِيَةً

يَعْنِي : سَمَوُ حُرُوفَ زَائِدُهُ سَفُوفُهُ يَغْمُطُوعُ دِي كُو مَفُولُ كَانْ قَدْ لَفْظٌ : سَأَلْتُ مُؤَنِّيَهَا تَرَسُّبُونَ بِيَا تِيْدَاءُ آدَافِيْعٌ تَلَاوَهُ دِي تَتَافَكَانْ دِي اتَسَّ آدَالَهُ تِيْدَاءُ دَافَتْ بَرَا كُو زَائِدُهُ . جَادِي بَرَا كُو مَجَادِي حَرْفٌ أَصْلٌ سَلَا نَحْوِيًّا بِيَا آدَافِيْلٌ يَغْمُطُوعُ مَجَادِي سَكَا، مَكَادَافَتْ دِي حُكُومِي زَائِدُهُ، سَفَرْتِي نُونِيًّا لَفْظٌ : حَظَلْتُ وَأَسْبَلُ، فِي قَوْلِكَ : حَظَلْتُ لِأَبْلِ، أَيَّ إِذَا

تَتَافُ كَيْيَاكَ اَدَا دِي فَرْمُولَانِ كَلِمَه دَانِ هِيْلَاغِ كَيْيَاكَ دِي وَصَلَكَنْ
جَا دِي هَمْزَه وَصَلْ اَيْتُو اَدَالَه هَمْزَه يَغِ تَيْدَاءِ تَتَافُ كُجُولِي
بِيْلَا دِي بُوَاتْ فَرْمُولَانِ، نَحْوُ: اَضْرِبْ وَاَنْصُرْ وَاَسْتَثْبِتُوْا.
سَلَا جُو تِيَا هَمْزَه دِي نَمَا كَنْ هَمْزَه الْوَصْلُ لَانِ الْمُتَكَلِّمُ يَتَوَصَّلُ بِهَا
اِلَى النُّطْقِ بِالسَّاكِنِ (كَرْنَا مُتَكَلِّمًا اَدَالَه مَعْبُودًا كَنْ فَرَا نَتَارَانِ دَغَانِ
اَيْتُو هَمْزَه اَوْنَتُوْءَ مَعْوَجَفَكَانِ حُرْفِ يَغِ مَا تِي).

كَمُو دِي يَانِ بِيْلَا اَدَا هَمْزَه يَغِ تَتَافُ، بَايِيكَ كَيْيَاكَ دِي فَرْمُولَانِ
كَلِمَه اَتُو دِي وَصَلَكَنْ مَكَاهَمْزَه اَيْتُو اَدَالَه دِي نَمَا كَنْ هَمْزَه الْقَطْعِ
نَحْوُ: اَكْرَمْ اَكْرَمْ سَاءُ كَرْمْ.

وَهُوَ لِفَعْلٍ مَاضٍ اِحتَوَى عَلَى (٩٣٢) اَكْثَرِ مِنْ اَرْبَعَةٍ نَحْوُ اِنْجَلِي
سَفَادَانِ لَفْظِ
يَنْتَبِهُ اَنْتَ اَكْرَمُ
كَلِمَةُ اَكْرَمُ
اَغْنَى فِعْلٍ مَاضٍ
لِغِ مَعْكُوفَا
يَاغْلُوكُنْ اَنْتَ فِعْلٍ مَاضٍ
اَتُو هَمْزَةُ الْوَصْلِ

يَعْنِي: بَرَلَا كُو تِيَا هَمْزَه وَصَلْ تَرَسْبُوتِ اِيَا لَه بِيْلَا هَمْزَه تَرَسْبُوتِ بَرَمَقَاتِ فَا؛
١- فِعْلٌ مَاضٍ يَغِ حُرْفًا لِيَه دَارِي اَمَقَاتِ حُرْفِ، بَايِيكَ بَرُو فَا فِعْلٌ خَمَا يِي
نَحْوُ: اِنْطَلَقْ، اَتَوْ فِعْلٌ سَدَا يِي نَحْوُ: اِسْتَقَامْ.

وَالْاَمْرُ وَالْمَصْدَرُ مِنْهُ وَكَذَا (٩٣٤) اَمْرُ الشَّلَا تِي كَا حَشْ وَامْضٍ وَانْفَا
اَتُو فِعْلٍ اَمْرٍ
كَلِمَةُ اَمْرٍ
يَاغْلُوكُنْ اَمْرٌ
اَتُو عَلَى اَكْرَمِ اَمْرٍ
سَلَا فِعْلٍ مَاضٍ
لَنْ تَصْدُرْ
لَنْ كُودَتْ فِعْلٌ اَمْرٍ
لَنْ لَفْظٌ...
لَنْ لَفْظٌ...
كَلِمَةُ اَمْرٍ

يعني : تَمَفَاتِهَا هَمْزَةٌ وَصَلَتْ بِعِ نَوْمَرُ :

۲- اِيَالَهُ فَعِلَ امْرَءَانِ تَمَفَاتُ بَعِ نَوْمَرُ :

۳- اِيَالَهُ فَعِلَ امْرَءَانِ كَدُوَا يَا اَدَالَهُ دَارِي فَعِلَ مَاضِي بَعِ حَرْفِيَا
لَبِيَهُ دَارِي اَمَفَاتُ حَرْفُ ، نَحْوُ : اِنْجَلِ اِنْجِلَاءً ، وَانْطَلِقْ اِنْطِلَاقًا ،
وَاسْتَخْرِجْ اسْتَخْرَاجًا .

قَوْلُهُ وَكَذَا : دَمِيكِيَانِ فُوْلَاهَمْزَةٌ دَافَتْ بِرَا كُوْهَمْزَةٌ وَصَلَتْ لَابِكِي
اِيَالَهُ بِيَا لَاهَمْزَةٌ تَرَسَّبُوْتُ بَرْتَمَفَاتُ فَعِلَ تَمَفَاتُ بَعِ نَوْمَرُ :

۴- يَا اِلَيْتُو فَعِلَ امْرَءَانِ دَارِي فَعِلَ ثُلَاثِي مُجَرَّدِي دِي بِيَا سَكُونُ
حَرْفُ كَدُوَا فَعِلَ مُضَارِعِيَا ، بَايِيكَ عَيْنُ فَعِلِيَا دِي بِيَا فَتَحَهُ
نَحْوُ : خَشِي يَخْشَى اِخْشَى ، اَتُو دِي بِيَا كَسْرَهُ نَحْوُ : مَضَى يَمْضِي
اِمَضَ ، اَتُو دِي بِيَا ضَمَّهُ نَحْوُ : نَفَذَ يَنْفِذُ اُنْفِذُ .

كَمُو دِي يَانِ بِيَا حَرْفُ كَدُوَا دَارِي فَعِلَ مُضَارِعِيَا اِيْتُو تِيْدَاءُ دِي بِيَا مَا تِي ،
وَلَوْ فُونِ دِي كِيَرَا كُنْ مَا تِي ، مَكَافِدَ فَعِلَ امْرِيَا اَدَالَهُ تِيْدَاءُ حَاجَةٌ فَعِلَ هَمْزَةٌ
الْوَصْلُ ، كَرْنَا اَوَّلِيَا فَعِلَ امْرَءَانِ تَرَسَّبُوْتُ اَدَالَهُ بَرَحْرَكَةٌ ، فَعِلَ اَهْلُ فَايْدِيهَا هَمْزَةٌ
الْوَصْلُ اَدَالَهُ : تَوْصِلُ لِلنَّطْقِ بِالسَّائِكِينَ نَحْوُ : قُمْ مِنْ قَامَ يَقُومُ ، وَنَحْوُ : عِدْ
مِنْ وَعَدَ يَعِدُ ، وَنَحْوُ : رِدْ مِنْ وَرَدَ يَرِدُ .

وَفِي اسْمِ اِسْتِ اَيْنِ اِبْنِ سَمِعَ ٩٢٥ وَاثْنَيْنِ وَامْرِي وَتَأْنِيثُ تَبَعِ

الزنا فاعا ٧

ابن اثنين لن امرئ

انزى مني لفظ

لن لفظ

لن لفظ

الناهمزة وصل

دبر رغو

لن لفظ

لن لفظ

لن لفظ

لن لفظ

وَأَمِنْ هَمْزِ الْكَذَا وَيُجْدَلُ (٩٣٦) مَدَّ فِي الْإِسْتِفْهَامِ أَوْ يُسَهِّلُ

أفا

انفرادي والجماعي

اعلام اعلام واستفهام

مرفوع

لن دين كائناتى افا

كذلك قوله همزة الوصل

انزوى همزى لفظ ال

لن لفظ ...

يعني : هَمْزُهُ وَصَلَ إِيْتَوْحَقِيَا أَدَالَهُ بَرْتَمَفَاتُ فَدَا كَلِمَةً فِعْلٌ ،
لِإِصَالَتِهِ فِي التَّصْرِيفِ (كَرْنَا أَصْلِيَا كَلِمَةً فِعْلٌ دَالُهُ مَثَرِيْمَا دِي
تَصْرِيفٌ) أَتَوْبَرْتَمَفَاتُ فَدَا مَصْدَرِيَا كَلِمَةً فِعْلٌ يَغْ حُرْفِيَا لِيَبِهِ
دَارِي أَمَفَاتُ حُرْفٌ . جَادِي تِيْدَاءُ دَافَتْ بَرْتَمَفَاتُ فَدَا كَلِمَةً إِسْمٌ .
بِكُؤَالِي فَدَا إِسْمٌ سَفُؤْلُوهُ . دَانَ إِسْمٌ سَفُؤْلُوهُ إِيْنِي أَوْلَهِيَادِي مُؤَلَايُ
هَمْزُهُ وَصَلَ حُكُومِيَا أَدَالَهُ سَمَاعِي ، لِتَكُونَ الهمزة عَوْضًا عَمَّا حُذِفَ
مِنْهَا مِنْ حَرْفٍ أَوْ حَرَكَةٍ (سُوْفِيَا وَجُودِيَا هَمْزُهُ تَرْسُوتُ أَدَالَهُ أَوْتُوْ
بَاْنِيْتِيَا نَ دَارِي سَسُوَاتُوْغِيَا دِي بُوَاغٌ ، بَاْنِيْكُ بَرُوْفَا حُرْفٌ أَتُوْ
حَرَكَةٌ) .

أَدَفُونُ الْأَسْمَاءُ الْعَشْرَةَ تَرْسُوتُ إِيَالَهُ :

١- لَفْظُ إِسْمٍ أَصْلِيَا عِنْدَ سِيْبُوِيَّةٍ وَالبَصْرِيَيْنِ أَدَالَهُ سَمُوَاتُوْ سَمُوْ
بِكْسَرِ السَّيْنِ وَضَمِّهَا مُشْتَقٌّ دَارِي مَصْدَرُ السَّمُوْ أَيْ الْعُلُوْ ،
حُذِفَتْ لَامُهُ تَخْفِيْفًا وَسُكِّنَ أَوَّلُهُ وَعَوْضَ عَنْهَا هَمْزَةُ الْوَصْلِ
فَصَارَ إِسْمٌ . وَقِيلَ أَصْلِيَا لَفْظُ إِسْمٍ أَدَالَهُ وَسَمٌ مِنَ السَّمَةِ أَيْ
الْعَلَامَةِ ، حُذِفَتْ أَلَاوُ وَعَوْضَ عَنْهَا الهمزة فَصَارَ إِسْمٌ .

٢- لَفْظُ اسْتِ أَصْلِيًّا أَدَالَهُ سَتُهُ يُقَالُ سَتَهُ سَتَهَا كَتَعَبَ تَعَبًا،
 أَيِ إِذَا كَبُرَتْ عَجِيزَتُهُ (كَدَيْ بَوَكُوغِي). لِأَنَّهُ تَأْسُ مَصْدَرُ
 تَرَسَّبَتْ دِي بَوَاتُ نَمَّا عَجِيزَةٌ كَبِيرَةٌ، وَلَقَوْلُهُمْ سَتِيهِ
 فِي التَّصْغِيرِ، ثُمَّ حُذِفَتِ اللَّامُ وَهِيَ الْهَاءُ تَشْبِيهًُا بِحُرُوفِ الْعِلَّةِ
 فَصَارَتْ، ثُمَّ أُسْكِنَتِ السِّينُ وَاجْتَلَبَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ كَانْهَا
 عِوَضٌ عَنِ اللَّامِ فَصَارَ اسْتِ.

٣- لَفْظُ ابْنِ أَصْلُهُ بَنُو، حُذِفَتْ لَامُهُ وَهِيَ الْوَاوُ تَخْفِيفًا، ثُمَّ سُكِنَ
 أَوَّلُهُ وَعِوَضَ عَنْهَا هَمْزَةُ الْوَصْلِ فَصَارَ ابْنِ.

٤- لَفْظُ ابْنِمُ يَأْتِي لَفْظُ ابْنِ يَعْ دِي تَامِبَاهِي مِمَّ لِلْمَبَالِغَةِ.

٥- لَفْظُ اثْنَيْنِ أَصْلِيًّا أَدَالَهُ ثَنَيْنِ، حُذِفَتْ لَامُهُ وَهِيَ الْيَاءُ
 وَسُكِنَ أَوَّلُهُ وَعِوَضَ عَنْهَا هَمْزَةُ الْوَصْلِ فَصَارَ اثْنَيْنِ.

٦- لَفْظُ امْرُؤُ أَصْلُهُ مُرُؤٌ، نَقَلْتُ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ إِلَى الرَّاءِ تَخْفِيفًا،
 ثُمَّ سُكِنَ أَوَّلُهُ ثُمَّ حُذِفَتِ الْهَمْزَةُ وَعِوَضَ عَنْهَا هَمْزَةُ الْوَصْلِ، ثُمَّ
 ثَبَتَتِ الْهَمْزَةُ عِنْدَ عَوْدِ الْهَمْزَةِ فَصَارَ امْرُؤٌ.

٧- لَفْظُ ابْنَهُ يَأْتِي تَوْثِيًّا لَفْظِ ابْنِ.

٨- ” اِثْنَتَيْنِ ” ” ” اِثْنَيْنِ.

٩- ” امْرَأَةً ” ” ” امْرُؤًا.

١٠- ” أَيُّمُنُ فِي الْقَسَمِ. لَفْظُ أَيُّمُنُ إِنِّي عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ هَمْزُهَا
 أَدَالَهُ دِي نَمَّا كُنْ هَمْزَةُ وَصْلٍ، وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ أَدَالَهُ دِي نَمَّا كُنْ

هَمْزُهُ قَطَعُ .

وَقَوْلُهُ هَمْزُ الْكَذَا تَرْمَاسُوءُ دِي نَمَاكُنْ هَمْزُهُ وَصَلْ لِأَبْنِي آيَالَهُ هَمْزُهَا لَفْظُ الْ
بَائِيكَ بَرُوفَا الْ مَعْرِفَةُ ، الْ مَوْصُولُهُ اتَّوَالْ زَائِدَةٌ .

كَمُودِيَّانْ هَمْزُهُ الْ إِيْنِي عِنْدَ الْخَلِيلِ آدَالَهُ دِي نَمَاكُنْ هَمْزُهُ
قَطَعُ أُولِيْهِيَادِي دَاتَعَكُنْ إِيْتُو هَمْزُهُ آدَالَهُ لِكْثَرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ .
وَعِنْدَ سَيِّدِيُوِيْهِ هَمْزُهُ الْ إِيْنِي آدَالَهُ دِي نَمَاكُنْ هَمْزُهُ وَصَلْ ،
أُولِيْهِيَادِي بِجَافَتْحَةٍ آدَالَهُ لِكْثَرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ .

قَوْلُهُ وَيُبْدَلُ الْخ : أَفَايِيْلَا هَمْزُهُ الْوَصْلُ يَغُ دِي بِجَافَتْحَةٍ إِيْتُو
كُومُفُولْ دَغَانْ هَمْزُهُ الْإِسْتِفْهَامُ سَدَاغَمَانْ دَمِيَكِيَانْ إِيْنِي تِيْدَاءُ
مُوعَكِيْنْ أُونْتُو مَبُوعَاغْ هَمْزُهُ اسْتِفْهَامُ ، لِأَنَّهُ لَا يَلْتَبَسُ الْإِسْتِفْهَامُ
بِالْحَبَرِ (سُوفِيَا تِيْدَاءُ سُرُوفَا أَنْتَا رَا كَلَامُ اسْتِفْهَامُ دَانْ كَلَامُ حَبَرُ) ،
مَكَاهَمْزُهُ وَصَلْ تَرْسَبُوتْ مَنُورُوتْ قَوْلُ الْأَرْجَحِ آدَالَهُ هَارُوسْ دِي
بَاَنْتِي دَغَانْ حُرُوفُ مَدِّ الْفُ ، نَحْوُ : الْأَمِيرُ قَائِمُ ، الْحَسَنُ عِنْدَكَ ،
وَأَيْمَنُ اللَّهِ يَمِينُكَ . تَافِي جُوكَا بُولِيَهُ دِي بِجَاسْتَهِيلِ ، يَا إِيْتِ مَجْبَاجَا
أَنْتَا رَا هَمْزُهُ دَانْ الْفُ دَغَانْ دِي بِجَاقَصَرُ ، نَامُونْ إِيْنِي آدَالَهُ مَنُورُوتْ
قَوْلُ الْمَرْجُوحِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

الْحَقُّ إِنْ دَارَ الرَّبَابُ تَبَاعَدْتُ ۖ أَوْ أَتَيْتُ جَبْلَ أَنْ قَلْبِكَ طَائِرٌ

ایله ای لایله
ایسمه ترسیاه

ساده تني آيت ايدرا

نالت اسيه اهان

اترادي بكون

بگسي دادي ادره

اوراهي بور دايان

لاورن دادي ادره

افاطه اوني بكونان

محل الشاهد : الْحَقُّ إِنْ قَلْبِكَ طَائِرٌ .

(تَنْبِيْهُ) هَمْزُهُ وَصَلٌ اِتْوَيْلًا دِي لِيَهَات دَارِي سَبْكِ حَرْكَةً بِا
اِتْوَادًا (٧) مَا جَمَّ حَرْكَةً، يَا اِتْوَوُ:

١، وَجُوبُ الْفَتْحِ، يَا اِتْوَوْ فَدَا كَلِمَةً يَغْ دِي مُوَلَايْ دَعْنَانِ اَلْ .
٢، وَجُوبُ الضَّمِّ، يَا اِتْوَوْ فَدَا سَسَامِيَا لَفْظًا: اِنْطَلَقَ وَاسْتَخْرَجَ يَغْ
دِي مَبْنِيَّكَانَ مَجْهُوْلٌ، دَانُ فَدَا فِعْلٌ اَمْرًا بِفِعْلٍ ثَلَاثِي يَغْ دِي بِجَا
ضَمَّةً عَيْنٌ فِعْلِيًّا فِي الْمَضَارِعِ، نَحْوُ: كَتَبَ يَكْتُبُ اُكْتُبُ وَقَتْلُ
يَقْتُلُ اُقْتُلُ .

٣، رُجْحَانُ الْفَتْحِ عَلَى الْكَسْرِ، يَا اَيْتُ فَدَا لَفْظًا اَيْمُنُ وَاَيْمُرُ .
٤، رُجْحَانُ الْكَسْرِ عَلَى الضَّمِّ يَا اَيْتُ فَدَا لَفْظًا اِسْمٌ .
٥، جَوَازُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَالْاَشْمَامِ، يَا اِتْوَوْ فَدَا لَفْظًا: اِخْتَارُوا اِنْقَادَ
يَغْ دِي مَبْنِيَّكَانَ مَجْهُوْلٌ .

٦، رُجْحَانُ الضَّمِّ عَلَى الْكَسْرِ يَا اِتْوَوْ فَدَا كَلِمَةً يَغْ اَوَّلِيَهَا دِي بِجَا كَسْرُهُ
عَيْنٌ فِعْلِيًّا اَدَالَهُ دَاتَعُ بَارُو، كَرْنَا سَمْسُطِيَا عَيْنٌ فِعْلِيًّا اَدَالَهُ
دِي بِجَا ضَمَّةً سَفَرْتِي لَفْظًا: اُعْزِي فِعْلٌ اَمْرٌ مِنْ عَزَّ اِغْزُو لِلْمُفْرَدِ
الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبَةِ، كَرْنَا اَصْلِيَا اَدَالَهُ: اُعْزُوِي، اسْتَشَقَلْتُ الْكَسْرَةَ
عَلَى الْوَاوِ، فَقُلْتُ اِلَى مَا قَبْلَهَا بَعْدَ سَلْبِ حَرْكِهِ فَالْتَقَى السَّاكِنَانِ
وَهُمَا الْوَاوُ وَالْيَاءُ، فَحَذَفَتِ الْوَاوُ دَفْعًا لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ
اُعْزِي. لَفْظُ اُعْزِي اَيْنِي هَمْزُهُ بِاَوَّلِيَهُ دِي بِجَا ضَمَّةً، نَظَرًا
اِلَى الْاَصْلِ دَانُ بَوَلِيَهُ دِي بِجَا كَسْرُهُ، فَتَقُولُ: اُعْزِي، نَظَرًا

إِلَى الْحَالَةِ الرَّاهِنَةِ، نَامُونَ يَغْ بِأَيْكَ أَدَالَهُ دِي بِجَا ضَمَّةً .
 ٧، وَجُوبُ الْكَسْرِ، يَلَا يُتَوَفَدَا سَمَوَا لَفْظَ سَلَايَيْنِ يَغْ تَرَسُّبُوتُ
 دِي آتَاسْ .

(الْبَدَالُ)

الْبَدَالُ لُغَةً هُوَ مُطْلَقُ الْعَوَضِ، وَاصْطِلَاحًا جَعَلَ حَرْفٍ
 مَكَانَ آخَرَ مُطْلَقًا . (الْبَدَالُ سِيحَارُ لُغَةٍ إِيَالَهُ : مُطْلَقِيًا فَرَكْنِيَانُ
 سَدَا عَمَكَانُ مَنْوَرُوتُ إِصْطِلَاحُ، الْبَدَالُ إِيَالَهُ : مَبْجَادِيكَانُ سَوَاتُو
 حَرْفٍ دِي تَمَفَاتِيكَانُ فَدَا تَمَفَاتِيَا حَرْفٍ يَغْ لَايَيْنِ سِيحَارُ مُطْلَقُ) .

جَادِي دَعَانُ تَعْرِيفُ تَرَسُّبُوتُ دِي آتَاسْ، مَكَالِ الْقَلْبُ دَا فَتْ دِي
 مَا سَوْءُ كُنْ الْبَدَالُ، كَرَنَا كَدُوا يَا أَدَالَهُ مَنَمَفَاتِيكَانُ حَرْفُ سَاتُو
 فَدَا تَمَفَاتِيَا حَرْفٍ يَغْ لَايَيْنِ .

نَامُونَ فَرَا عُلَمَاءُ سَمَاءَ مَبِيدَا كَانَ يَلَايْتُو : أَنَّ الْقَلْبَ خَاصِرُ
 بِحُرُوفِ الْعِلَّةِ وَالْهَمْزَةِ، وَالْبَدَالُ عَامَرُ . (بِهَوَا الْقَلْبُ آيْتُ إِيَالَهُ :
 خُصُوصُ فَدَا حَرْفُ عِلَّةُ دَانُ هَمْزُهُ، سَدَا عَمَكَانُ الْبَدَالُ أَدَالَهُ عُمُومُ)
 بَرِيْدَا لِكِي دَعَانُ التَّعْوِيضُ، كَرَنَا تَعْوِيضُ أَدَالَهُ مَعْبَاثِي حَرْفُ
 سَاتُو دَعَانُ حَرْفٍ يَغْ لَايَيْنِ دِي تَمَفَاتٍ يَغْ لَايَيْنِ فَوَلَا، سَفَرْتِي تَاءَ يَا

لَفْظُ عِدَّةٍ. إِنِّي آدَالَهُ بَٰنْتِيَّانَ دَارِي وَأَوْفَاءُ فِعْلٌ، كَرْنَا أَصْلًا
آدَالَهُ وَعِدًّا، لَأَنْتَ أَسْ دِي تَمَفَّاتَكَانَ دِي أَخْرُ كَلِمَةً.
أَدْفُونْ حَرْفٌ يَغْدَفْتُ دِي فَالْكَ دَالِ الْبَابُ الْإِبْدَالُ إِنِّي آدَالَهُ آدَا
حَرْفٌ، كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ النَّاسُ بِقَوْلِهِ :

أَحْرَفُ الْإِبْدَالِ هَذَانُ مَوْطِيَا (٩٢٧) فَابْدِلِ الْهَمْزَةَ مِنْ وَاوٍ وَيَا

أَخْرَأْتُ زَيْدَ وَفِي ۞ فَاعِلٌ مَا عَلَّ عَيْنًا ذَا أَقْتَفِي
 اخراعت زيدا وفي ۞ فاعل ما علل عيناً ذا اقتفى
 اخراعت زيدا وفي ۞ فاعل ما علل عيناً ذا اقتفى
 اخراعت زيدا وفي ۞ فاعل ما علل عيناً ذا اقتفى

يعني: حُرْفٌ يَنْعَدُّ دِيْنِي فَالْكِي اَوْ تَوُوْءٌ اَدَاةُ الْاِبْدَالِ اَيْتَوْبَاءُ يَا
اِذَا (٩) حُرْفٌ يَنْعَدُّ دِيْنِي كَوُ مَفْعُوْلٌ كَانَ فَاَقُوْلُ النَّاطِلِمِ: هَدَاْتُ مَوْطِيًا.
سَلَا نَجْوِيًا بِيْلَا اِذَا اِبْدَالُ تِيْدَاءُ مِمَّا كِي حُرْفٌ (٩) تَرْسَبُوْتُ،
اَدَاةُ دِيْنِي حُكُوْمِي شَاذٌ، نَحْوُ: اَلطَّيْعُ مِّنْ اِضْطَجَعَ بِاِبْدَالِ الصَّادِ
لَا مَالَ النَّقْرِ بِهِمَا فِي الْمَخْرَجِ وَلَكِنْ رَاهَةَ اجْتِمَاعِ حُرْفِي اَطْبَاقٍ اَكْرَدَا كَاتِيَا
دُوَا حُرْفٌ تَرْسَبُوْتُ دَالٌ مَخْرَجِيَا، جُوْكَ اَكْرَدَا دِيْنِي نَجْمِيَا كَوُ مَفْعُوْلًا دُوَا حُرْفٌ
اَطْبَاقٍ).

قَوْلُهُ فَأَبْدَلَ الْخ: حُرِفَ وَأُودَانَ يَاءٌ لِيَتَوَهَّرَ وَسِ دِي كَانَتْ هَمْزَةً
بِيْلًا بَرْتَمَفَاتٌ قَدْ آمَفَاتُ تَمَفَاتُ، يَا اَيْتُو:

١- بِيْلًا وَأُودَانَ يَاءٌ تَرَسَّبُوتُ جَاتُوهُ دِي أُخِرُ كَلِمَةٍ يَنْجُ جَاتُوهُ سَتَلَهُ
الْفَ زَائِدَةً، بَائِيكَ جَاتُوهُ دِي أُخِرُ سِجَارًا حَقِيقِيَّةً، نَحْوُ: كِسَاءٌ
وُدْعَاءٌ وَسَمَاءٌ وَبِنَاءٌ إِذَا صَلَّاهَا كِسَاءٌ وَوُدْعَاءٌ وَسَمَاءٌ وَبِنَاءٌ،
أَبْدَلْتُ الْوَاوَ وَالْيَاءَ هَمْزَةً لَوْ قَوَّعَهَا طَرَفًا فِي الْمَصْدَرِ بَعْدَ الْفِ
زَائِدَةٍ فَصَارَ كِسَاءٌ وَوُدْعَاءٌ وَسَمَاءٌ وَبِنَاءٌ. أَتَوُ جَاتُوهُ دِي أُخِرُ
سِجَارًا حُكْمًا، يَا اَيْتُو كَيْتِيكَ سَتَلَاهُ وَأُودَانَ يَاءٌ تَرَسَّبُوتُ بَرُوفًا
تَاءُ الثَّانِيَّةِ أَتَوُ بَرُوفًا عَلَامَةً تَنْشِيَةً يَنْجُ دَاتِعُ بَارُو، سَفَرْتِي
لَفْظًا: بِنَاءٌ وَبِنَاءَةٌ بِشَدِّ النُّونِ، وَنَحْوُ: رِدَاءٌ إِنْ وَكِسَاءٌ إِنْ. أَفَا
بِيْلًا تَاءُ الثَّانِيَّةِ دَانَ عَلَامَةً التَّشْنِيَةِ تَرَسَّبُوتُ تِيْدَاءُ دَاتِعُ بَارُو
مِمَّا عَ كَلِمَةٍ تَرَسَّبُوتُ كَلَاكُوبًا سَفَرْتِي اَيْتُو، مَكَا وَأُودَانَ يَاءً
تِيْدَاءُ دِي كَانَتْ دَعَانُ هَمْزَةً، نَحْوُ: هِدَايَةٌ وَعِدَاوَةٌ، وَنَحْوُ: ثَنَائِيْنِ
جَادِي أَفَا بِيْلًا الْفِ تِيْدَاءُ بَرُوفًا زَائِدَةً أَتَوُ وَأُودَانَ يَاءً تِيْدَاءُ جَاتُوهُ
دِي أُخِرُ كَلِمَةٍ، مَكَا وَأُودَانَ يَاءً تِيْدَاءُ دِي كَانَتْ هَمْزَةً، نَحْوُ: أَيْةٌ
وَرَايَةٌ، وَنَحْوُ: تَبَايَنَ وَتَعَاوَنَ.

قَوْلُهُ وَفِي اسْمِ فَاعِلٍ الْخ: وَأُودَانَ يَاءٌ هَرُوسُ دِي كَانَتْ هَمْزَةً يَنْجُ نَوْمَرُ:
٢- يَا اَيْتُو بِيْلًا وَأُودَانَ يَاءً بَرْتَمَفَاتٌ قَدْ عَيْنُ فَعِلِيًا اسْمُ فَاعِلٍ يَنْجُ مَنَا
عَيْنُ فَعِلٍ تَرَسَّبُوتُ دِي اِعْلَالُ كَيْتِيكَ أَدَا دِي فَعِلِيًا، نَحْوُ: قَائِلُ

وَبَائِعٌ، أَصْلُهُ قَاوِلٌ وَبَائِعٌ، أَبْدَلْتَ الْوَاوَ وَالْيَاءَ هَمْزَةً لَوْ هُوَ عَلَيْهَا
 بَعْدَ الْفِ زَائِدَةٍ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ فَصَارَ قَائِلٌ وَبَائِعٌ. كَرْنَا فَعَلْ
 مَا ضِيًّا جَوْكَ دِي إِعْلَالٌ، نَحْوُ قَالِ وَيَاعَ أَصْلِيًّا قَوْلُكَ وَيَيْعُ .
 أَفَائِيلاً فَعَلِيًّا وَأَوْدَانِ يَاءٌ تِيْدَاءُ دِي إِعْلَالٌ، مَكَافِدًا اسْمُ
 فَاعِلِيًّا وَأَوْدَانِ يَاءٌ جَوْكَ تِيْدَاءُ دِي إِعْلَالٌ، نَحْوُ: عَوْرَ فَهُوَ عَاوِرٌ
 وَعَيْنٌ فَهُوَ عَايِنٌ .

وَالْمَدُّ زَيْدٌ ثَالِثًا فِي الْوَاحِدِ ⑨ هَمْزٌ أَيْ فِي مِثْلِ كَالْقَلَائِدِ

من
 هَمْزٌ أَيْ فِي مِثْلِ كَالْقَلَائِدِ
 اعلم سفادان لفظ
 انما الابدان
 بين كادره

اعلم اسم مفرد
 نوبيل القطع نلو
 كذا بين ناساها كذا
 انزوي مرزور

قَوْلُهُ: كَالْقَلَائِدِ الْكَافُ زَائِدَةٌ .

يعني : وَاجِبٌ دِي كَانْتِي دَعَانْ هَمْزَةً يَغْنُ نَوْمَرُ :

٣- يَا أَيُّتُوبِيْلَا مَنَا آدَا حُرْفُ مَدِّ (وَاوُ، يَاءُ دَانِ أَلِفُ) يَغْنُ بَرَلَا كُوْزَائِدَهُ
 دَانِ جَانُوْهُ نَوْمَرُ تِيْكَافَا إِسْمُ مُفْرَدِيْغِ دِي جَمْعُكُنْ أَيْكُوْتُ وَزَنُ
 مَفَاعِلُ، نَحْوُ: رُعُوْفُهُ وَصَحِيْفُهُ وَقِلَادَةُ، فَتَقُوْلُ: رَعَائِفُ
 (إِيْرُوْغُ مِيْمِيْسَنُ) وَصَحَائِفُ وَقَلَائِدُ. رَعَائِفُ أَصْلُهُ رَعَاوِفُ
 عَلَى وَزْنِ مَفَاعِلُ، أَبْدَلْتَ الْوَاوَ هَمْزَةً لَزِيَادَتِهِ ثَالِثًا بَعْدَ الْفِ جَمْعُ
 مَفَاعِلَ فَصَارَ رَعَائِفُ .

جَادِي بِيْلَا تِيْدَاءُ بَرَلَا كُوْ حُرْفُ مَدِّ، سَفَرْتِي لَفْظُ: قَسُوْرَةُ، أَيْ

الْإِعْدَالُ : خَطَايَا أَصْلُهُ خَطَائِيٌّ بَيَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَهِيَ يَاءٌ خَطِئَتْ
 وَهِيَ هَمْزَةٌ وَهِيَ لَامُهَا ، أُبْدِلَتْ أَلِیَاءٌ هَمْزَةٌ عَلَى حَدِّ الْإِبْدَالِ
 فِي صَحَائِفُ فَصَارَ خَطَائِيٌّ ، ثُمَّ أُبْدِلَتْ الهمزة الثانية يَاءً
 لِنَظَرِهَا بَعْدَ هَمْزَةٍ مَكْسُورَةٍ فَصَارَ خَطَائِيٌّ ، ثُمَّ فُتِحَتْ
 الهمزة تَخْفِيفًا فَصَارَ خَطَاءِيٌّ ، ثُمَّ قَلِبَتْ أَلِیَاءٌ أَلِفًا لِتَحْرُكِهَا
 وَانْفِتَاحَ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ خَطَاءُ ابِ هَمْزَةٍ بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ وَالْهَمْزَةُ
 تُشَبِّهُ الْأَلِفَ لِقُرْبِ مَخْرَجِهَا فَاجْتَمَعَ شَبْهُ ثَلَاثِ أَلِفَاتٍ
 فَأُبْدِلَتْ الهمزة يَاءً كَرَاهَةً تَوَالِي ثَلَاثِ أَلِفَاتٍ ، فَصَارَ
 خَطَايَا .

هَدَايَا أَصْلُهُ هَدَائِيٌّ بَيَاءٌ بَيْنَ الْأَوَّلَى يَاءٌ فَعِيلَةٌ وَالثَّانِيَةِ لَامٌ
 هَدِيَّةٌ ، أُبْدِلَتْ أَلِیَاءٌ الْأَوَّلَى هَمْزَةٌ عَلَى حَدِّ الْإِبْدَالِ فِي صَحَائِفُ
 فَصَارَ هَدَائِيٌّ ، ثُمَّ فُتِحَتْ الهمزة تَخْفِيفًا فَصَارَ هَدَاءِيٌّ ، ثُمَّ
 قَلِبَتْ أَلِیَاءٌ أَلِفًا لِتَحْرُكِهَا وَانْفِتَاحَ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ هَدَاءُ ، ثُمَّ
 أُبْدِلَتْ الهمزة يَاءً كَرَاهَةً تَوَالِي ثَلَاثِ أَلِفَاتٍ فَصَارَ هَدَايَا .
 مَطَايَا أَصْلُهُ مَطَايِيٌّ ، لِأَنَّ أَصْلَ مُفْرَدِهِ مَطِيَّةٌ أَصْلُهُ مَطِيوَةٌ
 عَلَى وَزْنِ فَعِيلَةٍ مِنَ الْمَطَا وَهُوَ الظُّهْرُ أَوْ مِنَ الْمَطْوِ وَهُوَ الْمَدُّ فِي
 السَّيْرِ ، أُبْدِلَتْ أَلِیَاءٌ لَوْ قَوَّعَهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ فَصَارَ مَطَائِيٌّ ،
 ثُمَّ أُبْدِلَتْ أَلِیَاءٌ الْأَوَّلَى هَمْزَةٌ عَلَى حَدِّ الْإِبْدَالِ فِي صَحَائِفُ ،
 فَصَارَ مَطَائِيٌّ ، ثُمَّ فُتِحَتْ الهمزة تَخْفِيفًا فَصَارَ مَطَائِيٌّ ، ثُمَّ

أَلْيَاءُ أَلْفًا تَحْرُكُهَا وَانْفِتَاحَ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ مَطَاءً، ثُمَّ أَبْدَلْتُ
 أَلْهَمْزَةَ يَاءً كَرَاهَةً تَوَالِي ثَلَاثِ أَلْفَاتٍ فَصَارَ مَطَايَا .
 سَدَّ عَمَّا كَانَ مَجْمُوعُ كَدُوَايَا أَلْيُوسَسَا مِثْلًا جَمَعَ لَفْظُ : يَنَائِفُ ،
 يَا أَلْيُوسَفَرْتِي لَفْظُ : زَاوِيَةٌ وَزَوَايَا .

زَوَايَا أَصْلُهُ الْأَوَّلُ زَوَاوِيٌّ بِوَاوَيْنِ الْأَوَّلَى بَدَلُ أَلِفٍ زَاوِيَةٍ وَالثَّانِيَةِ
 هِيَ وَأَوُزَاوِيَّةٌ وَبَيْنَهُمَا أَلِفُ التَّكْسِيرِ، قُلِبَتْ أَوَاوُ الثَّانِيَةِ هَمْزَةً
 لِكُونِهَا ثَانِيًا لِيَنْبَنِ الْكُتْفَا مَدَّ مَفَاعِلُ فَصَارَ زَوَاوِيٌّ، ثُمَّ فُتِحَتْ
 أَلْهَمْزَةُ خَفِيفًا فَصَارَ زَوَاءً ي، ثُمَّ أَبْدَلْتُ أَلْيَاءُ أَلْفًا تَحْرُكُهَا وَانْفِتَاحَ
 مَا قَبْلَهَا فَصَارَ زَوَاءً، ثُمَّ أَبْدَلْتُ أَلْهَمْزَةَ يَاءً كَرَاهَةً تَوَالِي ثَلَاثِ
 أَلْفَاتٍ فَصَارَ زَوَايَا .

قَوْلُهُ وَفِي مِثْلِ هِرَاوَةٍ - وَآوَا : سَسَا مِثْلُ لَفْظِ هِرَاوَةٍ أَيْتُ هَمْزَةً
 أَدَّالَهُ هَارُوسٌ دِي كَانْتِي دَعَّانَ وَآوَا، أَرْتِي يَا : حُرْفُ هَمْزَةٍ أَيْتُ تِيْدَاءُ
 بَوَلِيَهُ دِي كَانْتِي يَاءُ أَقَابِيْلَا وَوَلَامُ فِعْلٍ تَرَسَّبُوتُ قَدْ مُفْرَدِيَا
 تِيْدَاءُ دِي إِعْلَالُ، مَكَاتِيْنِكَا دِي جَمْعُكَنْ عَلَى مَفَاعِلٍ هَمْزُهُ أَدَّالَهُ
 دِي كَانْتِي وَآوُ سَفَرْتِي لَفْظُ هِرَاوَةٍ وَهَرَاوِي، لَيْشَا كُلُّ الْجَمْعِ وَاحِدُهُ،
 لِأَنَّ الْوَاوَ ظَهَرَتْ فِي وَاحِدِهِ رَابِعَةً بَعْدَ أَلِفٍ (كَرَنَّا سَوْفِيَا صِبْغَةً جَمْعُ
 دَانَ مُفْرَدِيَا سَوَاوِيٌّ كَرَنَّا وَآوُ قَدْ مُفْرَدِيَا أَدَّالَهُ تَامَفَاءُ قَدْ نَوْمَرَامَفَاتُ
 سَتَلَادَةُ أَلِفُ) .

هَرَاوِي أَصْلُهُ هَرَاوُوعِيٌّ وَزُنْ مَفَاعِلُ، قُلِبَتْ أَلِفُ هِرَاوَةٍ هَمْزَةً

فِي الْجَمْعِ كَقِلَادَةٍ قَالِيدُ، ثُمَّ قُلِبَتِ الْوَاويَاءُ لِتَطْرُقَ فِيهَا إِثْرُ كُسْرَةٍ
فَصَارَ هَرَاءِي، ثُمَّ فُتِحَتِ الْهَمْزَةُ تَخْفِيفًا فَصَارَ هَرَاءِي، ثُمَّ قُلِبَتِ
الْيَاءُ الْفَاءَ لِتَحْرُكُهَا وَانْفِتَاحَ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ هَرَاءِي، ثُمَّ قُلِبَتِ الْهَمْزَةُ
وَأَوَاكِرَ هَةِ تَوَالِي ثَلَاثِ الْفَاتِ وَطَلَبًا لِلشَّاءِ كُلِّ فَصَارَ هَرَاوِي .
قَوْلُهُ وَهَمْزًا الْخ : أَفَابِيلًا إِذَا كَلِمَةً أَوَّلِيًا بَرُوفًا دُوَا حُرْفُ
وَاوُ، مَكَوَاوِيغٌ أَوَّلُ هَرُوسٍ دِي بَانْتِي هَمْزُهُ دَغَانٌ شَرْطُ : أَنْ لَا
تَكُونَ الثَّانِيَةَ مِنْهُمَا مَدَّةً غَيْرَ أَصْلِيَّةٍ (وَأَوْتَانِيَّةً هَرُوسٌ تِيْدَاءُ
بَرُوفًا حُرْفٌ مَدِيغٌ تِيْدَاءُ أَصْلِيٌّ) .

جَادِي الْوَاوُ الْأَوَّلِي يَغُ هَارُوسٌ دِي بَانْتِي هَمْزُهُ رِيْتَوَادُ دُوَاوِجُونُوهُ ؛
١- أَنْ تَكُونَ الثَّانِيَةَ غَيْرَ مَدَّةً (وَأَوْتَانِيَّةً تِيْدَاءُ بَرُوفًا حُرْفٌ مَدٌ) ،
سَفَرْتِي لَفْظُ : أَوَّلُ جَمْعِ الْأَوَّلِي أَنْتِي الْأَوَّلُ .

أَوَّلُ أَصْلُهُ وَوَلَّ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ ، أَبْدَلَتِ الْوَاوُ الْأَوَّلِي هَمْزَةً لَوْقُوعِهَا
أَوَّلَ الْوَاوَيْنِ الْمُتَصَدَّرِينَ وَلَمْ تَكُنِ الثَّانِيَةَ مِنْهُمَا مَدَّةً فَصَارَ :
أَوَّلُ .

وَنَحْوُ قَوْلِكَ فِي جَمْعٍ وَأَصْلُهُ وَوَاقِيَةٌ أَوَّاقِيَةٌ وَأَوَّاقٍ . وَالْأَصْلُ
وَوَاصِلٌ وَوَوَاقٍ بِوَاوَيْنِ الْأَوَّلِي فَاءُ الْكَلِمَةِ وَالثَّانِيَةَ بَدَلُ مِنْ
الْفِ قَاعِلَةٍ .

أَوَّاصِلُ أَصْلُهُ وَوَاصِلٌ أَبْدَلَتِ الْوَاوُ الْأَوَّلِي هَمْزَةً لَوْقُوعِهَا أَوَّلَ
الْوَاوَيْنِ الْمُتَصَدَّرِينَ وَلَمْ تَكُنِ الثَّانِيَةَ مِنْهُمَا مَدَّةً فَصَارَ أَوَّاصِلُ .

وَكَذَا أَوَاقٍ .

٢- أَنْ تَكُونَ الثَّانِيَةَ مُدَّةً أَصْلِيَّةً (وَأَوْيَعُ كِدَوْبُ وَفَاحِرْفُ مَدْيَعُ أَصْلِي) نَحْوُ: الْأَوَّلَى أَنْتَى الْأَوَّلُ أَصْلُهُ وَوُلَى بَوَاوَيْنِ الْأَوَّلَى فَأُ مَضْمُومَةٌ وَالثَّانِيَةَ عَيْنٌ سَاكِنَةٌ، أَبْدَلْتُ الْوَاوَ الْأَوَّلَى هَمْزَةً لَوْ قُوْعُهَا أَوَّلَ الْوَاوَيْنِ الْمُتَصَدَّرَيْنِ وَتَكُونَ الثَّانِيَةَ مِنْهُمَا مُدَّةً أَصْلِيَّةً .

قَوْلُهُ فِي بَدْءٍ غَيْرِ شَبِّهِ وَوُفِي الْأَشْدُّ: الْوَاوُ الْأَوَّلَى يَغْ هَرُوسٌ دِي كَانْتِي هَمْزَةٌ تَرَسَّبُوتٌ أَدَلَّهُ هَرُوسٌ تَبْدَاءُ سَفَرْتِي سَسَامِيَا لَفْظًا: وَوُفِي الْأَشْدُّ . يَبْلَا بَرُوفًا شَبِّهِ وَوُفِي مَكَاتِيْدَاءُ وَاجِبٌ دِي كَانْتِي هَمْزَةٌ أَيْ بَلْ يَجُوزُ فِيهِ الْإِبْدَالُ .

أَدَا فُونُ شَبِّهِ وَوُفِي أَيْتَوَادَلَّهُ أَدَا مَفَاتُ مَا جَعَمْ، يَا أَيْتَوَا: ١- أَنْ تَكُونَ الثَّانِيَةَ مُدَّةً بَدَلًا مِنَ الْفِ فَاعِلٌ، نَحْوُ: وَوُفِي الْأَشْدُّ (وَأَوْ ثَانِيَةَ بَرُوفًا حَرْفٌ مَدٌّ كَانْتِيَا نَ دَارِي الْفِيَا وَزَنَ فَاعِلٌ يَغْ دِي مَبْنِيَا كَانِ مَجْهُولٌ) جَادِي وَوَاوُ بَرُوفًا حَرْفٌ مَدٌّ غَيْرُ أَصْلِيَّةٍ، نَحْوُ: وَوُفِي أَصْلُهُ وَافِي شَمْبَنِي الْمَجْهُولُ فَاحْتِيجُ إِلَى ضَمِّ مَا قَبْلَ الْآلِفِ، فَأَبْدَلْتُ الْآلِفَ وَوَاوَافْصَارُ وَوُفِي .

٢- أَنْ تَكُونَ الثَّانِيَةَ مُدَّةً بَدَلًا مِنْ هَمْزَةٍ نَحْوُ: وَوُلَى مُخَفَّفٌ وَوُفِي (وَأَوْ ثَانِيَةَ بَرُوفًا حَرْفٌ مَدٌّ كَانْتِيَا نَ دَارِي هَمْزَةٌ نَحْوُ: وَوُلَى أَصْلِيَا أَدَلَّهُ وَوُلَى دِي بِحَا خَفِيفٌ هَمْزَةٌ دِي كَانْتِيَا وَوَاوُ) .

٣، أَنْ تَكُونَ الثَّانِيَةَ عَارِضَةً (وَأَوْتَانِيَةَ بَرُوفًا وَأُوْبِعَ دَانْعَ بَارُوفًا)،
سَفَرْتِي مَمْبُوتَاتٌ لَفْظٌ، وَعَدَدِيَّيْ أَيْكُوتُكَانَ وَرَنَ فَوْعَلٌ، لِأَنْتَاسَ
دِيَّ مَبْنِيَّكَانَ مَجْهُولٌ، فَيَقَالُ وَوَعَدَ يُقَالُ وَوَعَدَ .

٤، أَنْ تَكُونَ الثَّانِيَةَ زَائِدَةً (وَأَوْتَانِيَةَ بَرُوفًا وَأُوْزَائِدَةً)، سَفَرْتِي
مَمْبُوتَاتٌ لَفْظٌ، أَلْوَعْدُ دِيَّ سَمَاكَنْ لَفْظٌ، طُومَارٌ، فَيَقَالُ وَوَعَادَ .

وَمَدًّا إِبْدِلْ ثَانِيَّ أَلَمْ تَمْنِيَنَّ مِنْ ⑨٢٣ كَلِمَةٍ إِنْ يَسْكُنُ كَثُرُوا شَتَمِينَ

يعني : أَفَابِيَا كُومُفُولُ دُؤَاهَمَزُهُ دَالَمْ مَسَاوُ كَلِمَةٍ، مَكَا
وَجُودِيَا هَمَزُهُ تَرَسُّبُوتٌ أَدَاتِيكَا مَا جَمْعٌ، يَا أَيُّو :

١- أَنْ تَتَحَرَّكَ الْأُولَى وَتُسْكَنَ الثَّانِيَةُ (هَمَزُهُ أُولَى بَرَحْرَكَةٍ دَانْ هَمَزُهُ
ثَانِيَةَ دِيَّ بِجَا مَاتِي) .

٢- عَكْسُهُ أَيْ أَنْ تُسْكَنَ الْأُولَى وَتَتَحَرَّكَ الثَّانِيَةُ (هَمَزُهُ أُولَى مَاتِي
دَانْ هَمَزُهُ ثَانِيَةَ بَرَحْرَكَةٍ) .

٣- وَأَنْ تَتَحَرَّكَ مَعًا (كُدُؤَاهِيَا بَرَحْرَكَةٍ سَمُؤَا) .

٤- وَأَنْ تُسْكَنَا مَعًا فَمُتَعَدِّرٌ (كُدُؤَاهِيَا دِيَّ بِجَا مَاتِي، نَامُونُ إِنِّي أَدَالَهُ
جَاعِبَالٌ) . كَمُؤَدِّيَانِ كُومُفُولِيَا دُؤَاهَمَزُهُ تَرَسُّبُوتٌ دِيَّ كَلَامُ عَرَبٍ

أَدَالَهُ دِيَّ تَفْصِيلٌ :

١) أَفَابِيْلَاهَمْزَهٗ أُولَى بَرْحَرَكَهٗ دَانَ هَمْزَهٗ ثَانِيَهٗ دِي بِجَامَاتِيْ اَدَا فِدَا
 سَاتُوْ كَلِمَهٗ، مَكَاهَمْزَهٗ ثَانِيَهٗ هَرُوْس دِي كَانْتِي دَغَانْ حَرْفِ
 يَغْ سَسُوْا نِي دَغَانْ حَرْفِ سَبْلُوْمِيَا اَتُوْدِي كَانْتِي دَغَانْ
 حَرْفِ مَدِيغْ چُوْچُوْكْ دَغَانْ حَرْفِ سَبْلُوْمِيَا، اَزْتِيَا بِيْلَا حَرْفِ
 حَرْفِ سَبْلُوْمِيَا بَرُوْفا فَتَحَهٗ، مَكَاهَمْزَهٗ ثَانِيَهٗ دِي كَانْتِي اَلِفْ .
 بِيْلَا حَرْفِ حَرْفِ سَبْلُوْمِيَا بَرُوْفا ضَمَهٗ، هَمْزَهٗ ثَانِيَهٗ اَدَالَهٗ دِي كَانْتِي
 وَاوْ، دَانَ بِيْلَا حَرْفِ حَرْفِ سَبْلُوْمِيَا بَرُوْفا كَسْرَهٗ مَكَاهَمْزَهٗ ثَانِيَهٗ دِي كَانْتِي يَاءْ، نَحْوُ:
 اَثَرْتُ اَوْثَر اِيْثَارًا اَصْلَهَا اَثَرْتُ اَوْثَر اِيْثَارًا، اَبْدَلْتُ اَلْهَمْزَهٗ الثَّانِيَهٗ
 بِحَرْفِ مَدِيغْ يَحْنَسُ حَرْفِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ اَثَرْتُ اَوْثَر اِيْثَارًا .
 جَادِي بِيْلَا كُوْمُفُوْل دُوَاهَمْزَهٗ، هَمْزَهٗ وَاجِبْ دِي كَانْتِي، لِعُسْرِ
 التَّلَطُّقِ بِهَا (كَرْنَا سَوَلِيْتُ اَوْنَتُوْءَ مَعُوْجَا فَكَانَ) دَانَ يَغْ دِي كَانْتِي
 اَدَالَهٗ هَمْزَهٗ ثَانِيَهٗ، لِاَنَّ اِفْرَاطَ الثَّقَلِ حَصَلَ بِهَا (كَرْنَا يَغْ تَرَا سَا
 سَاعَتِ بَرَكَتِ اَدَالَهٗ اَدَا فِدَا هَمْزَهٗ ثَانِيَهٗ) وَشَدَّتْ قِرَاءَةُ بَعْضِهِمْ
 لِاَيْلِفِ قُرَيْشٍ اِثْلَا فَرِيْمَ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ (الفريش) بِتَحْقِيْقِ
 اَلْهَمْزَتَيْنِ .

٢) أَفَابِيْلَا كُدُوَاهَمْزَهٗ تَرَسُّبُوْتُ اَدَا فِدَا دُوَا كَلِمَهٗ، مَكَاهَمْزَهٗ ثَانِيَهٗ
 بُوْلِيَهٗ وَجَهٗ دُوَا، يَالِيْتُوْ: بُوْلِيَهٗ تَحْقِيْقِ دَانَ بُوْلِيَهٗ اِبْدَالُ . وَمِنْ
 التَّحْقِيْقِ نَحْوُ قَوْلِكَ: اَا اَتَمُنْ زَيْدًا اَمْ لَا، وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: اَا اَنْتَ
 فَعَلْتَ بِالْهَيْتَانِيَا اِبْرَاهِيْمَ، وَنَحْوُ قَوْلِكَ: اِيَا اَتَمْرَبَكْرًا اَمْ لَا .

يَا لَدِي بِجَا اِبْدَالُ فَيَقَالُ: اَوْتَمَنَ زَيْدٌ اَمْ لَا، اَنْتَ فَعَلْتَ بِالْهَيْتَا
يَا اَبْرَاهِيْمُ وَارْتَمَرَ بِكَرَامًا لَا.

كَمُوْدِيَّانَ دَا لَمْ يَحُوْنُوْهُ اِبْدَالُ اَيْنِيْ اَدَا لَهْ تَرَدَا فَتْ اِشْكَالُ (بِجَا اِبْدَالُ
كِرْ نَاهْمَزَهْ اِسْتَفْهَامُ اَيْتُو حَرْكَةً يَا اَدَا لَهْ فَتَحَتْ. سَدَا عَكَانَ مَعْبَا نَتِيْ
هَمْزَهْ ثَانِيَهْ دَعَا نَ حَرْفُ مَدَّ اَيْتُو اَدَا لَهْ سَسُو اِيْ دَعَا نَ حَرْكَةً
حَرْفُ سَبْلُوْمِيَا. جَادِيْ كَالُوْدِيْ بِجَا اَوْتَمَنَ وَارْتَمَرَ، هَمْزَهْ اِسْتَفْهَامُ
اَدَا لَهْ تَبْدَاءُ دِيْ بِجَا فَتَحَتْ. مَكَادَلَمْ مَسْئَلَهْ اَيْنِيْ، شَيْخُنَا دَانَ دِيْ
اَيْكُوْنِيْ اَوَّلِيَهْ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ مَبْرِيْ اَلْاَسَانُ يَالَيْتُ عَلَيَّ فَرَضُ
ضَمَّ هَمْزَهْ اِلَا سْتَفْهَامُ اَوْ كَسْرُهَا (دَعَا نَ مَعْبَرَا كَانْ مَبَا جَا ضَمَّهْ
هَمْزَهْ اِسْتَفْهَامُ اَنْتُو مَبَا جَا كَسْرَهْ).

٢، اَفَا بِيْلَا هَمْزَهْ اَوَّلِيْ دِيْ بِجَا مَا تِيْ دَانَ هَمْزَهْ ثَانِيَهْ بَرَّ حَرْكَةً دَانَ اَدَا
فَدَا عَيْنُ فِعْلٍ، مَكَاهْمَزَهْ اَوَّلِيْ هَرُوْسُ دِيْ اَدَا مَكْنُ فَدَا هَمْزَهْ
ثَانِيَهْ نَحْوُ: سَأَلُ اَيَّ كَثِيْرُ السُّؤَالِ، لَأَلُ اَيَّ بَايْعُ اللُّؤْلُوْ.
٤، دَانَ اَفَا بِيْلَا كَدُوْ هَمْزَهْ تَرَسُّوْتُ بَرَّ حَرْكَةً، مَكَالْ دِيْ تَرَا عَكَانَ
اَوَّلِيَهْ كِيَا هِيْ نَاظِرُ فَدَا بَيْتُ بَرَّ يَكُوْتُ.

اِنْ يَفْتَحْ اَرْضِيْ اَوْ يَفْتَحْ قَلْبُ ⑨٤٤ وَاَوْ اَيَّاءُ اِنْ كَسَرَ يَنْقَلِبُ

اِنْ يَفْتَحْ اَرْضِيْ
اِنْ يَفْتَحْ قَلْبُ
اَوْ اَيَّاءُ
اِنْ كَسَرَ
يَنْقَلِبُ

اِنْ يَفْتَحْ اَرْضِيْ
اِنْ يَفْتَحْ قَلْبُ
اَوْ اَيَّاءُ
اِنْ كَسَرَ
يَنْقَلِبُ

يعني: هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ يَغِيْهِدُ وَفِ اِيْتُوَادَا كَلَا يَادِي حَرْكِيْ دَغَانُ
حَرْكَةُ فَتْحَةٍ، ضَمَّةٌ اَتَوْكُسْرُهُ، سَدَاغُ هَمْزُهُ اَوَّلِيْ يَغِيْ بِحَرْكَةِ اِيْتُ
جُوْكَ اَدَا يَغِيْ دِي حَرْكِيْ دَغَانُ حَرْكَةُ فَتْحَةٍ، ضَمَّةٌ دَانُ كُسْرَةٍ.
جَادِي مَا يَجْمِيْدُو اَهَمْزُهُ يَغِيْ بِحَرْكَةِ تَرْسَبُوْتُ اِيْتُ اَدَا (٩)

مَا يَجْمُ.

قَوْلُهُ اِنْ يَفْتَحُ اَلْح: اَفَا يِلَا ثَانِي اَلْمَزِيْن اِيْتُ دِي بِجَا فَتْحَةٍ يَغِيْ
جَاتُوهُ سَتَلَا هَرْكَةُ ضَمَّةٌ اَتَوْكُسْرُهُ، مَكَاهَمْزُهُ ثَانِيَةٌ تَرْسَبُوْتُ
اَدَالَهُ هَارُوْسُ دِي كَانْتِيْ وَاوُ بَرَارْتِيْ اَدَا وَا مَا يَجْمُ، يَالِيْتُ :
١- نَحْوُ اَوَيْدِمُ تَصْغِيْرُ اَدَمَ، هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ دِي بِجَا فَتْحَةٍ جَاتُوهُ بَعْدَ
ضَمَّةٍ.

اَوَيْدِمُ اَصْلُهُ اُأَيْدِمُ عَلٰى وَزْنٍ فَيُعِلُّ، اُبْدَلَتْ اَلْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ
وَاوًا لَانْفِتَاحِهَا بَعْدَ ضَمِّ فَصَارَ اَوَيْدِمُ .
٢- نَحْوُ اَوَادِمُ جَمْعُ اَدَمَ هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ دِي بِجَا فَتْحَةٍ جَاتُوهُ بَعْدَ فَتْحَةٍ
اَوَادِمُ اَصْلُهُ اَادِمُ عَلٰى وَزْنٍ فَعَا عِلُّ، اُبْدَلَتْ اَلْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ
وَاوًا لَانْفِتَاحِهَا اِثْرَ فَتْحَةٍ فَصَارَ اَوَادِمُ .

قَوْلُهُ وَيَا اَلْح: مَا يَجْمِيْدُو هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ يَغِيْ نَوْمَرُ (٣)، اِيَالَهُ هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ
دِي بِجَا فَتْحَةٍ جَاتُوهُ بَعْدَ كُسْرَةٍ . بِيَالَهُ هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ دِي بِجَا فَتْحَةٍ
جَاتُوهُ بَعْدَ كُسْرَةٍ، مَكَاهَمْزُهُ ثَانِيَةٌ هَرُوْسُ دِي كَانْتِيْ يَاءُ، سَفَرْتِيْ
لَفْظًا: اَفَرَايْ قَصْدِيْغِ دِي لَا كُوْكَانُ سَفَرْتِيْ لَفْظًا اَصْبَغُ، فَنَقُولُ اِيْمُ.

إِيَّاهُ أَصْلُهُ إِيَّاهُ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْيَمِ الْأُولَى إِلَى مَا قَبْلَهَا لِاجْتِ
 شَرَطِ الْإِدْغَامِ فَصَارَ إِيَّاهُ، ثُمَّ أُدْغِمَتِ الْيَمِ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ
 لِلْمَجَانِسَةِ فَصَارَ إِيَّاهُ، ثُمَّ أُبْدِلَتِ الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ يَاءً لِفَتْحِهَا إِثْرَ
 كَسْرِ قِصَارِ إِيَّاهُ.

ذُو الْكَرْمِ مُطْلَقًا كَذَاوَايَصُّمٌ ٩٤٥ وَأَوَّاَصْرَمَالَمْ يَكُنْ لَفْظًا أَنْتُمْ

فَذَاكَ يَاءٌ مُّطْلَقًا جَاءَ وَأَوْفَرُ ۝٩٤٦ وَنَحْوُهُ وَجْهَيْنِ فِي تَانِيهِ أُمُّ

يعني : هَمْرُهُ ثَانِيَةٌ يَغِيغُ دِي بِنَا كَسْرَةُ اِيْتَوْجُو كَاهُ رُوسِ دِي بَا نَتِي
يَاءُ مُطْلَقٌ ، بَا ئِيْكَ جَا تَوْهُ بَعْدَ فَتْحٍ اَوْ كَسْرٍ اَوْ ضَمٍّ . كَمُودِيَّانَ وُجُوْدِيَا
مَسْأَلَهُ اِيْنِيْ اَدَالَهُ اَدَا (٤) مَا جَمُّ ، يَا اِيْتَوْسَفَرِيْ لَفْظٌ : اَمْرِ يَغِيغُ دِي بَوَاتُ
دِي سَمَا كُنْ :

أ- لَفْظُ اِصْبَغٍ بِكسرِ الهمزةِ وَفَتْحِ الباءِ فيُقالُ اِئْتُمُّ بِكسرِ هَمْزَةٍ
الْأُولَى وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ ، لانتِاسِ دِيْ اِعْلَالٍ فيُقالُ اِئْتُمُّ .
اِئْتُمْ اَصْلُهُ اِئْتُمُّ ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْمِيمِ الْاُولَى اِلَى ما قَبْلَها لِاجْلِ

شَرَطِ الْأَدْغَامِ فَصَارَ ائْتُمُّ، ثُمَّ ادْغَمْتَ الْمِيمَ الْأُولَى فِي
الثَّانِيَةِ لِلْمَجَانَسَةِ فَصَارَ ائْتُمُّ، ثُمَّ أَبْدَلْتَ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ
يَاءً لِتَحْرُكِهَا أَثَرُ كَسْرِ فَصَارَ ائِيْمُ.

٢- لَفْظُ أَصْبِعُ. ٣- لَفْظُ أَصْبِعُ.

٤- لَفْظُ أَصْبِعُ. بَفَتْحٍ وَكَسْرٍ وَضَمٍّ الْهَمْزَةُ، سَدَغُ يَاءٍ آدَالَهُ دِي
بِحَاكْسَرِهِ سَمَوْا، يُقَالُ: أُمُّهُ وَأُئْمُّهُ وَأُوئْمُّهُ، دَانَ سَتْلَاهُ
دِي إِعْلَالٌ مُنْجَادِي ائِيْمُ وَائِيْمُ وَائِيْمُ.

اِئِيْمُ أَصْلُهُ أُمُّ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْمِيمِ الْأُولَى إِلَى مَا قَبْلَهَا
لِاجْتِلِ شَرَطِ الْأَدْغَامِ فَصَارَ ائْتُمُّ، ثُمَّ ادْغَمْتَ الْمِيمَ الْأُولَى فِي
الثَّانِيَةِ لِلْمَجَانَسَةِ فَصَارَ ائْتُمُّ، ثُمَّ أَبْدَلْتَ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ
يَاءً لِاتِّكْسَارِهَا أَثَرُ فَتْحٍ فَصَارَ ائِيْمُ.
وَهَكَذَا اِئِيْمُ وَائِيْمُ.

قَوْلُهُ وَمَا يَضُمُّ الْخ: هَمْزُهُ ثَانِيَةً ائِيْتُو بِلَا دِي بِحَاضَتِهِ، مَكَا
هَمْزُهُ تَرَسَّبَتْ آدَالَهُ هَرُوسِ دِي كَانْتِي وَأُو. كَمُودِيَانِ مَسْئَلَةٍ
إِنِّي آدَاتِيكَ مَا جَمُّ، يَا ائِيْتُو:

١- هَمْزُهُ ثَانِيَةً تَرَسَّبَتْ جَاءَتْهُ بَعْدَ فَتْحٍ، سَفَرْتِي لَفْظُ: أُوْبُ
جَمْعُ أَبٍ عَلَى مِثَالِ أَفْلَسِ أَيِ الْمَرْمَى وَقِيلَ الْفَاكِهَةُ.

أُوْبُ أَصْلُهُ أَبُّ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْبَاءِ الْأُولَى
إِلَى مَا قَبْلَهَا لِاجْتِلِ شَرَطِ الْأَدْغَامِ فَصَارَ أُوْبُ، ثُمَّ ادْغَمْتَ الْبَاءَ

الْبَاءِ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ لِلْمَجَانَسَةِ فَصَارَ أُؤُبُّ، ثُمَّ أُبْدِلَتْ
الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ وَأَوَّافَصَارَ أُؤُبُّ .

٢- هَمْزُهُ ثَانِيَةً جَاءَتْهُ بَعْدَ كَسْرٍ، يَا أَيُّوَسْفَرْتِي لَفْظًا: أُمُرْدِي
لَاكُونُ كَانَ عَلَى مِثَالِ اصْبُعُ، يَكْسِرُ الْهَمْزَةَ وَسُكُونِ الصَّادِ وَضَمِّ
الْبَاءِ، فَيَقَالُ أُؤُمُّ .

أُؤُمُّ أَصْلُهُ أُمُّ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْمِيمِ الْأُولَى إِلَى مَا قَبْلَهَا لِاجْتِمَاعِ
شَرْطِ الْإِدْغَامِ فَصَارَ أُمُّ، ثُمَّ أُدْغِمَتِ الْمِيمُ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ
لِلْمَجَانَسَةِ فَصَارَ أُمُّ، ثُمَّ أُبْدِلَتْ الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ وَأَوَّافَصَارَ
أُؤُمُّ .

٣- هَمْزُهُ ثَانِيَةً جَاءَتْهُ بَعْدَ ضَمٍّ، يَا أَيُّتِ سَفَرْتِي لَفْظًا أُمُرْيَعُ دِي
لَاكُونُ عَلَى مِثَالِ أَبْنَمِ بَضَمِّ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ فَيَقَالُ أُؤُمُّ .

أُؤُمُّ أَصْلُهُ أُمُّ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْمِيمِ الْأُولَى
إِلَى مَا قَبْلَهَا لِاجْتِمَاعِ شَرْطِ الْإِدْغَامِ فَصَارَ أُمُّ، ثُمَّ أُدْغِمَتِ الْمِيمُ
الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ لِلْمَجَانَسَةِ فَصَارَ أُمُّ، ثُمَّ أُبْدِلَتْ
الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ وَأَوَّافَصَارَ أُؤُمُّ .

وَمِنْ كَيْفَانِ ابْنِي أَدَّالَهُ دَغَانٌ شَرْطًا: مَا لَمْ يَكُنْ لَفْظًا أَتَمًّا، ثَانِي
الْهَمْزَتَيْنِ تَرَسَّبَوْتَ هُرُوسٌ تِيْدَاءٌ أَدَّادًا خَرَكَمَةً. بَيَا لَثَانِي الْهَمْزَتَيْنِ
أَدَّادًا خَرَكَمَةً، فَذَلِكَ يَاءٌ مُطْلَقًا جَاءَ، مَكَاهِمُهُ تَرَسَّبَوْتَ هُرُوسٌ
دِي بَانْتِي دَغَانٌ يَاءٌ مُطْلَقٌ، بَانْتِيكُ هَمْزُهُ أُولَى دِي بِيَا فَتَحَهُ، كَسَرَهُ،

ضَمَّهُ أَتَوْسُكُونُ . جَادِي مَسْئَلَةُ إِيْنِي أَدَا مَفَاتٍ جَوْنَتَوْه :

١ هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ جَاتَوْه بَعْدَ فَتْحٍ ، سَفَرْتِي لَفْظُ قَرَأَيْعُ دِي لَأَكُو كَانَ
سَفَرْتِي وَزْنِيَا لَفْظُ جَعْفَرُ ، يَا إِيْتَوَا يَكُوتُ وَزْنُ فَعْلُلُ ، فَتَقُولُ
قَرَأَى عَلَى مِثَالِ سَلَمَى .

قَرَأَى أَصْلُهُ قَرَأَ عَلَى وَزْنِ فَعْلُلُ ، أَبْدَلْتَ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ يَاءً
فَصَارَ قَرَأِي ، ثُمَّ قَلَبْتَ الْيَاءَ الْفَا لِتَحْرُكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا
فَصَارَ قَرَأَى .

٢ هَمْزُهُ آخِيرَةٌ جَاتَوْه بَعْدَ كَسْرٍ يَا إِيْتَوْ سَفَرْتِي لَفْظُ قَرَأَيْعُ دِي
لَأَكُو كَانَ سَفَرْتِي وَزْنِيَا لَفْظُ زَبْرَجُ يَا إِيْتَوَا يَكُوتُ وَزْنُ فَعْلُلُ
فَتَقُولُ قَرِءَ .

قَرِءَ أَصْلُهُ قَرِئْتُ عَلَى وَزْنِ فَعْلِلُ ، أَبْدَلْتَ الْهَمْزَةَ الْآخِيرَةَ يَاءً
فَصَارَ قَرِئْتُ ، ثُمَّ أَسَكَنْتَ الْيَاءَ لِاسْتِثْقَالِ الضَّمَّةِ عَلَيْهَا فَالْتَقَى
السَّاكِنَانِ وَهُمَا الْيَاءُ وَالتَّنْوِينُ ، ثُمَّ حَذَفْتَ الْيَاءَ دَفْعًا لِالْتِقَاءِ
السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ قَرِءَ .

٣ هَمْزُهُ آخِيرَةٌ جَاتَوْه بَعْدَ ضَمٍّ ، يَا إِيْتَوْ سَفَرْتِي لَفْظُ قَرَأَيْعُ دِي
لَأَكُو كَانَ سَفَرْتِي وَزْنِيَا لَفْظُ : بُرْنْتُ ، يَا إِيْتَوْ عَلَى وَزْنِ فَعْلُلُ
فَيَقَالُ قَرِءَ .

قَرِءَ أَصْلُهُ قَرِئْتُ عَلَى وَزْنِ فَعْلُلُ ، أَبْدَلْتَ الْهَمْزَةَ الْآخِيرَةَ يَاءً فَصَارَ
قَرِئْتُ ، ثُمَّ قَلَبْتَ حُمَّةَ الْهَمْزَةِ الْأُولَى كُسْرَةً لِمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ فَصَارَ

قُرِّي، ثُمَّ أُسْكِنَتِ الْيَاءُ لِاسْتِثْقَالِ الصَّمَةِ عَلَيْهَا فَالْنَقْيُ السَّاكِنِ
وَهُمَا الْيَاءُ وَالْتَّوَيْنُ فَحَذَفَتِ الْيَاءُ دُفْعًا لِاتِّعَاءِ السَّاكِنَيْنِ
فَصَارَ قُرِّي.

٤- هَمْزُهُ أَخِيرَةٌ جَاءَتْهُ بَعْدَ سُكُونِ سَفَرْتِي لَفْظُ قَرَأَيْتُ لَأَكُو كَانَ
سَفَرْتِي لَفْظًا قِمْطَرًا فَتَقُولُ قَرَأَيْتُ.

قَرَأَيْتُ أَصْلُهُ قَرَأْتُ أَبْدَلْتُ الْهَمْزُ الْأَخِيرَةَ يَاءً فَرَأَا مِنْ الثَّقَلِ
وَسَلِمَتْ الْيَاءُ لِسُكُونِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ قَرَأَيْتُ.

قَوْلُهُ وَأَوْمٌ وَنَحْوُهُ أَمْ : لَفْظُ أَوْمٌ وَنَحْوُهُ آيْتُ هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ آدَالَهُ
بِوَلِيَّةِ بَرَّ لَا كُوَ أَبْدَالَ دَانَ بُولِيَّةِ بَرَّ لَا كُوَ تَحْقِيقٌ.

وَالْمُرَادُ بِهِ كُلُّ مَا أَوَّلَ هَمْزَتَيْهِ لِلْمُضَارَعَةِ (يَعْنِي دِي مَقْصُودُ لَفْظِ
أَوْمٌ وَنَحْوُهُ آيَالَهُ : سَمَوُ الْفَظِ يَعْنِي دِي مُوَلَّائِي دَعْنَانُ دَوَاهَمْزُهُ
سَدَاغُ هَمْزُهُ يَغْفَرُ تَمَّا آدَالَهُ بَرُّو فَا حُرْفُ مُضَارَعَةٍ). جَادِي بَرُّو فَا
فِعْلٌ مُضَارِعٌ لِلْمُتَكَلِّمِ وَحْدَهُ يَعْنِي فَاءُ فِعْلِيًّا بَرُّو فَا هَمْزُهُ، بَارِيكُ
هَمْزُهُ ثَانِيَةٌ تَرْسَبُوتُ دِي بِجَا ضَمَّةُ سَفَرْتِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ لِلْمُتَكَلِّمِ
وَحْدَهُ دَارِي لَفْظًا أَمْ فَتَقُولُ أَوْمٌ بِإِبْدَالِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَوَاوًا. وَأَوْمٌ
بِالتَّحْقِيقِ أَتَوَدِي بِجَا كُسْرُهُ سَفَرْتِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ لِلْمُتَكَلِّمِ وَحْدَهُ
دَارِي لَفْظًا أَنْ فَتَقُولُ آيْنُ بِإِبْدَالِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ يَاءً. وَأَنْ بِي بِالتَّحْقِيقِ
بِيَا دِي بِجَا تَحْقِيقِ آدَالَهُ تَشْبِيهِهَا لِهَمْزَةِ الْمُتَكَلِّمِ بِهِمْزَةِ الْإِسْتِنْفَاءِ وَنَحْوُ
أَنْذَرْتُمْ أَمْ لَوْ تَنْذَرْتُمْ لَا يُؤْمِنُونَ.

وَيَأْتِي الْقُلُوبَ الْفَاسِقَاتِ لَا ۖ (٩٤٧) أَوْيَاءَ تَصْغِيرٍ يُولُودُ الْفَعْلَا

بکاربیا سیرا

ایکی القلب الی ایاد
کودیا سیر

التواضع في العباد والصغير

کلمہ پانسیع افاء

سابقہ قریب کھڑے ہو کر پڑھنا

بکانتیسیاسیرا

من اغنياء

فِي آخِرِ أَوْ قَبْلَ التَّائِيَةِ أَوْ ٩٤٨ زِيَادَتِي فَعَلَانِ ذَا الْيَضَارِ أَوْ

إني على سفا
العرب

عبدالله بن عبدالمطلب

انہی کے لئے

زیادہ مدد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

توانائی

کلمہ
اتوانویسیاساد

اعلم افنى

فِي مَصْدَرِ الْمُقْتَلِ عَيْنًا وَالْفِعْلِ ١٩٩ مِنْهُ صَحِيحٌ غَالِبًا نَحْوُ الْحَوْلِ

أَلْحَوْلُ

الْبَانِخُو

الحسين

إِمنه

ادانی فقط.....

يَا وَيْلٌ لِّكُم مِّنْ هَٰذَا الْيَوْمِ

کافر اعدا

ایک کھانہ

وزن
برای قضا

عین فعلی
اتوی رطیر

فانحنى مرفعا

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

2

يعني: حُرِفَ الْفُ أَيُّوْهُرُوسُ دِي بَانْتِي يَاءُ أَفَايِلَا الْفُ
تَرَسُوتْ اَدَا فِدَا دُوا تَمَمَاتْ، يَا أَيُّوْ:

١- بَيِّنَا الْف تِلَا كَسْرًا (الْف جَاتُوهُ سِتْلَاهُ حَرْكَةُ كُسْرِهِ عَارِضُهُ
(حَرْكَةُ كُسْرِهِ يَنْعِ دَاتَاغُ بَارُو). كُمُودِيَّانُ وَجُودِيَا الْف لِيْنِي اِدَالَهُ
اِدَا فِدَا دُو اَتَمَفَاتِ يَا اَلْتُو:

١، أَلِفٌ إِذَا قَدْ جُمِعَ الْفَتْحُ سَفَرِي لَفْظٌ: مُصْبِحٌ وَدَيْنَارٌ، فَقَوْلٌ:
مَصَابِيحٌ وَدَنَانِيرٌ.

- ٢) أَلِفٌ أَدَا فَا تَصْغِيرُ يَ أَلْفُظٌ دَوَاتِرْسَبُوتٌ فَتَقُولُ: مُصَيَّبٌ
وَدَيْنِيرٌ وَمَصَابِيحٌ وَدَنَانِيرٌ أَصْلُهُ مَصَابِيحٌ وَدَنَانِيرٌ.
مُصَيَّبٌ وَدَيْنِيرٌ أَصْلُهُ مُصَيَّبِيحٌ وَدَيْنَارٌ، أُبْدَلَتْ أَلِفُ
يَاءٍ لِكَثْرَةِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ مَصَابِيحٌ وَدَنَانِيرٌ وَمُصَيَّبِيحٌ وَدَيْنِيرٌ.
٢- أَوْتَلَا يَاءَ تَصْغِيرٍ (بَيْلَا أَلِفٌ جَاءَتْهُ سِتْلَاةٌ يَاءَ تَصْغِيرٍ)
سَفَرْتِي لَفْظٌ: غَزَالٌ وَقَدَالٌ، كَتَبْتُكَ دِي تَصْغِيرٍ كُنْ فَيُقَالُ:
غَزِيلٌ وَقَدِيلٌ.
غَزِيلٌ وَقَدِيلٌ أَصْلُهُمَا غَزِيَالٌ وَقَدِيَالٌ، أُبْدَلَتْ أَلِفُ يَاءٍ
لَوْقُوعِهَا بَعْدَ يَاءِ التَّصْغِيرِ، ثُمَّ كُسِرَتِ الْيَاءُ الثَّانِيَةُ لِاجْتِلِ شَرْطِ
الْإِدْغَامِ فَصَارَ غَزِيلٌ وَقَدِيلٌ، ثُمَّ أَدْغَمَتِ الْيَاءُ الْأُولَى فِي
الثَّانِيَةِ لِلْحِجَازِ فَصَارَ غَزِيلٌ وَقَدِيلٌ.
قَوْلُهُ بَوَاوَذَا أَفْعَلًا خ: دَالٌ قَوْلُكَ النَّاطِمُ إِنِّي، كِيَاهِي نَاطِمٌ
لَا نَتَاسُ مَبْجَلًا سَكَانٌ تَنْتَاعٌ وَأَوِيْعٌ دِي كَانْتِي دَعَانُ يَاءٌ، وَأَوَايْتُو
هَرُوسٌ دِي كَانْتِي دَعَانُ يَاءٌ أَفَايِلَا وَأَوَادَا فَا (١٠) مُسْأَلَةٌ: دَانُ
إِنِّي أَكُنْ دِي تَرَاغَمًا أَوَّلِيهِ كِيَاهِي نَاطِمٌ فَبَايْتُ بَرِيكُوتُ، يَالَيْتُ:
١) فِي قَوْلِ النَّاطِمِ: بَوَاوَذَا أَفْعَلًا - كَلْمُ الْعُطْيَانِ: آدَا، مُسْأَلَةٌ.
٢) " " بِالْعَكْسِ جَاءَ لَمْ فَعَلَى وَصَفًا: آدَا، " "
٣) " " : إِنْ يَسْكُنُ السَّابِقُ خ: آدَا، " "
٤) " " وَصَحِّحِ الْمَفْعُولُ مِنْ نَحْوِ عَدَا إِلَى آخِرِ الْفَصْلِ: آدَا، مُسْأَلَةٌ.

٥) وَتَرَكَ وَاحِدَةً وَهِيَ أَنْ تَلِيَ كَسْرَةً وَهِيَ سَاكِئَةٌ غَيْرُ مُدْغَمَةٍ كَمِيزَانٍ
وَمِيقَاتٍ أَصْلُهُمَا مَوْزَانٌ وَمَوْقَاتٌ .

جَادِيَّ وَأَوْهَرُوسَ دِيَّ بَانْتِي يَاءٌ فَدَاسْفُولُوهُ (١٠) ، مَسْئَلَةٌ تَرَسَّبُوتُ
إِيَالَهُ :

① أَفَابِيلَاوُوجَاتُوهُ دِيَّ أَخْرَجْ كَلِمَةً ، مَا قَبْلَهَا دِيَّ بِجَا كَسْرَةً . آدَافُونُ
مَسْئَلَةٌ إِيْنِي آدَ اللَّهُ آدَ (٤) ، مَا بَعْدُ ، يَا إِيْنِي :

١) وَأَوْجَاتُوهُ دِيَّ أَخْرَجْ كَلِمَةً ، مَا قَبْلَهَا دِيَّ بِجَا كَسْرَةً دَانَ سَسُودَاهِيَا
تِيْدَاءُ بَرْتُمُو آفَا ، نَحْوُ : رَضِي وَغَزِي وَقَوِي وَغَارِ .

الإعلال : رَضِي أَصْلُهُ رَضَوْعُ عَلَى وَزْنِ فَعِلْ ، أَبْدَلْتَ الْوَاوِيَاءَ
لِنَظَرٍ فِيهَا عَقِبَ كَسْرِ فَصَارَ رَضِي .

غَزِي أَصْلُهُ غَزَوْعُ عَلَى وَزْنِ فَعِلْ ، أَبْدَلْتَ الْوَاوِيَاءَ لِنَظَرٍ فِيهَا عَقِبَ
كَسْرِ فَصَارَ غَزِي .

وَكَذَا قَوِي .

غَارِ أَصْلُهُ غَارَوْعُ عَلَى وَزْنِ فَاعِلْ ، أَبْدَلْتَ الْوَاوِيَاءَ لِنَظَرٍ فِيهَا عَقِبَ
كَسْرِ فَصَارَ غَارِي ، ثُمَّ أَسْكَنْتِ الْيَاءَ لِأَسْتِثْقَالِ الضَّمَّةِ عَلَيْهَا فَالْتَفَقَ
السَّاكِنَانِ وَهُمَا الْيَاءُ وَالتَّوَيْنُ ، فَحُذِفَتِ الْيَاءُ مُخْلِصًا مِنَ الْبَقَاءِ السَّاكِنَيْنِ
فَصَارَ غَارِ .

٢) وَأَوْجَاتُوهُ دِيَّ أَخْرَجْ كَلِمَةً وَلَوْ فُونُ جَاتُوهُ سَبْلُومُ تَأْتِيْتُ ، نَحْوُ :
شَجِيحَةٍ وَأَكْسِيَّةٍ وَغَارِيَّةٍ ، أَصْلُهَا شَجَوْعَةٌ وَأَكْسُوءَةٌ وَغَارِزَةٌ .

أَبْدَلَتِ الْوَاوِيَاءُ كَمَا مَرَّ فَصَّارُ شَجِيحَةٍ وَأَكْسِيَةٍ وَغَارِيَةٍ .

٣، وَأَوْجَاتُوه دِيْ أَخْرَكَلِمَةً دَانَ سَبَلُومِيَاءُ التَّصْغِيرِ، سَفَرْتِي لَفْظًا: جَرِيٌّ وَغَزِيٌّ، تَصْغِيرُ جَرَوْ وَغَزَوْ، أَصْلُهُمَا جَرِيَوْ وَغَزِيَوْ، أَبْدَلَتِ الْوَاوِيَاءُ لِاجْتِمَاعِهَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَسَبَقَتْ أَحَدَهُمَا بِالسَّكُونِ فَصَّارُ جَرِيٍّ وَغَزِيٍّ، ثُمَّ أَدْغَمَتِ الْيَاءُ الْيَاءَ الْأَوَّلَى فِي الثَّانِيَةِ لِلْجَانَسَةِ فَصَّارُ جَرِيٍّ وَغَزِيٍّ .

٤، وَأَوْجَاتُوه دِيْ أَخْرَكَلِمَةً وَلَوْ فَوْنٌ سَسُودَاهِيَا بُرُوفَانِ يَادَهُ الْفُ دَانَ نُونٌ، نَحْوُ: غَزِيَانُ وَشَجِيَانُ أَصْلُهُمَا غَزَوَانُ وَشَجَوَانُ، أَبْدَلَتِ الْوَاوِيَاءُ لِتَطَرُّفِهَا عَقِبَ كَسْرِ فَصَّارِ غَزِيَانُ وَشَجِيَانُ . وَأَوْيَعُ جَاتُوه عَقِبَ كَسْرِ وَلَوْ فَوْنٌ جَاتُوه قَبْلَ تَاءِ الثَّانِيَةِ وَزِيَادَةُ الْآلِفِ وَالتَّوْنِ تَتَافُ دِيْ بَآئِنِي دَغَانِ يَاءُ، فَعِلَةٌ الْقَلْبِ هُوَ تَطَرُّفُ الْوَاوِ بَعْدَ كَسْرِ، لِأَنَّ كَلَامَ مِنْ تَاءِ الثَّانِيَةِ وَزِيَادَتِي فَعْلَانُ كَلِمَةٌ تَامَةٌ . فَالْوَاقِعُ قَبْلَهَا الْخَرَفُ فِي التَّقْدِيرِ فَعُومَلُ مُعَامَلَةٌ الْآخِرِ حَقِيقَةً (عِلَّةُ تَتَافُ دِيْ بَآئِنِيَا وَأَوْدَغَانِ يَاءُ تَرَسُّبُوتِ إِيَالَهُ: تَطَرُّفُ الْوَاوِ عَقِبَ كَسْرِ جَاتُوهِيَا وَأَوْدِيْ أَخْرَكَلِمَةً دَانَ جَاتُوه سَتَلَهُ حَرْكَةً كَسْرَةً، كَرْنَا تَاءَ ثَانِيَتِ دَانَ زِيَادَةُ الْآلِفِ نُونُ إِيْتَوَادَالَهُ مَرُوفَكَانُ كَلِمَةً يَغُ سَمْفُوزَنَا . جَادِيْ حُرْفُ يَغُ جَاتُوه سَبَلُومِيَا أَدَالَهُ دِيْ بِيَالَاغُ بُرُوفَا حُرْفُ الْخَرَفِ، مَكَاحُرْفُ تَرَسُّبُوتِ دِيْ لَاكُوكَانَ سَفَرْتِي حُرْفُ يَغُ جَاتُوه دِيْ الْخَرَفِ سُوْغُكُوهَانُ) .

قَوْلُهُ ذَا اَيْضًا - عَيْنًا : مَسْئَلَةٌ تَبَعُ نَوْمَ :
 ٢) اَوَّلِيْهَا دِيْ كَانْتِيْ وَاوْدَعَانِ يَاءُ اِيَالَهْ : اَقَابِيْلًا وَاوْدَعْتِ مَنَتَا فِيْ
 لِيْمَا شَرَطُ ، يَالَيْتِ :

١- وَاوْهَرُوْسُ جَاتُوْهُ بَعْدَ الْكُسْرَةِ .

٢- ” ” بَرَزْتُمْفَاتُ فِدَا مَصْدَرٌ .

٢- فِعْلِيًّا هَرُوْسُ بَرُوْفَا فِعْلٌ مُّعْتَلٌّ اَلْعَيْنُ .

٤- ” ” دِيْ اِعْلَالٌ .

٥- سَسُوْدَاهُ وَاوْهَرُوْسُ بَرُوْفَا اَلْفُ .

نَحْوُ : صِيَامٌ وَقِيَامٌ وَانْقِيَادٌ وَاعْتِيَادٌ ، اَصْلُهَا صَوَامٌ وَقَوَامٌ
 وَانْقَوَادٌ وَاعْتَوَادٌ ، اُبْدَلَتْ اَلْوَاوُ يَاءً لَوْ قُوْعَهَا بَعْدَ كُسْرَةٍ فِي الْمَصْدَرِ
 وَقَبْلَ حَرْفٍ يُشَبِّهُ اَلْيَاءَ وَهُوَ اَلْاَلِفُ فَصَارَ : صِيَامٌ وَقِيَامٌ وَانْقِيَادٌ
 وَاعْتِيَادٌ .

جَادِيْ بِيْلًا وَاوْتِيْدَاءُ مَنَتَا فِيْ شَرَطٍ ٢ تَرَسَّبُوْتُ دِيْ اَتَاَسُ ، مَكَا
 وَاوْتِيْدَاءُ بَوْلِيْهِ دِيْ كَانْتِيْ يَاءُ ، يَالَيْتُ سَفَرْتِيْ :
 ١) وَاوْتِيْدَاءُ بَرَزْتُمْفَاتُ فِدَا مَصْدَرٌ ، نَحْوُ : سَوَاكُ .

٢) فِدَا فِعْلِيًّا وَاوْتِيْدَاءُ دِيْ اِعْلَالٌ ، نَحْوُ : لَاوْدُ لَوَاذًا ، وَجَاوَرُ جَوَارًا .

٣) سَسُوْدَاهُ وَاوْتِيْدَاءُ بَرُوْفَا اَلْفُ ، نَحْوُ : حَالٌ حَوْلًا ، وَعَادَ عَوْدًا .

قَوْلُهُ وَالْفِعْلُ اَلْخُ : مَصْدَرٌ بِاَفْعَلٍ مُّعْتَلٌّ اَلْعَيْنُ بِالْوَاوِ تَبَعُ اَيْكُوْتُ
 وَزَنَ فِعْلٌ اَيْتُ وَاوْدَا اَللهُ تَتَا فِ تِيْدَاءُ بَوْلِيْهِ دِيْ كَانْتِيْ يَاءُ وَلَوْ فَوْنُ

فَدَا فِعْلِيًّا وَאוּوَادَ لَهُ دِيّ اِعْلَالٌ ، لَعَدَمُ الْاَلِفِ بَعْدَهَا (كَرْنَا سَسُوْ
دَاهِيَا تِيْدَاءُ بَرُوْ فَا لِف) نَحْوُ : حَالِ حَوْلًا وَعَادَ عَوْدًا .

وَجَمْعُ ذِي عَيْنٍ اَعْلٌ اَوْ سَكَنٌ ٩٥٠ فَا حَكَمُ بَدْ اِلْعَالِل فِيهِ حِيْثُ عُنْ

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

افاء
سكركان فرنيلا

يَعْنِي : مُسْئَلَةٌ وَأَوْهَرُوسَ دِيّ كَانْتِي يَاءٌ يَنْعُ نَوْمَرُ :

٣ اِيَالَهُ اَفَا بِيَلَا وَاوُتْرَسُبُوْتُ بَرْتَمَفَاتُ فَدَا عَيْنٌ فِعْلِيًّا اِسْمُ جَمْعٍ
يَنْعُ بَرُوْ فَا صَحِيْحُ اللّامِ دَانُ سَبْلُوْمِيَا دِيّ بِيْجَا كَسْرُهُ ، دَانُ اِيْنِي
دَغْمَانُ شَرْطُ :

١- فَدَا مُفْرَدًا وَاوُهَرُوسَ دِيّ اِعْلَالٌ ، نَحْوُ : دَارُ وَحِيلَةٍ وَقِيْمَةٍ ،
فَتَقُوْلُ فِي جَمْعِهَا : دِيَارُ وَحِيْلٍ وَقِيْمٍ ، اَصْلُهَا دَوَارٌ وَحَوْلٌ
وَقَوْمٌ ، اَبْدَلْتَ الْوَاوِيَاءَ فِي الْجَمْعِ لِانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ دِيَارُ
وَحِيْلٍ وَقِيْمٍ . وَاوُهَرُوسَ دِيّ كَانْتِي يَاءٌ فَدَا جَمْعٌ تَرَسُّبُوْتُ .

لَاِنَّهُ لَمَّا انْكَسَرَ مَا قَبْلَ الْوَاوِ فِي الْجَمْعِ فِي نَحْوِ دِيَارٍ وَكَانَتْ فِي الْاِفْرَادِ
مَعْلَةٌ يَقْلِبُهَا الْفَا ضَعُفَتْ فَسَلْطَتِ الْكُسْرَةُ عَلَيْهَا ، وَقَوِيَتْ
تَسْلُطُهَا وَجُودُ الْاَلِفِ وَاعْلَالُ الْبَاقِي لِاعْلَالِ وَاحِدِهِ (كَرْنَا
كَيْتِي كَا حَرْفٍ سَبْلُوْمٍ وَاوُدِيّ بِيْجَا كَسْرُهُ دَانُ مُفْرَدًا وَاوُدِيّ اِعْلَالٌ

يَا أَيُّهَا الَّذِي كَانَتْ يَ الْفَ، مَكَوَاوَادَ اللَّهِ ضَعِيفٌ، لَأَنْتَ أَسْ كَسْرَةً
دَافَتْ مَعُوَسَانِي آيَتْ وَوُ. أَدَاوُونَ قُوَّةً يَا أُولَئِهَا مَعُوَسَانِي
كَسْرَةً فِدَاوَاوَادَ اللَّهِ وَجُودِيَا الْفَ. سَلَا نَحْوِيَا أُولَئِهَا دِي إِعْلَالُ
لَفْظِ حَيْلٍ وَقِيمُ أَدَا اللَّهِ كَرْنَا فِدَا مَفْرَدِيَاوُ جُودِيَا دِي إِعْلَالُ).
٢- فِدَا مَفْرَدِيَاوُ أَدَا اللَّهِ شَبِيهَةً بِالْمَعْلِ (وَاوُدِيَا سُرُوفَا كَرْنَا
فِدَاوَاوِيْعَ دِي إِعْلَالُ، يَا آيَتْ وَوَاوِيْعَ دِي بِيْجَا مَاتِي، دَانَ إِيْنِي
دَعَا نَ شَرَطُ: فِدَا جَمْعِيَا سُسُودَاةً وَوَهْرُوسَ بَرُوفَا الْفَ، نَحْوُ:
سَوُطٌ وَخَوْضٌ وَرَوْضٌ، فَتَقُولُ فِي جَمْعِهَا: سَيَاطٌ وَحِيَاضٌ
وَرِيَاضٌ، أَصْلُهَا سَوَاطٌ وَخَوَاضٌ وَرَوَاضٌ، أَبَدَلْتُ الْوَاوِيَاءَ
لِأَنْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا فِي الْجَمْعِ وَلِكُونِهَا شَبِيهَةً بِالْمَعْلِ فِي الْإِفْرَادِ
لِسَكُونِهَا فَصَارَ سَيَاطٌ وَحِيَاضٌ وَرِيَاضٌ.
وَوَهْرُوسَ دِي كَانَتْ يَاءُ فِدَا جَمْعُ إِيْنِي، لِأَنَّهُ لَمَّا أَنْكَسَرَ مَا قَبْلَهَا
فِي الْجَمْعِ وَكَانَتْ فِي الْإِفْرَادِ شَبِيهَةً بِالْمَعْلِ لِسَكُونِهَا ضَعُفَتْ فَسَلَطَتْ
الْكَسْرَةُ عَلَيْهَا وَقَوِيَتْ تَسْلُطُهَا وَجُودُ الْآلِفِ لِقُرْبِهَا مِنْ أَلْيَاءٍ وَصَحَّةِ
الْلَامِ لِأَنَّهُ إِذَا صَحَّتِ اللَّامُ قَوِيَتْ إِعْلَالُ الْعَيْنِ (كَرْنَا كَتَبْنَا حَرْفَ
سَبْلُومَ وَوَاوُ فِدَا جَمْعِيَا دِي بِيْجَا كَسْرَةً دَانَ وَوَاوُ كَتَبْنَا كَفَا مَفْرَدِيَا أَدَا اللَّهِ:
شَبِيهَةً بِالْمَعْلِ كَرْنَا دِي بِيْجَا مَاتِي، مَكَوَاوَادَ اللَّهِ ضَعِيفٌ. لَأَنْتَ أَسْ
كَسْرَةً دَافَتْ مَعُوَسَانِي وَوُ. أَدَاوُونَ قُوَّةً يَا أُولَئِهَا مَعُوَسَانِي كَسْرَةً
فِدَاوَاوَادَ اللَّهِ وَجُودِيَا الْفَ كَرْنَا دَا كَاتِيَا الْفَ فِدَا يَاءُ جُودِيَا كَرْنَا بَرُوفَا

صَحِيحٌ لَامٌ فَعِلْيَا، كَرْنَا كَفَانٌ لَامٌ بِرُوفًا حَرْفٌ صَحِيحٌ، مَكَاجَادِي
قُوَّةٌ أُولِيهَا دِي إَعْلَالٌ عَيْنٌ فَعِلْيَا .
وَالْحَاصِلُ : قَدْ أَمْسَكْتُ إِيْنِي، يَا أَيْتُو؛ أَلَا فِي الْمُرْدِ شَبِيهَةٌ
بِالْمَعْلِ وَجُودِيَا وَأَوْ هَرُوسٌ دِي بَاثِي يَاءٌ أَدَا لَهْ هَرُوسٌ مَمْنُوهِي
(٥)، شَرَطٌ، يَا أَيْتُ :

- ١- وَجُودِيَا وَأَوْ تَرْسَبُوتٌ هَرُوسٌ أَدَا جَمْعٌ .
- ٢- وَأَوْ قَدْ أَمْرَدِيَا هَرُوسٌ دِي بِجَا مَاتِي .
- ٣- قَدْ جَمَعِيَا حَرْفٌ سَبْلُومِيَا هَرُوسٌ دِي بِجَا كَسْرَةٌ .
- ٤- سَسُودَاهِيَا هَرُوسٌ بِرُوفًا أَلَفٌ .
- ٥- لَامٌ فَعِلْيَا هَرُوسٌ بِرُوفًا حَرْفٌ صَحِيحٌ .

وَحَتَّوْ فَعْلَةً وَفِي فِعْلٍ ① وَجَحَانٌ وَإِعْلَالٌ أُولَى كَالْحَيْلِ

كَيْلَظ.....
لَوِيهَ اِدْعَاوَنَ اَلْفِظْ

أَيُّ ذِي اَلْوَرْدِيَا
اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ

اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ
اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ

اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ
اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ

اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ
اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ

اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ
اَلْوَرْدِيَا اَعْلَالِ

يَعْنِي : أَفَا بِلَاوُومُجَادِي عَيْنٌ فِعْلٌ قَدْ اَلْفُظْ جَمْعٌ يَغْ دِي بِجَا
كَسْرَةٌ مَا قَبْلَهَا دَانٌ قَدْ أَمْرَدِيَا وَأَوْ أَدَا لَهْ شَبِيهَةٌ بِالْمَعْلِ، يَا أَيْتُو وَأَوْ
يَغْ دِي بِجَا مَاتِي دَانٌ سَسُودَاهِيَا تِيْدَاءٌ أَدَا أَلَفٌ يَغْ اَيَكُوتُ وَزَنٌ فَعْلَةٌ
مَكَاعِلْمَاءُ نَحْوُ سَمَامِيَا تَصْحِيحٌ قَدْ أَوْ تَرْسَبُوتٌ كَرْنَا تِيْدَاءُ
مَنْتَا فِي شَرَطٍ تَرْسَبُوتٌ دِي أَتَا سَ، يَا أَيْتُ سَسُودَاهِيَا تِيْدَاءُ بِرُوفًا

أَلْفٌ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلْفَ لَمَّا لَمْ تَوْجَدْ قَلَّ عَمَلُ اللِّسَانِ فَخَفَّ النَّطْقُ
 بِالْأَوَّلِ بَعْدَ الْكُسْرَةِ (دَمِيمًا كَانَتْ رُسُوبُوتُ كَرْنَا كَتَبَتْ كَاتِدَاءُ وَجُودُ أَلْفٌ
 مَكَامُ مَجَادِي سَدِيكِيَّتْ فَكُرْجَاءُ أَنْ لِسَانُ لَانْتَسُ مَجَادِي رِيغَانُ
 أَوَّلِيهَا مَعُوجًا فَكَانَ حَرْفٌ وَأَوْبَعُ جَاتُوهُ سَتَلَاةَ حَرْكَةِ كُسْرَةٍ) دَانَ
 جُودًا كَرْنَا أُخْرِيَا أَدَالَهُ بِرُمُودَ غَانُ تَاءُ الثَّانِيَّتْ، إِذِهَا بَعْدَ عَيْنِ
 الظَّرْفِ (كَرْنَا دَغَانُ وَجُودِيَا تَاءُ الثَّانِيَّتْ، مَكَامُ لَفْظِ تَرْسُوبُوتِ
 أَدَالَهُ جَاوَهُ دَارِي أُخْرِي كَلِمَةٍ، نَحْوُ: عَوْدُ عَوْدَةٍ إِلَى الْمُسْنُ مِنْ الْإِبِلِ
 (أُونُطَا فَوَوِيلُ / جُوكُوفُ أُونُتَوُ فُرْبَانُ) وَنَحْوُ: كُوزُ كُوزَةٍ، وَنَحْوُ: زَوْجُ
 زَوْجَةٍ (كَلَامُ بُوَسْكَدُوفُ). دَانَ دِي بِيَلَاغُ شَاذِ بِيَلَاغِ اسْمُ جَمْعٍ
 عَلَى فِعْلَةٍ يَغُ بَرُوفًا مُعْتَلُ الْعَيْنِ تَرْسُوبُوتِ دِي إِعْلَالُ، نَحْوُ: تَوُورُ
 ثِيرَةٍ. نَامُونُ عِنْدَ الْمُبَرِّدِ فَارَا عُلَمَاءُ مَغْتَا كَانَتْ ثِيرَةٌ بِالْإِعْلَالِ إِيْنِي
 أَدَالَهُ أُونُتَوُ مَبْنِيَا كُنْ أَنْتَا رَا ثَوُورُ بِمَعْنَى الْحَيَوَانِ دَانَ ثَوُورُ بِمَعْنَى الْقِطْعَةِ
 مِنَ الْأَقِطِ. بِيَلَا دِي كَا كُنْ ثِيرَةٌ أَدَالَهُ بِمَعْنَى الْحَيَوَانِ، دَانَ بِيَلَا دِي
 كَا كُنْ ثَوْرَةٌ بِالتَّصْحِيحِ أَدَالَهُ بِمَعْنَى الْأَقِطِ.

قَوْلُهُ وَفِي فِعْلٍ الْخ: اسْمُ مُعْتَلِ الْعَيْنِ تَرْسُوبُوتِ بِيَلَا جَمْعِيَا
 اِيَكُوتُ وَزَنَ فِعْلٌ، مَكَامُ كَلَامُ بُوَا بُولِيَهُ وَجَهَ دُؤَا، يَا اِيْتُ: بُولِيَهُ
 إِعْلَالُ دَانَ بُولِيَهُ تَصْحِيحٌ، نَامُونُ وَالْإِعْلَالُ أَوَّلِي. فَمِنْ الْإِعْلَالِ
 نَحْوُ: حَيْلَةُ حَيْلٍ (رَنِيكََا سَا) وَدِيمَةُ دِيمٍ (هُوَجَانُ لَبَاتُ)
 فَمِنْ التَّصْحِيحِ نَحْوُ: حَاجَةٌ حَوَجٌ، هَذَا شَاذٌ لِقَلِيلٍ، وَالْقِيَاسُ حَيْجٌ

لَا عِلَالَهَا فِي الْمُرَدِّ

وَالْوَاوُ لَا مَا بَعْدَ فَتْحٍ يَأْتِي الْقَلْبُ ٩٥٢ كَالْمُعْطِيَانِ يُرْضِيَانِ وَوَجِبُ

له واجب

له لفظ ...

كيفية لفظ ...

ظن
عنه ياد
بكانت
اعلام
نقار
داری لام فعل
نوع داری

إِبْدَالُ وَوَاوٍ بَعْدَ خَمٍ مِنَ الْف ٩٥٣ وَيَا كَمُوقِينَ بَدَلَهَا اعْتَرَفُ

دی کوفی انا

کدورت یاء

کلون ایکی

لفظ مؤنن

نوی بانی لفظ

سک الف

ساروسی ضمه

ک تزییبا

اولی بانی کانتی دار

يعني : مَسْئَلَةٌ يَتَعَوَّبُ وَاجِبٌ مَعْبَكَانَتِي وَأَوْدَعَانِ يَاءٍ يَتَعَوَّبُ نَوْمَرُ :
 ٤) إِيَالَهُ أَفَايِيلَا وَأَوْبَرْتَمَفَاتٍ فِدَا خِرْ كَلِمَةً أَتَوْمَجَادِي لَأَوْفَعِلُ
 يَتَجَاتُوهُ فِدَا نَوْمَرُ أَمَفَاتٍ أَتَوَلَّيْهِ دَانُ سَبَلُوْمِيَادِي بِجَا فَتَحَةٌ
 مَكَوَاهَرُوسُ دِي كَانَتِي يَاءُ ، لِئَلَّا تَخْرُجَ الْكَلِمَةُ عَنِ النَّظَائِرِ
 (سَوْفِيَا سَوَاتُو كَلِمَةً آيَتْ تَبْدَاءُ كُلُّوَارُ دَارِي فَرَسْمَاءُ أَنْ) خَوْ ؛
 أَعْطَيْتُ وَمُعْطِيَانِ وَيُرْضِيَانِ ، أَصْلُهَا أَعْطَوْتُ وَمُعْطَوَانِ
 وَيُرْضَوَانِ ، أَبْدَلْتُ الْوَاوِيَاءَ لَوْ قَوَّعَهَا رَابِعَةً فِي الظَّرْفِ وَلَوْ يَكُنْ
 مَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا فَصَارَ أَعْطَيْتُ وَمُعْطِيَانِ وَيُرْضِيَانِ .
 قَوْلُهُ وَوَجِبُ إِبْدَالُ وَوَاوٍ بِالْخ : أَلِفُ دَانِ يَاءُ آيَتْ بِيَلَا جَاتُوهُ بَعْدَ
 ضَمَّةٍ ، مَكَاهَرُوسُ دِي كَانَتِي دَعْنَانِ وَوَاوٍ .
 كَمُودِيَانِ وَأَوْدَعَاتٍ مَعْبَكَانَتِي أَلِفُ آيَتْ أَدَا فَدَا سَا تَوْمَسْئَلَةٌ

يَا لَيْتُ بَيْلًا مَا قَبْلَهَا دِي بَجَا ضَمَّةً، نَحْوُ: بُوَيْعَ وَضُورَبَ وَوُورِي،
أَصْلُهَا بَايَعَ وَضَارَبَ وَوَارَى، ثُمَّ بَنِيَ لِلْمَجْهُولِ فَصَّارَ بَايَعَ
وَضَارَبَ وَوَارَى، أَبْدَلْتَ الْأَلِفَ وَآوًا لِإِنْضِمَامِ مَا قَبْلَهَا فَصَّارَ
بُوَيْعَ وَضُورَبَ وَوُورِي.

سَدَّاعْكَانَ وَآوَدَاكَ مَثْبُكَانَتِي يَاءُ آيْتِ آدَا دَا، مَسْئَلَةُ يَاءُ لَيْتُ :
(١) أَنْ تَكُونَ سَاكِئَةً مُفْرَدَةً أَيْ غَيْرَ مُكَرَّرَةٍ فِي غَيْرِ جَمْعٍ (يَاءُ هَرُوسَ
مَا تِي تَيْدَاءُ دِي أَوْ لَاغِي دَانُ تَيْدَاءُ بَرُوفَا جَمْعٍ) نَحْوُ: مُوقِنَ وَمُوسِرُ
أَصْلُهُ مُيَقِنَ وَمُيَسِّرَ لَا نَهْمَا مِنْ أَيْقَنَ وَأَيْسَرَ، قَلَبْتَ الْيَاءَ
وَآوًا لِإِنْضِمَامِ مَا قَبْلَهَا فَصَّارَ مُوقِنَ وَمُوسِرَ.

جَادِي بَيْلًا يَاءُ بَرُحْرَكَةُ نَحْوُ: هِيَامُ أَيْ الْعَطَشُ الشَّدِيدُ (سَاعَاتُ
هَآوُسَ) أَتَوَيَاءُ دِي إِدْغَا مَكَانَ نَحْوُ: حَيْضُ جَمْعٍ حَائِضٍ، أَتَوَبَّرَا دَا
فَدَا لَفْظُ جَمْعٍ، مَكَآ يَاءُ تَيْدَاءُ بُولِيَهُ دِي كَانَتِي وَآوُ. دَانُ بَيْلًا بَرُوفَا
جَمْعٍ، مَكَآ حُرْفُ يَغِ دِي بَجَا ضَمَّةً هَرُوسَ دِي بَجَا كَسْرَةً. كَمَا أَشَارَ
إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ :

وَيَكْسِرُ الْمَضْمُونُ فِي جَمْعٍ كَمَا ①٩٥٤ يُقَالُ هَيْمٌ عِنْدَ جَمْعٍ أَهْمًا

لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا ضَمَّةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً
لَنْ يَنْبَغِيَ دِي بَجَا كَسْرَةً

يَعْنِي: حُرْفُ يَغِ دِي بَجَا ضَمَّةً آيْتِ هَرُوسَ دِي بَجَا كَسْرَةً بَيْلًا

اَدَا فَاِسْمٌ جَمَعَ سَفَرْتِي لَفْظٌ هِيْمٌ يَغْنُ مَجَادِي جَمْعِيَا لَفْظٌ: اِهِيْمُ
 يَغْنُ دِي مَقْصُودٌ لَفْظٌ هِيْمٌ اِيَالَهُ: اِسْمٌ يَغْنُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ اَفْعَلُ
 فَعْلَاءُ اَيْتُ جَمْعِيَا اَدَالَهُ اِيَكُوْتُ وَزَنْ فَعْلُ. دَانْ بِيَلَا مَنَابَرُ وَا
 مُعْتَلُ الْعَيْنِ بَرُ وَا يَاءُ، مَكَا يَاءُ تِيْدَاءُ بُولِيَهْ دِي بَا نْتِي وَاوُ،
 سَفَرْتِي فَا اِسْمٌ مُفْرَدٌ، لِانَّ الْجَمْعَ اَثْقَلُ مِنَ الْمَفْرَدِ وَالْوَاوُ اَثْقَلُ مِنَ
 الْيَاءِ فَكَانَ يَجْتَمِعُ ثِقَلَانِ، فَخَفَّفَ بِاِبْدَالِ ضَمَّةٍ فَائِهْ كَسْرَةً لَتَصِحَّ
 الْيَاءُ اَكْرَنَا لَفْظٌ جَمَعَ اَيْتُ لَبِيَهْ بَرَاتْ دَارِي فَا لَفْظٌ مُفْرَدٌ، دَانْ
 وَاوُ حُو كَا لَبِيَهْ بَرَاتْ دَارِي فَا يَاءُ. اَوْفَمَا يَاءُ دِي بَا نْتِي وَاوُ، اَكْنُ
 كُو مُفْعُولٌ فَزَكْرَا بَرَاتْ دُو. مَكَا سَوْفَا تِيْدَاءُ كُو مُفْعُولٌ لِانَّ تَا سَ دِي
 رِيْعَانُ كَانَ دَغَانُ مَعْبَا نْتِي ضَمَّةُ الْفَاءِ دَغَانُ كَسْرَةً، سَوْفَا يَاءُ
 سَلَامَةً دَارِي اَعْلَالُ). نَحْوُ: هِيْمٌ جَمَعَ اِهِيْمُ وَهِيْمَاءُ، وَبِيضُ
 جَمَعَ اَبْيَضُ وَبِيضَاءُ، اَصْلُهُمَا هِيْمٌ وَبِيضُ، اُبْدَلَتْ ضَمَّةُ الْيَاءِ
 كَسْرَةً اِسْتِثْقَالًا لِحَا فِي الْجَمْعِ وَلِتَصِحَّ الْيَاءُ فَصَارَ هِيْمٌ وَبِيضُ.

وَوَاوُ اَثَرُ الضَّمِّ رَدَّ الْيَا مَتَى ٩٥٥ اَلْقِي لَمْ فَعِلْ اَوْ مِنْ قَبْلِ تَا

كَهَاءُ بَانَ مِنْ رَمَى كَمَقْدَرَهُ ٩٥٦ كَذَا اِذَا كَسْبَعَانَ صَيَّرَهُ

يعني: دَالِمْ بَيْتِ ابْنِي كَيْهَي نَاطِمٌ مُنْجِلًا سَكَانَ (٣) تَمَفَاتٍ
 أُولَٰهِيَا دَأَفَتْ مَعَكَانِي وَأَوْفَدَ يَاءٌ. أَدَاوُنْ تَمَفَاتٍ يَغْ نَوْمٌ؛
 ١، أَنْ تَكُونَ الْيَاءُ لَمْ فَعِلْ وَهَذَا مُخْتَصَرٌ بِفَعْلٍ التَّعَجُّبُ (يَا أَيُّوَيَاءُ
 هَرُوسٌ مُنْجَادِي لَمْ فَعِلْ، دَانَ ابْنِي أَدَالَهُ خُصُوصٌ فِدَا فَعِلْ تَعَجُّبٌ)،
 نَحْوُ: قَضُوا الرَّجُلَ، وَرَمَوْا الرَّجُلَ، وَالْمَعْنَى مَا أَقْضَاهُ (يُؤْكَوَوُ
 بَيَّرْتَمَنْ فُوتُوسَانِي / الْأَعْكَاهُ بَنَارُ فُوتُوسَانِيَا) وَمَا أَرَمَاهُ
 (يُؤْكَوَوُ تَيْتَيْسُ تَمَنْ مَنَاهِي / الْأَعْكَاهُ تَفَاتِيَا أُولَٰهِيَا مَانَهُ)
 أَصْلُهُمَا قَضَى وَرَمَى الرَّجُلَ، أَبْدَلَتْ الْيَاءُ وَأَوَا لِانْضِمَامِ مَا
 قَبْلَهَا فَصَارَ قَضَوْا وَرَمَوْا الرَّجُلَ.

٢، أَنْ تَكُونَ الْيَاءُ لَمْ اسْمٌ مَخْتُومٌ بِتَاءٍ بُنِيَتْ الْكَلِمَةُ عَلَيْهَا (يَاءٌ
 أَدَا فِدَا الْأَمِيَا سَمِ يَغْ دِي أَخِيرِي دَغَانُ تَاءُ تَأْنِيثٌ يَغْ مَنَا كَلِمَةٌ
 تَرَسَّبَتْ مِيَمَاعٌ دِي بُوَاتٌ سَوَاتُوزَنْ يَغْ أَخْرِيَا بَرُوفَا تَاءُ
 تَأْنِيثٌ) كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ أَوْ مِنْ قَبْلِ تَاءٍ، سَفَرْتِي تَاءُ تَأْنِيثٌ بِأَ
 أَوْرَاعٍ يَغْ مِمْبُوتٌ لَفْظٌ دَارِي لَفْظٌ: رَمَى، دِي سَمَا كَنْ سَفَرْتِي
 لَفْظٌ مَقْدَرَةٌ، فَيَقَالُ: مَرْمُوءٌ أَصْلُهُ مَرْمِيَةٌ، أَبْدَلَتْ الْيَاءُ
 وَأَوَا لِانْضِمَامِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ مَرْمُوءٌ.

٣، أَنْ تَكُونَ الْيَاءُ لَمْ اسْمٌ مَخْتُومٌ بِالْأَلِفِ وَالنُّونِ (يَاءٌ مُنْجَادِي
 لَا مِيَا سَمِ يَغْ دِي أَخِيرِي دَغَانُ أَلِفٌ دَانَ نُونٌ)، كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ
 كَذَا إِذَا كَسَبَعَانُ. نَامُونُ اسْمٌ تَرَسَّبَتْ أَدَالَهُ دِي بُوَاتٌ، دِي

سَمَاكَنْ دَعَانْ لَفْظُ سَبْعَانْ، سَفَرْتِي لَفْظُ رَحِي فَيَقَالُ رَمَوَانْ
أَصْلُهُ رُمِيَانْ، أَبْدَلْتَ الْيَاءُ وَآوًا لِانْضِمَامِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ
رَمَوَانْ.

وَأَنْ تَكُنْ عَيْنُ الْفَعْلِ وَصَفَا (٩٥٧) فَذَلِكَ بِالْوَحْيَيْنِ عَنْهُمْ يُبْلَى
دادي عين فعل دادي اسم وزن وزن... روا صفة أَنزَى فَعَلُوا، الْيَاءُ كَلَامُهُ رَجَعَهُ لَمَرَدٌ سَكَنَ لَمَرَدٌ بَيْنَ فَرَاغًا

[١] أَيْ أَبْدَلَ الضَّمَّةِ الَّتِي قَبْلَ الْيَاءِ كُسْرَةً أَوْ إِبْقَاءَ الضَّمَّةِ وَأَبْدَلَ الْيَاءَ وَآوًا.

يعني : أَفَابِلًا الْيَاءُ الْوَقْعَةُ أَثَرُ ضَمِّ تَرَسُّبُوتٍ مَبْجَادِي
عَيْنٍ بِاصْفَةِ يَعْ أَيْ كُوتُ وَزَنْ فَعْلِي، مَكَايَاءُ تَرَسُّبُوتٍ أَدَّاهُ بِالْوَحْيَيْنِ
يُبْلَى (يَاءُ بَوْلِيَّةٍ وَجَهٌ دَوَا) يَا لَيْتَ :
١- يَجُوزُ إِبْدَالُ الضَّمَّةِ الَّتِي قَبْلَ الْيَاءِ كُسْرَةً كَقَوْلِهِمْ فِي أُثْنَى الْأَكْسِ
وَالْأَصْيِقِ .

الْأَكْسَى وَالضَّيْقَى أَصْلُهُمَا الْأَكْسَى وَالضَّيْقَى عَلَى الْوَزْنِ فَعْلِي،
أَبْدَلْتَ ضَمَّةَ الْكَافِ وَالضَّادِ كُسْرَةً لِتَسَامٍ الْيَاءِ فَصَارَ : الْأَكْسَى
وَالضَّيْقَى .

٢- وَيَجُوزُ إِبْقَاءُ الضَّمَّةِ وَأَبْدَالُ الْيَاءِ وَآوًا كَمِثَالِ الْمَذْكُورِ فَيَقَالُ :
الْكُوسَى وَالضُّوْقَى عَلَى الْوَزْنِ فَعْلِي أَصْلُهُمَا الْأَكْسَى وَالضَّيْقَى، أَبْدَلْتَ الْيَاءَ
وَآوًا لِانْضِمَامِهَا فَصَارَ الْكُوسَى وَالضُّوْقَى .

كَمُودِيَّانٍ بِيْلَاسِمِ يَغْ اِيْكُوتْ وَزَنْ فَعْلَى تَرْسَبُوتْ تِيْدَاءُ بَرُوقَا صِفَّةُ،
يَا اِيْتُو بَرُوقَا كُورِاسِمِ، مَكَايَاءُ هَارُوسْ دِيْ كَانْتِيْ وَوُ، نَحُو: طُوْنِيْ مُصَدَّرُ
طَابْ أَوَاسِمِ شَجَرَةٍ فِي الْجَنَّةِ.

طُوْنِيْ أَصْلُهُ طِينِيْ عَلَى وَزَنْ فَعْلَى، أُبْدَلْتِ الْيَاءُ وَوُ السُّكُونُهَا
وَأَنْضَمَامِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ طُوْنِيْ. وَأَمَّا قِرَاءَةُ طِينِيْ لَهُمْ فَشَذَذُ.

(فَصْلُ)

مِنْ لَامٍ فَعْلَى اسْمًا اتَى الْوَاوُ بَدَلُ ١٥٨ يَاءٍ كَتَقَوِيْ غَالِبًا جَاذُ الْبَدَلِ
سَكَنُ لَامٍ فَعْلَى اسْمٌ كَمَنْزِلِ زَنْ كَلَا كُورِاسِمِ نَزَمًا أَفَادُونَ وَادُو دَانِيْ كَانْتِيْ بِيْ يَاءُ كَيْلَظْ كَانْزَاهِيْ نَزَمًا يَكْبِدُ فَيَكْبَانِيْ بِيْ بِيَانِ

يعني : مَسْئَلَةُ يَغْ نَوْمَر :

٥) أَوَّلِيْهَا دَا فَتْ مَعْكَانْتِيْ وَأَوْفَدَا يَاءُ إِيَالَهُ : أَفَابِيْلَا يَاءُ آدَا فَدَا
إِسْمِ يَغْ اِيْكُوتْ وَزَنْ فَعْلَى يَفْتَحُ الْفَاءُ دَانَ بَرُوقَا مُعْتَلُّ اللَّامِ .
آدَا فُونْ مُعْتَلُّ اللَّامِ إِيْنِيْ ، آدَا كَلَا يَاءُ مُعْتَلُّ اللَّامِ بِالْوَاوِ ، دَانَ
آدَا كَلَا يَاءُ مُعْتَلُّ اللَّامِ بِالْيَاءِ .

بِيْلَاسِمِ يَغْ اِيْكُوتْ وَزَنْ فَعْلَى تَرْسَبُوتْ بَرُوقَا مُعْتَلُّ اللَّامِ بِالْوَاوِ،
مَكَا وَوَادَالَهُ تَتَافُ تِيْدَاءُ دِيْ اِعْلَالُ، بَايِيْكَ بَرُوقَا كُورِاسِمِ نَحُو: دَعْوِيْ

أَتَوْبَرَلَا كُوصِفَةً نَحْوُ: نَسَوِي أَيُّ شَكْرِي (قَرْمُفَوَانِ تَيْلَرِ).
 سَدَا جُوتِيَا إِسْمُ يَغْ إِيكُوتُ وَزَنْ فَعَلِي تُرْسَبُوتُ بِيَلَا بَرُوفَا
 مُعْتَلُّ اللَّامِ بِالْيَاءِ، جُوكَا دِي دِي تَفْصِيلُ :

١- بِيَلَا بَرَلَا كُوصِفَةً مَكَا يَاءُ أَدَالَه تَتَا فِ، تِيْدَاءُ دِي كَانْتِي وَآوُ،
 نَحْوُ: خَزِيَا (قَرْمُفَوَانِ يَغْ هِينَا) وَصَدِيَا (قَرْمُفَوَانِ يَغْ هَاؤُسُ)،
 يَا إِيْتُ مُوْنَتْ بِالْفِظْ: خَزِيَانُ وَصَدِيَانُ، لِأَنَّ الصَّحِيحَ خَفِيفُ
 وَالصِّفَةُ ثَقِيلَةٌ فَأَعْطِيَ الثَّقِيلُ لِلْخَفِيفِ لِيَقَعَ التَّعَادُلُ (كَرْنَا
 تَصْحِيحَ إِيْتُ أَدَالَه رِيْعَانُ دَانُ صِفَةً إِيْتُ أَدَالَه بَرَاتُ، مَكَا فَرَكْرَا
 يَغْ بَرَاتُ دِي بَرِيكَانُ فَدَا يَغْ رِيْعَانُ سُوْفِيَا تَرَجَادِي قَرَسْمَاءَانُ).

٢- بِيَلَا بَرَلَا كُو إِسْمُ مَكَا يَاءُ أَدَالَه دِي كَانْتِي وَآوُ، قَرَقَابِيْنُ الْإِسْمِ
 وَالصِّفَةُ، وَلِأَنَّ قَلْبَ الْيَاءِ وَآوُ ثَقِيلٌ وَالْإِسْمُ خَفِيفٌ، فَأَعْطِيَ
 الثَّقِيلُ لِلْخَفِيفِ لِيَقَعَ التَّعَادُلُ (كَرْنَا أَوْتُسُوْءُ مَمْبِيْدَا كَانَ أَتَارَا إِسْمُ
 يَغْ إِيكُوتُ وَزَنْ فَعَلِي يَغْ بَرَلَا كُو إِسْمُ دَانُ يَغْ بَرَلَا كُوصِفَةً. جُوكَا
 كَرْنَا مَعَكَا نَتِي يَاءُ دَغَانُ وَآوُ إِيْتُ أَدَالَه بَرَاتُ. سَدَا عَكِنْ بَرَلَا كُو
 إِسْمُ إِيْتُ أَدَالَه رِيْعَانُ، مَكَا سَسُوَاتُو يَغْ بَرَاتُ إِيْتُ دِي بَرِيكَانُ
 فَدَا يَغْ رِيْعَانُ سُوْفِيَا مَمْبَادِي سَدَاغُ).

نَحْوُ: تَقُوْى أَصْلُهُ تَقِيًّا وَأَصْلُهُ الْأَصِيلُ وَقِيًّا لِأَنَّهُ مِنْ وَقِيْتُ
 قَلْبَتِ الْوَاوُتَاءِ كَمَا فِي تَرَاتِ وَالْيَاءُ وَآوُ الْوُقُوعِهَا لَمْ فَعَلِي اسْمًا
 فَصَارَ تَقُوْى.

وَنُحَوِّقُوكَ : لِمَتَّقِينَ الدَّرَجَةَ الْعُلْيَا . وَأَمَّا قَوْلُ الْحَجَّازِيِّ
الْقُصْوَى فَشَذُّ قِيَاسًا فَصَحِّحْهُ اسْتِعْمَالًا .

(فصل)

إِنْ يَسْكُنُ السَّابِقُ مِنْ وَادٍ ۙ (۹۶) وَاتَّصَلَ وَمِنْ عُرُوضِ عَرِيَا

سقفی ادا

در سطح ایدارنگا

ای در فکری و ایدارنگا

در نیتوان ایدارنگا

در باد

سایه دار

در فکری و ایدارنگا

در نیتوان ایدارنگا

فِيَاءٌ إِلَّا وَاقِلِينَ مَدْعِمًا ۙ (۹۷) وَشَذُّ مُعْطَى غَيْرِ مَا قَدَّرَ سَمًا

افشا

فکری و ایدارنگا

سایه دار

در نیتوان ایدارنگا

در باد

در نیتوان ایدارنگا

در نیتوان ایدارنگا

در نیتوان ایدارنگا

در نیتوان ایدارنگا

يَعْنِي : مَسْأَلَةُ يَنْعِي نَوْمَر :

⑥ أُولَٰئِكَ بَادِي كَانَتِي وَأَوْدَعَانِ يَاءُ إِيَالَهُ : بِيَا لَمَنَا وَأَوْدَانِ يَاءُ رَأَيْتُ
كُومَقُولُ دَالَمَسَاتُوكَلِمَةً أَوْ فِي حُكْمِ الْكَلِمَةِ سَفَرْتِي لَقَطًا : مُسَلِّمِي
سَدَاعَمَانُ حُرْفُ يَنْعِي أَوَّلُ مَا تِيَّ أَصْلُ ، مَكَا وَأَوْتَرَسَبُوتُ هَارُوسُ
دِي كَانَتِي يَاءُ ، بَائِيكَ حُرْفُ يَنْعِي أَوَّلُ بَرُوفَا يَاءُ نَحْوُ : سَيِّدُ وَمَيْتُ
لَا نَهْمَا مِنْ سَادِيسُودُ وَمَاتِ يَمُوتُ ، أَتَوَيْعُ أَوَّلُ بَرُوفَا وَأَوُ ، نَحْوُ ،

صَحِيٍّ وَلِيٍّ مُصَدِّرَانِ مِنْ طَوْبَتٍ وَلَوْ نَبَتْ، أَصْلُهُمَا طَوِيٌّ وَلَوِيٌّ،
وَأَوْدِيٌّ بَأَنِّي يَاءٌ لَأَنْتَاسُ الْيَاءِ الْأَوَّلِيَّ دِيٍّ إِذَا غَامَكَ فَقَدْ الْيَاءُ
الثَّانِيَةُ .

الإعلال : سَيِّدٌ وَمَيْتٌ أَصْلُهُمَا سَيُّودٌ وَمَيَّوْتٌ، وَطَيٌّ وَلِيٌّ
أَصْلُهُمَا طَوِيٌّ وَلَوِيٌّ، أَبْدَلْتَ الْوَاوِيَاءَ لِاجْتِمَاعِهَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ
وَسَبَقَتْ أَحَدَهُمَا بِالسَّكُونِ فَصَارَ سَيِّدٌ وَمَيْتٌ وَطَيٌّ وَلِيٌّ
ثُمَّ أَدْعَمْتَ الْيَاءَ الْأَوَّلِيَّ فِي الثَّانِيَةِ لِلْمُجَانَسَةِ فَصَارَ سَيِّدٌ وَمَيْتٌ
وَطَيٌّ وَلِيٌّ .

سَلِمِيٍّ أَصْلُهُ مُسْلِمُونَ لِيٍّ، حُذِفَتِ النُّونُ لِلِإِضَافَةِ وَاللَّامُ
لِلتَّخْفِيفِ فَصَارَ مُسْلِمَوِيٌّ، ثُمَّ أَبْدَلْتَ الْوَاوِيَاءَ لِاجْتِمَاعِهَا فِي حَكْمٍ
كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ فَصَارَ مُسْلِمِيٍّ، ثُمَّ أَدْعَمْتَ الْيَاءَ الْأَوَّلِيَّ فِي
الثَّانِيَةِ لِلْمُجَانَسَةِ فَصَارَ مُسْلِمِيٍّ، ثُمَّ كَسَرْتَ الْمِيمَ لِتَسْلِمَ الْيَاءُ
فَصَارَ مُسْلِمِيٍّ .

أَفَابِيلًا وَأَوْدَانِيَاءَ تِيدَاءُ كَوْمُفُولٌ، بَأَيْتِكَ دَالٌ سَأَتُوا كَلِمَةً، نَحْوُ:
زَيْتُونٌ، أَتَوَادِفَادُوا كَلِمَةً، نَحْوُ: يَدْعُو يَاسِرٌ وَيَرْمِي وَافِرٌ،
أَتَوْحَرْفُ يَغْ أَوَّلُ هَيْدُوفٍ، نَحْوُ: طَوِيلٌ وَغَيُورٌ، أَتَوْجُودِيَا وَأَوُ
أَدَالَهُ عَارِضِيٍّ (دَاتُغْ بَارُو) نَحْوُ: رُؤْيَةٍ مُخَفَّفٌ رُؤْيَةٍ، أَتَوْحَرْفُ يَغْ
أَوَّلُ بُوَكْنُ حَرْفٌ أَصْلُ نَحْوُ: بُوَيْعٌ، لِأَنَّ الْوَاوَ بَدَلُ مِنَ الْفَاءِ بَايَعٌ، أَتَوْ
وَجُودِيَا سَكُونٌ أَدَالَهُ عَارِضِيٍّ، نَحْوُ: قَوِيٍّ أَصْلُهُ قَوِيٌّ بِالْكَسْرِ، ثُمَّ

سَكِنْتَ الْوَاوَ وَالْخَفِيفَ ، مَكَاسُمُوا تَرْسَبُوتَ وَاوَادَ اللَّهِ تَيْدَاءُ بَوْلِيهِ
دِي كَانْتِي يَاءُ .

قَوْلُهُ وَشَدَّ الْخَ : دِي حُكُومِي شَاذِبِيَا أَدَا لَفْظُ دِي بَرِي حُكُومُ
بُوكُنْ حُكُومُ بَعْ تَلَاةُ دِي تَتَا فَكَانَ . آدَا فُونْ حُكُومُ شَاذِ تَرْسَبُوتُ
آدَا (٢) مَا جَمَدَ ، يَا لَيْتُ :

١- آدَا لَفْظُ دِي إِعْلَالُ نَامُونُ تَيْدَاءُ مَمْنُوهِي شَرْطُ ، كَقِرَاءَةِ بَعْضِهِمْ :
إِنْ كُنْتُمْ لِلرَّيَّا تَعْبُرُونَ ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ بِالْإِبْدَالِ .

٢- آدَا لَفْظُ مَمْنُوهِي شَرْطُ نَامُونُ دِي بِجَاءِ تَصْحِيحِ تَيْدَاءُ دِي إِعْلَالُ ،
نَحْوُ : ضَيُونُ (رَاسِي لَانْعُ) وَنَحْوُ : يَوْمَ لَيُونُ (هَارِي بَيَاءُ مَشَقَّةُ)
وَنَحْوُ : عَوَى الْكَلْبُ عَوِيَّةً ، وَنَحْوُ : رَجَاءُ بْنُ حَيَوَةَ ، وَالْقِيَّاسُ
ضَيْنُ وَائِمُ وَعِيَّةُ وَحِيَّةُ .

٣- يَاءُ دِي كَانْتِي وَاوَادَ لَانْتَسُ دِي إِدْغَامُ مَكَانَ ، نَحْوُ : عَوَى الْكَلْبُ عَوَّةً
هُوَ نَحْوُ عَنْ الْمُنْكَرِ .

سَلَا نَحْوُ تَيَا كِيَاهِي نَاطِمُ لَانْتَسُ مَجْلَاسُكَانُ تَنْتَاغُ أُولِيهِمَا
كَانْتِي الْفَ قَدَا وَاوَادَ يَاءُ فَقَالَ :

مَنْ وَاوَادَ يَاءٍ بِتَحْرِيكِ أَصْلٍ (٩٢٢) الْفَا إِبْدَالُ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلٍ

دروسی مرکبہ فتح
کے متعلق

کے متعلق
تو بیجا اعلیٰ اسم

کے متعلق
کے متعلق

کے متعلق
کے متعلق

کے متعلق
کے متعلق

کے متعلق
کے متعلق

يعني: واو دان ياء آيت هاروس دي كانتني الف افا بيلا
 واو دان ياء ترسبوت برحرکه دغان حرکه يع اصلي دان جاتوه
 بعد حرکه فتحه يع برتمو دغان آيت واو دان ياء، نحو: قال
 وباع اصلهما قول وبيع ابدلت الواو والياء الف التحرك وانفتاح
 ما قبلها فصار قال وباع .

جادي بيلا واو دان ياء ماتي نحو: قول وبيع، اتو حرکه پيا
 برو فاحرکه عارضة رتيداء اصلي نحو: جيل وتوم مخفف جيل
 (حيوان ضب) وتوام (اناء كمبار) اتو ما قبلهما تيداء دي بجيا
 فتحه نحو: عيض وجيل وسور، اتو فتح ما قبلهما تيداء برتمو نحو:
 ان عمر وجد يزيد، اتو برتمو يا فتحه دغان واو دان ياء تيداء اصل
 سفرتي ميموات لفظ: الغزو والرمي دي سماكن وزنيا لفظ علبط،
 فيقال: غزو ورمي، والاصل غزو ورمي، لانتاس دي اعلال
 سفرتي لفظ قاض، كرن لفظ علبط اصليا اداله علابط . جادي
 اصليا اداله غزاو ورماي الف دي بواغ، مكا ايصال الفتحه بهما
 عارض رتيداء اصلي. ساجوتيا داله سمو اچونته ترسبوت واو دان ياء
 اداله تيداء بولي دي كانتني الف .

ان حرک التالي وان سکن کف (٩٦٣) اعلال غير اللام وهي لا يكف

للمون بين مركبي
 مراد بالانحراف
 للمون
 دين ايهما ماتي افاء
 شكايا كه ناسكون
 لغ اعلال
 سدايا في
 لام فعل
 اي هو عين الفعل
 انوي
 اورا دين بهكه

أَعْوَرَ (أَوْرَعَ يَعْ بُوْتًا مَتَّاسِبَلَاةً) بِيْلَا اِسْمُ صِفَةٍ بِأَتِيْدَاءٍ اِيْكُوْتُ
وَزَنَ اَفْعَلُ، مَكَا وَاوْدَانُ يَاءٌ اَدَّ اَلَهُ دِيْ اِعْلَالُ، نَحْوُ: خَافَ وَخَوْفًا
فَهُوَ خَائِفٌ .

وَإِنْ يَبِيْنُ تَفَاعُلٌ مِّنْ اِفْعَلُ ①٩٦٦ وَالْعَيْنُ وَأَوْسَمْتُ وَلَمْ تُعَلِّ

افاه

اورادین و اعلال

تفکلات افاه

روفا وار

انوی عین فعلی

انوت وزن

سک فعل ماضی

لایموز فیهلا

لایموز فیهلا

لایموز فیهلا

لایموز فیهلا

يَعْنِي: فِعْلٌ مَّاضِيٌّ يَعْ اِيْكُوْتُ وَزَنَ اِفْعَلُ بِمَعْنَى تَفَاعَلِ
بِيْلَا عَيْنٌ فِعْلِيًّا بَرُوْفًا وَاوُ، مَكَا وَاوْهَرُوسُ دِيْ لَاكُوْكَانُ تَصْحِيْحُ،
تِيْدَاءُ بُوْلِيَهْ دِيْ اِعْلَالُ حَمَلًا عَلٰى تَفَاعَلٍ لِّكَوْنِهِ بِمَعْنَاهُ، نَحْوُ:
اِجْتَوَرُوا وَاَزْدَوْجُوا، بِمَعْنَى تَجَاوَرُوا (سَمَابَرْتَا عَكَا) وَتَزَاوَجُوا
(سَمَانَكَا حَانَ) .

جَادِيْ بِيْلَا وَزَنَ اِفْعَلُ تَرَسُّبُوْتُ تِيْدَاءُ بِمَعْنَى تَفَاعَلِ، نَحْوُ:
اِخْتَانَ بِمَعْنَى حَانَ، وَاجْتَاَزَ بِمَعْنَى جَاَزَ، مَكَا وَاوْهَرُوسُ دِيْ اِعْلَالُ
وَالْأَصْلُ اِخْتَوَنَ وَاجْتَوَزَ، اُبْدَلَتْ اَلْوَاوُ اَلْفَا لِحَرْكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا
قَبْلَهَا فَصَارَ اِخْتَانَ وَاجْتَاَزَ .

اَتَوَعَيْنَ فِعْلِيًّا بَرُوْفًا يَاءٌ، نَحْوُ: اِمْتَازُوا (سَمَابَرْفِيْسَاهُ) وَابْتَاعُوا
(سَمَا جَوَالُ بَلِيْ) وَاسْتَأْفَوْا (سَمَا قَدَاغُ غَانَ) بِمَعْنَى تَمَازِيْرُ وَاوْتَبَايَعُوا
وَتَسَايَفُوا، مَكَا يَاءُ جُوْكَاهَرُوسُ دِيْ اِعْلَالُ .

لَا نَ أَلِيَاءَ أَشْبَهُ بِالْأَلِفِ مِنَ الْوَاوِ فَكَانَتْ أَحَقُّ بِالْإِعْلَالِ مِنْهَا (كَرْنَا
يَاءَ آدَالَهُ لِيُشَبِّهَ سُرُوفًا دَعْنُ أَلِفٍ دَارِي قَدْ وَأَوْ مَكَايَاءَ لِيُشَبِّهَ بَرُحُوقَ
أَوْ تَوَّ دِي إِعْلَالُ دَارِي قَدْ وَأَوْ) .

وَأَنَّ الْحَرْفَيْنِ ذَا الْإِعْلَالِ اسْتَحَقَّ (٩٦٧) مُصَحَّحٌ أَوَّلُ وَعَكْسُهُ قَدْ يَحِقُّ

كلاهما متساويان
ألفي إعلال والواو إعلال
سواء واليهم من كل وجه وبسبب
من كل وجه
فقطين فيهما من
ألفا
تلكي دين بيلكي
أبجداه وإعلال
لأن حرف علة نزل
لهم دين بيلكي

يعني : دِي دَالَمْ سَاتُو كَلِمَةً آيْتُ بِلَا دَا دُوَا حُرْفٌ عِلَّةٌ ، يَنْتَ
مَنَا كُدُوَا يَا آدَالَهُ بُوتُوهُ أَوْ تَوَّ دِي إِعْلَالُ ، يَا آيْتُ دِي كَانَتْ أَلِفُ
كَرْنَا بَرُحُوقَ سُمُوَا دَا نَ جَاتُوهُ سَتَلَاهُ حَرَكَةُ فَتَحَةٍ ، مَكَاسَالَاهُ
سَاتُو حُرْفٌ عِلَّةٌ تَرَسَّبُوتُ هَارُوسُ دِي لَا كُوَا كَانَ تَصْحِيحُ ، لِيَأْ
يَجْتَمِعَ إِعْلَالَانِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ بِلَا فَاصِلٍ بَيْنَهُمَا وَهُوَ مَمْنُوعُ
(سُوْفِيَا تِيْدَاءُ كُوْمَفُولُ دُوَا إِعْلَالُ قَدْ سَاتُو كَلِمَةً تَتَفَادَا فَمِيْسَاهُ
أَنْتَا رَكْدُوَا إِعْلَالُ تَرَسَّبُوتُ ، قَدْ أَهْلُ دِمِيكِيَانِ إِيْنِي آدَالَهُ مَمْنُوعُ) .

كَمُوْدِيَانِ حُرْفٌ يَنْتَ حَقُّ دِي إِعْلَالُ آيْتُ آدَالَهُ حُرْفٌ عِلَّةٌ يَنْتَ أُخْرُ ،
لَا نَ الظَّرْفُ مَحَلُّ التَّغْيِيرِ (كَرْنَا حُرْفٌ يَنْتَ آدَا دِي أُخْرَ آيْتُ آدَالَهُ تَمَفَاتُ
فَرُوبَهَانِ) ، بَايْنِكَ بَرُوفًا وَأَوْ سُمُوَا ، نَحُو : حَوَى أَصْلُهُ حَوَى ، أَبْدَلْتُ
الْوَاوَ الثَّانِيَةَ أَلِفًا لِحَرَكَةِهَا وَأَنْفَتَاحَ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ حَوَى ، أَتَوَبَرُوفًا

لَا تَهْمَا لَا يَلْحَقَانِهِ أَصْلًا، وَمِثْلُهُمَا الْأَلْفُ الْمَقْصُورَةُ عِنْدَ سَبَوِيهِ
 لِاخْتِصَاصِهَا بِالْإِسْمِ، نَحْوُ: صَوْرِي إِسْمٌ مَاءٍ. (لَفْظُ جَوْلَانُ وَسَيْلَانُ
 إِنِّي عَيْنٌ بِأَتِيدَاءُ دِيْ إِعْلَالُ، كَرْنَا أَوَّلِيَّهَا مَتَرِيْمًا زِيَادَةُ أَلْفُ دَانُ
 نُونٌ قَدْ أُخِرَ كَلِمَةُ آيْتُ دَافَتْ تَمَجُّدًا وَهَكَائِيًّا دَارِي كَلِمَةُ فَعِلُ، يَغْنَمْنَا
 كَلِمَةُ فَعِلُ آيْتُ آدَالَهُ أَصْلُ دِيْ دَالُ أَوَّلِيَّهَا دِيْ إِعْلَالُ، جُوبَا
 كَرْنَا زِيَادَةُ أَلْفُ دَانُ نُونٌ آيْتُ آدَالَهُ تِيدَاءُ دَافَتْ بَرْتَمُوقُ قَدْ كَلِمَةُ
 فَعِلُ سَمَّا سَكَالِي. أَلْفُ مَقْصُورَةُ آيْتُ آدَالَهُ سَفَرْتِي زِيَادَةُ أَلْفُ دَانُ
 نُونٌ عِنْدَ سَبَوِيهِ، كَرْنَا أَلْفُ مَقْصُورَةُ آيْتُ آدَالَهُ خُصُوصُ مَا سُوءُ
 قَدْ كَلِمَةُ إِسْمِ، سَفَرْتِي لَفْظُ: صَوْرِي).

جَادِي بِيْلَا آدَالِ إِسْمِ أُخِرَ بِأَتَرِيْمًا زِيَادَةُ تَخْتَصُّ بِالْإِسْمِ. كَمُودِيَّانُ
 دِيْ إِعْلَالُ، مَكَادِي حُكُومِي شَاذُ، سَفَرْتِي لَفْظُ: دَرَانُ (رُومَاهُ)
 وَمَاهَانُ (أَثِيرُ) وَالْقِيَاسُ دُورَانُ وَمَوْهَانُ، وَقِيلَ: كَدُ وَالْفُظْلُ إِنِّي
 آدَالَهُ أَجْمَعِيَانُ.

وَقَبْلُ بِأَقْلِبُ مِيمًا التَّوْنُ آدَا ⑥٦٩ كَانَ مُسَكَّنًا كَمَنْ بَتَّ أَنْبَدَا

بِرَافِقَاتِهِ سِيرَا

بِرَافِقَاتِهِ سِيرَا

بِرَافِقَاتِهِ سِيرَا

بِرَافِقَاتِهِ سِيرَا

بِرَافِقَاتِهِ سِيرَا

بِرَافِقَاتِهِ سِيرَا

بِرَافِقَاتِهِ سِيرَا

بِرَافِقَاتِهِ سِيرَا

يَعْنِي: التَّوْنُ السَّائِكَةُ يَجَا تَوَهُ قَبْلَ الْبَاءِ آيْتُ آدَالَهُ هُرُوسُ دِيْ
 كَانْتِي دَعْمَانُ مِيمٌ فِي النَّطْقِ، كَمَا فِي النَّطْقِ بِالتَّوْنِ السَّائِكَةِ قَبْلَ الْبَاءِ

مِنَ الْعُسْرِ لِاخْتِلَافِ مَخْرَجِهِمَا مَعَ تَنَافُلَيْنِ التَّوْنِ وَغُنَّتْهَا لَشِدَّةِ
 الْيَاءِ (كَرْنَا مَعُوجًا فَكَانَ نُونٌ مَاتِي سَبْلُومٌ يَاءٌ آتِي أَدَّ اللَّهُ سُوكَارُ
 سَبَبُ قَرْيَدًا ثَانِ مَخْرَجَ انْتَارَانُونَ دَانَ بَاءُ بَسْرُ تَاهِيلًا غِيَالَيْنِ دَانِ
 غُنَّتْهُ يَانُونَ كَرْنَا مَعْهَدًا فِي حُرْفِ بَاءٍ يَغْفُو بِاصْفَهْ شَدَّةً كَرَسُ
 بَائِيكَ نُونٌ سَاكِهَةٌ دَانَ بَاءُ تَرْسَبُوتَ كَوْمَقُولُ دَالُ سَاتُوكَلِمَةٌ أَتَوْ
 فَيْسَاهُ، نَحْوُ قَوْلِ النَّاطِمِ: مَنْ بَتَّ أَبْنَدًا، أَيَّ مَنْ قَطَعَكَ فَالِقَهُ
 عَنْ بَالِكَ وَأَطْرَحَهُ.

(فَصْلٌ فِي النَّقْلِ)

أَيُّ نَقْلِ الْحُرُوكَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا

لِسَّاكِنٍ صَحَّ انْقِلَ التَّحْرِيكَ مِنْ ① ذِي لَيْنٍ أَيْ عَيْنٍ فَعِلٌ كَابِنٌ

كَيْلَ الْفَعْلِ ...

وَدَاعِي عَيْنٍ فَعِلٌ

تَوْرُكًا فَإِنَّا

مُزَكَّاةً بِدِيْنِيَّةٍ لِيْنِ

سَكَنَ

لَا تَوْرُكُ عَيْنٍ فَعِلٌ

بَيْنَهُمَا سَبْرًا

لَا تَوْرُكُ فَعِلٌ

لَا تَوْرُكُ مَاتِي

يَعْنِي: حُرُوكَةُ يَاءٍ وَأَوْدَانِ يَاءٍ يَغْفُو مَجَادِي عَيْنٍ فَعِلٌ آتِي هَارُوسُ دِي
 فَيْنَدَاهُ فَدَا حُرْفُ سَبْلُومِيَا. يِلَا حُرْفُ تَرْسَبُوتَ بَرُوقَا حُرْفُ صَحِيحُ يَغْ
 مَاتِي. جَلَا سَبَا يِلَا أَدَا وَأَوْدَانِ يَاءٍ هَيْدُوقَ مَجَادِي عَيْنٍ فَعِلٌ،
 سَدَا ثَعْلَانُ حُرْفُ سَبْلُومِيَا بَرُوقَا حُرْفُ صَحِيحُ يَغْ مَاتِي، مَكَا حُرُوكَةُ يَاءٍ وَأَوْدَانِ

دَانِ يَاءُ تَرَسُّبُوتْ هَارُوسُ دِي فِينْدَاهُ فَدَا حَرْفُ صَحِيحٌ مَا تِي يَغْجَاتُوهُ
 سَبْلُومِيَا، لِاسْتَشْقَاهَا عَلَى حَرْفِ الْعِلَّةِ (كَرْنَا بَرَاتِيَا حَرْكَةً تَرَسُّبُوتْ
 فَدَا حَرْفُ عِلَّةً) نَحْوُ: يَقُومُ وَيُبِينُ وَقُلْ، وَكَقَوْلِ النَّاطِمِ: ابْنُ .
 جَادِي وَجُودِيَا اَعْلَالُ نُقِلَ الْحَرْكَةُ ابْنِي اَدَالَهُ فَدَا فِعْلٌ بِنَاءٍ
 اَجُوفٌ .

يَقُومُ وَيُبِينُ اَصْلُهُمَا يَقُومُ وَيُبِينُ، نُقِلَتْ حَرْكَةُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ
 اِلَى مَا قَبْلَهُمَا لِضَعْفِهَا عَلَى تَحْمُلِ الْحَرْكَةِ وَقُوَّتِهِ عَلَيْهِ فَصَارَ يَقُومُ
 وَيُبِينُ اَوْ يَبِينُ .

ابْنُ اَصْلُهُ ابْنُ عَلَى وَزْنِ اَفْعِلْ، نُقِلَتْ حَرْكَةُ الْيَاءِ اِلَى مَا قَبْلَهَا
 اِلْحَ فَصَارَ ابِينُ، فَالْتَقَى السَّاكِنَانِ وَهُمَا الْيَاءُ وَالنُّونُ، ثُمَّ حُذِفَتِ الْيَاءُ
 دَفْعًا لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ ابْنُ .

قُلْ اَصْلُهُ اَقُولُ عَلَى وَزْنِ اَفْعُلْ، نُقِلَتْ حَرْكَةُ الْوَاوِ اِلَى مَا قَبْلَهَا اِلْحَ
 فَصَارَ اَقُولُ، فَالْتَقَى السَّاكِنَانِ وَهُمَا الْوَاوُ وَاللَّامُ، ثُمَّ حُذِفَتِ الْوَاوُ
 دَفْعًا لِتَخْلُصًا مِنَ التِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ قُلْ .

دَمِيكِيَا تَرَسُّبُوتْ بِيَا حَرْكَةُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ بَعْدَ النُّقْلِ، اِيْتِ
 سَسُوَائِي دَعَانُ وَاوُدَانُ يَاءُ، كَمَا تَقْدَمُ . بِيَا حَرْكَةُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ
 بَعْدَ النُّقْلِ تِيْدَاءُ سَسُوَائِي دَعَانُ وَاوُدَانُ يَاءُ، مَكَا وَاوُدَانُ يَاءُ
 هَرُوسُ دِي بَا نَتِي دَعَانُ حَرْفُ يَغْ سَسُوَائِي دَعَانُ اِيْتِ حَرْكَةً، نَحْوُ:
 اَبَانُ وَاَقَامُ اَصْلُهُمَا ابِينُ وَاَقُومُ، نُقِلَتْ حَرْكَةُ الْيَاءِ وَالْوَاوِ اِلَى مَا قَبْلَهُمَا

١) مَا وَافَقَ الْمُضَارِعَ فِي وَزْنِهِ دُونَ زِيَادَتِهِ (اسْمٌ يَغْمِزُ مِيرُوفًا) فِعْلٌ مُضَارِعٌ قَدْ وَزِنَا، تِيْدَاءُ قَدْ تَمْبَاهَانُ حَرْفِيًّا، نَحْوُ: مَقَامُهُ وَمُقِيمُهُ وَمُبِينُهُ.

مَقَامُهُ أَصْلُهُ مُقْوَمٌ عَلَى وَزْنٍ مُفْعَلٍ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْوَاوِ إِلَى مَا قَبْلَهَا لِضَعْفِهَا عَلَى تَحْمُلِ الْحَرَكَةِ وَقُوَّتِهِ عَلَيْهِ فَصَارَ مُقْوَمٌ، ثُمَّ أَبْدَلْتَ الْوَاوَ الْفَاءَ لِحَرَكَةِهَا فِي الْأَصْلِ وَانْفِتَاحَ مَا قَبْلَهَا لِأَنَّ فَصَارَ مَقَامُهُ.

مُقِيمُهُ أَصْلُهُ مُقْوَمٌ عَلَى وَزْنٍ مُفْعَلٍ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْوَاوِ إِلَى مَا قَبْلَهَا لِخِ فَصَارَ مُقْوَمٌ، ثُمَّ أَبْدَلْتَ الْوَاوَ يَاءً لِسُكُونِهَا وَانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا فَصَارَ مُقِيمٌ.

٢) مَا وَافَقَ الْمُضَارِعَ فِي زِيَادَتِهِ دُونَ وَزْنِهِ (اسْمٌ يَغْمِزُ مِيرُوفًا) فِعْلٌ مُضَارِعٌ دَلَّ عَلَى تَمْبَاهَانُ حَرْفِيًّا تِيْدَاءُ قَدْ وَزِنَا، سَفَرْتُ لِقَطٍ ثَقِيلٍ وَتَبِيعُ أَصْلُهَا يَقُولُ وَتَبِيعُ لِأَنَّهُ يُبْنَى مِنَ الْقَوْلِ وَالْبَيْعِ عَلَى مِثَالِ تَحْمُلِي نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ إِلَى مَا قَبْلَهُمَا، ثُمَّ أَبْدَلْتَ الْوَاوَ يَاءً لِسُكُونِهَا وَانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا فِي يَقُولُ فَصَارَ ثَقِيلٌ وَتَبِيعُ.

وَمُفْعَلٌ صَحَّحَ كَالْمُفْعَالِ (٩٧٢) وَالْفِ الْإِفْعَالِ وَاسْتِفْعَالِ

لن الوزن وزن

الوزن وزن

اسم مثل العين

الوزن وزن

اسم مثل العين

الوزن وزن

اسم مثل العين

الوزن وزن

اسم مثل العين

أَزَلْ لَذَا إِعْلَالَ وَالْثَا لَزَوْ عَوْضٌ ٩٧٤ وَحَذَفُهَا بِالنَّقْلِ رُبَّمَا عَرَضُ

افا ١٨

كاد ان تزل

كلوان دليل سماعي

الزوي بن بروفان ناد

دادي باني يمين لاف

نقنسا سيرا

لبن اع ناد

كرنا ايكلا لاد اعلال

بروفا سيرا

يعني : اِسْمٌ مُعْتَلٌّ الْعَيْنُ يَغُيُّ اِيْكُوْتُ وَزَنْ مِفْعَالٍ اَيْتُ كَرْنَا
غَيْرُ مُشْتَبِهٍ لِلْفِعْلِ فِي الْوِزْنِ وَلَا فِي الزِّيَادَةِ ، مَكَارِ اِسْمٌ تَرْسُبُوْتُ وَاجِبٌ
دِي لَاكُوْ كَانَ تَصْحِيحٌ ، نَحْوُ : مِسْوَالٌ وَمِكْيَالٌ .

كَمُوْدِيَّانِ اِسْمٌ مُعْتَلٌّ الْعَيْنُ يَغُيُّ اِيْكُوْتُ وَزَنْ مِفْعَالٍ اَيْتُ اَدَالَهُ
دِي سَمَا كَانَ دَعَانِ اِسْمٌ يَغُيُّ اِيْكُوْتُ وَزَنْ مِفْعَالٍ ، يَا اَيْتُ هَرُوسُ دِي
بِحَا تَصْحِيحٌ ، لِمَشَاهِدَتِهِ لَهُ فِي الْمَعْنَى (كَرْنَا اَوَّلِيْهَ بِمَا مَبْرُوفَايْ وَزَنْ
مِفْعَالٍ قَدْ اَوْزَنْ مِفْعَالٌ دَالَهُ مَعْنَايَا) ، نَحْوُ : مَقْوَلٌ كِمَقْوَلٌ وَمُحِيطٌ
كِمَحِيطٌ .

قَوْلُهُ وَالْفَ اَفْعَالٌ - عَوْضٌ : مَصْدَرٌ يَغُيُّ اِيْكُوْتُ وَزَنْ اَفْعَالٌ
وَاسْتِفْعَالٌ اَيْتُ بِيْلَا بَرُوفَا مُعْتَلٌّ الْعَيْنُ اَدَالَهُ دِي سَمَا كُنْ دَعَانِ
فِعْلِيَا دِي دَالَهُ اَوَّلِيْهَ بِمَا دِي اِعْلَالَ يَا اَيْتُ دَعَانِ مَبْرُوعِ الْفَ لَانْتَسَ
دِي بَانِي تَاءُ تَأْنِيثٌ فِي الْاُخْرَى .

جَادِي قَرُوسِيْسِيَا اَدَالَهُ دَعَانِ چَارَا : ١- نَقْلُ الْحَرَكَةِ ٢- اِنْدَالُ
حَرْفِ الْعِلَّةِ اَلْفَا ٣- حَذْفُ اِحْدَى الْاَلْفَيْنِ ، نَحْوُ : اِقَامَةٌ وَاسْتِقَامَةٌ
اِقَامَةٌ وَاسْتِقَامَةٌ اَصْلُهُمَا اِقْوَامًا وَاسْتِقْوَامًا ، نَقَلْتُ حَرَكَةَ الْوَاوِ

يعني : اِسْمٌ مُعْتَلٌ الْعَيْنُ يَغِيغُ اَيَكُوْتُ وَزَنْ مَفْعُولٌ اَيْتُ اِلهُ
جَوْكَادِي اَعْلَالٌ سَقَرْتِي اَعْلَالِيَا اِسْمٌ مُعْتَلٌ الْعَيْنُ يَغِيغُ اَيَكُوْتُ
وَزَنْ اِفْعَالٌ وَاسْتَفْعَالٌ ، بَأَيْتِكَ بَرُوفًا اَعْلَالٌ بِالْحَذْفِ اَوْ بِالِثْقَلِ ،
نَحْوُ : مَبِيعٌ وَمَصُونٌ .

مَبِيعٌ اَصْلُهُ مَبِيعُوعٌ عَلَى وَزَنْ مَفْعُولٌ ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْيَاءِ اِلَى
مَا قَبْلَهَا لِضَعْفِهَا اِلْحَ فَصَارَ مَبِيعُوعٌ ، فَالْتَقَى السَّاكِنَانِ وَهُمَا اَلْيَاءُ
وَالْوَاوُ ، فَحُذِفَتْ وَاوُ الْمَفْعُولِ عِنْدَ الْخَلِيلِ وَسَبَوِيهِ فَصَارَ مَبِيعٌ ،
ثُمَّ كَسِرَتْ اَلْيَاءُ لِقَصْحِ اَلْيَاءِ فَصَارَ مَبِيعٌ ، اَوْ وُحِذِفَتْ اَلْيَاءُ عِنْدَ
الْاَخْفَشِ فَصَارَ مَبِيعٌ ، فَاَبْدَلَتْ ضَمَّةُ اَلْيَاءِ كُسْرَةً وَقُلِبَتِ الْوَاوُ
يَاءً فَرَقَابَيْنِ ذَوَاتِ الْوَاوِ وَذَوَاتِ اَلْيَاءِ فَصَارَ مَبِيعٌ .

مَصُونٌ اَصْلُهُ مَصُونُوعٌ عَلَى وَزَنْ مَفْعُولٌ ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْوَاوِ
اِلَى مَا قَبْلَهَا اِلْحَ فَصَارَ مَصُونُوعٌ ، فَالْتَقَى السَّاكِنَانِ وَهُمَا الْوَاوَانِ ،
فَحُذِفَتْ وَاوُ الْمَفْعُولِ عِنْدَ الْخَلِيلِ وَسَبَوِيهِ وَوَاوُ عَيْنِ الْفِعْلِ عِنْدَ
الْاَخْفَشِ وَالْفَرَاءِ فَصَارَ مَصُونٌ .

وَنَدْرًا اِلْحَ : اِسْمٌ مُعْتَلٌ الْعَيْنُ يَغِيغُ اَيَكُوْتُ وَزَنْ مَفْعُولٌ يَغِيغُ بَرُوفًا
وَاوُدَانٌ دِي بَحَا تَصْحِيحٌ تَبْدَاءُ دِي اَعْلَالٌ اَيْتُ حُكُومِيَا اِذَالَهُ نَادِرٌ ،
نَحْوُ قَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ : ثَوْبٌ مَصُونٌ وَمَسْكٌ مَدُودٌ اَيِ مَبْلُوكٌ
(كَوْلَيْتُ كَغَ دِينَ تَلْسَنِي) اَوْ مَسْحُوقٌ (لَوْلَاغَ كَا سَارَكَغَ دِينَ كَاوِي
كَالْفُ) وَفَرَسٌ مَقُودٌ .

قَوْلُهُ وَفِي ذِي الْيَا اُشْتَهَرَ : اِسْمٌ مُعْتَلٌ الْعَيْنُ عَلَى وَزْنِ مَفْعُولٍ
يَعْبُرُ وَفَايَاءُ اَيْتٍ بِيْلَا دِي بِجَا تَصْحِيحٍ اَدَالَهُ دِي حُكْمِي مَشْمُورُ
لِخَفَةِ الْيَاءِ (كَرْنَا يَاءُ اَدَالَهُ رِيغَانُ) وَنَحْوُ قَوْلِهِمْ : خُذْهُ مَطْيُوبَةً
بِهِ نَفْسُ اَوْ خُذْهُ مَطْيُوبًا بِهِ نَفْسًا ، وَكَقَوْلِ الشَّاعِرِ : كَانَتْهَا تَفَاحَةٌ
مَطْيُوبَةً اَيَّ كَانَ الْمَرْءُ اَوْ الْخَمَرُ .

وَصَحَّحَ الْمَفْعُولُ مِنْ نَحْوِ عَدَا (٩٧٧) وَاعِلِلَ اِنْ لَمْ تَتَحَرَّ الْاَجُودَا

دعوه كل لويه بالكوس

اخر ان لم تنفرد

لن اعدا لنا سبعا اءاه

لن اعدا لنا سبعا اءاه

لن اعدا لنا سبعا اءاه

لن اعدا لنا سبعا اءاه

لن اعدا لنا سبعا اءاه

يعني : اِسْمٌ مَفْعُولٌ يَعْبُرُ اِيَكُوتُ وَزْنُ مَفْعُولٍ دَارِي سَسَامِيَا
لَقَطْ عَدَا اَيْتُ اَدَالَهُ هُرُوسُ دِي بِجَا تَصْحِيحٍ .
يَعْبُرُ دِي مَقْصُودٌ لَقَطْ عَدَا اِيَالَهُ : فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مُجَرَّدٌ يَعْبُرُ وَفَا
مُعْتَلٌ اللَّامِ . اَدَا فَوْنُ فِعْلٍ مُعْتَلٌ اللَّامِ تَرْسَبُوتُ اَدَا دُوَا مَا جَمْرُ ؛
ا، مُعْتَلٌ اللَّامِ بِالْوَاوِ ، مُعْتَلٌ اللَّامِ بِالْيَاءِ . اَفَا بِيْلَا بَرُوفَا مُعْتَلٌ
لِللَّامِ بِالْوَاوِ اَدَالَهُ دِي تَفْصِيلُ :

١- اَفَا بِيْلَا اِيَكُوتُ وَزْنُ فِعْلٍ يَفْتَحُ الْعَيْنُ ، مَكَافَا لَاجُودُ التَّصْحِيحُ
(مَنُورُوتُ لَغَةً لَاجُودُ اَدَالَهُ دِي بِجَا تَصْحِيحٍ) كَمَا اَشَارَ اِلَيْهِ ؛ وَصَحَّحَ
الْمَفْعُولُ مِنْ نَحْوِ عَدَا ، نَحْوُ : عَدَا وَدَعَا ، فَتَقُولُ فِي الْمَفْعُولِ مَعْدُو
وَمَدْعُو ، اَصْلُهُمَا : مَعْدُو وَمَدْعُو ، اُدْغَمْتَ الْوَاوُ الْاَوَّلَى فِي

الثَّانِيَةِ لِلْجَانَسَةِ فَصَارَ مَعْدُوٌّ وَمَدْعُوٌّ.

قَوْلُهُ وَأَعْلَلُ الْخ: تَأَنَّى جَوْكَأَ إِذَا اسْمٌ مَفْعُولٌ تَرَسَّبَتْ دِي
إِعْلَالٌ، نَامُونُ إِنِّي آدَالَهُ مَنُورَتْ لُغَةً: لَمْ تَحْرُجْ إِلَّا جُودَ (تَبْدَأُ
إِيكُوتُ لُغَةً يَغْ بَابُ كُوسٍ) فَيَقَالُ: مَعْدِيٌّ وَمَدْعِيٌّ.

٢- أَقَابِيلًا إِيكُوتُ وَزَنْ فَعِلَ بِكسر العين، فَالْزَجْحُ آدَالَهُ دِي
إِعْلَالٌ، نَحْوُ: رَضِي فَيَقُولُ فِي الْمَفْعُولِ: مَرْضِيٌّ، وَنَحْوُ قَوْلِهِ
تَعَالَى: ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً.

سَلَا جُوتِيَا بِيَا إِسْمٌ يَغْ إِيكُوتُ وَزَنْ مَفْعُولٌ تَرَسَّبَتْ بِرُوفًا
مُعْتَلٌ اللَّامُ بِالْيَاءِ، مَكَأَ وَاجِبٌ دِي إِعْلَالٌ، بَابِيكَ عَيْنٌ فَعِيلًا
بِرُوفًا حَرْفٌ صَحِيحٌ، نَحْوُ: رَمَى وَقَلَى، فَيَقُولُ فِي الْمَفْعُولِ: مَرْمِيٌّ
وَمَقْلِيٌّ، أَصْلُهُمَا مَرْمُيٌّ وَمَقْلُويٌّ، أَبْدَلَتْ الْوَاوُيَاءُ لِاجْتِمَاعِهَا
فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، وَسَبَقَتْ أَحَدُهُمَا بِالسَّكُونِ فَصَارَا: مَرْمِيٌّ
وَمَقْلِيٌّ، ثُمَّ كَسَرَتْ الْمِيمُ وَالْقَافُ لِسَاءِ الْيَاءِ فَصَارَا مَرْمِيٌّ وَمَقْلِيٌّ،
أَتَوَعَيْنُ فَعِيلًا بِرُوفًا وَآوُ، نَحْوُ: قَوَى فَيَقُولُ فِي الْمَفْعُولِ مَقْوِيٌّ.

مَقْوِيٌّ أَصْلُهُ مَقْوُوءٌ، اسْتَشْقَلَتْ اجْتِمَاعُ ثَلَاثِ وَآوَاتٍ فِي
الْطَّرَفِ، فَقُلِبَتِ الْآخِرَةُ يَاءً فَصَارَ مَقْوُويٌّ، وَاسْتَشْقَلَتْ التَّوَسُّطَةُ
فَقُلِبَتِ يَاءً لِاجْتِمَاعِهَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَسَبَقَتْ أَحَدُهُمَا بِالسَّكُونِ
فَصَارَ مَقْوُويٌّ، ثُمَّ أَدْعَمَتِ الْيَاءُ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ لِلْجَانَسَةِ فَصَارَ
مَقْوِيٌّ، ثُمَّ كَسَرَتْ الْوَاوُ لِسَاءِ الْيَاءِ فَصَارَ مَقْوِيٌّ.

كَذَلِكَ ذَاوُجْهَيْنِ جَاءَ الْفُعُولُ مِنْ (٩٧٨) ذِي الْوَاوِ اللَّامِ جَمْعٌ أَوْ فَرْدٌ يَعْنِي

فَرْدٌ أَوْ جَمْعٌ

الْوَاوُ اللَّامُ

ذَاتُ الْوَاوِ

فَعْلٌ كَذَوُجْهَيْنِ

أَنْتَ وَزَيْنٌ

أَسْمٌ مَعْلٌ بِاللَّامِ بِالْوَاوِ

ذَوُجْهَيْنِ

ذَوُجْهَيْنِ

كَيْفَ تَقُولُونَ

يَعْنِي: دَمِيكَيَانِ جَوْكَابُولِيَهُ دَنِي بَجَا تَصْحِيحٌ إِيَالَهُ يَبْلَدُ أَدَا اسْمُ
 اَيْكُوتُ وَزَيْنُ فُعُولٌ يَغْبُرُ وَفَاعِلٌ اللَّامُ بِالْوَاوِ. أَدَا فُونُ اسْمٌ عَلَى وَزْنِ
 فُعُولٍ مُعْتَلٍ اللَّامُ بِالْوَاوِ اَيْنِي أَدَا كَالِإِيَا بَرُوفًا جَمْعٌ دَانٌ أَدَا كَالِإِيَا
 بَرُوفًا مُفْرَدٌ. يَبْلَدُ بَرُوفًا جَمْعٌ، مَكَابُولِيَهُ وَجَهٌ دَوَايَا اَيْتُ: بُولِيَهُ
 اِعْلَالٌ دَانٌ بُولِيَهُ تَصْحِيحٌ، نَامُونٌ وَالْاِعْلَالُ اَجُودٌ، نَحْوُ: عَصَا
 وَقَفِي وَدَلُو، فَيُقَالُ فِي جَمْعِهَا: عَصِيٍّ وَقَفِيٍّ وَدَلِيٍّ، أَصْلُهَا عَصَوُ
 وَقَفَوُ وَدَلَوُ، أَبْدَلْتُ الْوَاوَ الثَّانِيَةَ يَاءً لِثِقَلِ الْوَاوَيْنِ مَعَ الضَّمَّةِ
 فِي الْجَمْعِ فَصَارَ عَصَوِيٌّ وَقَفَوِيٌّ وَدَلَوِيٌّ، ثُمَّ أَبْدَلْتُ الْوَاوَ يَاءً
 لِاجْتِمَاعِهَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَسَبَقَتْ إِحْدَاهُمَا بِالسُّكُونِ فَصَارَ
 عَصِيٍّ وَقَفِيٍّ وَدَلِيٍّ، ثُمَّ أَدْغَمْتُ الْيَاءَ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ
 لِلْجَمَاعَةِ فَصَارَ عَصِيٍّ وَقَفِيٍّ وَدَلِيٍّ، ثُمَّ كَسَرْتَ الْعَيْنَ وَهِيَ الصَّادُ
 وَالْفَاءُ وَاللَّامُ لَتَسَامِ الْيَاءَ، ثُمَّ كَسَرْتَ الْفَاءَ وَهِيَ الْعَيْنُ وَالْقَافُ وَالذَّالُ
 اِتِّبَاعًا لَهَا فَصَارَ عَصِيٍّ وَقَفِيٍّ وَدَلِيٍّ.

وَقَدْ وَرَدَ التَّصْحِيحُ فِي نَحْوِ: أَبُو وَخُوٍّ وَجُوٍّ، جَمْعُ أَبِي وَخُوٍّ وَجُوٍّ،
 أَصْلُهَا أَبُوُّ وَخُوٌّ وَجُوٌّ وَجُوٌّ كَفَلُوسٌ، أَدْغَمْتُ الْوَاوَ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ

لِلْمَجَانِسَةِ فَصَارَ أَبُو وَأَخُو وَنَحْوُ .
 كَمُودِيَّانَ بِيْلَا بَرُوفَا مُفْرَدُ جَوْكَ بُولِيَه وَجَهْ دُوا، نَامُون
 وَالتَّصْيِيحُ أَجُودُ، نَحْوُ؛ عَلَا عَلُوا وَعَتَا عَتُوا، وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى:
 وَعَتُوا عَتُوا كَبِيرًا (الفراء ٢١) تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ
 لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ (الفصص ٨٣)
 وَقَدْ جَاءَ الْإِعْلَالُ فِي قَوْلِهِمْ: عَتَا الشَّيْخُ عَتِيًّا وَقَسَا قَلْبُهُ قَسِيًّا.
 جَادِي كَلَاكُو بَادِي كَلَامَ عَرَبٍ بِيْلَا بَرُوفَا جَمْعُ آدَالَه؛ وَالْإِعْلَالُ
 أَنْ جَمَعَ، دَانَ بِيْلَا بَرُوفَا مُفْرَدُ وَالتَّصْيِيحُ أَنْ جَمَعَ، لِنَقْلِ الْجَمْعِ وَخَفَةِ الْمُرَدِّ
 كَرْنَا جَمْعُ آدَالَه بَرَات سَدَاغُ مُفْرَدُ آدَالَه رِيْعَانُ).

وَشَاعَ نَحُونِيْمٌ فِي نَوْمٍ ٩٧٩ وَنَحُونِيَامٍ شَذُوْدُهُ نَمِي

لن مشهور سفره لفظ... أي يغلب الروايات... أقسام لفظ... أنرى سفره لفظ... أنرى شاذى ٨ أي يسبب أي عشاء الك فاف ١٤

يعني: لَفْظُ نَوْمٍ أَيْتُ مَشْهُورٌ دِي كَا كَنْ نِيْمٌ، أَرْتِيَا إِسْمٌ يَنْعِي دِي
 جَمْعُكَ عَلَى فَعْلٍ أَيْتُ بِيْلَا بَرُوفَا مُعْتَلُّ الْعَيْنِ بِالْوَاوِ، لَأَمْبَارُوفَا خَرْفُ
 صَحِيحٌ دَانَ سَبْلُومٌ لَامٌ تِيْدَاءُ دِي تَامْبَاهِي أَلْفٌ أَيْتُ آدَالَه بِيَاءُ دِي
 لَا كُو كَانَ تَصْحِيحٌ، فَيَقَالُ: نَوْمٌ. دَانَ جَوْكَ بِيَاءُ دِي لَا كُو كَانَ إِعْلَالُ
 يَأَيْتُ بِقَلْبِ الْوَاوِيَاءِ، فَيَقَالُ: نِيْمٌ جَمْعُ نَائِمٍ، وَجَمِيعٌ فِي جَوْعٍ جَمْعُ
 جَارِيٍّ وَصِيْمٌ فِي صَوْمٍ جَمْعُ صَائِمٍ .

نِيمٌ أَصْلُهُ نَوْمٌ عَلَى وَزْنِ فُعَلٍ، قُلِبَتِ الْوَاوَانِ يَاءَيْنِ لِاسْتِثْقَالِ
اجْتِمَاعِ الْوَاوَيْنِ وَالضَّمَّةِ مَعَ ثِقَلِ الْجَمْعِ فَصَارَ نَيْمٌ، ثُمَّ ادْغَمَتِ الْيَاءُ
الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ لِمُجَانَسَةِ فَصَارَ نَيْمٌ.

دَانَ أَفَابِيلاً مَا قَبْلَ اللَّامِ بِرُفَا الْفِ، مَكَا وَاجِبٌ دِي لَأَكُو كَانَ
تَصَحِيحٌ، لِحَفَّتِهِ وَلِبُعْدِ الْوَاوِ عَنِ الطَّرَفِ الَّذِي هُوَ مَحَلُّ التَّغْيِيرِ بِسَبَبِ
الْأَلِفِ (كَرْنَا وَزْنَ فُعَلٍ نَيْمٌ دِي تَامِبَاهِي الْفِ قَبْلَ اللَّامِ أَيْتُ آدَالَهُ دِي
بِيَلَاغِ رَيْعَانِ دَانَ جُوكَا كَارَنَاجَا وَهِيَا وَأُوْدَارِي أُخْرُكَلَمَةُ، يَخُ أُخْرُ
كَلَمَةُ أَيْتُ آدَالَهُ تَمَفَاتُ فَرُوبَهَانُ سَبَبٌ وَجُودِيَا الْفِ) نَحْوُ: نَوْمٌ
وَصَوْمٌ، دَانَ بِيَلَاغِ دِي إِعْلَالُ آدَالَهُ شَاذٌ. نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

الْأَطْرَقَتْنَامِيَّةُ ابْنَةُ مُنْدِرٍ، فَمَا رَقَّ النَّتَامُ إِلَّا كَلَامَهَا

افادرموعانی ۱۵

فیرا دوغلم فزاندرد

منکا اورد غار یفاک

فام مندر

فیرا ناء وادوف

نکاتی رفتونیم ایتکیسا

(فَصْلٌ فِي نَوْعٍ مِنَ الْإِبْدَالِ)

ذَوَاللَّيْنِ فَاتَا فِي أَفْتَعَالٍ أَبْدَلَا ٩٨٠ وَشَدَّ فِي ذِي الْأَمْرِ نَحْوًا تَكَلَّلَا

سفرانه فقط

روزانه

اعلام فقط که کار میخیزد

افراد آن قافیه را در فعل تاء

له شاذ

دین کانتی افا

اعلام انون وزن ...

اغتاو

فادیت فادفصل

انوی وزلیت وادله باد

يعني ، أفابيلاد الفظ ليكوت وزن أفعال وفروعه من
الفعل واسمى الفاعل والمفعول سداعكان فاء فعليا بروفاء حرف
عله ، يا ايتو واوتويا ، مكاحرف لين ترسبوت في اللغة الفصحى
آداله هروس دي كاني تاء . لعسر النطق بحرف اللين الساكن
مع التاء لما بينهما في مقاربة المخرج ومناقة الوصف (كزنا
سوليت اونتو مغوجا فكان حرف لين يغ ما تي برسما ثان دغن
تاء ، كزنا انتا راكد واحرف ترسبوت آداله وجود دكا تيا مخرج
دان تيداء جوجوك صفة يا) ، لان حرف اللين من الجمهور والتاء
من المهموس (كزنا حرف لين ايت صفة يا آداله جهر دي بجا كراس ،
سداعكان حرف تاء ايت صفة يا آداله همس برديسيس . مثال
الواو نحو : اتصل يتصل اتصالا فهو متصل وذاك متصل اقصل
اصلها او متصل يو متصل او اتصالا فهو مو متصل وذاك مو متصل
او متصل . ومثال الياء نحو : اتسر يتسر اتسارا فهو متسر وذاك
متسر اتسر ، اصلها ايتسر يتسر ايتسارا فهو ميتسر وذاك
ميتسر ايتسر ، قلبت الواو والياء تاء لعسر النطق بحرف اللين
الساكن مع التاء لقرب مخرجيهما ومناقة وصفهما فصارا اتصل
يتصل اتصالا الخ واتسر يتسر اتسارا الخ .
قوله وشذ الخ : فاء الأفعال ترسبوت بيلابروفاهزة لانتاس
دي كاني تاء ايت حكوميا آداله شاذ ، نحو : اكل واتزر ، اصلهما

كَرَّاسَ دَانٍ دِيَّيْ أَتَاسْ . كَمُوْدِيَّانَ حَرْفِ يَغْ دِيَّيْ بُوَاتِ اِبْدَالِ اَدَالَهٗ
 طَاءً ، لِكُوْنِهَا مِنْ مَخْرَجِ التَّاءِ (كَرَّ نَاطَاءً اَدَالَهٗ دَارِي مَخْرَجِيَّاتَاءً ،
 نَحْوُ : اِصْطَبَرَ مِنَ الصَّبْرِ وَاِضْطَرَبَ مِنَ الضَّرْبِ وَاِظْهَرَ مِنَ الظُّهْرِ
 وَاِظْطَلَمَ مِنَ الظُّلَمِ اَصْلُهَا : اِصْتَبَرَ وَاِضْطَرَبَ وَاِظْهَرَ وَاِظْطَلَمَ ،
 اُبْدَلَتِ التَّاءُ طَاءً لِاسْتِثْقَالِ اجْتِمَاعِ التَّاءِ مَعَ الْحَرْفِ الْمُطْبِقِ
 لِقُرْبِ مَخْرَجِيَّيْهِمَا وَتَبَايُنِ صِفَتَيْهِمَا فَصَارَ اِصْطَبَرَ وَاِضْطَرَبَ
 وَاِظْهَرَ وَاِظْطَلَمَ .

قَوْلُهُ فِي اِدَانَ الْحِ : اَفَابِيْلًا لَفْظِيَّ اِيَكُوْتْ وَزَنْ اِفْعَلْ وَفُرُوْعُهُ
 مِمَّا فَاوَهُ دَالٌ اَوْ زَايٌ اَوْ دَالٌ (فَاءٌ فِعْلِيًّا بَرُوْفَا دَالٌ ، زَايٌ دَانٌ ذَالٌ ،
 مَكَاحَرْفُ تَاءٌ تَرَسَّبُوْتْ هَرُوْسُ دِيَّيْ كَانْتِي دَالٌ ، نَحْوُ : اِدَانَ وَاِزْدَادَ
 وَاِذْكَرَ ، اَصْلُهَا اِدَتَانٌ وَاِزْتَادَ وَاِذْكَرَ ، اُبْدَلَتِ التَّاءُ دَالًا لِاسْتِثْقَالِ
 يَجِيءُ التَّاءُ بَعْدَ هَذِهِ الْاَحْرَفِ لِاَنَّ هَذِهِ الْاَحْرَفَ مَجْمُورَةٌ بِالتَّاءِ مَهْمُوسَةٌ
 فَجِيءَ بِحَرْفٍ يُوَافِقُ التَّاءَ فِي مَخْرَجِهِ وَيُوَافِقُ هَذِهِ الْاَحْرَفَ فِي الْجَهْرِ
 وَذَلِكَ الدَّالُ فَصَارَ اِدَانَ وَاِزْدَادَ وَاِذْكَرَ .

تَنْبِيْهَاتُ :

- ١- تَاءُ الْاِفْتِعَالِ يَغْ دِيَّيْ كَانْتِي طَاءً اَيْتُ بِيْلَا جَاتُوْهُ بَعْدَ الظَّاءِ ، مَكَ
 هَرُوْسُ دِيَّيْ يَجَا اِدْغَامٌ ، نَحْوُ : اِظْمَهَرَ فَنَقُولُ : اِظْهَرَ .
- ٢- تَاءُ الْاِفْتِعَالِ يَغْ دِيَّيْ كَانْتِي طَاءً بِيْلَا جَاتُوْهُ بَعْدَ الظَّاءِ ، مَكَبَوْلِيْهُ

دِي بِجَابِيَانِ تَبْدَاءُ دِي اِدْغَامُكَانَ دَانْ بَوْلِيَهْ دِي بِجَا اِدْغَامْ،
دَعْنَانِ چَا رَا بَابْدَلِ الْاَوَّلِ مِنْ جِنْسِ الثَّانِي وَعَكْسِهْ نَحْوُ: ظَلَمَ
اِذْبَنِي عَلَيَّ وَزَنَ اِفْتَعَلَ فَيُقَالُ: اِظْلَمْتُ، فَتَقُولُ: اِظْلَمْتُ بِالْبَيَانِ
وَتَقُولُ: اِظْلَمْتُ بِالْاِذْغَامِ بِابْدَالِ الثَّانِي مِنْ جِنْسِ الْاَوَّلِ، وَتَقُولُ:
اِظْلَمْتُ بِالْاِذْغَامِ بِابْدَالِ الْاَوَّلِ مِنْ جِنْسِ الثَّانِي.

٣- تَاءُ الْاِفْتِعَالِ يَغْدِي كَانْتِي طَاءُ بِيَلَا جَاتُوهُ بَعْدَ الصَّادِ وَيَجُوزُ
فِيهِ وَجْهَانِ:

١- اَلْبَيَانُ نَحْوُ: صَبَرَ، اِذَا بَنِي عَلَيَّ اِفْتَعَلَ فَيَقُولُ: اِصْتَبَرْتُ، فَتَقُولُ
اِصْطَبَرَ بِقَلْبِ التَّاءِ طَاءً.

٢- اِلْاِذْغَامُ، فَتَقُولُ: اِصْبَرَ، بِقَلْبِ الثَّانِي مِنْ جِنْسِ الْاَوَّلِ وَلَا
عَكْسِهْ فَلَا تَقُولُ: اِطْبَرَ بِقَلْبِ الْاَوَّلِ مِنْ جِنْسِ الثَّانِي، لِمَا
فِي الصَّادِ مِنَ الصَّغِيرِ الَّذِي يَذْهَبُ فِي الْاِذْغَامِ.

٤- تَاءُ الْاِفْتِعَالِ يَغْدِي كَانْتِي طَاءُ بِيَلَا جَاتُوهُ بَعْدَ الصَّادِ وَيَجُوزُ فِيهِ
وَجْهَانِ اَيْضًا، يَأْتِيَانِ:

١- اَلْبَيَانُ نَحْوُ: ضَرَبَ اِذَا بَنِي عَلَيَّ اِفْتَعَلَ فَيُقَالُ: اِضْطَرَبْتُ، فَتَقُولُ
اِضْطَرَبَ.

٢- اِلْاِذْغَامُ بِقَلْبِ الثَّانِي اِلَى الْاَوَّلِ فَتَقُولُ: وَاضْرَبْ دُونَ عَكْسِهْ
وَلَا يَجُوزُ: اِطْرَبَ، لِأَنَّ الصَّادَ حَرْفٌ مُسْتَطِيلٌ فَلَوْ اِذْغَمَ لَذَهَبَ
مَا فِيهِ مِنْ ذَلِكَ.

هـ- تَاءُ الْإِفْتِعَالِ يَغِي بِكَانِيَّةٍ دَالٍ بِبِلَا جَاوَتْهُ بَعْدَ الدَّالِ، مَكَ هُورُسُ دِي بِحَا اِدْغَامٍ، نَحْوُ: اِدْتَانْ فَنَقُولُ: اِدَّانْ.

٦- تَاءُ الْإِفْتَعَالِ يَغْدِي بَأْنِي دَالٌ بِيَا لَجَاؤُهُ بَعْدَ الزَّيِّ مَكَابُولِيَّةٌ
وَجَهٌ دُوَا، يَا أَيْتُ :

(۱) دِي بِحَا اُظْهَارُ، نَحْوُ: اِزْدَجَرَ .

٨٠ دِي بُجَا اِدْغَامُ بِقَلْبِ الثَّانِي إِلَى الْأَوَّلِ فَنَقُولُ: اِزْجَرْدُونْ عَكْسِهِ، فَلَا نَقُولُ: اِزْجَر لِفَوَاتِ الصَّغِيرِ.

٧- تَاءُ الْإِفْتِحَالِ يَغْدِي كَأَنِّي دَالٌ بِمَا وَجَّاهُ بَعْدَ الدَّالِ، مَكَابُولِيَّةٌ وَجَهَ تَبْكَ، يَا أَيُّو؛

(۱) دِي بِجَا اَظْهَارُ، فَتَقُولُ: اِذْكَرْ.

(۲) دِيْ بِحَا اِدْعَا مُبَقَّلِبِ الْاَوَّلٰى اِلَى الثَّانِي فَقَوْلُ : اَذْكُرْ.

٢٤ دِي بُحَا اِدْغَامُ بَقْلَبِ الثَّانِي إِلَى الْاَوَّلِ فَتَقُولُ: اَذْكُرْ.

(فِصْلٌ فِي الْإِعْلَالِ بِالْحَذْفِ)

فَأَمْرٌ أَوْ مُضَارِعٌ مِنْ كَوَعَدَ (٩٨٢) أَحْذَفُ وَفِي كَعِدَةٍ ذَاكَ أَطْرَدُ

تَعْلَمُونَ الْخُبْرَ
كَلَّا لَوْ أَفَادَلُوا

مَعْلُومَاتُ الْحَرْفِ

غیر

کن اعظم مصر

بوعقاب

لفظ

مفتی

انواع فعل

اعفاء وفضلي

يعني: فَعِلْ ثَلَاثِي مَجَرَّدٌ دَعِ بَرُوفَانَا، "أَلَاوَاتُوفَاءُ فَعِلِيَا"

بَرَوْفَاوَادَنْ دِي بِجَا فَتْحَةُ عَيْنٍ فَعَلِيَا اَيْتُ بِيَلَا اَدَا فَعِلْ مُضَارِعُ
 ذِي اَلْيَاءِ، فَعِلْ اَمْرُ دَنْ مُصَدَّرٌ، مَكَافَاءُ فَعِلْ تَرَسَّبُوتْ هَرُوسْ دِي
 بَوَاغْ، اسْتَشْقَالًا لَوْ قَوْعَهَا بَيْنَ يَاءٍ مَفْتُوحَةٍ وَكُسْرَةٍ وَهُمَا ضِدَانِ
 لِلْوَاوِ وَالْوَاوُ قَعُ بَيْنَ ضِدِّيهِ مُسْتَشْقِلٌ (كَرَنَادِي بِيَلَاغْ بَرَاتْ، سَبَبُ
 وَاوَادَ اللَّهِ جَاتُوهُ اَنْتَا رَايَاغْ دِي بِجَا فَتْحَةُ دَنْ كُسْرَةٍ، فَدَاهَلْ يَاءُ
 مَفْتُوحَةٍ دَنْ كُسْرَةٍ اَيْتُ اَدَ اللَّهِ لَاوَانْ حُرْفُ وَاوُ. سَدَاغْكَانْ حُرْفُ يَغْ
 جَاتُوهُ اَنْتَا رَادُ وَاغْ كَرَاغْ مُنْجَارِي لَاوَانْ اَيْتُ اَدَ اللَّهِ بَرَاتْ).
 كَمُودِيَاَنْ بِيَلَاوَاوُ تَرَسَّبُوتْ اَدَا فَعِلْ مُصَدَّرُ دَنْ فَعِلْ اَمْرُ اَدَ اللَّهِ
 دِي اِيكُوتْ كَانَ فَعِلْ مُضَارِعِيَا، نَحْوُ: وَعَدِ يَعِدُ عِدَّةً عَدَّ .
 قَوْلُهُ وَفِي كَعْدَةٍ اَلْحَ : دَمِيكَ اِنْ جُوبَا كَلَاوُودِي اَعْلَالُ بِالْحَذْفِ
 لَاكِي اِيَالَهُ : اَفَا بِيَلَاوَاوِغْ مُنْجَارِي فَاءُ فَعِلْ تَرَسَّبُوتْ بَرَا اَدَا فَعِلْ
 مُصَدَّرٌ. نَامُونْ بِيَلَا بَرَا اَدَا فَعِلْ مُصَدَّرٌ سَتَلَاوَاوُودِي بَوَاغْ هَرُوسْ
 دِي كَانْتِي دَغَانْ تَاءُ تَانِيْثُ يَغْ اَدَا فَعِلْ اَخْرُكَلِمَتُهُ، فَتَقُولُ: عِدَّةُ .
 يَعِدُ اَصْلُهُ يُوْعِدُ عَلَى وَزْنِ يَفْعِلُ، حُذِفَتْ الْوَاوُ اسْتِثْقَالًا لَوْ قَوْعَهَا
 بَيْنَ اَلْيَاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْكَسْرَةِ دَفْعًا لِلثَّقَلِ فَصَارَ يَعِدُ .
 عِدَّةُ اَصْلُهُ وَعَدَا عَلَى وَزْنِ فَعَلَا، حُذِفَتْ الْوَاوُ حَمَلًا عَلَى حَذْفِهَا
 فِي الْمَضَارِعِ، وَحُرِكَتْ عَيْنُهُ بِحَرَكَةِ الْفَاءِ لِيَكُونَ بَقَاءُ كُسْرَةِ الْفَاءِ
 دَلِيلًا، ثُمَّ عُوِضَتْ عَنْهَا التَّاءُ فِي الْاَخْرِ فَصَارَ عِدَّةُ .
 عَدَّ اَصْلُهُ اَوَعَدُ عَلَى وَزْنِ اَفْعِلْ، حُذِفَتْ الْوَاوُ حَمَلًا عَلَى حَذْفِهَا فِي

الْمُضَارِعِ فَصَارَ عِدٌ، فَحَذَفَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ لِعَدَمِ الْإِحْتِيَاجِ إِلَيْهَا
فَصَارَ عِدٌ .

جَادِي شَرَطِيَا وَأَوْهَرُوسَ دِي بُوَاغَ تَرَسْبُوتَ آدَالَه مِيَمَاغَ
هَرُوسَ سَفَرْتِي لَفْظَ : وَعَدَ . يَغَ دِي مَقْصُودَ لَفْظَ وَعَدَايَا لَه فَعِلُ
بِنَاءُ مِثَالُ وَأَوِي / اتَوَفَعِلُ يَغَ فَاءُ فَعِلِيَا بُرُوقَا وَأَوِيغَ دِي بِجَا فَتَحَةً
عَيْنُ فَعِلِيَا ، نَامُونُ مَقْهُومِيَا آدَالَه دِي تَفْصِيلُ :

۱، بِيَلَا فَعِلُ تَرَسْبُوتَ مَضْمُونُ الْعَيْنِ ، مَكَافَاءُ فَعِلِيَا فِي الْمُضَارِعِ
وَعِغْرِهِ ، آدَالَه تَبْدَاءُ دِي بُوَاغَ نَحْوُ : وَضُوْ يَوْضُوْ وَوَسْمُ يَوْسْمُ .

۲، بِيَلَا فَعِلُ تَرَسْبُوتَ مَكْسُورُ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ ، مَكَا
فَاءُ فَعِلِيَا فِي الْمُضَارِعِ آدَالَه دِي بُوَاغَ نَحْوُ : وَثَقَ يَثِقُ وَوَمَقَ يَمُقُ
وَوَرَثَ يَرِثُ .

۳، بِيَلَا فَعِلُ تَرَسْبُوتَ مَكْسُورُ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي وَمَفْتُوحُهَا فِي الْمُضَارِعِ
مَكَا كَذَاغَ فَاءُ فَعِلِيَا فِي الْمُضَارِعِ دِي بُوَاغَ نَحْوُ : وَسِعَ يَسِعُ وَوَطَأَ يَطَأُ
دَانُ جُوكَا آدَاغَ تَبْدَاءُ دِي بُوَاغَ نَحْوُ : وَجَلَّ يَجُلُّ وَوَجَعَ يَوْجَعُ .

وَحَذَفُ هَمْزِ أَفْعَلِ اسْتَمَرَّ فِي ٩٨٣ مُضَارِعِ وَبَنِيَّتِي مُتَّصِفِ

① شتوی حدیث (فکرهای دان) موعظه اسم فاعل لن صفت کت نود و هائی ذات کت فرصفانان بن کرفی حدیث
(فکرهای دان) موعظه اسم مفعول .

ظَلَّتْ وَظَلَّتْ فِي ظِلَّتْ اسْتَعْمَلَا ١٨٤ وَقَرْنٌ فِي أَقَرُّنْ وَقَرْنٌ نَقَلَا

١ انزى لفظ... ٢ انزى لفظ... ٣ انزى لفظ... ٤ انزى لفظ... ٥ انزى لفظ... ٦ انزى لفظ... ٧ انزى لفظ... ٨ انزى لفظ... ٩ انزى لفظ... ١٠ انزى لفظ... ١١ انزى لفظ... ١٢ انزى لفظ... ١٣ انزى لفظ... ١٤ انزى لفظ... ١٥ انزى لفظ... ١٦ انزى لفظ... ١٧ انزى لفظ... ١٨ انزى لفظ... ١٩ انزى لفظ... ٢٠ انزى لفظ... ٢١ انزى لفظ... ٢٢ انزى لفظ... ٢٣ انزى لفظ... ٢٤ انزى لفظ... ٢٥ انزى لفظ... ٢٦ انزى لفظ... ٢٧ انزى لفظ... ٢٨ انزى لفظ... ٢٩ انزى لفظ... ٣٠ انزى لفظ... ٣١ انزى لفظ... ٣٢ انزى لفظ... ٣٣ انزى لفظ... ٣٤ انزى لفظ... ٣٥ انزى لفظ... ٣٦ انزى لفظ... ٣٧ انزى لفظ... ٣٨ انزى لفظ... ٣٩ انزى لفظ... ٤٠ انزى لفظ... ٤١ انزى لفظ... ٤٢ انزى لفظ... ٤٣ انزى لفظ... ٤٤ انزى لفظ... ٤٥ انزى لفظ... ٤٦ انزى لفظ... ٤٧ انزى لفظ... ٤٨ انزى لفظ... ٤٩ انزى لفظ... ٥٠ انزى لفظ... ٥١ انزى لفظ... ٥٢ انزى لفظ... ٥٣ انزى لفظ... ٥٤ انزى لفظ... ٥٥ انزى لفظ... ٥٦ انزى لفظ... ٥٧ انزى لفظ... ٥٨ انزى لفظ... ٥٩ انزى لفظ... ٦٠ انزى لفظ... ٦١ انزى لفظ... ٦٢ انزى لفظ... ٦٣ انزى لفظ... ٦٤ انزى لفظ... ٦٥ انزى لفظ... ٦٦ انزى لفظ... ٦٧ انزى لفظ... ٦٨ انزى لفظ... ٦٩ انزى لفظ... ٧٠ انزى لفظ... ٧١ انزى لفظ... ٧٢ انزى لفظ... ٧٣ انزى لفظ... ٧٤ انزى لفظ... ٧٥ انزى لفظ... ٧٦ انزى لفظ... ٧٧ انزى لفظ... ٧٨ انزى لفظ... ٧٩ انزى لفظ... ٨٠ انزى لفظ... ٨١ انزى لفظ... ٨٢ انزى لفظ... ٨٣ انزى لفظ... ٨٤ انزى لفظ... ٨٥ انزى لفظ... ٨٦ انزى لفظ... ٨٧ انزى لفظ... ٨٨ انزى لفظ... ٨٩ انزى لفظ... ٩٠ انزى لفظ... ٩١ انزى لفظ... ٩٢ انزى لفظ... ٩٣ انزى لفظ... ٩٤ انزى لفظ... ٩٥ انزى لفظ... ٩٦ انزى لفظ... ٩٧ انزى لفظ... ٩٨ انزى لفظ... ٩٩ انزى لفظ... ١٠٠ انزى لفظ...

١ أي من كل فعل تاض مثل في تأسور العين ولا من من جنس واحد.

يعني: فعل الماضي الثلاثي المضاعف المكسور العين أيت
بيلا برتمودغان ضمير رفع متحرك آله بوليّه وجه تينكا؛

١- دي بجا اتمام دي بجا سمنورنا (فَقُولُ: ظَلَّتْ).

٢- محذوف اللام مع نقل حركة العين إلى الفاء (دي بواغ لام فعليا
دغان مینده حركة عين فعل فدا فاء فعل) (فَقُولُ: ظَلَّتْ).

٣- محذوف اللام وابقاء الفاء على حركتها (لام فعل دي بواغ دغان
منتا فكان حركة يا) (فَقُولُ: ظَلَّتْ).

جادی آفایلا فعل ترسبوت بروفا: ١- مقنوع العين ٢- لیه داری تینک حرف

مکاهروس دي لا کو کان اتمام، لعدم ثقله (کونا سوداه تیداء آدا

کبرأتان) نحو: حلت وأقررت. دان دي حکومي شاذ بیلا لام دي

بواغ، نحو: احست في احسبت.

قوله وقرن الخ: فعل مضاعف ترسبوت بیلا بروفا فعل مضارع

یع ای کو و زن یفعل اتو بروفا فعل امر یا، بیلا برتمودغان

نون جمع انات، مکا بوليّه وجه دوا؛

١، الا تمام فيقال: يقرن و اقررن.

٢ حَذَفُ اللَّامِ وَنَقْلُ حَرَكَةِ الْعَيْنِ إِلَى الْفَاءِ فَيُقَالُ : يَقْرَنُ وَقَرْنٌ
 وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ
 الْأُولَى وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ (الأعراب ٣٣)
 الإعلال : يَقْرَنُ أَصْلُهُ يَقَرَّرْنَ عَلَى وَزْنٍ يَفْعَلْنَ حَذَفِ الرَّاءِ الْأُولَى وَهِيَ
 الْعَيْنُ عِنْدَ النَّاطِمِ فِي الشَّهِيلِ وَسَبْوِيهِ بَعْدَ نَقْلِ حَرَكَتِهِمَا إِلَى الْفَاءِ تَخْفِيفًا
 فَصَارَ يَقْرَنُ أَوْ حَذَفِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ وَهِيَ اللَّامُ عِنْدَ النَّاطِمِ فِي الْكَافِيَةِ
 بَعْدَ نَقْلِ حَرَكَةِ الْعَيْنِ إِلَى الْفَاءِ تَخْفِيفًا فَصَارَ يَقْرَنُ .
 قَرْنٌ أَصْلُهُ اقْرَرْنَ عَلَى وَزْنٍ افْعَلْنَ ، حَذَفِ الرَّاءِ الْأُولَى أَوِ الرَّاءِ
 الثَّانِيَةِ كَمَا مَرَّ فَصَارَ قَرْنٌ .

جَادِي يَغْدِي بَوَاغٍ أَيْتَ بَوْلِيهِ عَيْنُ الْفِعْلِ دَانَ بَوْلِيهِ لَامُ الْفِعْلِ .
 قَوْلُهُ وَقَرْنَ نُقِلَا : نَامُونَ عِنْدَ ابْنِ الْقَطَاعِ نُقِلَ مِنْ قِرَاءَةِ نَافِعٍ وَعَاصِمٍ
 أَدَّاهُ دِي بِجَا يَفْتَحُ الْفَافِ ، فَيُقَالُ : وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ لَكِنْ لَا يَطْرِدُ أَوْ نَادِرٌ
 لِأَنَّ هَذَا التَّخْفِيفَ آتَى بِالْحَذَفِ إِنَّمَا هُوَ لِمَكْسُورِ الْعَيْنِ .

(فَصْلٌ فِي الْأَدْغَامِ)

أَوَّلُ مَثَلَيْنِ مُحَرَّكَيْنِ فِي ① كَلِمَةٍ إِدْغَمَ لَكُمْ مِثْلَ صَفَفٍ

نقطة... فدرستار از اوده

اورا کا قطع کون غور فانی

محاوره ادغام سیرا

سواء کلمه

افعال

کلمه دین عربی کاروف

کلمه کاروف

کلمه کاروف

وَذُلِّلْ وَكِلِّلْ وَلَبِّبْ ﴿٩٨٦﴾ وَلَا تَجْهَشْ وَلَا تَخْصُصْ

①

اور کیا لفظ

عَلَيْكُمْ دَائِمًا

اور کیا لفظ

3

فان يكونان كاللفظ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

و ان کے کلمہ

فیہا لفظ

① وَكَوْنِ فِعْلٌ أَزْمَسُ كَوْنُهُ الصَّادِ الثَّانِيَةِ وَأَبَى مُضَافٌ إِلَى يَأُوذُ النِّكَمِ لَكِنَّ نُقِلَتْ نَفْعَةُ الْكَهْمَةِ إِلَى الصَّادِ وَمُنْذَرَتِ الْكَهْمَةُ تَخْفِيفًا.

وَلَا كَيْلَ وَشَدَّ فِي الْإِلِّ ۖ (٩٨٧) وَنَحْوَهُ فِكُ بِنَقْلٍ فَقُبْلُ

کتابیں خریدیں

ای عفو عن العرب

اور اے

سفرانی لفظ

۱۰۰

دادی با عین

الحمد لله
اعظمهم

الإسلام والإله

من اور ایک لفظ

٢) هو فعل ماضٍ ملحوظ بـ **م** و **ر** و **ج** وهو أحد أفعال النعومة من المركب .

يعني: حَرْفٌ أَوَّلِيَا حَرْفٌ دَوَائِعُ سَمَادَانٌ بَرَحْرَكَةُ سَمَوَا دَالِمٌ
سَاتُو كَلِمَةً اِتِيَوَا دَالَهُ هُرُوسٌ دِي اِدْغَامَكَانَ. اِدْفُونِ يَعْنِي دِي نَمَاكَانَ
اِدْغَامُ لُغَةٍ هُوَ اِلْاِدْخَالُ (مِمَّا سُوِّءَ كَانُ سَسُوَاتُو) وَاصْطِلَاحًا هُوَ
اِلْاِتْيَانُ بَحْرَيْنِ سَاكِنٍ وَمُخْرَجٌ مِنْ مُخْرَجٍ وَاحِدٍ بِلَا فَصْلٍ بَيْنَهُمَا
بِأَنَّهُ يُنْطَقُ بِهِمَا دَفْعَةً وَاحِدَةً (اِدْغَامٌ مُنَوَّرُوتٌ اِصْطِلَاحٌ اِيَا لَهُ
مَنْدَا تَاغَمَكَانَ دَوَا حَرْفٌ يَعْنِي اَوَّلًا مَا تِي سَدَاغَمَكَانَ يَعْنِي ثَانِي هَيْدُوفَ دَارِي
سَاتُو مُخْرَجٌ دَانِ دِي اَنْتَارَا كَدُو اِيَا تِيْدَاءُ دِي فَيْسَاهُ، يِلَايْتُ دَغَانُ چَارَا
اَوَّلِيَهِيَا مَغْتَاكَانَ هِيَا سَكَالِي سَا جَا).

كَمُودِيَّانَ شَرَطُوا وَجُوبَ إِدْغَامِ أَوَّلِ الْمُتَحَلِّينَ تَرَسَّبَتْ أَدْلَهُ هُرُوسُ
مَمْنُوهُي بَبْرَافَا شَرَطُ، يَا أَلَيْتُ أَدَا (١١) شَرَطُ، بَغِ أَكُنْ دِي تَرَاغَمَانُ أُولِيهِ

نَاظِمٌ، يَا أَيَّتُ:

① أَنْ يَكُونَ فِي كَلِمَةٍ، أَسَارَ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ فِي كَلِمَةٍ (وَجُودِيَا دَوَا حُرْفُ تَرْسَبُوتْ هَرُوسْ أَدَا فِدَا سَاتُوْ كَلِمَةٍ) نَحْوُ: شَدَّ وَمَلَّ وَحَبَّ، أَصْلُهَا شَدَّ بِالْفَتْحِ وَمَلَّلَ بِالْكَسْرِ وَحَبَّبَ بِالصَّمَّةِ. بِيْلَا كَدُ وَا حُرْفُ تَرْسَبُوتْ أَدَا فِدَا دَوَا كَلِمَةٍ، مَكَابُولِيَهْ دِي اِدْغَامَكُنْ (جَوَا زُ اِلْدَغَامِ) بِيْلَا مَنُوهِي دَوَا شَرَطُ، يَا أَيَّتُ:

١- هَرُوسْ تِيْدَاءُ بَرُوفَا هَمَزَه سَمُوَا. بِيْلَا بَرُوفَا هَمَزَه سَمُوَا، بِيْلَا دِي اِدْغَامَكُنْ حُكُومِيَا اِدَّالَه رَدِي (جَلِيكَ) نَحْوُ: قَرَأَ آيَةً.

٢- حُرْفُ سَبَلُومِيَا هَرُوسْ تِيْدَاءُ بَرُوفَا حُرْفُ صَحِيحْ يَغْ مَا تِي، بِيْلَا بَرُوفَا حُرْفُ صَحِيحْ يَغْ مَا تِي، مَكَالَا يَجُوزُ فِيْهِ اِلْدَغَامُ، نَحْوُ: شَهْرُ رَمَضَانَ.

② أَنْ لَا يَتَصَدَّرَا (كَدُ وَا حُرْفُ يَغْ سَمَا تَرْسَبُوتْ هَرُوسْ تِيْدَاءُ أَدَا فِدَا فَرْمُولَاءُ أَنْ كَلِمَةٍ، سَفَرْتِي لَفْظُ: دَدَنْ. نَامُونْ كِيَاهِي نَاظِمٌ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ بَرَكَا، كَحُوالِي بِيْلَا حُرْفُ أَوَّلِيَا بَرُوفَا حُرْفُ مُضَارَعَةٍ، نَحْوُ: تَجَلَّى، وَنَحْوُ: تَكَادُ تَمَيَّزُ، أَصْلِيَا: تَجَلَّى وَتَمَيَّزُ.

③ أَنْ لَا يَكُونَ فِي اسْمٍ عَلَى فِعْلٍ بِضَمٍّ فَفَتْحٌ (كَدُ وَا حُرْفُ يَغْ سَمَا تَرْسَبُوتْ هَرُوسْ تِيْدَاءُ أَدَا فِدَا اسْمٌ يَغْ أَيْ كَوْتُ وَزَنْ فِعْلٌ) نَحْوُ: صُفِّ، جَمْعُ صُفَّةٍ (أَيْ مَفِيرِي أَوْمَةٍ) وَنَحْوُ: جَدَدْ جَمْعُ جَدَّةٍ (دَالَنْ فِكُونُوعَانْ) أَسَارَ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ: وَلَا كَصُفِّ.

④ أَنْ لَا يَكُونَا فِي اسْمٍ عَلَى فِعْلٍ بِضَمَّتَيْنِ (كَدُو أَحْرَفُ يَغْ سَمَاتَرَسَبُوتْ
هَرُوسْ تِيْدَاءْ أَدَا فِدَا اسْمٍ يَغْ اِيَكُوتْ وَزَنْ فِعْلٍ، نَحْوُ: ذُلُّ جَمْعُ ذُلُولٍ
(حَيَوَانٌ كَغْ لُولُوتْ) وَجَدُّ جَمْعُ جَدِيدٍ (بَرَاغَمُ أَتَار) أَشَارَ إِلَيْهِ
بِقَوْلِهِ: وَذُلُّ.

⑤ أَنْ لَا يَكُونَا فِي اسْمٍ عَلَى فِعْلٍ، يَكْسِرُ فَفَتْحٌ (كَدُو أَحْرَفُ يَغْ سَمَاتَرَسَبُوتْ
هَرُوسْ تِيْدَاءْ أَدَا فِدَا اسْمٍ يَغْ اِيَكُوتْ وَزَنْ فِعْلٍ) نَحْوُ: كُلُّ جَمْعُ
كَلَةٍ (كُورْدِيْنٌ كَلَامُوبُ) وَلَمْ يَجْمَعْ لِمَةٍ (رَامُوبُوتْ كُونْدَرُوغْ) أَشَارَ
إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَكُلِّ. لَفْظُ تِيْجَا تَرَسَبُوتْ مَمْنُوعُ الْإِدْغَامِ لِأَنَّهَا مُخَالَفَةٌ
لِلْأَفْعَالِ فِي الْوَزْنِ (كَرْنَا وَزْنِيَا أَدَالَهُ تِيْدَاءْ سَفَرْتِي وَزْنِيَا كَلِمَةٌ
فِعْلٌ).

⑥ أَنْ لَا يَكُونَا فِي اسْمٍ عَلَى فِعْلٍ بِفَتْحَتَيْنِ (كَدُو أَحْرَفُ يَغْ سَمَاتَرَسَبُوتْ
هَرُوسْ تِيْدَاءْ أَدَا فِدَا اسْمٍ يَغْ اِيَكُوتْ وَزَنْ فِعْلٍ، نَحْوُ: لَبَّيْ اِيَكُوتْ
مَائِيْتَانُ كَالُوعْ) وَنَحْوُ: طَلَلْ (تَنَّهُ بَكَّاسُ رُومَاهُ) أَشَارَ إِلَيْهِ
بِقَوْلِهِ: وَلَبَّيْ. لَفْظُ يَغْ اِيَكُوتْ وَزَنْ فِعْلٍ اِيْنِي وَلُوفُونُ وَزْنُهُ
كَوَزْنِ الْفِعْلِ نَامُونُ تِيْدَاءْ دِيْ اِدْغَامُكَانْ، لِحَقَّقْتَهُ وَلِيَكُونَ مِنْهُمْ
عَلَى فَرْعِيَّةِ الْإِدْغَامِ فِي الْأَسْمَاءِ (كَرْنَا رِنْيَايَا دَانْ أُوْتُوْ مَغِيْعَا تَكَانْ
بِهَوَا اِدْغَامُ فِدَا كَلِمَةٌ اسْمِيْتُ أَدَالَهُ فَرْعِيَّةً).

⑦ أَنْ لَا يَتَّصِلَ بِأَوَّلِ الْمَثَلَيْنِ مُدْغَمٌ فِيهِ (حُرْفُ أَوَّلِ الْمَثَلَيْنِ تَرَسَبُوتْ
هَرُوسْ تِيْدَاءْ بَرْتَمُودَغَانْ حُرْفُ يَغْ دِيْ اِدْغَامُكَانْ) نَحْوُ: جَسَسْ

جَمْعُ جَائِسٍ (فِي رَأْيِ ٢٢ مَتْنًا) أَشَارَ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ: وَلَا جُسْسَ . لَفْظُ
جُسْسُ إِنِّي آدَالَهُ دِي بِجَافِكَ ، سَبَبٌ أَوْ فَمَادِي إِذْ غَامَكُنْ ، مَكَا
اَكْنَ بَرْتَمَوْحُفٌ مَاتِي دَوَا (لِأَنَّهُ لَوَادُ غَمْرِ فِيهِ الْمَدْغَمُ لَا لَتَقَى
السَّكَاكِنَ) .

⑧ أَنْ لَا يَعْزِضَ تَحْرِيكَ ثَانِيَهُمَا (حَرَكَةُ الْخُرْمِثَلَيْنِ هُرُوسٌ تَبْدَأُ بِرُوفَا
حَرَكَةُ عَارِضَةٍ (حَرَكَةُ يَغْ بَارُو) أَشَارَ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ: وَلَا كَاخْصُصَ يِي
لَفْظُ: أَخْصُصَ يِي إِنِّي أَصْلِيَا آدَالَهُ: أَخْصُصَ إِنِّي بِإِسْكَانِ الصَّادِ
الثَّانِيَةِ ، فَنَقَلْتُ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا ثُمَّ حَذَفْتُ الْهَمْزَةَ
وَلَوْ فَوْنَ حُرْفٍ صَادِبَ حَرَكَةٍ فَا مَ يَعْتَدِّي بِهَا لِعُرُوضِهَا ، نَامُونُ تَبْدَأُ
دِي بِبِلَاغٍ بِرَحَرَكَةٍ كَرْنَا حَرَكَةَ يَا آدَالَهُ دَاتَغْ بَارُو) .

⑨ أَنْ لَا يَكُونَ مَا هُمَا فِيهِ مُلْحَقًا بِنَعْرِهِ (وُجُودِيَا حُرْفٌ دَوَائِغٌ سَمَاتُ رَسَبُوتُ
هُرُوسٌ تَبْدَأُ آدَا فَا لَفْظُ يَغْ دِي سَمَا كُنْ دَغْنُ لَفْظُ يَغْ لَا ثَيْنُ) .
كَمُودِيَا نَ وَجُودِيَا لَفْظُ يَغْ دِي سَمَا كُنْ دَغَانُ لَفْظُ لَا ثَيْنُ يَغْ تَبْدَأُ
دَا فَتْ دِي إِذْ غَامَكُنْ آيْتُ آدَا دَوَا مَا يَجْرُ ،

١- أَوَّلِيهِمَا دِي سَمَا كُنْ فَا لَفْظُ يَغْ لَا ثَيْنُ تَرَسَبُوتُ آدَالَهُ حَاصِلُ
دَغَانُ مَنَامِبُهُ حُرْفٌ سَبَلُومُ دَوَا حُرْفٌ يَغْ سَمَا ، سَفَرْتِي لَفْظُ: هَيْكَلُ
وَهُوَ فِعْلٌ مَاضٍ مُلْحَقٌ بِدَحْرَجٍ وَهُوَ أَحَدُ الْأَلْفَاظِ الْخَوُوتَةِ مِنْ
الْمُرْكَبِ (لَفْظُ هَيْكَلُ آيْتُ آدَالَهُ فِعْلٌ مَاضِي يَغْ دِي سَمَا كُنْ دَغْنُ
لَفْظُ دَحْرَجُ يَا آيْتُ سَبَا كِيَا نَ لَفْظُ ٢ يَغْ دِي بُوَاتُ دَارِي لَفْظُ يَغْ

تَرْسُوسُونَ) وَنَحْوُهُ: بِسْمَلٍ إِذَا قَالَ: بِسْمِ اللَّهِ، سَبَحَلٍ إِذَا قَالَ
 سُبْحَانَ اللَّهِ، وَحَوَقَلٍ إِذَا قَالَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، وَحَمَدَلٍ
 إِذَا قَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ. وَجُودِيًا فَمَا لَفَظٌ هَيْلَلٍ أَيْتٌ آدَالَهُ: زَائِدَةٌ
 لِلرَّحَاقِ بِدَحْرَجٍ (تَامِبَاهَانٌ أَوْنَتَوْ مِيمَا كُنْ دَعَانُ لَفَظٌ دَحْرَجُ).
 ٢- أَوْلِيَهْيَادِي سَمَا كُنْ فَدَا لَفَظٌ لَا يُعْنِي أَيْتٌ حَاصِلٌ دَعَانُ مَنَامِبَاهُ
 سَالَاهُ سَاتُو حَرْفٌ دَوَائِغُ سَمَا، سَفَرْتِي لَفَظٌ: حَلْبَبٌ. لَفَظٌ
 حَلْبَبٍ أَيْنِي سَالَاهُ سَاتُو دَارِي دَوَابَاءُ آدَالَهُ مَزِيدَةٌ لِلرَّحَاقِ
 بِدَحْرَجٍ. لَفَظٌ هَيْلَلٍ وَحَلْبَبٍ آدَالَهُ مَمْنُوعُ الْإِدْغَامِ لِكَالِ لَا يَفُوتُ
 مَا قَصِدَ مِنَ الرَّحَاقِ (سُوفِيَا تِيدَاءُ هَيْلَاغُ مَقْصُودٌ دَارِي الرَّحَاقِ)
 ① أَنْ لَا يَكُونَ مِمَّا شَدَّتِ الْعَرَبُ فِي فَكِّهِ اخْتِيَارًا (وُجُودِيًا لَفَظٌ
 تَرْسُوتُ هَرُوسُ تِيدَاءُ بَرُوفَا سَبَا كِيَانُ لَفَظٌ يِلَادِي بِجَاقَاكَ دَالَهُ
 تَيْعَكَاهُ اخْتِيَارًا أَوْلِيَهُ أَوْرَغُ عَرَبُ دِي حُكُومِي شَاذُ) أَشَارَ إِلَيْهِ يَقُولُهُ:
 وَشَدَّ فِي الْإِلِّ، أَرْتِيلِيَا: سَبَتُولِيَا بِيَاءُ لَفَظٌ يَغُ مَمْنُوهِي شَرْطُ ادْغَامٍ،
 نَامُونُ تِيدَاءُ دِي بِجَا ادْغَامُ أَوْلِيَهُ أَوْرَاغُ عَرَبُ نَحْوُ: الْإِلِّ السَّقَاءُ
 (بَاچِينَ أَفَاوَادَاهُ بَايُوسَاغَا لُولاغُ/ كَرِيْبِيَا) وَدَبَّ الْإِنْسَانُ (جُكُولُ
 رَامُوتِي بَاطُوءَ سَفَا انْسَانُ) وَاللَّتِ الْإِنْسَانُ (رُوسَاءُ أَفَا فِيرَا
 أُونَتَوْ) وَقَطِطَ الشَّعْرُ (بَاغَتْ كَرِيْدِيغِي أَفَا رَامُوتُ) وَصَكَمَكَ
 الْفَرَسُ (كَاطِيكَ مَا لَكُونِي أَفَا الْفَرَسُ).
 سَمُوا لَفَظٌ تَرْسُوتُ آدَالَهُ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ.

دِي بِجَا اِدْغَام، نَحْوُ: لَنْ يُحْيِيَ .
 قَوْلُهُ كَذَلِكَ الْخ: دَمِيكَانَ فَوَلَا بَوْلِيَهُ دِي بِجَا وَجَهَ دُوا، يَا اَيْتُ؛
 دِي بِجَا فَكَ دَانَ دِي بِجَا اِدْغَام لَا بِي اِيَالَهُ: بِيَا حُرْفُ دُوا يَغْ سَمَا
 تَرَسْبُوتُ بَرُوفَا تَاءُ يَغْ اَدَا فَا قَرُمُولَانْ كَلِمَةً، نَحْوُ: تَجَلَّى بِالْفَاكِ
 بِيَا دِي بِجَا فَكَ اَدَالَهُ عِنْدَ الْقِيَاسِ نَظَرًا اِلَى اَنَّ الْمَثْلَيْنِ مُصَدَّرَانِ
 (يَا اَيْتُ مَلِيهَاتُ بَهْوَا دُوا حُرْفُ يَغْ سَمَا تَرَسْبُوتُ اَدَالَهُ اَدَا دِي فَوُمُولَانْ
 كَلِمَةً) دَانَ جُوكَا بَوْلِيَهُ دِي بِجَا اِدْغَام، وَمَنْ اَدْغَمَ اَرَادَ التَّخْفِيفَ
 (بَاكِي اَوْ رَغْ يَغْ مَبَا جَا اِدْغَام اَدَالَهُ مَعْهَدًا كِي تَخْفِيفُ كَرِيْعًا اَنَانُ)
 فَيَقَالُ: اِتَجَلَّى. بِيَا دِي بِجَا اِدْغَام، مَكَاتَاءُ يَغْ اُولَى هَرُوسُ دِي بِجَا
 مَا تِي، لِاَنَّ سَاسَ دِي اِدْغَامُ مَكْنُ فَبِا التَّاءِ الشَّانِيَّةُ. جَادِي هَرُوسُ
 مِّنْدَا تَعْكَنَ هَمَزُهُ وَصَلُ تَوْصِلُ لِلنُّطْقِ بِالسَّاكِنِ (اَوْنُوْءُ سَارَانَا اَلَهُ
 مَعْوَجَفَكَانَ حُرْفُ يَغْ مَا تِي) .

كَمُوْدِيَانِ دَالِمُ مَسْئَلَةٍ لَفْظُ: تَجَلَّى دِي كَا كُنْ اِتَجَلَّى بِالْاِدْغَامِ
 اِيْنِي اَدَا عِلْمَاءُ يَغْ تِيْدَاءُ سَفْنَدَا فَتْ، سَبَبُ لَفْظُ: تَجَلَّى اِيْنِي اَدَالَهُ
 فِعْلُ مُضَارِعٍ، وَاجْتِدَابُ هَمَزَةِ الْوَصْلِ لَا يَكُونُ فِي الْمَضَارِعِ اَمَّنْدَا تَعْكَنُ
 هَمَزُهُ وَصَلُ فَا فِعْلُ مُضَارِعٍ اَيْتُ اَدَالَهُ تِيْدَاءُ اَدَا، نَامُونُ عِنْدَ النَّحَاةِ
 بِيَا فِعْلُ يَغْ دِي مُوَلَا تِي دَغَانُ حُرْفُ تَاءُ دُوا تَرَسْبُوتُ بَرُوفَا فِعْلُ
 مَاضِي، مَكَا بَوْلِيَهُ دِي بِجَا اِدْغَام دَانَ بَوْلِيَهُ مِّنْدَا تَعْكَنَ هَمَزُهُ وَصَلُ
 نَحْوُ: تَتَبَعَ وَتَتَابَعَ، فَيَقَالُ: اِتَّبَعَ وَاتَّبَعَ. بِيَا بَرُوفَا فِعْلُ مُضَارِعٍ

لَا يَجُوزُ فِيهِ الْإِدْغَامُ، نَحْوُ: تَتَذَكَّرُ، بَهَكَانَ بَوْلِيَهُ دِي بِجَا تَخْفِيفُ،
يَا أَيَّتُ دَغَانِ مَبْوَغُ سَالَاهُ سَاتَوْتَاءُ تَرَسَّبُوتُ. نَامُونِ بِيَلَا دِي
وَصَلَكُنْ دَغَانِ لَفْظُ سَبْلُومِيَا دَانُ جَاتُوهُ بَعْدَ مُتَحَرِّكِ (حُرْفِ يَغْ بِرَحْرَكَةٍ)
اَتَوَجَاتُوهُ بَعْدَ لَيْنٍ، مَكَابَوْلِيَهُ دِي بِجَا ادْغَامُ، نَحْوُ: تَكَادُمِيَزُ، وَنَحْوُ:
وَلَا تَيَمَّمُوا.

قَوْلُهُ وَاسْتَتَرَ: اَتَوُوجُودُ يَا تَاءُ دُوا تَرَسَّبُوتُ آدَا دِي تَغَاهُ ٢ سَفَرْتِي
لَفْظُ: اسْتَتَرَ وَنَحْوُهُ، وَالْمُرَادُ بِهِ كُلُّ فِعْلٍ عَلَى الْفِعْلِ اجْتَمَعَ فِيهِ
تَا أَنْ يَغْ دِي مَقْصُودُ دَغَانِ لَفْظُ اسْتَتَرَ وَنَحْوُهُ آيَالَهُ: سُمُو فِعْلٍ يَغْ
اِيَكُوتُ وَزَنْ اِفْتَعَلَ يَغْ دِي تَغَاهُ ٢ يَا كُومَفُولُ دُوا حُرْفُ تَاءُ، مَكَالِ لَفْظُ
اِيَنِّي جُوكَا بَوْلِيَهُ وَجَهَ دُوا، يَا أَيَّتُ: بَوْلِيَهُ دِي بِجَا فَاكُ، يَا أَيَّتُ مَنُورُوتُ
الْقِيَاسُ، لِبِنَاءِ مَا قَبْلَ الْمُثْلَيْنِ عَلَى السُّكُونِ (كَرْنَا أَوَّلِيَهَا دِي تَتَا فَكُنْ
دِي بِجَا مَا تِي حُرْفُ يَغْ جَاتُوهُ سَبْلُومُ دُوا حُرْفُ يَغْ سَمَا) فَيُقَالُ: اسْتَتَرَ،
دَانُ جُوكَا بَوْلِيَهُ دِي بِجَا ادْغَامُ بَعْدَ نَقْلِ حَرَكَةِ أَوَّلِ الْمُثْلَيْنِ إِلَى السَّاكِنِ
قَبْلَهَا وَيَطْرُقُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ مِنْ أَوَّلِهِ لِتَحْرِيكِ السَّاكِنِ بِحَرَكَةِ النَّقْلِ
(يَا أَيَّتُ دَغَانِ چَا رَا سَتَلَاهُ مَمِينْدَاهُ كُنْ حَرَكَةُ حُرْفِ أَوَّلِيَا حُرْفُ دُوا يَغْ
سَمَا فَا حُرْفُ مَا تِي يَغْ جَاتُوهُ سَبْلُومِيَا. لَا تَتَأَسُّ مَبْوَغُ هَمْزُهُ وَصَلْ،
كَرْنَا حُرْفُ يَغْ مَا تِي تَرَسَّبُوتُ سُودَاهُ بِرَحْرَكَةٍ، يَا أَيَّتُ دَغَانِ حَرَكَةُ
فِينْدَاهَا نَ) فَيُقَالُ: سَتَرَ.

سَتَرَ أَصْلُهُ اسْتَتَرَ عَلَى وَزْنِ اِفْتَعَلَ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ التَّاءِ الْأُولَى إِلَى

مَنْدَاتُكَانَ هَمَزَهُ وَصَلْ. سَدَّغَ هَمَزَهُ وَصَلْ أَيْ تَبَدَّلَ أَدْفَا فَعِلْ
مُضَارِعٌ، مَكَأَوْرَعٌ عَرَبٌ بَرَالِيَهُ دَغَانٌ مَبُوتٌ كَرِيغَانَانْ / مَبَايَا
تَخْفِيفٌ دَغَانٌ مَبُوتَاغٌ أَحَدَى التَّاءَيْنِ).

كَمُودِيَانْ قَمْبُوتَاغَانْ أَحَدَى التَّاءَيْنِ تَرَسُّبُوتْ، فَارَا عِلْمَاءُ
سَمَا اخْتِلَافُ :

١- وَعِنْدَ سَبَوِيهِ وَالْبَصْرِيِّينَ آدَالَهُ بِحَذْفِ الثَّانِيَةِ لِحُصُولِ الثَّقَلِ
بِهَا (يَا أَيْتُ مَبُوتَاغُ التَّاءُ الثَّانِيَةُ، كَرْنَا حَاصِلِيَا بَرَاتْ آدَالَهُ :
وَجُودِيَا تَاءُ ثَانِيَةً) وَلَدَلَالَةُ الْأُولَى عَلَى الْمُضَارَعَةِ وَالْحَذْفِ
مُحَلٌّ بِهَا (جُودَا كَرْنَا تَاءُ الْأُولَى آدَالَهُ مُنُوجُودُ كَنْ مَعْنَى الْمُضَارَعَةِ بِيَلَا
دِي بُوَاغُ مَكَادَاتْ مَعْنِيَا عَمَّا مَعْنَى الْمُضَارَعَةِ).

٢- وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ وَهَشَامِيَّيْ دِي بُوَاغُ آدَالَهُ تَاءُ الْأُولَى، لِأَنَّ
الثَّانِيَةَ لِمَعْنَى كَالْمُطَاوَعَةِ وَالْحَذْفِ مُحَلٌّ بِهَذَا الْمَعْنَى (كَرْنَا تَاءُ
الثَّانِيَةِ آدَالَهُ مُنُوجُودُ كَنْ مَعْنَى الْمُطَاوَعَةِ. جَادِي بِيَلَا دِي بُوَاغُ
دَاتْ مَعْنِيَا عَمَّا إِيْنِي مَعْنَى) نَحْوُ: تَبَيَّنَ الْعَبْرُ وَتَعَلَّمَ الْعُلُومُ،
وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: تَنْزَلَ الْمَلِيكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا، وَالْأَصْلُ: تَتَبَيَّنُ
وَتَتَعَلَّمُ وَتَنْزَلُ.

وَفَكَ حَيْثُ مَدَغَمٌ فِيهِ سَكَنٌ ① لِكُونِهِ بِمُضْمَرِ الرَّفْعِ اقْتَرَنَ

كبرياوات افقا
كبرياوات افقا

كبرياوات افقا
كبرياوات افقا

كبرياوات افقا
كبرياوات افقا

كبرياوات افقا
كبرياوات افقا

كبرياوات افقا
كبرياوات افقا

كبرياوات افقا
كبرياوات افقا

سَقَرْتِي حُكُومِيَا فَعِلْ مُضَارِعٌ يَغْ دِي بِجَا جَزْمٍ، اَيْتُ كَلَا كُوبَا اَدَالَهٗ
 بُولِيَهٗ وَجَهْ دُوا؛ عَلَى السَّوَاءِ اسْتَوَاءٌ فِي الْجَوَازِ لَا فِي الْفَصَاحَةِ وَالْفَكُّ
 اَفْصَحُ (يَا اَيْتُ سَمَا اُولِيَهٗ بِدِي بِجَا وَجَهْ دُوا بُوَكُنْ سَمَادَلْمُ فَيَصِيحَا
 كَلِمَةً، نَامُونْ يَغْ لَبِيَهٗ بَايُك اَدَالَهٗ دِي بِجَا فَكْ) يَا اَيْتُو؛

١) بُولِيَهٗ دِي بِجَا فَكْ؛ وَالْفَكُّ لُغَةٌ اَهْلُ الْحِجَازِ لَتَعْدُرُ الْاِدْغَامَ
 بِسُكُونِ ثَانِي الْمَثَلَيْنِ، نَحْوُ: لَمْ يَحْلِلْ، وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: كُلُوا مِنْ
 طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ
 يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى (طه ٨١) وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: اِنْ
 تَمَسَّكُمْ حَسَنَةٌ تَسُوءُهُمْ وَاِنْ تَصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَنْفِرْ حُوبَهَا وَاِنْ
 تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا اِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ
 (ال عمران ١٢٠) وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ
 فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ اُولَئِكَ حَبِطَتْ اَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
 وَاُولَئِكَ اَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (البقرة ٢١٧) وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى:
 اَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ اِنْ اَنْكَرَ الْاَصْوَاتِ لَصَوْتُ
 الْحَمِيرِ (النعام ١٩)

٢) بُولِيَهٗ دِي بِجَا اِدْغَامٌ: الْاِدْغَامُ هُوَ لُغَةٌ تَمِيمٌ، فَدَاهِلُ ثَانِي الْمَثَلَيْنِ
 اَدَالَهٗ دِي بِجَا سُكُونٌ، نَظَرًا اِلَى عُرُوضِ السُّكُونِ بِعَامِلِ الْحَزْمِ
 وَعَدَمِ لَزُومِهِ وَحُمَلِ عَلَيْهِ شَبَهُهُ (كَرْنَا مَلِيَهَاتْ بَهْوَا وَجُودِيَا
 سُكُونٌ اَيْتُ اَدَالَهٗ دَاتَعُ بَارُو، سَبَبُ كَمَا سُوكَانَ عَامِلِ الْحَزْمِ، سَدَّغْنُ

عَامِلُ الْحَزْمِ رَأَيْتُ آدَالَهٖ تَبْدَأُ تَتَأَفُّ كَمُوَدِّيَانِ شَبَّهَ الْحَزْمُ رَأَيْتُ
 آدَالَهٖ دِي سَمَاكُنْ) نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ
 مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ (المائدة ٥٤)
 وَنَحْوُ قَوْلِهِ: وَمَنْ يُشَاقِّ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ (النساء) وَنَحْوُ: لَهُ
 يَحِلُّ الْمُحَرَّمُ وَحِلَّ الطَّيِّبِ .
 (تَنْبِيهَاتُ):

- ۱- فِعْلُ أَمْرٍ بِنَاءٍ مُضَاعَفٌ رَأَيْتُ بِيْلَا دِي بِجَا اِدْغَامُ، مَكَاهِزُهُ وَصَلُ هُرُوسُ
 دِي بُوَاغُ، لِعَدَمِ الْإِحْتِيَاجِ إِلَيْهَا، نَحْوُ: مَرَّو غَضَّ وَحِلَّ. نَامُونُ عِنْدَ عَبْدِ
 الْقَيْسِ هَمَزَةٌ تَبْدَأُ دِي بُوَاغُ، نَحْوُ: أَمْرٌ وَاعْضُ وَاحِلَّ .
- ۲- ثَانِي الْمَثَلَيْنِ رَأَيْتُ بِيْلَا بَرْتَمُو، ۱۱، وَأَوَّاجَمَعُ ۱۲، يَاءُ مُؤَنَّثٌ مُخَاطَبَةٌ ۱۳، نُونٌ تَوْكِيدٌ
 مَكَاهِزُهُ الْحَازِلَيْنِ آدَالَهٖ دِي بِجَا اِدْغَامُ فَتَقُولُ: غَضُّوْا وَغَضِّيْ وَغَضِّنْ .
- ۳- ثَانِي الْمَثَلَيْنِ يَغْ دِي بِجَا اِدْغَامُ رَأَيْتُ بِيْلَا بَرْتَمُو دَغَانُ هَاءُ الْغَائِبَةِ آدَالَهٖ هُرُوسُ
 دِي بِجَا فَتَحَةٌ، فَتَقُولُ: رُدَّهَا وَلَمْ يَرُدَّهَا. دَانُ بِيْلَا بَرْتَمُو دَغَانُ هَاءُ
 الْغَائِبِ آدَالَهٖ دِي بِجَا ضَمَّةٌ، نَحْوُ: رُدُّهُ وَلَمْ يَرُدَّهُ .

وَفَكَ أَفْعَلٌ فِي التَّعَجُّبِ التَّزِمُ ①٩٢ وَالْزِمَ اِدْغَامُ أَيْضًا فِي هَامُ

اعلم اللفظ...

كلون مائنه

بجاء ادغام

لن دين واهمكي

دين واهمكي افا ۱۸

اعلم صيغة تعجب

۱۸ وزن ...
 التزم ادي دي واهمكي

يعني : وَزَنَ فَعِلَ تَجَبُّيْعُ يَكُوْتُ وَزَنَ أَفْعِلْ لَيْتُ بِيْلَا بَرُوفَا
 مُضَاعَفٌ أَدَّالَهُ هُرُوسٌ دِي بِجَافَكْ ، لَيْتَا لَتَتَغَيَّرَ صِيغَتُهُ الْمَعْمُودَةُ
 (سُوفِيَا تِيْدَاءُ بَرُوبَاهُ صِيغَةُ التَّجَبُّيْعُ تَلَاوَهُ دِي كَاهُوِّي) ، دَانَ
 جُوكَا كَاَرْنَا فَعِلَ تَجَبُّ عَلَى وَزَنَ أَفْعِلْ لَيْتُ أَدَّالَهُ : لَيْسَ أَمْرٌ حَقِيقَةً
 بَلْ فَعِلَ مَا ضِ عَلَى صُورَةِ الْأَمْرِ ، نَحْوُ : أَحَبُّ إِلَيَّ بَرِيدٌ وَأَشَدُّ دِيكَا ضِ
 وَجْهَهُ .

قَوْلُهُ وَالْتَزَمَ الْإِدْغَامُ الْخ : لَفْظُ هَامُ لَيْتُ أَدَّالَهُ وَاجِبٌ دِي بِجَا
 إِدْغَامٌ بِاجْتِمَاعِ فَلَا تَقُولُ : هَلُمُّ ، تَخْفِيفًا لِثِقَلِهِ بِالتَّرْكِيبِ ، سَبَبُ
 لَفْظُ هَامُ لَيْتُ أَدَّالَهُ مَرُوفًا كَنْ لَفْظُ مَرْكَبٍ لَا بَسِيطٍ .
 أَدْفُونُ مَرْكَبٌ بِأَلْفِظِ هَامُ لَيْتُ فَرَاغَمَاءُ أَدَّالَهُ سَمَّا اخْتِلَافُ :
 ١- وَعِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ أَدَّالَهُ مَرْكَبٌ مِنْ هَا لَتَنْبِيْهِهِ وَلَوْ فَعِلَ أَمْرٌ أَيْ اجْمَعُ
 مِنْ قَوْلِهِمْ : لَمَّا اللَّهُ شَعْنُهُ فَحَذَفَتِ الْأَلِفُ مِنْ هَا تَخْفِيفًا فَصَارَ
 هَامُ .

٢- وَعِنْدَ الْخَلِيلِ أَدَّالَهُ : مَرْكَبٌ مِنْ هَا وَائِمُ ، حَذَفَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ
 وَالْأَلِفُ دَفْعًا لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ فَصَارَ هَلُمُّ ، ثُمَّ نُقِلَتْ حَرَكَةُ
 الْمِيمِ الْأُولَى إِلَى اللَّامِ وَحُرِكتِ الْمِيمُ الثَّانِيَةُ ، إِمَّا بِالْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ
 أَخَفُ الْحَرَكَاتِ وَإِمَّا بِالْكَسْرِ لِأَنَّ السَّاكِنَ إِذَا حُرِّكَ حُرِّكَ بِالْكَسْرِ
 وَإِمَّا بِالضَّمِّ تَبَعًا لِلْمُضَارِعِ لِأَجْلِ شَرْطِ الْإِدْغَامِ ، ثُمَّ أَدْغَمَتِ الْمِيمُ
 الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ لِلْمُجَاسَاةِ فَصَارَ هَامُ .

٢- وَعِنْدَ الْفَرَّاءِ وَالْكُوفِيِّينَ : لَفْظُ هَلَمْ أَدَّاهُ مُرَكَّبٌ مِنْ هَلِ الَّتِي لِلزَّجْرِ وَآمٌ بِمَعْنَى اقْصِدْ ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الهمزة إِلَى اللَّامِ السَّاكِنَةِ قَبْلَهَا فَصَارَ هَلَمْ .

كَمُودِيَّانٍ كَلَامُ كُوبَادِي كَلَامٌ عَرَبِيٌّ فَارِغٌ عِلْمَاءُ جُوكَا سَمِ الْخِلَافِ :

١- وَعِنْدَ الْحَاجِزِيِّينَ هُوَ اسْمُ فِعْلٍ بِمَعْنَى احْضَرُوا وَقَبْلُ .

٢- وَعِنْدَ بَنِي تَيْمٍ هُوَ فِعْلٌ أَمْرٌ . أَوَّلِيهِ كَرَنَاتِي مَكَادَاتِي بَرْتَمُودَغَنَ ضَمَّائِرُ الرِّفْعِ الْبَارِزَةِ ، فَيُقَالُ : هَلَمَّا هَلَمُّوا هَلَمَّتِي ، يَضُمُّ الْمِيمُ قَبْلَ الْوَاوِ وَكُسِرَ الْمِيمُ قَبْلَ الْيَاءِ . كَمُودِيَّانٍ بِيَلَا بَرْتَمُودَغَانُ نُونٌ جَمْعُ إِنَاثٍ ، فَالْقِيَاسُ هَلَمُّنَ بِالْفَاكِ ، نَامُونُ عِنْدَ الْفَرَّاءِ الصُّوَابُ أَدَّاهُ : هَلَمُّنَ يَفْتَحُ الْمِيمُ وَزِيَادَةُ التَّوْنِ السَّاكِنَةِ بَعْدَهَا وَقَايَةً لِفَتْحِ الْمِيمِ ، لِأَنَّهُ تَأْسُ نُونٌ دِيٌّ إِذَا مَكُنْ . وَعِنْدَ الْحَاجِزِيِّينَ أَدَّاهُ : يَلْزِمُ حَالَةً وَاحِدَةً وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : قُلْ هَلَمْ شَهَدَاءُكُمْ .

وَمَا بِمَجْمَعِهِ عُنِيَتْ قَدْ كَمَلَتْ ٩٩٣ نَظْمًا عَلَى جُلِّ الْمَهْمَاتِ اشْتَمَلُ

مَثَلُهَا ١

كَيْفَ نَتَمِّعُ

فِي الْمَسْئَلَةِ عِلْمُ غُرُ

نَظْمِ الْغَنَى كَيْفَ عَنِي

رَوَّافُ نَظْمِ

أَقَامَا

نَحْنُ دَوَسُ سَافِرُونَ

عَلَّامَاتُ الْغَمِّ

أَقْرَبُ هَمِّ

كُلُّهُنَّ مَوْضُوعَاتُهَا

أَنْفُسُ ذِكْرُهَا

يَعْنِي : سَمَوْا فَرَكْرَاعِي كَامِي مَقْصُودُ تِلَاوَةِ سَمْفُورِنَا سَلَسَاتِي فَعْمُوفُ .
لَأَنِّيَا دَامَ بَلْتَوْهُ نَظْمٌ ، يَعْ مَنَا نَظْمُ إِنِّي أَدَّاهُ مَمُوتٌ بَيَاءُ مَسْئَلَةُ عِلْمُ نَحْوُ
يَعْنِي قَنْدِيغٌ .

کرتا کمولیا ان دان کائیگان عملیا، دان کھدا صحابہ پایاغ مَنجادی
اوراغ فیلہیان .

الحمد لله رب العالمين، قد تم هذا الكتاب بعون الله وتوفيقه وهدايته في
يوم الاثنين تاريخ ٢٠ ربيع الأول ١٤١٧ هـ الموافق ٥ أغسطس ١٩٩٦ م .
اخيرا يا الفقير مغوجا فكان الحمد لله ثم الحمد لله رب العالمين سبلا فوجي
دان شكور كاممي فابجاشكان كحضرة الله سبحانه وتعالى . دغان بيمبشكان،
توفيق، هداية دان عناية يا الفقير دي بري كقواتان دافت ميلساين كتاب
ترجمة منحه المالك ايني، ولوفون منوروت الفقير اداله مروفكان فكلجاءن
يغ ساعث برات دان ملاهكان، كرتا دالموقت ٧ تهون ياليت مولاي بولان
شوال ١٤٠٩ هـ الموافق بمايو ١٩٨٩ م سامقي ٢٠ ربيع الأول ١٤١٧ هـ الموافق ٥ أغسطس ١٩٩٦ م
كتاب ايني بارو ختم . كهد اسموا فمباچا سبلا ككورغان، كساهان موهون دي
بناركن دان موهون معاف يغ سبسا رپا .

سلاجوتيا الفقير هيا دافت موهون كهد الله سبحانه وتعالى، سموه كتاب
ايني دافت برمنفعة منجادي علم ينتفع به دان سموه منجادي عمل جارية سرتا
مندفتكان رضا داري الله سبحانه وتعالى . امين يا رب العالمين .

تمارغ : ٢٠ ربيع الأول ١٤١٧ هـ
٥ أغسطس ١٩٩٦ م

الفقير
محمد

(شرف الدين حسين الحاج)

المحتويات من كتاب منحة المالك في ترجمة أئمة بني مالك الجزء الرابع

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
	مقدمة	٩٤	الخلاصة بالجدول لاستعمال
٣	التأنيث		اوزان جمع الكثرة والبيان
١٥	الخلاصة بالجدول لبيان أوزان		والامثلة والاحكام
	الف المقصورة المشهورة والنادرة	١٠٤	التصغير
١٨	الخلاصة بالجدول لاوزان الف	١٠٧	كيفية التصغير والتكسير
	التأنيث الممدودة المشهورة	١٢٦	النسب
١٩	المقصور والممدود	١٥٦	الوقف
٢٦	كيفية تثنية المقصور والممدود	١٨٢	الامالة
	وجمعها تصحيحاً	١٩٨	التصريف
٤٢	جمع التكسير	٢٠٤	جدول اوزان مستعملة
٩٠	الخلاصة بالجدول لاوزان	٢٠٧	الخلاصة بالجدول للأوزان
	جمع القلة والامثلة		والموزونات للثلاثي المجرّد
٩١	الخلاصة بالجدول لاستعمال		وهي سبعة ابواب
	اوزان جمع القلة والبيان	٢١٠	الخلاصة بالجدول لاوزان
	والامثلة والاحكام		الفعل المزيد

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٢١٣	المخالصة بالجدول لاوزان	٢٦٦	فصل من لام فعلى
	والموزونات الاسم المجرد من	٢٦٩	فصل ان يسكن السابق
	الرباعي وما علا عنه	٢٧٩	فصل في النقل
٢٢٦	فصل في زيادة همزة الوصل	٢٩١	فصل في نوع من الابدال
٢٢٢	تنبيه: همزة وصل ايت بيلا	٢٩٤	تنبيهات
	دي ليهات داري سكي حركة پا	٢٩٦	فصل في الاعلال بالحذف
	ايت ادا (٧) ماچم	٣٠١	فصل في الادغام
٢٣٣	الابدال	٣١٤	تنبيهات: فعل أمر بناء
			مضاعف ايت

مخطوطة حمة الله الصغرى لبرماوى
 غفر الله له ولوالديه
 امين